

LIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY  
OF ILLINOIS

834S85

I1904

v.24

**REMOTE STORAGE**



Bibliothek  
Deutscher Schriftsteller  
aus Böhmen, Mähren und Schlesien

Herausgegeben  
im Auftrage der  
Deutschen Gesellschaft der Wissenschaften und Künste  
in Prag

Begründet von  
August Sauer

---

Band XLIX  
Adalbert Stifters Sämmtliche Werke. Band XXIV  
Briefwechsel. VIII. Band

---

Reichenberg 1939  
Sudetendeutscher Verlag Franz Kraus

# Udalbert Stifters Sämmtliche Werke

Dierundzwanzigster Band  
Briefwechsel. Achter Band

Herausgegeben  
von  
Gustav Wilhelm

Mit einem Bilde



Reichenberg 1939  
Sudetendeutscher Verlag Franz Kraus



Die deutsche

Schilmmöze

der deutschen

Landeskunde

von

Dr. H. H. H.

Gedruckt bei Rudolf M. Rohrer in Brünn.

834585  
I1904  
v. 24

# REMOTE STORAGE

## Inhalt.

SCHRUEPPEL  
1939  
NOV 2

	Seite
Vorwort zu den Nachträgen . . . . .	XV

### Briefe an Stifter.

(Die mit einem Stern bezeichneten Nummern sind bereits gedruckt.  
Briefe, die in Regestenform wiedergegeben sind, macht ein beigefügtes  
R = Regeste kenntlich.)

Bd 24 = Gert  
Stech  
Gew. 11 B39

293. Von dem Freiherrn Andreas Baumgartner, Wien, 3. Jänner 1861. R . . . . .	1
294. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Baden, 13. Jänner 1861. R . . . . .	1
295. Von Marie v. Hrussoczky, Gmunden, 15. Jänner 1861. R . . . . .	2
296. Von Albert Zimmermann, Wien, 17. Jänner 1861. R . . . . .	2
297. Von Gustav Pechwill, Wien, 19. Jänner 1861. R . . . . .	3
298. Von Dr. Balthasar Elischer, Pest, 26. Jänner 1861. R . . . . .	3
299. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Baden, 12. Februar 1861. R . . . . .	4
300. Von Marie v. Hrussoczky, Gmunden, 23. Februar 1861. R . . . . .	7
301. Von Marie v. Hrussoczky, Traunkirchen, 3. Mai 1861. R . . . . .	7
302. Von Therese v. Jäger, [Wien], 29. Juni 1861. R . . . . .	8
303. Von Johann v. Fritsch, Unken, 23. Juli 1861. R . . . . .	8
304. Von Johann Srp, Linz, 3. August 1861. R . . . . .	8
305. Von Jacob Mayer, Unterdranburg, 1. September 1861 . . . . .	9
306. Von Jacob Mayer, Unterdranburg, 15. September 1861. R . . . . .	12
307. Von Auguste v. Jäger, Wien, 17. September 1861. R . . . . .	13
308. Von Carl Hoffmann, [Stuttgart, Ende September 1861]. R . . . . .	14
309. Von Dr. Edmund Hoefler, [Stuttgart], 22. Oktober 1861. R . . . . .	14
310. Von Jacob Mayer, Prevali, 28. Oktober [1861]. R . . . . .	14
311. Von Carl Köffler, Wien, 2. November 1861. R . . . . .	15
312. Von Joseph Türcz, Wien, 4. November 1861. R . . . . .	15
313. Von Joseph Türcz, Wien, 3. Dezember 1861. R . . . . .	16

unver

	Seite
314. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Baden, 29. Dezember 1861. R . . . . .	16
315. Von Jacob Mayer, Unterdrauburg, 30. Dezember 1861. R . . . . .	17
316. Von Gustav Pechwill, [Wien, Ende 1861]. R . . . . .	18
317. Von [Louise Kumpfmiller], [Wien, Ende Jänner 1862]. . . . .	18
318. Von Joseph Lürck, [Wien], 2. März 1862. R . . . . .	20
319. Von Joseph u. Walpurga Uymann, Wien, 17. März 1862. R . . . . .	20
320. Von Jacob Mayer, Unterdrauburg, 17. März 1862. R . . . . .	21
321. Von Ferdinand Uymann, Wien, 18. März 1862. R . . . . .	22
322. Von Gustav Pechwill, Wien, 1. April 1862. R . . . . .	22
323. Von Josef Schaller, Linz, 13. April 1862. R . . . . .	22
324. Von Jacob Mayer, Wolfsberg, 22. April 1862. R . . . . .	23
325. Von Joseph Uymann, Wien, 23. April 1862. R . . . . .	23
326. Von Gustav Schwarz v. Mohrenstern, Wien, 7. Mai 1862. R . . . . .	23
327. Von Marie v. Grussoczky, Traunkirchen, 3. Juni 1862. R . . . . .	24
328. Von Gustav Pechwill, [Wien], 20. Juli 1862. R . . . . .	24
329. Von Jacob Mayer, [?], 28. Juli 1862. R . . . . .	25
330. Von Gustav Pechwill, Wien, 4. August 1862. R . . . . .	26
331. Von Carl Köffler, Hofkirchen, 13. September 1862. R . . . . .	26
332. Von Gustav Pechwill, Wien, 17. September. 1862. R . . . . .	27
333. Von Amalia Stifter, Linz, 21. September 1862 . . . . .	27
334. Von Dr. Balthasar Elischer, Pest, 6. Oktober 1862. R . . . . .	28
335. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, [Baden, 23. Oktober 1862]. R . . . . .	29
336. Von August Piepenhagen, Prag, 31. Oktober 1862. R . . . . .	31
337. Von Gustav Pechwill, [Wien, etwa 20. November 1862]. R . . . . .	31
338. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Baden, 23. Dezember 1862. R . . . . .	32
339. Von Dr. Alois Aitenberger, Wien, 2. Jänner 1863. R . . . . .	33
340. Von Guido Lehmann, Brünn, 11. Jänner 1863. R . . . . .	34
341. Von Gustav Pechwill, Wien, 27. Jänner 1863. R . . . . .	34
342. Von Carl Freiherr v. Binzer, Auster, 29. Jänner 1863. R . . . . .	35
343. Jacob Mayer, Unterdrauburg, 10. März 1863. R . . . . .	35
344. Von Guido Lehmann, Brünn, 22. März 1863. R . . . . .	37
345. Von Carl Köffler, Wien, 26. März 1863. R . . . . .	37
346. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Baden, 1. Mai 1863. R . . . . .	38
347. Von Ferdinand Senefle, Leipzig, 17. Juni 1863. R . . . . .	38
348. Von Dr. Hermann Schmid, München, 27. Juni 1863. R . . . . .	38
349. Von Amalia Stifter, Linz, 2. Juli 1863 . . . . .	39
350. Von Dr. Hermann Schmid, München, 29. August 1863. R . . . . .	40

	Seite
351. Von Dr. Josef Pollhammer, Wien, 10. September 1863 .	40
352. Von Josef Maria Kaiser, [Einz], 11. September 1863. R	40
353. Von Louise freifrau v. Eichendorff, [Baden, Ende September 1863]. R . . . . .	41
354. Von Joseph Urmann, Wien, 11. Oktober 1863. R . . .	42
355. Von Ignaz Dreyling, Schärding, 8. November 1863 . .	42
356. Von Leon Jaunez, Saargemünd, 2. Dezember 1863. R .	43
357. Von Louise freifrau v. Eichendorff, [Baden, Ende Dezember 1863]. R . . . . .	43
358. Von Leon Jaunez, Saargemünd, 5. Jänner 1864. R . .	45
359. Von Josef Schaller, Einz, 7. Februar 1864. R . . . .	46
360. Von Louise freifrau v. Eichendorff, [Baden, Anfang März? 1864]. R . . . . .	46
361. Von Auguste von Jäger, Wien, 13. März 1864. R . . .	48
362. Von Dr. Alois Aitenberger, Wien, 23. März 1864. R . .	49
363. Von Theresie v. Jäger, Wien, 24. März 1864. R . . .	50
364. Von Auguste v. Jäger, Wien, 7. April 1864. R . . . .	50
365. Von Joseph Urmann, Wien, 23. April 1864. R . . . .	50
366. Von Josef Sageneder, Überacker, 4. Mai 1864. R . . .	51
367. Von Theodor Opitz, Zürich, 9. Mai 1864. R . . . . .	51
368. Von Auguste v. Jäger, Karlsbad, 26. Mai 1864. R . . .	52
369. Von Breidenbach, Düsseldorf, 30. Juni 1864. R . . . .	52
370. Von Carl Köffler, Wien, 15. Juli 1864. R . . . . .	52
371. Von Breidenbach, Düsseldorf, 17. August 1864 R . . . .	53
372. Von Leopold Gehmacher, Ried, 17. September 1864. R .	53
373. Von Louise freifrau v. Eichendorff, [Baden, Ende September 1864]. R . . . . .	53
374. Von Josef Maria Kaiser, Einz, 1. Oktober 1864. R . .	54
375. Von Johann v. Fritsch, Salzburg, 26. Oktober 1864. R .	55
376. Von Carl Köffler, Wien, 15. November 1864. R . . . .	56
377. Von Carl Köffler, 10. Dezember 1864 R . . . . .	57
378. Von Auguste v. Jäger, Wien, 18. Dezember 1864. R . .	58
*379. Von dem Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, Weimar, 19. Dezember 1864 . . . . .	59
380. Von Katharina Rosenberger, Passau, 22. Dezember 1864. R	59
381. Von Breidenbach, Düsseldorf, 30. Dezember 1864. R . .	60
382. Von Theresie v. Jäger, Wien, 29. Jänner 1865. R . . .	60
*383. Von Marianne v. Buhlers, Erfurt, 1. Februar 1865 . .	61
384. Von August Piepenhagen, Prag, 7. Februar 1865. R . .	61
385. Von Auguste v. Jäger, Wien, 7. März 1865. R . . . .	62

	Seite
386. Von Gräfin Sophie Bandissin, [Dresden, Mitte März 1865]. R . . . . .	62
387. Von Auguste v. Jäger, Wien, 30. März 1865. R . . . . .	63
388. Von dem Freiherrn Andreas Baumgartner, Wien, 17. April 1865 . . . . .	63
389. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Linz, 30. April 1865. R . . . . .	64
390. Von Jacob Mayer, [P] 1. Mai 1865 . . . . .	64
391. Von Johann v. Fritsch, [Reichenhall], 9. Mai 1865. R . . . . .	65
392. Josef Schaller, Linz, 12. Mai 1865. R . . . . .	65
393. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Linz, [vor Mitte] Mai 1865. R . . . . .	66
394. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Linz, 30. Mai und 1. Juni 1865. R . . . . .	66
395. Von Carl Löffler, Wien, 7. Juni 1865. R . . . . .	68
*396. Von dem Prager Stadtrat, Prag, 13. Juni 1865. R . . . . .	68
397. Von Josef Schaller, Linz, 14. Juni 1865. R . . . . .	69
398. Von Carl Freiherrn v. Binzer, Altauffee, 18. Juni 1865. R . . . . .	69
399. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Linz, 21. Juni 1865. R . . . . .	70
400. Von Johannes Aprent, Linz, 23. Juni 1865. R . . . . .	71
401. Von Sigmund Freiherrn v. Handel, Linz, 2. Juli 1865. R . . . . .	71
402. Von Josef Schaller, Linz, 12. Juli 1865. R . . . . .	72
403. Von dem Landesauschuß des Königreiches Böhmen, Prag, 18. Juli 1865. R . . . . .	73
404. Von Sigmund Freiherrn v. Handel, Linz, 25. Juli 1865. R . . . . .	73
405. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Weitersdorf, 2. August 1865. R . . . . .	73
406. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Baden-Baden, 4. August 1865. R . . . . .	75
407. Von Josef Schaller, Linz, 30. August 1865. R . . . . .	76
408. Von Marie v. Hruscocy, [Wien, anfangs September 1865]. R . . . . .	76
409. Von dem Fürsten Joseph Colloredo-Mannsfeld, Wien, 2. September 1865 . . . . .	76
410. Von Johannes Aprent, Wildberg, 6. September 1865. R . . . . .	78
411. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Linz, 16. September 1865. R . . . . .	78
412. Von Johannes Aprent, Wildberg, 22. September 1865. R . . . . .	79
413. Von Josef Schaller, Linz, 2. Oktober 1865. R . . . . .	80
414. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, Wien, 16. Oktober 1865. R . . . . .	80
415. Von Carl Löffler, Wien, 28. Oktober 1865. R . . . . .	81



	Seite
416. Von Sigmund freiherrn v. Handel, Linz, 29. Oktober 1865. R	81
417. Von Amalia Stifter, Linz, 13. November 1865. . . . .	82
418. Von Louise freisrau v. Eichendorff, Baden, 24. November 1865. R . . . . .	83
419. Von dem Bischof Franz Joseph Rudigier, [Linz, Ende November 1865] . . . . .	86
*420. Von Lina Neumann, [Neiße], 8. Dezember 1865. R . .	86
421. Von Amalia Stifter, Linz, 10. Dezember 1865 . . . . .	86
422. Von Josef Schaller, Linz, 13. Dezember 1865. R . . . .	88
423. Von Dr. Gustav Adolf Ungar, Wien, 13. Dezember 1865. R	88
424. Von Louise freisrau v. Eichendorff, Baden, 24. Dezember 1865. R . . . . .	88
425. Von Adolf freiherrn v. Kriegs-Alu, Wien, 27. Dezember 1865. R . . . . .	90
426. Von Amalia Stifter, Linz, 5. [Jänner] 1866. R . . . . .	91
427. Von Carl Hoffmann, Stuttgart, 9. Jänner 1866. . . . .	93
428. Von Amalia Stifter, Linz, 11. Jänner 1866 . . . . .	93
429. Von Amalia Stifter, Linz, 28. Jänner 1866 . . . . .	94
430. Von Louis Thomas, Wien, 3. februar 1866. R . . . . .	95
431. Von Joseph Türl, Wien, 3. februar 1866. R . . . . .	95
432. Von Johann Meh, Kirchschlag, 7. februar 1866. R . .	96
433. Von Amalia Stifter, Linz, 4. März 1866 . . . . .	97
434. Von Joseph Türl, Wien, 8. März 1866 . . . . .	98
435. Von Dr. Johann Duffschmid, Linz, 10. März 1866. R .	99
436. Von Amalia Stifter, Linz, 10. März 1866 . . . . .	100
437. Von Anna Wagner, Karlsbad, 10. März 1866. R . . .	101
*438. Von dem Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, Weimar, 29. März 1866 . . . . .	101
439. Von Dr. Hermann Blodig, Wien, 30. April 1866. R . .	102
440. Von dem freiherrn E. Fr. J. Münch-Bellinghausen, Wien, 3. Mai 1866. R . . . . .	102
441. Von Adolf freiherrn v. Kriegs-Alu, Wien, 7. Mai [1866]. R	102
442. Von Josef Schaller, Linz, 15. Mai 1866. R . . . . .	103
443. Von Johannes Aprent, Linz, 18. und 19. Mai 1866. R .	103
444. Von Johannes Aprent, Linz, 23. Mai 1866. R . . . .	104
445. Von Johannes Aprent, Linz, 27. Mai 1866. R . . . .	105
446. Von Johannes Aprent, Wildberg, 12. Juni 1866. R . .	105
447. Von Josef Schaller, Linz, 18. Juni 1866. R . . . . .	105
448. Von Anton Stifter, Linz, 21. Juni 1866. R . . . . .	105
449. Von Joseph Türl, Wien, 21. Juni 1866. R . . . . .	106

	Seite
450. Von Josef Schaller, Linz, 25. Juni 1866. R . . . . .	107
451. Von Emma Schaller, [Linz, Ende Juni 1866]. R . . . . .	107
452. Von Josef Schaller, Linz, 13. August 1866. R . . . . .	107
453. Von Amalia Stifter, Linz, 22. August 1866 . . . . .	108
454. Von dem Fürsten Joseph Colloredo-Mannsfeld, Wien, 24. August 1866 . . . . .	109
455. Von Johann Stifter, [Oberplan, 26. August 1866] . . . . .	111
456. Von Amalia Stifter, Linz, 7. September 1866 . . . . .	111
457. Von Heinrich Penn, Graz, 14. September 1866. R . . . . .	112
458. Von Josef Schaller, Linz, 15. September 1866. R . . . . .	113
*459. Von dem Fürsten Joseph Colloredo-Mannsfeld, Sierndorf, 27. September 1866 . . . . .	113
460. Von Joseph Türcz, Wien, 2. Oktober 1866. R . . . . .	114
461. Von Emma Schaller, Linz, 11. Oktober 1866. R . . . . .	115
462. Von Johannes Uprent, Linz, 14. Oktober 1866. R . . . . .	115
463. Von Josef Schaller, Linz, 16. Oktober 1866. R . . . . .	116
464. Von Johannes Uprent, Linz, 20. Oktober 1866. R . . . . .	116
465. Von Joseph Türcz, Wien, 22. Oktober 1866. R . . . . .	117
466. Von Josef Schaller, Linz 23. Oktober 1866. R . . . . .	117
467. Von Johannes Uprent, Linz, 27. Oktober 1866. R . . . . .	118
468. Von Amalia Stifter, Linz, 15. November 1866 . . . . .	119
469. Von Leopold Ritter v. Sacher-Masoch, Graz, 18. Novem- ber 1866. R . . . . .	120
470. Von Amalia Stifter, Linz, 24. November 1866 . . . . .	121
471. Von Joseph Kehrein, Montabaur, 29. November 1866. R . . . . .	122
472. Von Zacharias Riezinger, Hallstatt, 2. Dezember 1866. R . . . . .	123
473. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Weikersdorf, 11. De- zember 1866. R . . . . .	123
474. Von Joseph Türcz, Wien, 3. Jänner 1867. R . . . . .	127
475. Von dem Bischof F. J. Rudigier, Linz, 13. Jänner 1867. R . . . . .	128
476. Von dem Großherzog Carl Alexander, Weimar, 27. Jänner 1867. . . . .	128
477. Von Anna Wagner, Karlsbad, 31. Jänner 1867. R . . . . .	129
478. Von Carl v. Hippel, Tilsit, 5. Februar 1867. R . . . . .	129
479. Von Adolf Freiherrn v. Kriegs-Alu, [Wien]. 12. Februar [1867] . . . . .	130
*480. Von dem Prager Stadtrat, Prag, 12. Februar 1867. R . . . . .	132
481. Von Leo Cepe, Aachen, 7. März 1867. R . . . . .	132
482. Von Therese v. Jäger, Wien, 15. März 1867, R . . . . .	132
*483. Von Friedrich Bodenstein, München, 17. März 1867 . . . . .	134

	Seite
484. Von Carl von Hippel, Tilsit, 18. März 1867. R . . . . .	134
485. Von Leo Tepe, Aachen, 28. März 1867. R . . . . .	136
486. Von der Gräfin Mathilde Revertera, Linz, 3. Mai 1867. R . . . . .	136
487. Von Carl Köffler, Wien, 5. Mai 1867. R . . . . .	137
488. Von Dr. Wied, Breslau, 8. Mai 1867. R . . . . .	138
489. Von Joseph Uymann, Salzburg, 17. Juni 1867. R . . . . .	138
490. Von Franz Stelzhamer, Linz, 21. Juni 1867. . . . .	139
491. Von der Erzherzogin Sophie, Salzburg, 19. Juli 1867 . . . . .	139
492. Von der Freifrau Emilie v. Binzer, Ansee, 22. Juli 1867 . . . . .	139
493. Von Reg. Rat Christoph v. Columbus, Tschl, 28. Juli 1867. R . . . . .	140
494. Von Carl von Hippel, Hannover, 12. August 1867. R . . . . .	141
495. Von Joseph Kehrein, Montabaur, 20. August 1867. R . . . . .	141
496. Von Therese von Jäger, [Wien], 23. August 1867. R . . . . .	142
497. Von Josef Schaller, Linz, 1. September 1867. R . . . . .	142
498. Von dem Großherzog Carl Alexander, Wilhelmsthal, 17. September 1867 . . . . .	143
499. Von Leo Tepe, Aachen, 17. Oktober 1867 . . . . .	143
500. Von Jacob Mayer, Kamnitz, 2. November 1867. R . . . . .	145
501. Von Leo Tepe, Aachen, 5. November 1867 . . . . .	145
502. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Weikersdorf, 6. No- vember 1867. R . . . . .	146
503. Von Joseph Tard, Wien, 8. November 1867 . . . . .	148
504. Von Josef Schaller, Linz, 13. Dezember 1867. R . . . . .	149
505. Von der Freifrau Emilie v. Binzer, Neisse, 20. Dezember 1867 . . . . .	149
506. Von Johannes Uprent, [Linz], 24. Dezember 1867 . . . . .	151
507. Von Josef Högl, Linz, Dezember 1867. R . . . . .	152
508. Von Louise Freifrau v. Eichendorff, Sedlnitz, 26. Dezember 1867 bis 5. Jänner 1868 . . . . .	152
509. Von Edmund Nowak, Stift Martinsberg, 16. Jänner 1868. R . . . . .	156
510. Von dem Prager Stadtrate, Prag, 22. Oktober 1867, R . . . . .	157
511. Von Betty Paoli, [Wien], Freitag ? ? R . . . . .	157
512. Von Betty Paoli, [Wien], ? ? R . . . . .	157
513. Von Betty Paoli, [Wien], Mittwoch ? ? R . . . . .	157
514. Von Johann Götz, [Linz], ? ? R . . . . .	157
515. Von Florentine S., ? ? . . . . .	157



## Anhang.

## Amtliche, an Stifter gerichtete Schriftstücke.

Vom Ministerium für Kultus und Unterricht	161
Von der oberösterreichischen Statthalterei	161
Von der oberösterreichischen Steuerdirektion	164
Von der k. k. Centralcommission zur Erforschung und Erhaltung der Kunst- und historischen Baudenkmale	164

## Ergänzungen zu den Briefen an Stifter.

Philipp Mohaupt sen. an Amalia Stifter, Miscoletz, 5. Jänner 1838	166
Joseph Freiherr von Eichendorff an seine Schwester Louise, Sedlitz, 24. Mai 1853	167

## Nachträge (Neue Folge)

zu Band XVII—XXII, Nr. 916—967.

(Die mit einem Stern bezeichneten Nummern sind bisher ungedruckt.)

*916. An Professor P. Placidus Hall, Oberplan, 12. September 1822	171
917. Widmungen der „Iris für 1842“ und des „Hochwald“, Wien, 1. Jänner 1842	172
918. An Gustav Heckenast, [Wien], 18. Dezember 1843	173
*919. An Johann Umlauf, Wien, 1. März 1844	174
*920. An Julie Koch [Wien, Mitte der Vierziger Jahre]	175
*921. An Theresie Walter, Wien, 18. Juni 1845	175
*922. An Theresie Walter, Wien, 19. Juni 1845	176
923. An Gustav Heckenast, [Einz, 2. Hälfte Juli 1845]	178
*924. An Heinrich Koch jun., Einz, 20. September 1845	178
925. An den Verlag Brockhaus, Wien, 14. Jänner 1846	179
*926. An Karl Theodor Winkler, Wien, 17. November 1846	179
927. An den Verlag Brockhaus, Wien, 16. Februar 1847	180
*928. Albumblatt für Baronin Josephine Remetkazy, Wien, 13. April 1847	180
929. An Gustav Heckenast, Einz, 9. September 1847	181
930. An Anton Landsteiner, Wien, 23. Oktober 1847	185
931. An den Verlag Brockhaus, Wien, 28. Dezember 1847	188
932. Albumblatt für eine Schülerin, [Wien, Vierziger Jahre]	189
933. An Albert Kaindl, Wien, 6. Februar 1848	189
934. An den Verlag Brockhaus, Wien, 2. März 1848	191

	Seite
*935. An Josef Herbst, Linz, 1. Juni 1850 . . . . .	191
936. An Gustav Heckenast, Linz, 18. September 1852 . . . . .	192
*937. An Gustav Heckenast, Linz, 15. Februar 1854 . . . . .	193
938. An Alois Kaindl, [Ladenhäuser, 21. August 1855] . . . . .	193
939. An Emilie Freifrau v. Binzer, Linz, 2. Dezember 1856 . . . . .	194
*940. Widmung der 5. Auflage der „Studien“ für Hermann Gerhardus, Linz, 1. Juni 1856 . . . . .	197
*941. An Dr. Gieser, Linz, 25. Jänner 1860 . . . . .	197
*942. An Dr. Balthasar Elischer, Linz, 12. April 1860 . . . . .	198
*943. An Heinrich Laube, Linz, 22. März 1861 . . . . .	199
*944. An Heinrich Laube, Linz, 23. März 1861 . . . . .	200
*945. An den Großherzog Carl Alexander v. Sachsen-Weimar, Linz, 26. Mai 1861 . . . . .	201
946. An Jacob Mayer, Linz, 6. September 1861 . . . . .	202
947. An Jacob Mayer, Linz, 31. Oktober 1861 . . . . .	205
*948. An Josef Maria Kaiser, Linz, 13. Jänner 1863 . . . . .	210
*949. An [Friedrich v. Strobach?], [Linz], 14. Juni 1863 . . . . .	211
950. An Theodor Optiz, Linz, 15. April 1864 . . . . .	211
951. An Gräfin Sophie Bandisfin, Linz, 31. Jänner 1865 . . . . .	212
952. An Jacob Mayer, Linz, 25. April 1865 . . . . .	214
953. An Jacob Mayer, Karlsbad, 16. Mai 1865 . . . . .	215
*954. An den Großherzog Carl Alexander v. Sachsen-Weimar, Karlsbad, 28. Mai 1865 . . . . .	219
955. An den Gemeinderat der Stadt Prag, Karlsbad, 28. Mai 1865 . . . . .	219
*956. An Josef Schaller, Ladenhäuser, 29. August 1865 . . . . .	220
957. An die Deutsche Schillerstiftung in Weimar, Kirchschlag, 19. Oktober 1865 . . . . .	223
*958. An Jacob Mayer, Linz, 7. April 1866 . . . . .	224
959. An Christian August Kestner, Karlsbad, 2. Juni 1866 . . . . .	227
960. An Franz Xaver Rosenberger, Ladenhäuser, 26. Juni 1866 . . . . .	227
961. An den Gemeinderat der Stadt Prag, Linz, 24. Jänner 1867 . . . . .	228
962. An Anna Wagner, Linz, 27. Jänner 1867 . . . . .	229
*963. An Emilie Freifrau von Binzer, Linz, 20. Juli 1867 . . . . .	230
*964. An den Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, Linz, 5. September 1867 . . . . .	231
*965. An den Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, Linz, 4. Oktober 1867 . . . . .	232
966. An den Gemeinderat der Stadt Prag, Linz, 5. Ok- tober 1867 . . . . .	233
967. An Anna Wagner, Linz, 11. Dezember 1867 . . . . .	234

	Seite
Anmerkungen . . . . .	237
Register zu den Briefen an Stifter in den Bänden XXIII und XXIV . . . . .	313
Register zu den Nachträgen [Neue folge] zu Band XVII—XXII	357
Verzeichnis vernichteter, verschollener, derzeit nicht erreichbarer Briefe Stifters . . . . .	369
Berichtigungen zu den Bänden XVII, XIX—XXII . . . . .	381



## Vorwort zu den Nachträgen.

Seit dem Erscheinen des letzten Briefbandes ist dem Herausgeber noch die stattliche Zahl von 52 Briefen, Widmungs- und Albumblättern Stifters bekannt geworden, von denen 23 bisher nicht veröffentlicht sind. Hiedurch erhöht sich der Gesamtbestand auf 967 Nummern. Gewiß wird noch da und dort mancher Brief zum Vorschein kommen. Das diesem Bande angeschlossene Verzeichnis nicht erreichbarer, teils verlorener, teils verschollener Briefe umfaßt über 150 Nummern. Johannes Uprent hatte in den 3 Bänden seiner Ausgabe der Briefe (Pest, Gustav Heckenast, 1869) nach Ausscheidung einiger Stücke 366 vorgelegt und nicht geahnt, daß Stifter mehr als dreimal soviel geschrieben hat. Seine Mitteilung, Stifter habe später höchst ungern Briefe geschrieben<sup>1)</sup>, bedarf einer Einschränkung; hingegen bleibt zurecht bestehen die Erklärung der Tatsache, daß so wenige Jugendbriefe erhalten sind: „So lange er noch keinen Namen hatte, dachte man auch nicht daran, seine Briefe zu bewahren, zudem waren die Empfänger meist junge Leute, noch ohne festen Wohnsitz.“ Aber doch ist auch für diese Zeit ein reicher Neugewinn zu verzeichnen.

Stifter schrieb am Beginn der Ferien des Jahres 1822 als siebzehnjähriger Stiftschüler an seinen Lehrer, den Pater

<sup>1)</sup> In den auch im folgenden herangezogenen ungedruckten Briefen an Heckenast, die sich in Wiener Privatbesitz befinden.

Placidus Hall, einen lateinischen Brief, veranlaßt durch dessen Einladung, einen Teil der Ferien bei ihm zuzubringen. Dieser Brief ist uns doppelt wertvoll, da kein einziger anderer aus Stifters Schulzeit vorliegt und er uns zugleich in das Elternhaus und in das Leben in der Schule des Stiftes Kremsmünster führt. Wenn Stifter in diesem humorvollen Absageschreiben beteuert, er gebe sich alle Mühe, den beiden ihm anvertrauten Oberplaner Knaben die Anfangsgründe des Latein beizubringen, damit er nicht „in Kremsmünster wegen der Böhmen vor Scham erröten müsse“, so gibt uns seine Erzählung „Der Waldgänger“ darüber Aufschluß, worauf er damit anspielt: „aber als wir dann in der lateinischen Schule waren, wohin so viele Mitschüler aus allerlei Theilen des Landes zusammen kamen, die unsere Sprache sehr verschieden redeten, sich gegenseitig aufzogen, und uns über manche unserer Eigenthümlichkeiten höhnten, bekamen wir selber Mißtrauen in die Sprache, die wir redeten“ (XIII 63<sub>7</sub>).

Besonders ergiebig ist diese Nacherte für die Vierzigerjahre. Vor allem wird uns Stifters Tätigkeit als Hauslehrer näher gebracht, da wir nicht mehr auf einige Äußerungen in Briefen und Werken und die von Hein mitgetheilten Erinnerungen ehemaliger Schüler angewiesen sind. Stifter unterrichtete im Frühjahr 1845 Theresie Walter, die Tochter eines Wiener Bankbeamten. Das schöne, hochbegabte Mädchen erbat sich als Braut des Ungarn Franz von Pulszky von Stifter die Fortsetzung seines Unterrichtes in der Psychologie. In dem zweiten der an sie gerichteten Briefe versichert Stifter sie seines tiefsten Antheiles und tröstet die Mutter mit verständnisvollem Mitgefühl für die wehmüthigen Empfindungen ihres Herzens. Theresens Tagebücher beweisen, daß Stifter sich in dem Hause Walter während der kurzen Zeit seiner Bekanntschaft mit der Familie das vollste Vertrauen der



Mutter und Tochter erworben hat. Außer einem diesem Briefe vorausgegangenem, der die Festsetzung der von Therese gewünschten Unterrichtsstunden betrifft, gehören hieher noch die zwei kurzen an die Kinder des Hofarchitekten Koch, Julie und Heinrich, gerichteten Billetts und das einer Schülerin gewidmete Albumblatt: „Nicht was Du von mir wissen lerntest, nicht, was Dir Geist und Denken übte, danke mir, sondern wie mild und gut Du bist . . .“, das den Dichter der „Feldblumen“ verrät und uns zugleich an das Nachsommerwort „Erziehung ist wohl nichts als Umgang“ erinnert.

Die Nachträge enthalten auch 5 Briefe an Heckenast als überraschende und willkommene Ergänzung des bei seiner Erwerbung für das Stifterarchiv als vollständig erachteten Bestandes der Briefe Stifters an seinen Verleger. Ich hebe von ihnen den vom 9. September 1847 hervor, in dem sich Stifter wegen der Verzögerung des 5. und 6. Bandes der „Studien“ rechtfertigt und in eindringlichen Worten seine bedrängte Lage darstellt und darüber klagt, daß er nicht Zeit habe, „ein ganzes Werk als Frucht des Nachdenkens und der Feile zu arbeiten; denn ich hege die Hoffnung, daß es dann vielleicht werth sein würde, neben den dichterischen Kunstwerken unserer Nation ehrenvoll zu stehen, während ich jetzt nur als ein solcher lebe, der in seinen Schriften allenfalls ein gutes liebenswürdiges Herz nieder legt, und wahrscheinlich auch so sterben werde müssen“. (183<sub>21</sub> ff.) Stifter erwiderte damit ein Mahnschreiben Heckenasts, der sich bekanntlich noch später öfters, namentlich in den Jahren 1864 und 1865, als sich die Vollendung des „Witiko“ immer wieder verzögerte, dazu genötigt sah, ihn zu drängen (vgl. XX 214<sub>12</sub> ff., 236<sub>8</sub> ff., XXI 11<sub>5</sub> ff.).

Man muß es aber dem Verleger zugute halten, daß er bei allem Verständnis für die hochgespannten Forderungen, die Stifter an sich selbst stellte, seine geschäftlichen Interessen

geltend machte, und ich kann Adolf von Grolman nicht beistimmen, wenn er sagt: „Hedenast ermaß nicht im geringsten den Mann, der in langen und immer längeren Briefen um einen Freund warb und schließlich unverstanden nur an eine Adresse schrieb“<sup>1)</sup>. Es ist freilich richtig, daß der Betrag von 6000 Gulden, mit dem Hedenast das Verlagsrecht für alle künftigen Auflagen der „Studien“ erwarb, verhältnismäßig niedrig war; aber dieser Vertrag, dessen Abschluß Stifter von drückenden Sorgen befreite, fiel in eine für den Buchhandel ungünstige Zeit. Ich berufe mich als Fürsprecher Hedenasts auf Stifters Brief an seinen Stiefbruder Jacob Mayer vom 31. Oktober 1861: „Hedenast ist einer der seltensten Menschen, und dieser Mensch trägt eine solche Liebe zu mir. . . . Hedenasts Freundschaft ist mir in mancher trüben Lage meines Lebens ein leuchtender Pfeiler gewesen“ (209<sub>14</sub> ff.) und vor allem auf den an demselben Tage begonnenen Brief an Hedenast (XX 16<sub>28</sub> ff.). Diese Bekenntnisse waren unmittelbar veranlaßt durch dessen Ankündigung eines von August Diepenhagen in seinem Auftrage für Stifter gemalten Mondstückes.

Als Stifters Freund bewährte sich Hedenast auch gegenüber der Witwe Amalia. Infolge der verfehlten Spekulation mit Westbahn-Aktien, die er auf Stifters Wunsch für ihn erworben hatte und tief unter dem Ankauftspreis verkaufen mußte, und der zu einer beträchtlichen Summe angewachsenen vereinbarungsgemäß jahrelang geleisteten Vorschüsse betrug Hedenasts Konto bei dem Ableben Stifters 18894 fl. 92 kr. Hievon war freilich das Honorar für den „Wittfo“ im Betrage von 6000 fl. abzugiehen. Offenbar hatte Stifter nach der Vollendung des Romanes es absichtlich unterlassen, ein Honorar zu beanspruchen, und gehofft, durch die Umarbeitung der „Mappe meines Urgroß-

<sup>1)</sup> Einleitung zum Volks-Stifter, Insel-Verlag, S. X.



vaters“ und die Herausgabe der „Vermischten Schriften“ sich mit Heckenast ausgleichen zu können. Nach Stifters Tod ging Heckenast bereitwillig auf Uprents Vorschlag einer völligen Entlastung der Verlassenschaft durch das fällige Honorar für den „Witiko“ und die Veröffentlichung der Schriften aus dem Nachlasse und der Briefe des Dichters ein, um dadurch der Witwe zu helfen, die ihn um Mitteilung „der gegenseitigen Geschäftsverhältnisse, da sie nicht die mindeste Kenntniß davon habe“<sup>1)</sup>, gebeten hatte. Heckenast dürfte auch Uprents Vorschlag, dem Notar die Note des Verlages nicht vorzulegen, weil „die Summe von 19000 fl. alle bösen Mäuler der Stadt in Bewegung gesetzt“ hätte, und zugleich die Stempelfkosten zu ersparen, zugestimmt und, seiner Anregung folgend, eine kurze Darstellung des Verhältnisses ohne Angabe der Beträge eingesendet haben. Da auch die übrigen Gläubiger mit dieser Ausscheidung der Verbindlichkeiten gegenüber dem Verleger einverstanden waren, kam am 8. April 1868 ein in diesem Sinne abgefaßter Vertrag zustande, in dem sich Heckenast zugleich verpflichtete, der Witwe jährlich 400 Gulden in vierteljährlichen Raten vom 1. Jänner 1868 an gerechnet auszu zahlen. Diese Verpflichtung übernahm Heckenasts Rechtsnachfolger, der Verleger C. f. Amelang in Leipzig laut seines an Amalia Stifter am 1. Oktober 1878 gerichteten Schreibens und erfüllte sie bis zu deren Ableben am 3. Februar 1883. Heckenast hatte Amalia schon im Februar 1868 eine Aus- hilfe von 200 Gulden gesendet und erwarb um 800 Gulden Stifters Briefe an sie.

Heckenast nahm sich also auch der Witwe tatkräftig an. Seine dem Verewigten bewahrte Liebe und Verehrung knüpfte auch das Band zwischen ihm und Peter Rosegger. Den ersten Anlaß bot ein Gedenkartikel des jungen Dichters, dessen

<sup>1)</sup> Auch die gleichfalls ungedruckten 22 Briefe der Amalia Stifter an Heckenast befinden sich in Wiener Privatbesitz.



Vorbild Stifter war. Heckenast veröffentlichte den ihm zugesandten Artikel im „Pester Lloyd“ und dankte dem Verfasser für sein Eintreten für Stifters Geltung: „Es macht mir immer die höchste Freude, zu erfahren, daß die edlen Dichtungen des verewigten Freundes von Jahr zu Jahr mehr Anerkennung finden und daß dieselben in gleichfühlenden Herzen dieselbe Wirkung des Sittlich-schönen hervorbringen, die ich schon vor 30 Jahren an mir erlebt habe“<sup>1)</sup>; er bekannte ihm, der von da an seinem Herzen ebenso nahestand wie zuvor Udalbert Stifter, zu Beginn des Jahres 1871: „Mir tut es innerlich Not, gleichsam einen Nachfolger und einen Ersatz zu finden für das innige Verhältnis, welches mich mit Stifter bis zu seinem Tode verband, indem ein junger Geist, der in dieselben Bahnen lenkte, ein jugendlich-frisches Gemüt, das in gleicher Tiefe dichterisch erglühete, und ein Herz, das in gleicher Güte und Reinheit für die edelsten Güter der Menschheit schlägt, sich mir anschließt“<sup>2)</sup>.

Aufschlüsse über Stifters Arbeit an seinen Werken erhalten wir desgleichen auch aus den anderen hier nachgetragenen Briefen an Heckenast und ebenso auch aus anderen Briefen, wie z. B. aus dem an Jacob Mayer vom 31. Oktober 1861. Wenn Stifter hier mit Beziehung auf seine Arbeit am „Witiko“ die Rosenberge als „eine Familie, welche in unserer Geburtsgegend einmal eine große Rolle gespielt hat“, bezeichnet und den Stiefbruder an das am Turm von Oberplan angebrachte Wappen dieses Geschlechtes, die drei fünfblättrigen Waldrosen, erinnert (206, ff.), so legt er uns nahe, in diesen Jugendeindrücken eine Keimzelle seines Romanes zu erblicken. Betreffs aller übrigen Beziehungen der Nachträge zu dem Schaffen des Dichters verweise ich

<sup>1)</sup> Anton Schloßar, Udalbert Stifter und Gustav Heckenast, Deutsche Arbeit, IV, 1905, S. 806.

<sup>2)</sup> ebda. S. 807.

auf das für diesen Teil des Bandes gesondert angelegte Register. Den von Herausgebern von Almanachen, Zeitschriften und Zeitungen an Stifter gerichteten Einladungen zur Mitarbeit, die in den Briefen an ihn wiedergegeben sind, folgen hier die ablehnenden oder Aufschub erbittenden Erwidierungen: die Briefe an den Verlag Brockhaus, an Karl Theodor Winkler und an Dr. Gieser. Fast über die ganze Schaffenszeit Stifters erstreckt sich die Zahl der Widmungen seiner Werke, die hier als Ergänzungen zu den in den Briefbänden enthaltenen nachgetragen werden, von der Widmung des „Hochwald“ an die friedberger Freunde Mathias Greipl und Johannes Tomschy bis zu denen des letzten Witikobandes. Hieher gehören auch die drei an den Großherzog Carl Alexander von Sachsen Weimar gerichteten Begleitschreiben zur Sendung der 3 Bände des „Witiko“, denen ein das neue Werk ankündigendes Schreiben vorausgegangen war, das mit den anderen eben erwähnten hier zum erstenmal veröffentlicht wird. Der Großherzog sprach der Witwe in einem überaus herzlich gehaltenen Schreiben sein Beileid aus (vgl. U. R. Heim, S. 598) und überwies dem Komitee zur Errichtung des Grabdenkmals die Summe von hundert rheinischen Thalern.

In dem weiten alle Gebiete der Kunst umfassenden Interessentkreise Stifters lagen auch die dramatische Kunst und das Theater. Die Linzer Bühne konnte ihn freilich weder im Schauspiel noch in der Oper befriedigen. Nur Eduard Kreibitzs Direktion während der Jahre 1857—1863 brachte einen von ihm dankbarst anerkannten Aufschwung (vgl. XX 118<sub>10</sub> ff.). Damals gehörte auch der Schauspieler Guido Lehmann der Linzer Bühne an. Stifter empfahl als „eifriger und alter Besucher des Burgtheaters“ ihn bei seinem Scheiden von Linz durch zwei Schreiben, deren eines er dem

Künstler übergab, Heinrich Laube für ein Gastspiel und besprach eingehend und mit Vergleichung des Spieles der Burgschauspieler Gabillon und Josef Wagner die Leistungen des ihm befreundeten Schauspielers. In das Gebiet literarischer Kritik führt der Brief an die Freifrau Emilie von Vinzer vom 2. Dezember 1856 durch die feinsinnige Charakteristik einiger ihm in der Handschrift von der Adressatin anvertrauter Reiseskizzen des Erzherzogs Ferdinand Maximilian, des späteren Kaisers von Mexiko, dessen hohe Begabung Stifter aus diesen Proben erkannt hat. Ein zweiter an sie gerichteter Brief betrifft das tragische Ende dieses Habsburgers und reiht sich den anderen sich darauf beziehenden Briefen an (vgl. XXII 146<sub>10</sub> ff., XXIV 139<sub>13</sub> ff., 19 ff.).

Auch die spärliche Zahl der Familienbriefe erfährt in den Nachträgen eine wertvolle Bereicherung durch die fünf an den Stiefbruder Jacob Mayer gerichteten Briefe, besonders die zwei ersten, die durch ein die Versöhnung der Brüder einleitendes Schreiben Jacobs veranlaßt wurden. Stifter bezeichnet den wohl durch Jacobs Lösung seiner Beziehungen zu Katharina Armann und Stifters Mißbilligung seines Verhaltens entstandenen Zwist als „das größte Mißgeschick seines Lebens“; nur Julianas Selbstmord habe ihn noch schwerer getroffen; er bekennt dankbar, daß Liebe und Freundschaft seinen Lebenspfad erhellt haben, gedenkt zugleich der Jugendgeliebten und seiner ihn sorglich umhегenden Gattin: „Zwei Frauenherzen waren mir in tiefer Neigung zugethan, eines ist längst bei Gott, das andere verschönt noch durch Hauswirthlichkeit Güte Treue und fleckenlosen Wandel mein Leben“ und beklagt es, daß „gerade der Bruder, der ihm durch seinen Bildungsgang der nächste hätte sein sollen“, ihn verkannt habe (203<sub>6</sub> ff.).

In den Linzer Freundeskreis führen die Briefe an Albert Kaendl, an dessen Bruder Alois, an Josef



Schaller und der Brief an den Professor J. M. Kaiser, ein rührendes Dokument der Liebe des kinderlosen Ehepaars zu seinem Hündchen Puzi. Eine Einzige Angelegenheit betrifft auch der Brief an den Polizeibeamten Anton Landsteiner, nämlich das Verhalten einer bei Stifter bediensteten und mit Bruch des Vertrages aus dem Dienste geschiedenen Hausgehilfin und ihrer Mutter. Stifter begründet sein Verlangen einer schriftlichen Entschuldigung dieser Frau, die sich in einem „Schmähbrieſ“ völlig unberechtigte Unschuldigungen erlaubt hatte, durch seine grundsätzliche Stellungnahme zu diesem Vorfall: „es stände übel, wenn jeder Geistesungebildete über die Schranke des Rechtes und der Sitte wegen seiner Unvernunft hinausgehen, und weil er roh ist, jeden andern beschimpfen dürfte. Es drohen von dieser Klasse ohnedem künftige Übel für die Gesellschaft, ich halte es daher für die Pflicht jedes Gebildeten, solchen Leuten ihr Unrecht zu erklären“ (187<sub>13</sub> ff.).

Eine größere Reihe der hier vorgelegten Briefe hängt mit Stifters Kuraufenthalten in Karlsbad in den Jahren 1865—1867 zusammen, drei Briefe an Jacob, den er um eine Unterstützung ersuchen mußte, ein Dankschreiben an die Deutsche Schillerstiftung in Weimar, ferner der kurze Brief an Christian August Kestner, den Sohn von Goethes Lotte, geschrieben unmittelbar vor der Abreise aus Karlsbad am 2. Juni 1866 unter den Vorzeichen des bevorstehenden Krieges: „Möchte der Gott des Friedens unser Vaterland vor dem häßlichen Bruderkriege bewahren, und wir uns im folgenden Jahre unter einem heitren deutschen Himmel hier wieder sehen“ (227<sub>11</sub> ff.) und zwei Briefe an Anna Wagner aus dem Jahre 1867, deren zweiter, der letzte unserer Nachträge, vom 11. Dezember datiert ist und unmittelbar vor dem Ausbruch der schweren Erkrankung geschrieben sein dürfte. Stifter hatte trotz der auf

Künstler übergab, Heinrich Laube für ein Gastspiel und besprach eingehend und mit Vergleichung des Spieles der Burgschauspieler Gabillon und Josef Wagner die Leistungen des ihm befreundeten Schauspielers. In das Gebiet literarischer Kritik führt der Brief an die Freifrau Emilie von Binger vom 2. Dezember 1856 durch die feinsinnige Charakteristik einiger ihm in der Handschrift von der Adressatin anvertrauter Reisskizzen des Erzherzogs Ferdinand Maximilian, des späteren Kaisers von Mexiko, dessen hohe Begabung Stifter aus diesen Proben erkannt hat. Ein zweiter an sie gerichteter Brief betrifft das tragische Ende dieses Habsburgers und reiht sich den anderen sich darauf beziehenden Briefen an (vgl. XXII 146<sub>10</sub> ff., XXIV 139<sub>13</sub> ff., 19 ff.).

Auch die spärliche Zahl der Familienbriefe erfährt in den Nachträgen eine wertvolle Bereicherung durch die fünf an den Stiefbruder Jacob Mayer gerichteten Briefe, besonders die zwei ersten, die durch ein die Versöhnung der Brüder einleitendes Schreiben Jacobs veranlaßt wurden. Stifter bezeichnet den wohl durch Jacobs Lösung seiner Beziehungen zu Katharina Urmann und Stifters Mißbilligung seines Verhaltens entstandenen Zwist als „das größte Mißgeschick seines Lebens“; nur Julianas Selbstmord habe ihn noch schwerer getroffen; er bekennet dankbar, daß Liebe und Freundschaft seinen Lebenspfad erhellt haben, gedenkt zugleich der Jugendgeliebten und seiner ihn sorglich umhегenden Gattin: „Zwei Frauenherzen waren mir in tiefer Neigung zugethan, eines ist längst bei Gott, das andere verschönt noch durch Hauswirthlichkeit Güte Treue und fleckenlosen Wandel mein Leben“ und beklagt es, daß „gerade der Bruder, der ihm durch seinen Bildungsgang der nächste hätte sein sollen“, ihn verkannt habe (203<sub>6</sub> ff.).

In den Einger Freundeskreis führen die Briefe an Albert Kaindl, an dessen Bruder Alois, an Josef



Schaller und der Brief an den Professor J. M. Kaiser, ein rührendes Dokument der Liebe des kinderlosen Ehepaares zu seinem Hündchen Puzi. Eine Einzige Angelegenheit betrifft auch der Brief an den Polizeibeamten Anton Landsteiner, nämlich das Verhalten einer bei Stifter bediensteten und mit Bruch des Vertrages aus dem Dienste geschiedenen Hausgehilfin und ihrer Mutter. Stifter begründet sein Verlangen einer schriftlichen Entschuldigung dieser Frau, die sich in einem „Schmähbrief“ völlig unberechtigte Unschuldigungen erlaubt hatte, durch seine grundsätzliche Stellungnahme zu diesem Vorfall: „es stände übel, wenn jeder Geistesungebildete über die Schranke des Rechtes und der Sitte wegen seiner Unvernunft hinausgehen, und weil er roh ist, jeden andern beschimpfen dürfte. Es drohen von dieser Klasse ohnedem künftige Übel für die Gesellschaft, ich halte es daher für die Pflicht jedes Gebildeten, solchen Leuten ihr Unrecht zu erklären“ (187<sub>13</sub> ff.).

Eine größere Reihe der hier vorgelegten Briefe hängt mit Stifters Kuraufenthalten in Karlsbad in den Jahren 1865—1867 zusammen, drei Briefe an Jacob, den er um eine Unterstützung ersuchen mußte, ein Dankschreiben an die Deutsche Schillerstiftung in Weimar, ferner der kurze Brief an Christian August Kestner, den Sohn von Goethes Lotte, geschrieben unmittelbar vor der Abreise aus Karlsbad am 2. Juni 1866 unter den Vorzeichen des bevorstehenden Krieges: „Möchte der Gott des Friedens unser Vaterland vor dem häßlichen Bruderkriege bewahren, und wir uns im folgenden Jahre unter einem heitren deutschen Himmel hier wieder sehen“ (227<sub>11</sub> ff.) und zwei Briefe an Anna Wagner aus dem Jahre 1867, deren zweiter, der letzte unserer Nachträge, vom 11. Dezember datiert ist und unmittelbar vor dem Ausbruch der schweren Erkrankung geschrieben sein dürfte. Stifter hatte trotz der auf

ihm lastenden Sorgen seinen Humor noch nicht eingebüßt und hoffte, wenn anders wir seinen Worten volle Glaubwürdigkeit beimessen können, damals noch, von seinen Leiden zu genesen: „Der nächste Frühling sieht uns in Karlsbad nicht. Daß ich aber, und wenn wir alle übermenschlich gesund wären, wieder hingehe, wenn wir auch keinen Tropfen Wasser kosten, ist ganz sicher. Ich hätte an diese Zugkraft nicht geglaubt, wenn ich sie nicht an mir selber erprobte“ (235<sub>10</sub> ff.).

Sieben Wochen später ruhte Stifter bereits auf dem Linzer Friedhofe. Es läßt sich nicht feststellen, ob die Erkrankung an Grippe ein Vorbote der um die Mitte des Dezember eingetretenen Verschlimmerung seines Zustandes war, oder nicht damit zusammenhing. Am 10. November hatte er Heckenast berichtet: „Ich bin zwar gesund; aber zu meiner Gattin geht der Arzt schon wieder die 3<sup>e</sup> Woche. Sie hat eine Grippe“, an demselben Tage aber Louise von Eichendorff gemeldet: „Dein uns so theueres Schreiben hat uns beide in der elendiglichsten Grippe befangen angetroffen . . . Ich habe sie von ihr geerbt. Bei mir ist sie jetzt noch leidlich“. Einen Monat später, an demselben Tage, an dem er Anna Wagner schrieb, teilte er Heckenast die Genesung seiner Frau mit, fügt aber auch hier wieder hinzu: „Dafür habe ich die Grippe von ihr geerbt; allein bei mir ist sie ohne Verbindung mit andern Leiden geblieben, hindert mich nicht am Arbeiten, obwohl mich der Arzt in das Zimmer gebannt hat“ (XXII 166<sub>32</sub> ff., 164<sub>30</sub> ff., 173<sub>20</sub> ff.). Der von Stifters Arzt Dr. Karl Essenwein am 5. Februar 1868 ausgestellten Rechnung können wir nur die auf die einzelnen Monate entfallenden Beträge, nicht aber die Zahl der Besuche entnehmen und müssen hiebei noch berücksichtigen, daß außer dem Ehepaar Stifter auch die Nichte Amalias, Katharina, und die Köchin Marie an Grippe erkrankt waren. Ich hebe aus ihr folgende Aufstellungen heraus: (1867) October 7.—30. 13 fl.



50 fr. November 1.—29. 35 fl. Dezember 1.—31. 28 fl. (1868) Jänner 1.—28. samt Conspicien 70 fl. 50 fr. Die vorausgehenden Einträge für das Jahr 1867 betreffen nur die Zeit vom 5. Jänner bis zum 11. Mai, darunter die dieses Monats, vom 5. an, die an einer Halsentzündung erkrankte Marie (vgl. XXII 130<sub>15</sub> ff.), denn Stifter weilte mit Amalia und ihrer Nichte vom 30. April bis zum 4. Juni in Karlsbad. In den Monaten Juni bis einschließlich September bedurfte Stifter keiner Hilfe seines Arztes.

Die Annahme, daß Stifters Schaffenskraft schon Monate lang vor der das unabwendbare Ende bedingenden Erkrankung gelähmt war, ist irrig. Aus Aufzeichnungen Stifters, die er nicht mehr in sein „Tagebuch der Malerarbeiten“ übertrug, ergibt sich, daß er im Oktober 1867 an 14 Tagen (im ganzen 14 Stunden), im November an 21 Tagen (5½ Stunden) und in der Zeit vom 1.—13. Dezember an 8 Tagen (15 Stunden) an seiner Staffelei tätig war. In dieser Zeit malte und zeichnete Stifter an den Bildern „Einsamkeit“ und „Ruhe“ und arbeitete an zwei Maltagen auch an der „Sehnsucht“, seit dem 10. November jedoch galt seine Arbeit ausschließlich der „Ruhe“. Im November entstand die Skizze „Aus dem bairischen Walde“. Die Blätter der Handschrift bezeugen, daß Stifter auch an diese Arbeit die sorgsamste Feile angelegt hat. Über den ganzen Herbst und wohl bis in die ersten Wochen des Jahres 1868 erstreckte sich die Arbeit an der letzten Fassung der „Mappe meines Urgroßvaters“. Stifter konnte sie nicht vollenden, aber der große Torso ist die Frucht reifster Kunst und muß, wie Franz Hüller überzeugend darlegt, als das dritte bedeutendste Werk Stifters dem „Nachsommer“ und „Wiliso“ angereicht werden. Die in den letzten Lebensjahren aufgenommenen Lichtbilder Stifters und die Zeichnung von Georg Kordis in Karlsbad vom 3. Juni 1867 scheinen meiner oben aus-



gesprochenen Ansicht zu widersprechen, allein Stifters Geist behauptete lange seine Herrschaft über den morschen Körper, bis er in dem heroischen Ringen unterlag.

Als Beitrag zur Kenntnis dieser letzten Leidenszeit füge ich hier noch Mittheilungen aus einem Briefe hinzu, den Professor Kaiser an Stifters Todeslag an Heckenast gerichtet hat: „Es hat mich tief ergriffen, als ich heute die Botschaft seines Todes erhielt. Ich war noch vor Kurzem bei ihm, mich allein ließ er zu sich, als er schon vor allen anderen sich abgesperrt hielt, und ich trug die Überzeugung mit nach Hause, daß ich ihn zum letzten Male gesehen und gesprochen, denn seine Stimme war vollkommen gebrochen, und unkenntlich — der sicherste Beweis, daß er selber auf den Tod gebrochen sei. Stifter war so freundlich, ein Bild von mir, das zur öffentlichen Ausstellung gekommen, zu besprechen: diese Zeilen waren, wie er mir sagte, jene, welche er schrieb, kaum mehr fähig außer Bett zu bleiben, sie waren also die letzten seiner Hand; ich lege sie Ihnen bei. Schon denselben Tag mußte er für alle Tage sich legen — und zwei spätere Besuche meinerseits trafen ihn schon auf den Tod krank. Er wollte es nicht haben, daß ich es Ihnen mittheile, sonst hätte ich es früher gethan — er hoffte noch immer, und nahm selbst den Arzt, der mich einst von einer schweren Krankheit geheilt hatte, noch die letzten Tage — es war eben zu spät, da überhaupt keine Hilfe mehr möglich war: alle Welt hatte ihn längst todt gesagt. Die Reise nach Oberplan Ende October dürfte der nächste Anlaß gewesen sein, da seine Schleimhautentzündung sich wieder einstellte als er nach Hause kam. Verzeihen Herr v. Heckenast meine flüchtige Schrift, ich schreibe unter dem ersten Eindruck und bin in großer Erregung.“ Stifters Besprechung nicht einer Zeichnung, sondern einer Reihe von Zeichnungen Kaisers erschien in der Einziger Zeitung vom 8. Jänner 1868; sie ist tatsächlich die letzte

zu seinen Lebzeiten veröffentlichte Arbeit und ist ein letztes Bekenntnis zur Kunst: „... Kaisers Zeichnungen sind bis zum letzten Schatten in Flächen und Körpern wie ein Gemälde durchgeführt. Und diese Abtönung von dem sanftesten Dufte der Ferne bis zur tiefsten Stärke des Vordergrundes gibt ihnen eine Gegenständlichkeit, die man sonst nur durch Farben zu erreichen pflegte... Ein Hauch der Reinheit, der Sanftheit, der Lieblichkeit, der Innigkeit ist über diesen Arbeiten und theilt sich uns mit und bringt ein befriedigtes Gefühl in uns zu sanftem Abschlusse“ (XIV 241<sup>23</sup> ff.).

Einige kurzsichtige und boshafte Kritiker hatten dem „Witiko“ übel mitgespielt und Leo Tepe den „frommen Spruch“ mißverstanden und zurückgewiesen; aber gleichzeitig hatte ein deutscher Fürst ihn öffentlich geehrt und ausgezeichnet und hatten sich Freunde, deren Urteil ihm viel bedeutete, zum „Witiko“ bekannt. Freilich hatten die Bewohner von Linz während der zwei letzten Jahre, da er monatelang ihrer Stadt entrückt oder in seine Häuslichkeit eingesponnen war, ihn aus ihrem Gesichtskreise verloren, seine Freunde aber waren ihm treu geblieben und bewiesen ihm ihren Anteil während seiner Leidenszeit. Nach seinem Hinscheiden traten sein Bruder Anton, der Freiherr Sigismund von Handel, Josef Schaller und Johannes Uprent zusammen, um „die Ordnung der geschäftlichen Angelegenheiten des Verewigten anzubahnen“<sup>1)</sup>.

Uprent gebührt das Verdienst, durch die Übernahme der Veröffentlichung aller bisher nur in ihren Erstdrucken vorliegenden und mancher ungedruckter Erzählungen und die Herausgabe der Briefe Stifters die Witwe von ihrer schwersten Sorge befreit und durch die Sichtung des Nachlasses auch einen großen Teil der Handschriften vor der Gefahr der Zer-

<sup>1)</sup> Uprent an Heckenast, 22. Februar 1868.

streuung oder Vernichtung gerettet zu haben. In der kurzen Frist von zwei Jahren konnte Heckenast die Erzählungen, die Vermischten Schriften und die Briefe, im ganzen 7 Bände, erscheinen lassen. Ihm zuliebe arbeitete Uprent rasch und mit zäher Ausdauer. Die 49 zum Teil sehr ausführlichen Briefe, die er in der Zeit vom 4. Februar 1868 bis zum 2. April 1870 an Heckenast gerichtet hat, gewähren uns aufschlußreiche Einblicke in die mühevollen Arbeit, die er zu bewältigen hatte. Freilich entspricht sein oft sehr willkürliches Verfahren bei der Gestaltung des Textes der Erzählungen keineswegs den Anforderungen, die wir an einen Herausgeber zu stellen gewohnt sind.

Bei der Herausgabe der Briefe waren Uprent aber die Hände durch Bedingungen und Wünsche, die von den Adressaten gestellt und geäußert worden waren, in mancher Hinsicht gebunden. Marie von Krussoczky und der Freiherr Adolf von Kriegs-Au hatten sich ausbedungen, daß er alles Ungeeignete unterdrücke; ebenso wünschten die Freiherren Adolf Brenner und Sigismund von Handel Kürzungen und Heckenast selbst bezeichnete in den an ihn gerichteten gleichfalls Stellen, die wegzulassen waren. Uprent war sich selbst darüber klar, daß „kleine menschliche Züge nicht verwischt werden dürften, weil der Brief sonst aufhörte, das Produkt einer bestimmten menschlichen Stimmung und bestimmter menschlicher Verhältnisse zu sein“, aber er ließ Briefe nur deshalb beiseite, um Wiederholungen zu vermeiden, und ließ sich von dem bei der Lesung sämtlicher Briefe gewonnenen Eindruck, „Stifters Wesen erscheine etwas zu sehr ins Weichliche gezogen“, zu willkürlichen Eingriffen verleiten: „Nicht daß ihm selbst Männlichkeit gefehlt hätte, aber in den Briefen fehlt oft ein nothwendiges Gegengewicht. Ich habe daher, wo es, ohne Wesentliches zu treffen, geschehen konnte, manche Stelle ein klein wenig geändert, hie und da auch einen Brief



ganz beseitigt.“ Daher schied er auch den letzten Brief Stifters an Heckenast vom 22. Jänner 1868 aus, dessen Aufnahme in unseren letzten Briefband (XXII 182) nur einem glücklichen Zufall zu verdanken ist, und begründete sein Vorgehen folgendermaßen: „Der letzte schien mir gar zu gedrückt. Es gehört zwar mit zum Wesen des Menschen, daß er auch schwach ist, aber er erhebt sich aus dieser Schwachheit wieder. Dieser Brief aber wäre Stifters letzter gewesen.“ Uprent hat sicher gewußt, wie Stifter aus dem Leben gegangen ist, wenn auch kein Wort in seinen Briefen an Heckenast darauf hindeutet. Zu seiner Darstellung in dem der Briefausgabe vorangestellten Lebensbilde bemerkt er in der Fußnote eines seiner Briefe an Heckenast: „Was über die letzten Augenblicke Stifters in seiner Biographie gesagt ist, beruht auf Angaben seiner Umgebung.“ Vermutlich wollte Uprent verhindern, daß Briefe Stifters nach ihrem Erscheinen Gerüchten, mit deren Auftreten gerechnet werden mußte, Nahrung bieten könnten. Ängstliche Rücksichten leiteten ihn auch sonst bei der Redaktion der Briefe und Heckenast dürfte manchmal gegen seine durch sie bestimmten Vorschläge Einspruch erhoben haben. Unter anderem meldet Uprent: „In den Briefen von 1849 habe ich geglaubt einige Stellen, aus denen ungarische Ultra-Patrioten Zurückhaltung bei der damaligen Bewegung herauslesen könnten, was Ihnen vielleicht geschäftlichen Nachtheil brächte, weglassen zu sollen.“ Und ein andermal erregt der Brief Stifters an Heckenast vom 29. September 1854, in dem er „vom Kaiser, der Kaiserin u. erzählt“, seine Bedenken. „Einiges habe ich gestrichen, aber auch rücksichtlich des stehen gebliebenen bin ich nicht ganz sicher; ich weiß wirklich nicht, in wie weit es erlaubt ist, von allerhöchsten Frauen Schmeichelhaftes zu sagen. Ich bitte den Brief anzusehen.“ Heckenast billigte die Streichung der abfälligen Äußerungen Stifters über die Ungarn und Kossuth

samt seinen Anhängern, beließ aber den Wortlaut von Stifters Bericht über seine Aufnahme am kaiserlichen Hofe in Ischl.

Bald nach Stifters Tod „kamen“, so meldete die Linzer Zeitung am 17. April 1868, „wiederholt Familien aus dem Deutschen Reiche zur Ruhestätte des Dichters, um vom Grabhügel Erde mitzunehmen und dieselbe später an seine Verehrer im Auslande zu verteilen“ — auch dies ein Zeichen, daß Stifter nicht ganz vergessen war. Die Linzer Freunde und Verehrer des Dichters erließen im Februar 1870 einen Aufruf zur Errichtung eines Grabdenkmales. Uprents Absicht hiebei war, das ganze Volk zur Teilnahme aufzurufen. Schon im August 1868 war Stifters Geburtshaus mit einer Gedenktafel geziert worden. In den folgenden Jahrzehnten wurden fast an allen Stifter-Gedenkstätten Denkmale errichtet und Tafeln enthüllt.

Erst unser Jahrhundert sicherte dem Dichter den ihm gebührenden Ehrenplatz in der Halle der großen Deutschen; erst jetzt reifte das Verständnis für den „Nachsommer“ und „Witiko“. Stifter hatte vorausahnend seinem Bruder Johann gesagt: „Mein lieber Hans, mit dem „Witiko“ werden mich die Leute erst nach hundert Jahren verstehen“. Es genügte hiezu ein halbes Jahrhundert. In den äußeren und inneren Nöten des Weltkrieges war Adalbert Stifter vielen ein Führer und Tröster, und als das schmachvolle Diktat des Gewaltfriedens die Brüder desselben Stammes trennte und die Landsleute Stifters unter die Oberherrschaft eines fremden Volkes zwang, pfl egten und hegten die Sudetendeutschen das geistige Erbe ihrer Väter, das aus ihrer Scholle entsproßt ein Gemeingut aller Deutschen geworden war, und stählten sich durch diese geistige Waffe in dem harten Kampfe um die Bewahrung ihres Volkstums. Adalbert Stifter war ihnen ein Mahner und Verkündiger der Geseßlichkeit, vor der alles Unrecht in Brüche gehen muß. Unter diesem Zeichen standen die Stifter-

feiern des Bundes der Deutschen am 28. Jänner dieses Jahres in Prag und in Oberplan<sup>1)</sup> und an anderen Orten des sudetendeutschen Raumes. Die Höhenfeuer, die auf den Bergen der Heimat Stiflers leuchteten, kündeten die nahende Morgenröte des Tages der Befreiung. Und nun ist die Stätte seiner Geburt wieder und für alle Zeiten deutscher Boden geworden, und der ganze Raum, in dem Stifter gelebt und gewirkt hat, und alle die Male der Erinnerung und Verehrung in der Unrast der Städte, im stillen Tal und auf Bergeshöhen umschließt ein großes deutsches Vaterland. Tief erschüttert hatte den Dichter der Bruderkampf Deutscher gegen Deutsche im Jahre 1866; denn seine innigste Liebe gehörte dem ganzen deutschen Volke. Stifter wußte, woher die Erneuerung kommen müsse. „Mit der Jugend muß wieder Begeisterung für Edles in die Menschen kommen... Die Jugend hat die heilige Pflicht, die reinere Flamme wieder anzufachen, und in sich fort zu nähren. Von dem deutschen Volke hoffe ich es noch.“ Hiezu bekannte sich Stifter am 23. Dezember 1867 in dem Briefe an einen jungen Verehrer, den damaligen Hörer der Rechte Anton Schlossar, der als einziger aller Empfänger von Briefen des Dichters unter uns weilt und sich durch eine lange Reihe von Schriften um Stifter verdient gemacht hat.

Durch die beiden die Ausgabe des Briefwechsels abschließenden Bände ist wieder ein Stein in den durch den Weltkrieg und seine Folgen lange gehemmten Bau eingefügt worden. Nur wenige fehlen noch. Vertrauensvoll und geleitet von dem Bewußtsein, eine völkische Pflicht zu erfüllen, blicken die Mitarbeiter an dem Werke in die Zukunft und hoffen, es innerhalb der nächsten zwei Jahre, bis zum 135. Geburtstag Stiflers vollenden zu können.

<sup>1)</sup> Vgl. Adalbert Stifter: Ein Gedenken (1938, Wächter-Verlag, Tepliz-Schönau), S. 5, 21, 30.



Bei der Sammlung der Nachträge wurde ich durch die Überlassung von Abschriften und Photokopien und durch erbetene Auskünfte bereitwilligst unterstützt. Mein herzlichster Dank richtet sich zunächst an die Direktionen des Stadtarchivs in Altona, des Ungarischen Nationalmuseums in Budapest, der Universitätsbibliothek in Leipzig, des Städtischen Laube- und Heimatmuseums in Sprottau, des Thüringischen Staatsarchivs in Weimar und des Haus-, Hof- und Staatsarchivs in Wien. Ferner habe ich aus demselben Anlasse bestens zu danken den Herren Dr. Heinrich Mico in Berlin, Rechtsanwalt Dr. Josef Hampel in Budapest, Dr. Franz Hampel in Erdsejér, Stadtarchivar Professor Dr. Viktor Karell in Karlsbad, Stiftsbibliothekar Professor Dr. Konrad Werner in Kremsmünster, Dr. Max Stefl in München, Oberlehrer i. R. Franz Grantl in Oberplan, Direktor Dr. Karl Essl (†) in Prag und den Herren Professor Dr. Heinrich Blume, Professor Dr. Fritz Brufner, Dr. Leo Grünstein, Werner Hedt, Dr. Artur Töpfer und Frau Francis Wolf-Cyrian (†) in Wien. Herr Professor Dr. Franz Hüller in Auffig hat mich auch bei der Drucklegung der Nachträge mit seinem bewährten Räte treulichst unterstützt und Herr Franz Fink in Wien viele der am Schluß des Bandes mitgeteilten Berichtigungen zu den früheren Briefbänden beigezeichnet.

Wien, am 23. Oktober 1938,  
am 133. Geburtstag Stifters.

Dr. Gustav Wilhelm.



Louise Freifrau von Eichendorff .

Lichtbild aus dem Jahre 1869



Bei der Sammlung der Nachträge wurde ich durch die Überlassung von Abschriften und Photokopien und durch erbetene Auskünfte bereitwilligst unterstützt. Mein herzlichster Dank richtet sich zunächst an die Direktionen des Stadtarchivs in Altona, des Ungarischen Nationalmuseums in Budapest, der Universitätsbibliothek in Leipzig, des Städtischen Laube- und Heimatmuseums in Sprottau, des Thüringischen Staatsarchivs in Weimar und des Haus-, Hof- und Staatsarchivs in Wien. Ferner habe ich aus demselben Anlasse bestens zu danken den Herren Dr. Heinrich Misko in Berlin, Rechtsanwalt Dr. Josef Hampel in Budapest, Dr. Franz Hampel in Erdsejér, Stadtarchivar Professor Dr. Viktor Karell in Karlsbad, Stiftsbibliothekar Professor Dr. Konrad Werner in Kremsmünster, Dr. Max Stefl in München, Oberlehrer i. R. Franz Grantl in Oberplan, Direktor Dr. Karl Essl (†) in Prag und den Herren Professor Dr. Heinrich Blume, Professor Dr. Fritz Bruckner, Dr. Leo Grünstein, Werner Heck, Dr. Artur Töpfer und Frau Francis Wolf-Cyrian (†) in Wien. Herr Professor Dr. Franz Hüller in Auffig hat mich auch bei der Drucklegung der Nachträge mit seinem bewährten Räte treulichst unterstützt und Herr Franz Fink in Wien viele der am Schluß des Bandes mitgeteilten Berichtigungen zu den früheren Briefbänden beigezeichnet.

Wien, am 23. Oktober 1938,  
am 133. Geburtstage Stifters.

Dr. Gustav Wilhelm.



Louise Freifrau von Eichendorff .  
Lichtbild aus dem Jahre 1869

**LIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY OF ILLINOIS**

293. Wien, 3. Jänner 1861. Freiherr Andreas Baumgartner kann Stifters Schreiben vom 26. v. M. erst heute beantworten. . . . Nur der Staatsminister selbst konnte mir genügende Auskunft geben . . . Im gegenwärtigen Zeitpunkt muß der fragliche Gegenstand ruhen bleiben, weil im Verlaufe von höchstens vier Wochen die neuen Landtagsordnungen publicirt werden sollen und sechs Wochen später die Landtage abgehalten werden können. Beim ob der  
10 dung der genannten Summe zum Ankauf eines Bildes entscheiden können und hierin von jeder Bevormundung freiseyn. In dieser Weise steht Ihre Angelegenheit besser, als wenn in allen Landesbegebenheiten von hier aus der Tact zu einer Musi gegeben werden soll, von der man hier  
15 nichts hört. . . .

294. Baden, 13. Jänner 1861. Louise v. Eichen-  
dorff konnte Stifter nicht gleich für seinen ersten Brief danken, da sie zu Beginn des Jahres erkrankt war, und schreibt auch jetzt mit größter Mühe und  
20 Anstrengung, denn meine rheumatischen Zustände haben sich wieder, wie schon mehrmahl in die Augen geschlagen, und ich leide seit beinahe 14 Tagen an einer schmerzhaften Augen-  
entzündung, und zum Überfluß an einem wehen finger, . . . der letzte Coupon der mir jetzt schon zugeschieden Obligation  
5 ist erst den 1. November 1861 fällig . . . ich werde



mich nun baldmöglichst . . . erkundigen, ob man vor dieser Zeit neue Coupons bekommen kann, wenn nicht so erhältst Du in Kurzem die Obligation wieder zurück; — — Ich habe diesen Herbst ein neues Testament gemacht, weil ich, bis auf die Clausel die Euch betrifft, vieles änderte. Dieses Testament befindet sich nun in den Händen des hiesigen Bürgermeisters Trost, worüber ich seine schriftliche Bestätigung habe; Gern, sehr gern, möchte ich mein Leben bei Euch beschließen, denn ich habe Niemanden so lieb, und in Niemand mehr Vertrauen, aber dieß wird wohl nur beim Wünschen bleiben, wenn Du in Pension giengst, könnten wir einen Tauschhandel machen, Ihr könntet mein Haus bewohnen und gebet mir dafür die Mittagskost. . . .

295. Gmunden, 15. Jänner 1861. Marie v. Hrussovczy hat keine Antwort auf ihren vor Monaten geschriebenen Brief erhalten, aber aus einem Briefe der Auguste v. Jäger erfahren, daß Sie abermals in Wien waren, ja, daß sie es sogar habe sagen hören, Sie würden nun ganz dort bleiben. . . . Sie erbittet sich, darüber betrübt, von Anderen erfahren zu müssen, wie sich etwas Wichtiges in Ihrem Leben ereignet, eine Antwort . . . . Werden Sie dort leben können, unberührt von den Wogen der Ereignisse, die das Unbedeutende überschwemmend, das Bedeutende auf ihren Gipfeln mit sich fortreißen werden? — Ich fasse es nicht und will es nur Ihnen glauben, daß Sie eben jetzt diesen Entschluß gefaßt haben. . . .

296. Wien, 17. Jänner 1861. Albert Zimmermann bedauert, Stifter so aufgeregt geschrieben zu haben, . . . die Wiener wenn sie etwas zu fortern haben, so können sie ein verfolgen wie die Cumminiden den Orest. . . . Was daß Künstlerleben anbelangt so Leben Sie leicht in

einer größeren Thätigkeit wie ich hier in Wien, es wird einen mannigmal zur Last, der größte Theil der Künstler wie auch sogenannte Kunstkenner kommen mir vor wie Harpien die einem die beste Speiße zu verderben suchen. . . .

5 297. Wien, 19. Jänner 1861. Gustav Pechwill bestätigt den Empfang von StifTERS Brief vom 7. Jänner mit der Nachricht, daß Ihr letzter Wieneraufenthalt eine so schnelle Realisirung Ihres gemeinnützigen Wunsches zu folge hatte, und dankt ihm für die Durchsicht seines  
10 Lustspiels. Es folgt eine ausführliche Mitteilung über den Schluß Akt seines Herzensdramas. . . . Daß sie mich mit Bewußtsein so bitter täuschte, das möge ihr Gott verzeihen. . . . ich will Ihnen nur noch erzählen, daß während dieser schweren Heimsuchung für mich meine mir so über-  
15 aus theuere Tante drei Wochen lang sehr schwer an der Gicht darniederlag, und ich während des Nachtwachens Zeit genug hatte, über meine Lage nachzudenken, um nach Mitteln für den Tag zu suchen, mit denen ich meine tief gebeugte Mutter, und meinen Vater in der selbstverständ-  
20 lichen Launenhaftigkeit des Greisenalters aufzurichten vermöchte. . . . Frißens Eisenhammer in Frankenmarkt ist . . . von den Gläubigern verlicitirt worden, und er selbst weiß gegenwärtig noch nicht, von was er leben soll. Die arme Frau von Jäger hat in ihren alten Tagen viel Bitteres zu  
25 erleiden; — Sie traut sich aus Schonung nicht, den wahren Sachverhalt Ihrem Manne mitzutheilen. . . .

298. Pest, 26. Jänner 1861. Dr. Balthasar Elischer rechtfertigt sich wegen seines langen Schweigens, worüber Stifter sich in seinem letzten Briefe an  
30 Heckenast beklagt hatte. Stifter müßte wissen, daß

er nicht aufhören könne, ihn lieb zu haben. Sie haben so viel Verdienst um mein besseres Selbst, — um gelöste Räthsel meiner Ansichten und Auffassungen vom Leben, daß ich die Wirkungen Ihres Nachsommers auf die Beruhigung meines Herzens und Sinnes, — nie genügend werde veranschlagen können — wenn ich denselben auch keinen andern Ausdruck zu geben vermag als den stiller Verehrung und liebevollen Andenkens. Aber Sie sagten selbst einmal, daß Sie nicht die gehörige Stimmung zum Schreiben finden oder gefunden. . . . Heute erhielt ich 2 Witiko. Die erste Parthie habe ich mit wahrhaftem Entzücken genossen, — denn abgesehen davon, daß die künstlerische Maché derselben eine wahre Verherrlichung des westlichen Böhmerlandes ist, — ist die psychische Anlage des Helden eine überzeugende Gewähr, daß ein edler Sinn des Herzens, und ein sittsames Betragen und Handeln, zum wirklichen und andauernden Glück für uns und zur Beglückung Anderer durch uns führen und leiten müsse. Welch ein reicher Gewinn ist diese Anschauung gegen die sich aufdrängenden Täuschungen und Irrlehren der materiellen Weltbetrachtung die unsere Zeit so befangen und gefangen hält! . . . Ich trage mich jetzt weit mehr als sonst mit ähnlichen Gedanken, — je bunter es um mich für Menschengut und Weltverbesserung hergeht, und habe in letzter Zeit John Caiods Predigt „Die Religion im gemeinen Leben“ gelesen. Lesen Sie doch dieses Schriftchen . . . Ihre sehr richtige Andeutung über unsere Zustände und Tagesereignisse — erläßt mir jedes weitere Eingehen hierauf. Schenken Sie uns zuweilen etwas stilles Beileid! . . .

299. Baden, 12. Februar 1861. Von Louise v. Eichendorff. Wen allerlei Unannehmlichkeiten auf Dich einstürmen, so denke an uns e. c. t. in diesen Deinen liebe-



vollen guten Worten suche, und finde ich auch bisweilen einigen Trost, aber öfter bin ich zu sehr niedergedrückt, und erschöpft, um mich hindurch arbeiten, und zu Euch flüchten zu können, so sollte ich Euch heute Z. B. nicht schreiben, und eine andere Zeit und bessere Stimmung abwarten, aber ich kann es nicht länger mehr aufschieben, und bitte Dich daher . . . Nachsicht mit mir zu haben. . . . Ich komme wirklich aus den gränzenlosesten Wiederwertigkeiten aller Art gar nicht mehr heraus, bald im Haus, bald in der Nachbarschaft, denn die Diebsburg (diesen Spitznamen führt nun das neu gebaute Haus . . .) nebenan; hat sich zum Unheil der armen Katzenburg erhoben . . . und ich lebe jetzt hier wirklich wie im Criminal unter lauter Dieben und schlechten Leuten; vor Kurzem haben sie die Hausmeisterin drüben in Eisen weggeführt da sie von mehreren gewaltsamen Einbrüchen und Diebstählen überwiesen wurde. Hiezu stifte ihr Mann sie an, damit er genug saufen kann. Über ihn von der Besitzerin des Nachbarhauses befragt, habe sie erklärt, sie würde dergleichen Menschen nicht behalten, auch wenn sie umsonst arbeiten würden, und dieses Urteil habe der Hausmeister durch eine andere Nachbarin, eine Hauerin, erfahren und werfe ihr nun furchtbare Blicke zu, es ist ein bekannter Raubschütz und verwogner Kerl; und fehlte es mir wirklich an Muth und Entschlossenheit, wie Du mit Unrecht glaubst, ich würde gewiß keinen Tag länger hier bleiben aber in dieser Beziehung irrst Du Dich, und Du würdest staunen und lachen, wenn Ihr einmahl Euer Domicil hier aufschlagen solltet (was wohl aber nie geschehen wird) wie ich alte Norna Euch nöthigenfalls mit einem gegenwärtig verrosteten Carabiner vertheidigen möchte, denn Du mußt wissen daß ich sehr gut schießen daß heißt treffen kann, schon in meiner Jugend haben mir meine



Brüder zuweilen zum Spaß Unterricht darin erteilt, und jetzt als ich haimathlos mir eine Haimath schaffen wollte und Häuser baute, und allein und schutzlos darinnen wohnte, kam ich um einen Waffenpaß ein, den ich auch gleich erhielt, ich nahm nun hier beim Gewähr-macher noch mehrere 5 Sectionen besonders im Laden, und erhielt bald große Vollkommenheit, ich steckte mir in meinen Garten ein Ziel, und schoß oft 5—6 Mal des Tages tapfer darauf los, so daß die Arbeiter oben im Steinbruch in die Hände klatschten und mein jetzt freundschaftlicher Nachbar zur Rech- 10 ten Herr v. Giger mich deßhalb hier beim Bezirksgericht zum großen Spaß und Gelächter der jungen Beamten verklagte, da ich jedoch den Waffenpaß vorzeigte, nichts ausrichtete . . . ; ob meine Nerven schwach oder stark sind bin ich selbst in Ungewißheit, wenn ich ein Kind oder Thier 15 leiden sehe kommen sie mir sehr schwach vor, da ich aber wieder im Stande wäre ihre Quäler eigenhändig blutig zu peinigen, scheinen sie mir stark, — ich kenne mich mit mir selbst nicht aus, wie kann ich verlangen, daß Du mich ganz verstehst, oder ich Dich, ich weiß nur . . . daß der Wunsch 20 immer entschiedner hervortritt meine letzten Lebenstage ruhig bei Euch zuzubringen ohne über gegenseitige Ansichten und Meinungen weiter zu verhandeln, womit ich bisher alle, meinem Herzen näher stehenden Menschen und mich selbst so viel abplagte und ärgerte. Anschließend, eingeleitet 25 mit den Worten Eine Freude aber, welche mir wie aus einer edleren Welt, mitten in meine Odiosen kam, muß ich Dir doch schnell mittheilen, folgt die Abschrift eines ihr gesendeten Auszuges aus der Chronik des Männergesang-Vereins in Neisse, der die am 24. November 30 1860 erfolgte Enthüllung einer Gedenktafel am Sterbeshause ihres Bruders betrifft. . . .

300. Gmunden, 23. Februar 1861. Marie v. Hrusoczy rechtfertigt sich wegen ihrer Zweifel an der Fortdauer der freundschaftlichen Gesinnung Stifters. Sie gedenkt der verstorbenen Frau v. Collin, die ihr manchmal von den Tagen ihrer Jugend und den Männern erzählte, die ihres Gatten Freunde waren, und in ihrem Hause aus und ein gegangen. . . ., möchte wissen, ob die Nachforschungen nach der Nichte Amalias in Ungarn erfolglos geblieben sind, und glaubt in diesem Falle durch die Schwester des ungarischen Bischofs, der hier in demselben Hause wohnte, in dem ich wohne, etwas in Erfahrung bringen zu können. Diese beiden Geschwister sind zwei der prächtigsten Exemplare . . . von dem Volke das ich liebe, weil ich ihm mehr als zur Hälfte angehöre und weil ich es genau zu kennen glaube, und das vor Ihnen gar keine Gnade gefunden hat. . . . gewiß, daß ich nach dem was sich jetzt in Ungarn begibt vor Ihrem „gerechten“ Unwillen unbedingt die Segel streichen müßte. Das kommt daher, wenn man zu sprechen weiß wie Sie und Jemanden vor sich hat, der so gerne zuhört wie ich! . . . aber eben weil es so schwer ist möchte ich es einmal versuchen und gegen Sie für etwas auftreten. Bei dem Thema „Ungarn“ hätte ich einen gewichtigen Stein voraus im Brett . . . : Ihre entschiedene Abneigung gegen diese Nation; während ich sie liebend doch auch mit liebeswarmen Herzen an den Deutschen hänge; Abneigung führt unversehens zur Ungerechtigkeit und die ist eine scharfartige Waffe. . . .

301. Traunkirchen, 3. Mai 1861. Marie v. Hrusoczy hat ihre Wohnung in Gmunden aufgegeben . . . und ist nach Traunkirchen übersiedelt. Das ist eigentlich alles was ich Ihnen heute zu sagen habe, denn, da ich von der eifigen Witterung, diesem neuen Winter . . . körperlich

sehr angegriffen bin, fällt mir jede Beschäftigung, also auch das Schreiben schwer. . . .

302. [Wien], 29. Juni 1861. Therese von Jäger kommt mit den Ihrigen am 2. Juli auf der Reise nach dem Bade Oberrain bei Unken durch Linz, wo <sup>5</sup> Mittagsstation gehalten wird, durch und würde sich freuen, Stifter eine Viertelstunde lang zu sprechen. Auf der Rückreise wollen sie Anfangs August Stifter auf einen Tag besuchen. Von dem Bade erhofft sie sich die Wiederherstellung der sehr angegriffenen Gesundheit Gustis. Pech- <sup>10</sup> will habe eben eine Dienstreise nach Frankfurt angetreten . . . ; daß er, so gar nichts von Ihnen hört, ist ihm sehr schmerzlich, er bedürfte Ihres väterlichen Zuspruches sehr. Mündlich wollen wir Manches darüber verhandeln. . . .

303. Unken, 23. Juli 1861. Johann von Fritsch <sup>15</sup> bittet Stifter, für ihn eine Zahlung an die Linzer Sparkasse mittels zweier ihm von einem Wiener und einem Salzburger Freunde zugehender Sendungen zu leisten und die bei jener Kasse im Pfande liegenden Obligationen bis auf weiteres aufzubewahren. . . . Meine liebe <sup>20</sup> fanny . . . hat . . . eine recht hübsche Erzählung (von etwa 50—70 Druckseiten Länge) zur Welt gebracht, und einen Theil der Handlung und die ganze Scenerie in dieses Thal versetzt. Sie sehnt sich sehr nach dem Verkehr mit Ihnen und möchte so gern dieses Kind ihrer Phantasie und noch <sup>25</sup> zwey andere solche vaterlose Geschöpfe Ihnen zu einiger Prüfung und der Bitte um pädagogische Winke zu deren Weltläufigmachung vorstellen. . . .

304. Linz, 3. August 1861. Johann Srp, Rechnungsführer des 2. Pionier-Bataillons, sieht sich als Vater <sup>30</sup>



von 6 unverforgten Kindern, und nur auf seinen minderen Gehalt . . . beschränkt, genötigt, die Ölbilder aus dem Besitze seines verstorbenen Schwiegervaters, welcher durch mehr als ein halbes Jahrhundert Kunstwerke sammelte, zu veräußern, und bittet Stifter, der sie vor längerer Zeit besichtigt hatte, den Ankauf dieser Bilder, oder doch einiger für die Landes-Gallerie . . . zu vermitteln. . . .

## 305. Von Jacob Mayer.

Lieber Bruder!

Der Zwiespalt, der zwischen uns seit Jahren herrscht, der mich seit Jahren unglücklich macht, muß endlich ein Ende nehmen, muß es nehmen, wenn ich zu meiner Ruhe und Seelenfrieden kommen soll. Du warst in Wien hast mich nicht besucht, ich habe Dich auf der Brandstatt begegnet ohne Dich zu grüßen, ich war mittlerweile schon zweimal in Linz, ohne Euch zu besuchen u. s. w. Was ist das für ein herzerreißender Vorgang zwischen Brüdern? Du bist mir unter allen gebildeten Menschen auf Erden durch natürliche Bande der Nächste und ich Dir, und wir wissen einer von dem Andern nichts.

Glaube mir, schwer lastet auf mir die Pflicht der Dankbarkeit, der nachzukommen ich bis jetzt beeinflusst durch eine Summe von Zwischenakten nicht in der Lage war.

Der heftige Affect meiner Jugend, oft herbei geführt durch an und für sich geringfügige Anlässe mag Dich oft bis ins Innere gekränkt und beleidigt haben; aber, und bei nachfolgenden Worten lege ich die Hand ans Herz, doch war ich damit ganz eigen. Ich habe das eigentlich selbst nicht geglaubt, ich habe über Dich gelästert, und wehe dem Men-

schen, der in einem solchen Augenblicke über Dich ein böses Wort verloren hätte.

Ich habe Dein Bildniß von dem Rahmen gerissen und verbrannt, um es einen Augenblick später recht bitter zu bereuen, und alle Buch und Kunsthandlungen Wiens abgelaufen um einen etwaigen Ersatz.

Ich war jung und die Zertrümmerung eines in Fleisch und Blut übergegangenen Lieblingsplanes zu dessen Realisierung nach meiner dazumaligen Vorstellung nicht nur die temp[or]äre Möglichkeit sondern auch Wahrscheinlichkeit an der Hand lag brachten mich zu der aufgeführten traurigen Scene. In Linz — gewissermaßen in meiner Vaterstadt — Professor zu werden, die Urmann Katz zu heiraten und glücklich zu sein, schien mir als ausgemachte Thatsache. Wie viel Du bei der Austragung und Entscheidung dieser Angelegenheit auf Rechnung höherer moralischer Rücksichten und Pflichten und wie viel auf andere Einflüsse und Bestimmungen anzusetzen hast, weißt Du allein am besten, und in demselben Maße wird Dich Dein eigenes Bewußtsein frei sprechen und belasten. Ich habe mich seit dieser Zeit viel herum getrieben, viel Geld verdient — viel verbraucht; viele Leute müssen mich für einen der glücklichsten Menschen gehalten haben — aber ich war es nicht. Mir fehlte eines der wichtigsten Argumente des Glückes — das Vertrauen zum Menschen. Während dieser Zeit kam mir ein eigenes Phänomen vor. Es war vorigen Jahr. Ich war in Odenburg stationirt und hatte wegen Mangel eines disponiblen Bauinspectors eine Inspection von Odenburg nach Groß Kanizsa, 25 Meilen zur Projectsverfassung zu versehen. Einmal sagt mir ein lokal stationirter Baubeamter von uns während meiner Inspicirung, daß in dem Orte, Dorf N ein guter Wein sei; auch das Essen sei nicht so übel. Das Dorf lag 2 Stunden von der Trace. Gut sage ich, fahren wir zu Mittag hin.

Solch kleine Mittagmal Reisen sind in Ungarn nichts Ungewöhnliches. Während des Tisches bekam ich Zahnweh, und das heftig. Da ich von der Unbrauchbarkeit dieses Zahnes längst überzeugt war, so schickte ich meinen Diener zum  
 5 Chirurgen, er soll kommen und mir den Zahn ziehen. Es war an einem Sonntag. Der Diener kehrt zurück mit der Auskunft der Bader könne jetzt nicht kommen weil so viel Bauern dort seien. Ich mache mich auf und gehe selbst in die Barake, mache die Thür auf und — ha! heraustritt  
 10 die Armann Katz — meine Katz. Sie ist die Frau des Arztes. Das sie in Ungarn verheuratet ist wußte ich — nicht. Schon 2 Jahre früher fuhr ich oft an ihren fenstern vorüber, ohne jemals dort zu halten. Hätte ich das geahnt!

Beirren wir die Geschichte des Menschen nicht weiter:  
 15 fangen wir an brüderlich mit einander zu leben und zu verkehren. Du riscirst bei mir nichts mehr. Ich bin Mann geworden, besitze durchaus keine Heftigkeit mehr bin ernst und milde. Ich komme Dir mit Liebe entgegen — verzeih mir Alles, oft war nur mein gutes Herz, meine gute Mei-  
 20 nung Veranlassung Dich zu kränken. Die Zukunft wird Alles gut machen. Es vergeht kein Tag, ja oft keine Stunde, daß ich nicht an Dich denke, und oft schon wollte ich den Weg der Verständigung anbahnen, den ich mit diesem tracire.

Ein Gedanke ist mir schrecklich. Wenn Du mir nicht  
 25 antwortetest! Aber das kann nicht sein. Du kannst ein so inniges Entgegenkommen von mir nicht ignoriren. Es ist unmöglich. Fürchterlich würden die folgen für mein Herz sein.

Von meinem sonstigen Leben so viel, daß ich vorüber-  
 30 gehend beim Baue der Kärntnerbahn beschäftigt bin. Eigentlich bei der General-Direction (der südl. Staats- lomb. venet. event. der Eisenbahn) in Wien stationirt bin ich hier auf kurze Zeit erponirt, und werde wahrscheinlich bald nach Wien zurück-



kehren. Schon vor anderthalb Jahren war ich ein halbes Jahr theils in Klagenfurt mehr noch in Villach auf Eisenbahnstudien.

Schönes Land, schöner Himmel! Schade daß ein so verwahrlostes Volk es bewohnt. Mein Aufenthalt ist materiel 5 gerade nicht so unangenehm. Mit der Welt stehe ich durch Wiener Journale in Verbindung. . . .

Grüße mir Deine Frau, Anton und seine familie. Wenn ich nach Wien komme, springe ich einmal geschwind nach Einz zu euch. Ich freue mich jetzt darauf wahrhaftig 10 herzlich. Lebe wohl, schreibe bald

1. September 1861.

Deinem Dich liebenden Bruder

Adresse: Ingenieur in Unterdrauburg  
Kärnten.

Jacob.

### 306. Von Jacob Mayer.

15

Unterdrauburg, 15. September 1861.

Mein liebster Bruder!

Beim Unblick Deiner Handschrift, bei dem Lesen Deiner Zeilen zitterte das Blatt in meiner Hand, und nie hat ein Reskript mich mit so inniger Freude erfüllt, auf mein Wesen 20 so wohlthätig eingewirkt als Dein Brief. So ist es denn richtig, Du bist wieder gut, ich habe Dich wieder O! um Dich im ganzen Leben nie mehr zu verlieren. Tausend Dank hiefür. Dieser Brief gab mich mir selbst wieder, ein düsterer 25 flor ist von meinem Antlitze gefallen, es ist kein Zweifel, daß ich von nun an heiter und glücklich sein kann. Bruder! ich habe oft wegen dieses Zwiespaltes schwere Augenblicke gehabt . . . Recht zu Herzen ging mir die Bemerkung in

Deinem Briefe „ich und die Frau sind nun verwaist“. Mein, mein Herz, das bist du ja nicht. Wir alle hängen ja mit einer Liebe und Innigkeit an dir, bei mir vergeht oft selten eine Stunde, in der ich nicht wenigstens flüchtig an dich denke. Ich werde mich jetzt recht an dich anschließen, werde dir meine Erfahrungen, Ansichten u. dgl. über Dinge verschiedener Art in soferne sie allgemeines Interesse beanspruchen können mittheilen, werde Euch sooft es angeht besuchen, und werde so Dich und deine Frau recht lieben.

10 Stifters Schmerz über den Verlust der zwei Ziehkinder sucht er durch die Erwägung zu lindern, daß die Ursache von Josefinens Tode in der Unvollkommenheit ihres körperlichen Wesens wohl von Geburt aus gelegen sei und daß Julianas Ende sich von dem wo ein Kind z. B. in

15 den Blattern stirbt in gar Nichts Anderm als in der Form des Todes unterscheide. Die ausgezeichnetste Erziehung der beste Umgang u. dgl. können weder das allfällige Eintreten der Blattern, noch das Abhandenkommen der Begriffe verhindern. . . . Daß du im Posthause in Unterdrauburg in

20 dem Zimmer, welches ich noch bewohne übernachtet, in Dölfermarkt dinirt, dich daselbst die Stifterschen . . . abgeholt nach Klagenfurt ins Hotel „Lamm“ geführt u. s. w. das wußte ich Alles schon früher. . . . P. S. Dießmal brauche ich die Vorsicht die Adresse von fremder Hand schreiben zu

25 lassen wohl nicht anzuwenden.

307. Wien, 17. September 1861. Auguste von Jäger sendet Stifter mit vielem Danke die Skizze des Schlosses Wittichau zurück und legt die beyden von ihm gewünschten Kopien aus ihrem Skizzenbuch bei, die aber

30 leider gar nicht nach ihrem Wunsche ausgefallen sind . . . Wie sehr Mutter und ich Ihnen Beyden für den interessanten genussreichen — gemüthlichen Abend in Linz — dankbar sind

— kann ich Ihnen kaum beschreiben — aber solche Stunden geistigen Austausches, leben ewig in der Seele fort . . . Einstweilen dürfen wir uns aber auf ein Wiedersehen im Spätherbste freuen — und hoffen, daß Sie . . . und Ihre Frau Gemalin, uns recht oft mit Ihrer Gegenwart be-<sup>5</sup> glücken werden. . . .

308. [Stuttgart, Ende September 1861]. Carl Hoffmann hat aus Stifters Brief vom 20. September er-  
sehen, daß er ihm eine Erzählung für die „Feierstun-  
den“ überlassen will, sendet zugleich als Beilage die<sup>10</sup>  
fertigen Hefte der beiden in meinem Verlage erscheinenden  
Zeitschriften und kündigt an, er werde die Fortsetzung  
beider Journale durch Herrn Ebenhöch senden. . . .

309. [Bruchstück], [Stuttgart], 22. Oktober 1861.  
Dr. Edmund Hofer fühlte sich ebenso wie seine<sup>15</sup>  
Frau durch Stifters Brief beglückt . . . Ihr „Hochwald“  
hat vordem sogar die Bekanntschaft zwischen uns, dem allen  
Ehepaar, schneller vertraut gemacht, wir schwärmten Beide  
für das anmuthige Stücklein . . . Ich hatte es mir bei  
der Gründung der „Hausblätter“ in den Kopf gesetzt, zu<sup>20</sup>  
dem Blatte Alle heranzuziehen, die in dem von Ihnen ver-  
tretenen Genre einen Namen haben, und ich kann mit Stolz  
auf die erschienenen Jahrgänge zurückweisen, . . . ich habe sie  
von Anfang an allein redigirt, Hackländer hat nur seinen sehr  
bekannten und anlockenden Namen und hin und wieder einen<sup>25</sup>  
ebenso anlockenden Beitrag dazu gegeben. . . .

310. Prevali, 28. Oktober [1861]. Jacob Mayer  
arbeitet seit längerer Zeit an einem Werke über Eisen-  
bahnen, das zunächst für das Bedürfniß in die Eisenbahn-  
praxis eintretender Techniker bestimmt ist, und richtet an<sup>30</sup>



Stifter einige die Veröffentlichung und die von ihm geplante Widmung an den Baudirektor der Südbahn von Etzel betreffende Fragen.

311. Wien, 2. November 1861. Carl Löffler gestattet sich, Stifter als Hochverehrten Freund anzusprechen, da uns mein kleines Bild näher zusammen geführt und gleichsam doppelte Bande, Bande des Geistes (die der Kunst) und leise Bande des Blutes entdecken ließ. Er hofft, daß Stifter in der Ausstellung seinen alten Kastenbinder gesehen und sich dabei an sein erstes in Linz ausgestelltes Bild, den Kroatenknaben, erinnert hat, den ich zu einer Zeit gemalt, wo ich nicht die geringsten Kenntnisse von Zeichnung und Farbe, von Perspektive und Anatomie besaß; er hat über einen etwaigen Anlauf seines Knaben Porträts . . . noch nichts erfahren und bittet Stifter, die Rücksendung seiner beiden Bilder zu veranlassen.

312. Wien, 4. November 1861. Joseph Türck hatte Stifter den Tod seines Vaters mitgeteilt, aber kein Zeichen des Beileides erhalten. . . . Erweise mir die Liebe die Du so oft mir bewiesen, durch ein Wort des Trostes; ich bedarf dessen sehr, und gerade von Dir dessen Feder auf mich, wie auf jeden der richtig fühlt so wohlthätig wirkt! — . . . Eine ihm sehr werthe . . . Familie wünscht ihre beiden Knaben . . . zur Erziehung in das Stift Kremsmünster zu geben. Obwohl bis zum Eintritte . . . noch 3 bis 4 Jahre erforderlich sind, so wollen die Ältern doch jetzt schon . . . sich der gewissen Aufnahme versichern. Zu diesem Zwecke wurde eine Reise nach Kremsmünster in meiner Gesellschaft bestimmt. Könntest Du mich vielleicht dem dortigen Prelaten direkt, oder indirekt anempfehlen? . . . Wäre es Dir



nicht gar möglich uns zu begleiten? . . . Könntest Du mir vorläufig ein gedrucktes Programm von der dortigen Convicts-Direction verschaffen? . . .

313. Wien, 3. Dezember 1861. Joseph Türck dankt zugleich im Namen seiner Mutter und des Bruders 5 für die eben so schönen als gewiß innig gefühlten Worte der Theilnahme an unserem Unglücke und für seine und des Herrn Prälaten Auskünfte betreffs der Söhne der ihm befreundeten Familie, die allerdings dadurch gegenstandslos geworden seien, daß vor kurzem die 10 Mutter gestorben ist und der Vater sich nicht von den Kindern trennen will.

314. Baden, 29. Dezember 1861. Von Louise v. Eichendorff. Wochen, Monathe, fast ein Jahr ist vergangen ohne daß wir gegenseitig etwas von einander gehört . . . 15 sehr oft fühlte ich auch ein Verlangen, Euch vorzuflagen, oder etwas von Euch zu hören, aber da trat immer die Überzeugung wie lästig Dir . . . der Briefwechsel mit einer alten Welterschmerzlerin werden muß, abwehrend dazwischen, . . . aber von Zeit zu Zeit wirst Du mir erlauben Euch ein 20 Liebes- und Lebenszeichen zu geben . . . Das herannahende neue Jahr biethet mir auch zugleich nach alter Sitte Gelegenheit mich in Euer ferneres Wohlwollen zu empfehlen, und Euch meine besten aufrichtigsten Wünsche für Euer Wohl auszusprechen; ich beschließe das alte Jahr mit einer 25 Verwicklung odioser Betrugs, Bezirksgericht, Notar, und Advokaten Angelegenheiten . . . ein Beutelschneiderischer Glücksritter, ein sogenannter Winkel-Agent der sich anboth mir mein Haus zu verkaufen ist die Veranlassung, ich bin schon ganz erschöpft von nutzlosen Gängen und Fahrten nach Wien 30 zum Advokaten. — Diesen Winter wohnt eine gewisse Frau

v. Pölz . . . bei mir, und da sie auch eine Freundin der Natur, und gute Fußgeherin, so machen wir zusammen fast täglich ungeheure Märsche, so daß wir Abends ganz müde und ausgefroren schon um 8 Uhr die Ruhe im Schlafe suchen, nachdem wir zuvor unseren Welterschmerzen zum Hohne, manchemal tüchtig gelacht . . . Ich übersende Dir auch beiliegend Deine Grundentlastungs-Obligation . . . willst Du mir die National-Anleihe-Obligation, welche in Deinen Händen, aufheben, so ist es mir lieb, wenn nicht, so habe die Güte, sie mir gelegentlich . . . zurückzuschicken oder sie aufzuheben bis Du einmahl nach Wien kommen solltest. . . .

315. Unterdrauburg, 30. Dezember 1861. Jacob Mayer hat dem Buchhändler Gerold in Wien den Verlag und Druck seines Werkes angetragen und erwartet dessen Antwort. Seit vier Tagen erkrankt, hat er den „Nachsommer“ wieder einmal zur Hand genommen und ganz vorzüglich den 3. Band gelesen. . . . Ich stelle, abstrahirt auch von dem diese Schrift markirenden reinen, edlen und hohen Kunstgefühl, den sittlichen und allgemein ästhetischen Werth des „Nachsommers“ über den der „Studien“. Es ist dieß viel gesagt von Jemand, der die „Feldblumen“ gelesen hat, dieses Meisterstück poetischen Werthes. Kindisch! Gestern war ich über eine Stelle des „Nachsommers“ so entzückt, daß ich sie, da ich für den Augenblick Niemand andern zur Hand hatte, meinem Bedienten vorlas, trotzdem ich im Voraus vollkommen überzeugt war, daß er hievon kein Wort versteht. Er fand sie sehr schön . . . Sonst liegt auf meinem Nachtkästchen „Lebensleben Diätetik der Seele“ eine schöne und geistreiche Schrift, darunter der geistreiche Satz: „Kennst du das Geheimniß, das Leben zu verlängern? Es besteht darin, es nicht zu verkürzen.“ . . .

316. [Bruchstück], [Wien, Ende 1861]. Gustav Pechwill bittet Stifter, den . . . Linzer Direktor, wo möglich zur baldigen Aufführung seines Stückes zu bewegen. . . . Er wolle mit der Erfüllung dieses Wunsches eine neue Lebensperiode beginnen. Die wenigen beiliegenden für 5 Amalia bestimmten Seidenstücken seien die einzigen, die er habe erhalten können. . . . Als eine der Wiener Neuigkeiten, die freilich Stifter schon bekannt sein dürfte, berichtet er, daß der alte Türck gestorben ist, und wie mir ein Geschäftsmann erzählte, eine Million hinter- 10 lassen haben soll. . . .

317. Von [Louise Kumpfmiller].

[Bruchstück]

[Wien, Ende Jänner 1862]

Verehrter Freund!

Wohl spät beantworte ich Ihre theilnehmenden Zeilen, 15 die Sie mir gleich sandten, als mich das grenzenlose Unglück getroffen hatte, meinen theuern edlen Gatten zu verlieren. Ich war nicht vermögend zu schreiben, dann tratt die Sorge für die halbwegs gesicherte Existenz meiner armen verwaisten Kinder auf, dann wurden Beyde krank, ihr Gemüth war 20 furchtbar erschüttert. Mein armer Ludwig hing fieberhaft an seinem Vater, und jetzt wo er eben die Studien begonnen, wo sein Vater mit dem reinen Herzen, seinem Wissen seiner Bildung ihm so hülfreich zur Seite wäre stehen wir trostlos an seinem Grabe. 25

In wenig Tagen wurde unser stilles häusliches Glück zerrissen, mir der treueste edleste Lebensgefährte, mit dem mein ganzes Seyn und Denken von Jugend an verbunden war, meinen Kindern meinen armen hoffnungsvollen Kindern der liebevolle Vater geraubt, ich in Sorge und Kum- 30



mer gestürzt. Ich habe ihn den Inniggeliebten unverändert, blühend wie einen Engel in die Erde gelegt, selige Ruhe war auf seinem Angesicht — wohl haben Sie recht verehrter Freund daß der treffliche Dahingeshiedene keinen Feind hinter-  
 5 lassen, aber heiße Tränen werden ihm nachgeweint, er hat im Stillen viel Gutes gethan. Am Sylvester Abend Morgens ging er wie gewöhnlich in sein Bureau ohne einer Äußerung irgend eines Übelbefindens, seine Worte waren noch wie immer Lebt wohl Kinder — und Mittags kam er ganz  
 10 verstimmt zerrüttet in seinem Innersten nach Hause — und kein Wort konnte ich mehr mit ihm sprechen, über die Zukunft der Kinder, über nichts, es ist ja gräßlich — es bildete sich ein Erudat im Gehirn in Folge geistiger Anstrengung, und bald war er im beständigen Delirium, die wenig  
 15 lichten Augenblicke wollte ich nicht stören, und wer hätte auch einen so entsetzlichen Ausgang gedacht. Der Arme wurde zuletzt ganz gelähmt, und die letzten Stunden verlangte er die Kinder, vielleicht fühlte er sein Ende, er konnte sich nicht regen, ich hob die Kleine hinauf daß er sie küsse — und  
 20 noch einmal mein Ludwig waren seine letzten Worte ich blieb dann allein bei ihm, sein Auge hing unverwandt an mir mit dem Ausdruck der innigsten Liebe bis es sich schloß —

Theurer Freund ich sende Ihnen hiemit eine Photographie meines edlen Gatten. Die lieben stummen Züge  
 25 werden Sie an viele glückliche Stunden erinnern, die Sie mit ihm durchlebt, denn vor Ihrem Freundesauge war seine schöne Seele, sein reines Streben nicht verhüllt.

Sie waren so freundlich, durch meine Schwiegermutter Ihren hülfreichen Rath mir anzubieten, und ich mache  
 30 allsogleich von Ihrer Güte Gebrauch. Ich will für meinen Ludwig, welcher die 1. Gymnasial Klasse mit guten Erfolg zurückgelegt hat, um ein Stipendium einkommen, wenn Sie vielleicht bei der Statthalterei oder im Unterrichtsministerium

einen Fürsprecher kennen würden — die zweite Bitte wäre, weil ich bei meiner veränderten Lage auch etwas mitwirken muß, so will ich einen kleinen Studenten in die Kost nehmen, vielleicht würden Sie bei Ihrer einflußreichen Stellung mir einen empfehlen können, ich möchte ihn gerne unter 14 Jahr,<sup>5</sup> mein Ludwig, ich kann es mit Bewußtseyn sagen, wäre in keiner Beziehung ein schlechter Gesellschafter für einen Knaben, und da meine Schwester Nina, welche bei mir lebt, unsere kleine Haushaltung [Der Schluß ist nicht erhalten]

318. [Wien]. 2. März 1862. Joseph Türck hat sich<sup>10</sup> gleich nach Empfang von Stifters Brief bemüht, für den ihm anempfohlenen Heeger eine Versorgung zu finden. Der beste Juwelier und Goldarbeiter Wiens H. Weickert sei bereit gewesen, ihn sofort aufzunehmen, Heeger habe aber diesen Antrag abgelehnt, weil er es vorzieht selb-<sup>15</sup> ständig zu bleiben. . . . Die Uhren anbelangend habe ich an directer Quelle recht gute Qualität Unser Uhren gefunden zu fl. Ö. W. 70—90—125. . . .

319. Wien, 17. März 1862. Joseph und Walpurga Axmann an Stifter und seine Frau. Dank für Stifters<sup>20</sup> Brief, besonders für die unendlich gnädige Vorsorge für meinen Sohn, und Versicherung ihrer Teilnahme an allem, was sie getroffen hat. Ich habe mich auf der Post wegen den Schreiben von Franklenmarkt . . . erkundigt. Es war nicht zu finden, und wurde mir gesagt, daß es wahr-<sup>25</sup> scheinlich wieder nach Linz zurückgesendet wurde. . . . Mit meiner großen Platte geht's bis dato wohl gut aber langsam vorwärts. Mir kommt das Arbeiten schon sehr schwer an . . . Den 7. März waren meine 69 Jahre voll. . . . Wenn wir heuer so glücklich sind, zu Herrn v. Rosenberger<sup>30</sup> zu kommen, so muß ich Ihn vor Allen sagen, daß ich daß

Spiel in den Teich etc. etc. welches ich damals profitirte und wo Frau von Rosenberger über mich so herzlich gelacht hat, in einer Familie hier lehrte und ausüben ließ, die heitersten Abende verursachte. Anschließend die Verrechnung des Betrages von 2 fl., den Stifter als Kostenersatz für die von Frau Axmann vermittelte Färbung und Moirierung des beigelegten Seidenstoffes und den Ankauf eines gleichfalls mitfolgenden Fläschchens Siccativ gesendet hat.

320. Unterdrauburg, 17. März 1862. Jacob Mayer kam über alle Maßen angestrengt, lange nicht dazu, wieder an Stifter zu schreiben. Ich habe Dich durch Bruder Anton einladen lassen dem Vereine zur Unterstützung der Schwester beizutreten. Ich weiß bereits das Resultat, und wenn ich dir danke, so bin ich dießfalls bloß der Dolmetsch der Schwester. . . . Ich bin am wenigsten lang vom elterlichen Hause weg, und habe daher die Erinnerung wie es dort steht vielleicht noch am frischesten im Gedächtnisse. Nani ist mit 8—9 j. monatlich dem sogenannten erbärmlichen Leben entrissen, und das ist eben doch immerhin Etwas für sie — und uns. Er beklagt das Unglück das den Anton getroffen hat in dem Tode seines Kindes und bittet Stifter, die beigelegten 5 Gulden dazu zu verwenden, dem Buben des Anton durch das Ankaufen von irgend Etwas eine Freude zu machen. . . . Ihr habet an mir Elternstelle vertreten, und ich habe die eingerißne Disharmonie auch schon aus dem Grunde bedauert, weil sie mich von jeder thatsächlichen „Aufmerksamkeit“ hinderte. Nun ist die Situation — Gott sei gedankt — eine Andere, und so ist mir schon der 10. Juli — der Namenstag deiner Frau — beigegefallen. Er bittet daher Stifter, um die Bestellung rechtzeitig durchführen zu können, schon jetzt, ihm ehestens mit-



zutheilen mit was ich deiner Frau das sie am meisten freuende Angebinde . . . machen könnte. . . . Der Preis soll prinzipiell nicht über 100 f. sein. . . .

321. Wien, 18. März 1862. Ferdinand Axmann (an Stifter und dessen Frau) dankt für den Brief vom 12. Februar und freut sich um so mehr darauf in Linz Portraite zu malen, da es eine wahre Schule für mich seyn wird unter Ihren Kennerblicke und gediegenem Kunsturtheile einiges leisten zu können. Er bedankt sich zugleich für das ihm zugedachte Present mit der Beteuerung, in Stifters Brief bereits den schönsten Beweis Ihres Wohlwollens zu besitzen. Ich bin so eben von einem 6 wöchentlichen Aufenthalt aus Ungarn zurückgekehrt, wo ich mehrere Portraite malte.

322. Wien, 1. April 1862. Gustav Pechwill meldet, durch allerlei Kummer und Schmerz bisher abgehalten, daß Fritz Jäger am 19. Februar am Typhus gestorben ist, und daß dessen Eltern zur selben Zeit aus pekuniären Rücksichten ihr Haus in Döbling verlaufen mußten. . . . Ich hoffe noch immer, daß Sie morgen oder übermorgen endlich nach Wien kommen werden, um das Postporto zu ersparen, und mir mündlich zu sagen, daß Sie mein Manuscript . . . wieder zurückbringen müßten, da man in Linz derlei Dilettanten Produkte trotz Protektion nicht zur Aufführung zu bringen vermag. . . .

323. Linz, 13. April 1862. Josef Schaller bittet Stifter, die in beiliegenden Zettel verzeichneten Pflanzen bei Haage zu bestellen und den für ihn bestimmten beipacken zu lassen.

324. Wolfsberg, 22. April 1862. Jacob Mayer möchte nach Gerolds Ablehnung durch die Vermittlung Stifters, der sich seinerzeit hiezu bereit erklärt hatte, Heckenast für den Verlag seines Werkes gewinnen und ist bereit, ihn durch Hinterlegung eines Betrages vor einem allfälligen Verlust zu sichern. . . . Gleichwohl ist das Werk noch nicht abgeschlossen. Mangel an Zeit ist die Ursache. . . . Er weilt in den Osterfeiertagen mit Bekannten im Lavanttale und schildert den großen Eindruck der Freudenfeuer, die am Oster-  
sonntag zwischen 2 und 3 Uhr Morgens in dem Thale angezündet werden. . . .

325. Wien, 23. April 1862. Joseph Axmann sendet Stifter in dem zugleich an Amalia gerichteten Briefe Glückwünsche zum Namenstage und spricht die Vermutung aus, daß Stifters vermißter Brief sich unter den mehr als 60000 befunden habe, die der Postbeamte geraubt hat. . . .

326. Wien, 7. Mai 1862. Gustav Schwartz von Mohrenstern bittet Stifter, veranlaßt durch die freundschaftlichen Beziehungen, in denen wir in früheren Jahren zusammen gestanden, um seine Photographie und übersendet die seinige, möge sie Dich an längst vergangene . . . Tage erinnern und ihr Unblich Dir einen Freund wieder ins Gedächtniß zurück-  
rufen der Dein Andenken immer hoch in Ehren hält. Bei dieser Gelegenheit könntest Du mir zugleich mittheilen, wie es Dir und den Deinen geht. . . . Ich habe mehrmals versucht Dich in Linz aufzusuchen, habe aber jedesmahl das Mißgeschick gehabt Dich nicht zu treffen, vielleicht bin ich diesen Sommer bei einem erneuerten Versuch glücklicher.

327. Traunkirchen, 3. Juni 1862. Marie v. Hrussočzy bemerkt zu der Sendung der drei Bändchen ihres Romanes „Anna Dalfy“, dessen Erscheinen sie in ihrem Winterbriefe von Wien für Ostern angekündigt hatte, um ihr langes Schweigen zu rechtfertigen: Seit Ostern 5 bis gestern ward ich von Woche zu Woche getröstet und schrieb von Woche zu Woche nicht. Ihre Absicht, Stifter und seine Gattin auf der Herreise von Wien zu besuchen, vereitelte die ungünstige Witterung. . . . Die Büchlein wimmeln von Druckfehlern, die an einzelnen Stellen, 10 durch Worte zu viel oder zu wenig selbst den Sinn gefährden. Ich habe keine rechte Freude daran. . . . Dennoch bitt ich Sie recht inständig, wenn Sie sich die Zeit genommen haben werden sie zu durchblättern mir einige Worte darüber und überhaupt zukommen zu lassen. Denn es thut mir schon 15 in der Seele weh so außer allen Verkehr mit Ihnen gerathen zu sein.

328. [Wien] 20. Juli 1862. Gustav Pechwill bittet Stifter, sich dafür zu verwenden, daß der hier sehr renomirte Porträtmaler Georg Decker eine schriftliche Auf- 20 forderung zur Beschickung der Linzer Ausstellung erhält, wozu er unlängst aufgemuntert worden sei. Sie werden mich durch schnelle Erfüllung dieser Bitte unendlich verpflichten, da Decker . . . Schwiegersohn meines Hofrathes ist. Er dankt Stifter für seinen Brief vom 25 15. April wie auch für die Mühe die Sie mit meinem Stücke gehabt haben mögen. — Sie waren darin so freundlich auf zarte Weise zu umschreiben, daß meine Werke eigentlich nichts als unfertiges Zeug sind, und daher zu nichts taugen als höchstens in den Plunderkorb. Stifter 30 möge daher die beiden Stücke bald zurückschicken. Ich weiß gar gut, daß ich in allen Richtungen ver-



pfusches Menschenexemplar bin, dem die Verhältnisse nicht die Ruhe und den Frieden gestatteten, aus sich etwas Tüchtiges herauszuschneiden: Er spielt auf eine neue Enttäuschung an, die er erlebt hat. Stifter könne sich im November näheres von Jägers erzählen lassen. . . . Als Neuigkeit meldet er, daß er vorige Woche auf der Rückreise aus Deutschland ganze 10 Minuten in Einz war u. z. um 11 Uhr Abends. . . .

329. [?], 28. Juli 1862. Jacob Mayer dankt für  
 10 Stifters Brief und bedauert, durch Stifters halbjähriges  
 Stillschweigen daran verhindert worden zu sein, sich  
 zu Amalias Namenstage mit einem Angebinde einzu-  
 stellen. . . . Von meiner Schreiberei werde ich dir ehestens  
 etwas schicken. . . . Das Ding dauert länger als ich ge-  
 15 glaubt. . . . Indeß mit Schluß 1862 glaube ich fertig zu  
 sein. Es halten eben die Zeichnungen so unverschämt lange  
 auf. Ich war als Student fleißig, aber kein Vergleich  
 mit jetzt. Von den 24 Stunden des Tages bin ich 18  
 beschäftigt. . . . Er hat nicht nur die Projekte am Pult  
 20 oder Reißbret zu entwerfen, sondern auch selbst aus-  
 zuführen, muß sonach täglich auf den vorzüglichsten Bau-  
 punkten anwesend sein, hat auch alle Verrechnungen  
 und Anweisungen von Geldern zu besorgen und ist  
 für Alles verantwortlich. . . . Oft wenn ich so eine Straße  
 25 dahinfahre den Kopf über und über voll, so fällt mir . . .  
 ein, wie man mir Zuhause in Oberplan als Knabe gesagt  
 hat: Adalbert nimmt ihn in die Technik; da kann er es  
 vielleicht gar bis zum Straßen Commissär bringen. Und  
 jetzt leite ich den Bau einer Gebirgsbahn stellenweise Semme-  
 30 ring, und verkehre mit Technikern von der Wirksamkeit eines  
 Straßen-Commissär nur in soferne als ich sie gelegentlich frage,  
 wie viel Uhr es ist. Verstehe letzteres nicht als Unmaßung von

mir . . . ich erwähne es bloß, um wenn es möglich wäre unserer Mutter zu sagen, daß ich jetzt schon mehr bin als sie einst als zu erreichen möglich bezeichnete. . . .

330. Wien, 4. August 1862. Gustav Pechwill dankt Stifter für die baldige Beantwortung seines Briefes <sup>5</sup> und verteidigt sich gegen dessen Zweifel an seiner Liebe. Er habe die strengste Ordre gehabt, mit den ihm anvertrauten Millionen unverweilt ohne Aufenthalt von Frankfurt nach Wien zu fliegen. Anstatt daß Sie mich für die große Selbstverläugnung . . . bedauern und beloben, machen <sup>10</sup> Sie mich noch aus, und benützen meinen Berufsgehorsam um an meiner Liebe und Freundschaft zu zweifeln . . . Eines habe ich mir unversehrt aus dem Schiffbruche meines Lebens gerettet, — es ist das aufrichtige herzliche innige Gefühl für wahre Freundschaft. . . . Er versichert, Deckers <sup>15</sup> Adresse, die er nun nochmals mitteilt, tatsächlich seinem Briefe beigelegt zu haben, und begründet die Bitte um ein Einladungsschreiben durch die Mitteilung, daß nur die Werke jener Künstler, welche von dem Vereine eigens dazu aufgefördert werden, kostenfrei <sup>20</sup> zugesendet werden können. . . . Was sagen Sie zu unsern Burgtheater Gästen Kettich Kratz, Baumeister etc. . . .

331. Hofkirchen, 13. September 1862. Carl Löffler dankt Stifter für seinen Brief vom 10. und diese glänzende öffentliche Anerkennung durch seinen Artikel <sup>25</sup> in der Linzer Zeitung; er könne freilich an die mit soviel Sicherheit ausgesprochenen Hoffnungen über seine Zukunft angesichts des modernen Geschmacks nicht recht glauben. Bis zur Stunde wußte ich . . . nur aus den Abendboten, und aus den Brief eines Freundes, nämlich <sup>30</sup> des Herrn Hinghofer, daß die Mädchenstudie angekauft

sey. . . . Es freut mich sehr, daß Sie dieses Bild gekauft haben. . . . Er hat sich nahe bei Hofkirchen inmitten eines stillen Bergkessels in einem einsamen Holzhäuschen seine Malerwerkstätte eingerichtet. Ich, der  
 5 ich im bewegten Handelsleben den Gegensatz kennen lernte, fühle dieses Glück stillen Schaffens aus ganzer Seele. Auf seiner Rückreise will er sich in Linz aufhalten und Stifter besuchen.

332. Wien, 17. September 1862. Gustav Pechwill  
 10 meldet, daß Decker die beiden in Linz ausgestellten Bilder, das Porträt des alten Jäger und ein Genregemälde, auf sein Risiko eingesendet hat und noch immer den üblichen gedruckten Aufforderungsbrief des Vereines . . . erwartet. Gerne möchte er auch wissen, ob nicht Aussicht  
 15 zum Verkauf seines Genrebildes . . . vorhanden ist. . . . Liebster bester Stifter, wären Sie doch nur in Wien, wie oft käme ich auf einen Sprung zu Ihnen um mit frischen Lebensmuth und guten Rath von Ihrer tiefen Lebens-  
 20 ich streiche jetzt schon die Tage im Kalender bis zu Ihrer Ankunft an.

### 333. Von Amalia Stifter.

Lieber Theurer Gatte!

Deinen lieben Brief habe ich erhalten, und freite mich  
 25 darüber das es euch so gut geht, das war aber auch zu Erwarten. Das der Arman sich mühe geben wird mit den Portretz daran zweifelte ich nicht, nur Krenkend wäre es wenn sie besser Gelingen würden in der Auffassung der enlichkeit als die unseren, die doch nicht ganz gelungen sind.

30 Dein Bruder Anton war eben bei uns, und sagte, das



sein franzi Donnerstag in der Nacht einen Unfal von der  
 Heitigen Breune bekommen habe, jedoch schon wieder am  
 wäge der Bässerung sich befinde, das wäre Doch Endseßlich  
 wen der auch Sterben sollte. Was uns betrifft wir sind gesund,  
 und ich bekom Samstag die Medail samt Diplom, und  
 somit schliße ich mein Schreiben, mit den besten wünschen,  
 für dein wohl, bleibe Du nur Gesund, unterhalte dich gut,  
 und sei versichert das ich Dich stez Liebe, und Lieben werde,  
 bis in den Todt, und somit Grüße und Küße ich Dich viel  
 tausendmal deine dich Liebende Gattin

10

Einz, 21. September 1862.

Amalie Stifter.

An die Gräßliche familie meine Verehrung, und  
 meinen Dank für ihre Liebevollte Einladung. Dem Arman  
 viele Grüße.

334. Von Dr. Balthasar Elischer.

15

Pest 6. Oktober 1862.

Verehrter freund,

Unser freund ist durch seinen Vetter gleichen Namens  
 unter firma Römer und Heckenast zu einem sehr emp-  
 findlichen Verluste (f. 30000 Ö. W.) gekommen. . . . Unser  
 Heckenast steht — hatte jedoch einen schweren Stand, eine  
 solche große Summe herbei zu schaffen, denn die für seinen  
 Vetter übernommenen Verpflichtungen waren so beschaffen,  
 daß ursprünglich nur die Unterschrift geleistet worden (eine  
 Art Bürgschaft) und nachdem der Verbürgte zahlungs-  
 unfähig geworden welches plötzlich geschah, — erst die  
 wirkliche Zalung zu erfolgen hatte. Unser freund hat sich  
 theils selbst, theils durch seine freunde geholfen — und die  
 Sache ist in ihrer äußeren Erscheinung vorüber — die Nach-

wehen werden leider vielleicht einige Zeit hindurch fühlbar seyn. . . . Ihren Brief werde ich ihm erst in einigen Tagen mittheilen — bis er zu mehr Fassung gekommen sein wird; — denn Sie wissen daß er im Innern sehr empfindlich  
 5 wenn er äußerlich auch noch so wolgemuth scheint. . . .

335. [Baden, 23. Oktober 1862]. Louise v. Eichendorff dankt für Stifters Brief, der in ihr ein Chaos von Gefühlen erweckte, wie wenn einem oft Mitten in öder Winter-Erstarrung plötzlich laue Lust an Frühling und  
 10 Jugend mahnt; . . . ich verdiene so viele Güte und Theilnahme nicht, und fühle mich in tiefsten Herzen gerührt und beschämt, ich alte Egoistin viel ärger noch als Dein armer Hagestolz. Denn hört nur, und staunt — ich habe einem Juden für meine kleine wadlige Katzenburg eine unglaublich  
 15 hohe Leibrente abgewonnen, nemlich von 12000 fl. die Interessen 600 fl. jährlich, wenn ich in Zukunft das Haus verlassen sollte, und 400 so lange ich hier bleibe; . . . ich konnte es nicht aushalten, denn nebstdem, daß meine Kräfte nicht mehr ausreichten, die, seit nun beinahe  
 20 20 Jahren betriebene Knechtische Arbeit in Haus und Garten fortzusetzen . . . wäre ich auch nach und nach um meine kleine Baarschaft . . . gebracht worden, denn es scheint daß Jeder dem es beliebt berechtigt dazu ist, einer alten Schutz und Hilflosen Frau alles wegzunehmen oder sie darum zu  
 25 betrügen; Die Meinung die Du von Postbeamten und Doctoren aussprichst, verbreitet sich bei mir auf ein Duzend Professionisten, Nachbarn e. c. t., die mich von allen Seiten gerupft und gezupft haben, und. . . auch auf boshafte rohe Weise meinem Herzen weh' gethan haben, denn nebstdem  
 30 daß sie alle meine Katzen die alleinigen treuen Gefährten meiner Einsamkeit eine nach der andern unter fürchterlichen Qualen und schallendem Gelächter umgebracht, haben sie mir

dieses Frühjahr 4 wunderschöne junge frische bereits gegen  
 3½ Klafter hohe Nußbäume die mir jährlich mehrere  
 1000 Nüsse trugen und heuer wieder voll Trag-Knospen  
 waren abgesägt um sich die Aussicht auf Burg Rauhenstein  
 frei zu machen, ich zeigte es wohl bei Gerichte an, doch um- 5  
 sonst denn wie kann eine arme alte Frau gegen einen Millio-  
 nair Recht erhalten? — alles dieses hat mich dazu getrieben  
 meine liebe Katzenburg meine einzige kleine Haimath in der  
 großen schauervoll gefährlichen Welt einem Juden zu über-  
 lassen . . . ich halte ihn für einen guten Menschen . . . 10  
 ich werde es gar nicht gewahr daß ich nicht mehr Hausfrau  
 bin . . . ich bewohne wie gewöhnlich im Winter die untere  
 vordere Wohnung, und gebiethe unumschränkt nach wie vor  
 über Haus und Garten, ich kann Euch daher im mittlern  
 warmen Zimmer comfortable beherbergen, und will ver- 15  
 sprechen daß Ihr täglich den Speiszettel machen dürft. . . .  
 Gott gieb nur daß das Wetter nicht zu schlecht und rauh,  
 und eines von Euch nicht wieder in Wien krank wird und  
 ich dadurch abermahls um eine große Seelenfreude gebracht  
 werde . . . Jedenfalls bitte ich Dich recht herzlich . . . mir 20  
 ein Paar Tage zuvor Euer Herauskommen zu bestimmen. . . .  
 Deinen Brief von Efferding habe ich nicht erhalten, deß-  
 halb ist mir auch die Euch so betäubende lange Bege-  
 benheit mit Chatarina . . . so wie der Tod Deiner kleinen  
 Nichte . . . ganz neu, ich vermuthe daß Ihr Euch trotz 25  
 dem festen Vorsatz nie mehr eine Ziehtochter anzunehmen  
 von Euerm guten Herzen und Menschenliebe neuerdings  
 dazu verleiten lieft, und das Katharina dem traurigen Schick-  
 sale der beiden frühern Julie und Josephine auf glückliche  
 Weise entkam. . . . Du bist ganz im Irthum daß mir Dein 30  
 Nachsommer nicht gefiel; nur machte er mich irre an Deiner  
 . . . wahren Innerlichkeit, die ich in den Studien deutlich zu  
 erkennen glaubte . . . dem ungeachtet freue ich mich unendlich



auf ein neues Buch von Dir, Burgen-Bauten, und die alten Böhmischn Herrn werden mich sehr interessiren, mehr noch als Schlachten Wahlldandtag e. c. t. . . . Da meine lieben herzigen Nlezen alle tod sind wird Putzi nur mit  
 5 einer, uralten Bekanntschafft machen welche wie ich hoffe ihm gastfreundlich empfangen wird, wiedrigen falls sie von mir bestraft und eingesperrt werden wird. Gott erhalte Euch nur gesund und gebe zu Eurer schönen frommen Walsfahrt zur Augustiner Kirche wenigstens passables Wetter. . . .  
 10 Beiliegend eine Mittheilung über einen verkäuflichen Grund, der um 1000 fl. C. M. angeboten wird, aber vielleicht um 800 fl. zu haben ist.

336. Prag, 31. Oktober 1862. August Piepenhagen hat unter den von Heckenast an Stifter zur Ansicht  
 15 gesendeten Skizzen eine mit dessen Namen versehene gefunden, daraus entnommen, daß es Ihr Wunsch sein dürfte Selbe zu besitzen, und übersendet sie als einen kleinen Beweis meiner Dankbarkeit, für Ihre mir so oft bewiesene freundlichheit und den warmen Antheil den Sie  
 20 meinen Kunstwerken gewidmet.

337. [Wien, etwa 20. November 1862]. Von Gustav Pechwill. Wohl fünf und zwanzig Male bin ich auf die Brandstätte in das Hotel Stern gegangen, um nachzufragen, doch es wollte mir dort der ersehnte Einzern weder bei  
 25 Tag noch bei Nacht aufgehen. . . . So blieb mir auch nichts über als mitfolgende kleine Aufmerksamkeit zum 15. Nov. statt Ihnen . . . persönlich zu überreichen, dem Briefträger zu überlassen . . . Anfangs hatte ich die Absicht, alle Ihre Wiener Freunde im Conterfei für ein Album abzufangen, . . .  
 30 doch bald sah ich ein, daß dieser Plan zu schwierig war, denn viele kannte ich nicht persönlich, und zu Vielen wieder

konnte ich nicht gelangen. . . . Auch hatte ich mir einen sehr schönen herzlichen Wunsch ausstudiert, den ich dem silbernen Brautpaare mündlich vortragen wollte. . . . Den 12. Dezember wird Jägers Jubiläum als Doktor gefeiert, wahrscheinlich wird es einen Orden absetzen, da der alte 5 Mann, der bereits alle ausländischen hat, noch immer nicht werth befunden wurde, auch einen österreichischen tragen zu dürfen. Doch Jäger war stets zu wahrheitsliebend, das können jene nicht brauchen, die stets bloß angenehmes hören wollen, und in der jetzigen Wahrheit steckt leider sehr viel 10 Unangenehmes. . . .

338. Baden, 23. Dezember 1862. Louise v. Eichendorff hat im November vergeblich Stifter und seine Frau erwartet, dann einen Brief an ihn nach Wien in den Goldenen Stern gesendet und als keine Ant- 15 wort kam, sich durch einen Bekannten dort nach ihm erkundigt und erfahren, daß sie nicht eingetroffen sind. . . . und nun läßt es mir keine Ruhe ich wende diese Zeilen in großer Besorgniß an Dich, ob nicht vielleicht eines von Euch erkrankt ist, und auch um Euch mitzutheilen daß 20 ich bald mein liebes Haus mit schwerem Herzen verlassen werde, der Jude hat mich künstlerisch hinter's Licht geführt, und ich alte mißtrauisch vorsichtige bin mit aller Zuversicht und Ruhe in die Falle gegangen . . . neulich sagte er mir mit kalter strenger Miene . . . daß er leider gezwungen ist 25 mir die Wohnung im Hause aufzukündigen. . . . Deine Warnung . . . ich möchte Dich so gern vor gränzenloser Heimathlosigkeit bewahren, zerschneidet mir nun mein Herz . . . ich glaube ich passe nirgends mehr hin, als in meine gewohnte Einsamkeit ich gehe auch mit dem Plane um, mir 30 noch einmahl aber ein ganz kleines Haus [zu bauen] nur für mich allein ohne Partheien zu bewohnen noch weiter

zurück in die Berge wo ich keine bösen rohen Nachbarn hätte . . .  
 oder soll ich mich in ein Kloster aus dieser gräßlichen Welt  
 flüchten? . . . meine hiesigen Bekannten reden mir zu mir  
 hier in der Stadt eine Wohnung zu miethen, doch ich weiß  
 5 daß ich es zwischen Mauern nicht lange aushalte, und die  
 Bauernhäuser sind alle feucht und das Leutgeben und  
 die Besoffenen nicht zum aushalten . . . wäre ich nur schon  
 dort, wo mein theurer Bruder ist — und doch wie schauerlich das  
 Sterben, — der Tod — ich habe lezthin aus meinen alten  
 10 ein neues Testament, worin nur die hartherzigen Kinder  
 meines Bruders verkürzt, gemacht und unter andern darin  
 bestimmt, daß meine Leiche seziert wird, und da ich immer nur  
 Abends, oft noch sehr spät schreibe, ist mir ordentlich übel  
 und schauerlich dabei geworden, ich traute mich gar nicht  
 15 in Spiegel zu blicken, mir einbildend einen Todtenkopf zu  
 sehen. . . .

339. Wien, 2. Jänner 1863. Dr. Alois Aitenberger  
 kann Stifters Ersuchen um einen ärztlichen Rat für  
 seine Frau, ohne selbst ihren Krankheitszustand zu  
 20 untersuchen, nicht ganz nachkommen, möchte aber auf  
 Grund seiner Kenntniss ihrer Konstitution und der  
 umständlichen Mittheilungen Stifters über ihre jetzigen Zu-  
 stände . . . mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit behaupten, daß  
 ein großer Theil der Zufälle nervöser (hysterischer) Natur  
 25 sey, daß die lästigen Empfindungen im Halse und der  
 Brusthöhle zum Theil daher kommen, zum Theil von  
 dem Reizungszustande (Catarrh) der Respirationsorgane,  
 vielleicht mitunter auch von einer Vergrößerung der Schild-  
 drüse (Kropf) bedingt sind. Lezterer, so wie der noch immer  
 30 andauernde Catarrh ist gewiß eine Ursache des schweren  
 Athems. Dazu tragen vielleicht auch Fettablagerungen in  
 inneren Organen z. B. Herz, Leber u. s. w. das ihrige bey.



Dieß sind durchaus Veränderungen, deren Eintritt ich aus der mir bekannten Körperbeschaffenheit Deiner Frau schon früher vorherzusagen getraut hätte. Er gibt daher nur ausführliche Diätvorschriften, darunter den Rat, laue Molke oder Karlsbaderwasser (Mühlbrunnen) zu trinken. <sup>5</sup>

340. Brünn, 11. Jänner 1863. Guido Lehmann gedenkt der wenigen, Geist und Gemüth anregenden, Stunden, die er vor zwei Jahren in Stiflers und seiner Frau Gesellschaft verbrachte. . . . In einer dieser Stunden sagten Sie mir die Worte: „Lehmann, wenn Sie nur selber <sup>10</sup> wollen, müssen Sie ein Künstler werden“. . . . Als ich von Linz abreiste, gab Ihre Güte mir einen Brief an Dr. Laube und jetzt erndte ich die Früchte davon. . . . da nächste Ostern mein Contract hier in Brünn zu Ende — wurde mir für Anfang April ein kurzes Gastspiel am Hofburgtheater <sup>15</sup> von Dr. Laube nunmehr zugesagt. . . . Er bittet Stifter um die ihm bereits seinerzeit zugesicherte Empfehlung an eine von den Spitzen der Wiener Journalistik und berichtet, daß seine Familie seit acht Tagen um ein Töchterchen vermehrt ist. Meine Frau und ich empfehlen uns herzlichst <sup>20</sup> Ihrer Frau Gemahlin — deren seltene Liebenswürdigkeit ich nie vergessen werde. . . .

341. Wien, 27. Jänner 1863. Gustav Pechwill dankt Stifter herzlichst für seine letzten lieben Briefe, sendet in der Beilage das auf dessen und des <sup>25</sup> Direktors Rat tunlichst gekürzte Stück, in dem er von 200 Seiten beinahe ein Drittel weggestrichen hat, und bittet ihn, es dem Direktor Kreibitz . . . zu überreichen. Im Falle einer Aufführung würde er Stifter seinen Dank . . . gerne höchst persönlich abstaten, da mich selbst ein mög- <sup>30</sup> licher Durchfall sehr interessiren und vielleicht radikal furiren

würde. Ihrem freundlichen Vorwurf, warum ich in das Album kein Bild von mir beifügte, kann ich nur mit der Mittheilung begegnen, daß ich ein einziges Mal in meinem Leben den unglücklichen Gedanken hatte meine  
 5 Disage absonnen und dann anschwärzen zu lassen, und dabei so viel Unglück erlebte, daß ich mir vornahm, kein zweitesmal mir derlei mit Wissen zu Schulden kommen zu lassen. Anstatt meines Bildes schicke ich Ihnen in der Anlage ein Titelblatt für das Album . . . Freund Türk läßt  
 10 Sie vielmals grüßen, er geht mit einem historischen Stoff für Ihre Feder schwanger, und hofft daß die Geburt auf jeden Fall dann eine glücklichere werden wird, als die gegenwärtig von Laube in der Presse am Pranger Gestellte. . . .

342. Aussee, 29. Jänner 1863. Carl Freiherr von  
 15 Binzer dankt Stifter für seinen Brief und gibt ihm Näheres betreffs der von ihm übernommenen Rahmencommission bekannt. Mein kleiner Adolph wird sich schon persönlich präsentiren, und Ihnen hoffentlich gefallen, er ist ein herziges Mandel, unser Aller Lust und Zeitvertreib. . . .  
 20 Bei Ihrer Erwähnung des Nachsommers richtete ich Ihnen einen Gruß vom Großherzog von Weimar aus, mit der Bemerkung daß er den Nachsommer jetzt zum zweiten mal ließt. Ich freue mich sehr auf das Buch, dessen Lectüre für mich in eine ruhigere Zeit fallen wird, als die, in der ich  
 25 mich jetzt befinde, gehezt von einem Bilde zum Andern in wilder Ungeduld. . . .

343. Unterdrauburg, 10. März 1863. Jacob Mayer meldet sein Eintreffen in Unterdrauburg und dankt Stifter und seiner Frau für die gute Aufnahme. . . .  
 30 Nun ich liebe dich ja auch nach allen meinen Kräften. Weniger glücklich, ich sage es mit Bedauern, bin ich bei deiner

frau. . . . Liegt der fehler an mir, an deiner frau oder an beiden — ich bin mir nicht mehr flug genug. Von mir weiß ich soviel, daß ich schon einige male das Bedürfniß empfunden habe, mein Herz und Gemüth ihr anzubieten, und das aus innerer Bestimmung. Und unglückseligerweise bin ich, wahrscheinlich aus Zufall, gleich bei den ersten dießfälligen Äußerungen verunglückt. . . . Ich habe deiner frau am 10. Juli mittelst Telegramm meinen Gruß zu Ihrem Namenstage gesagt. Ich bin aufrichtig und gestehe dir, daß mich mein Herz dazu antrieb. Ein einziges Wort des Dankes — wie es ja schon die ganz gewöhnliche Courtoisie erfordern würde — und ich hätte in meinen Bestrebungen einen Riesensprung gemacht, und wäre dieses Wort von ihrer Hand gewesen, ich hätte vor freude und Rührung geweint. Es blieb aus, und — es blieb bei dem Alten. . . . Weniger delicat gehaltene Äußerungen über einst genossene Wohlthaten (wenn ich schon die Unterstützung eines Bruders vom Bruder so nennen muß) sind für die Kelme des Herzens, Reif, und berechtigen zu der frage, ob denn hier auch das Herz seine weitere Nahrung finden würde? Sein Rechtlichkeitsgefühl sei ein sicherer Bürge für die Abtragung seiner Schuld, und seine Bildung ausreichend für die Art und Weise in der sie geschieht. . . . Ich werde es . . . alsbald thun, so bald ich von Außen daran wieder erinnert werde, und kann dem ziffernmäßig gerecht werden, sobald es beliebt, mir die höhe des Zinsfußes anzugeben. . . . Das, was sich durch Geld nicht abtragen läßt verdanke ich einzig und allein dir, meinem Bruder, und du, das bin ich aus vollster Seele gewiß, wirst es mir schenken. Dir, hohem Menschen, wird es genügen, der Welt einen brauchbaren, und was mehr ist, sittlich und moralisch höheren Mann erzogen zu haben. . . . Wahrlich es ist mir kein Geheimniß nicht mehr, ich bin du, und du bist ich: nur bist du vollkommener.



344. Brunn, 22. März 1863. Guido Lehmann dankt Stifter für seinen Brief. Ihre Worte und die edle Gesinnung Ihrer . . . Gemahlin haben in Wahrheit vielen Trost und Balsam in meine kranke Seele gelegt — und ich hoffe zu gesunden. Sein Gastspiel sei für den 15. und 16. April angesetzt, weil gleich nach Ostern frl. Janauschek im Burgtheater gastirt, und es (auch nach Laube's Wink) mir vortheilhafter ist erst nach ihr aufzutreten. . . . Nun harre ich Ihrer mir höchst wichtigen Entscheidung wegen Ihres und Ihrer Frau Gemahlin Hinkommen. . . . Die ersten par Tage wohne ich bei meiner Schwester — dann aber . . . jedenfalls allein und zwar wenn Sie nach Wien kommen, im Gasthose zum „Stern“, wo Sie einzufehren gedenken. Da ich nun in oder spätestens gleich nach der Charwoche meine pflichtschuldigen Visiten in Wien machen muß, darf ich Sie wohl um die unschätzbaren Zeilen an Rettich's bitten?! . . .

345. Wien, 26. März 1863. Carl Löffler beantwortet Stifters Brief vom 24. Jänner und hofft, daß nicht abermals eine Krankheit das neue Reiseproject . . . so bitter zerstören wird, wie Ihr erstes. . . . Kommen Sie doch jetzt bald, . . . wir haben hier manches zu hören und zu schauen. — Vor Allem die Patti mit ihrer frischen Stimme, und dann ihr Bild von . . . Winterhalter, welches eigens in einen decorirten Salon im Karltheater gegen 20 fr. Entree zur Schau ausgestellt ist. . . . Winterhalter ist zwar kein Rafael, und ich noch weniger ein Corregio, — allein bei Betrachtung dieses Bildes empfand ich doch auch ein wenig das bekannte anch' io sono Pittore, — obgleich ich nicht 20, sage Zwanzigtausend Franc für so ein Bild erhalte. . . . Da stand ich gestern bey Dr. Sterne vor ein Brustbild von Leonardo da Vinci, und dachte mir das moderne Salonbild

des Winterhalter daneben, mit den Eac und Kreidefarben! Kommen Sie doch daß wir mündlich mehr davon sprechen....

346. Baden, 1. Mai 1863. Von Louise v. Eichendorff. Wenn Ihr bis Sonntag vormittag nicht kommt, fahre ich Montag den 4. mit den halb neun Uhr Train zu Euch<sup>5</sup> denn ich kann es nicht aushalten Euch so nahe zu wissen und nicht zu sehn, meine Verletzung ist Gottlob nicht schlimmer geworden (unberufen). Trotz meiner tiefen Melankolie und innern Erbitterung, mußte ich doch über Deinen lebenswürdigen echt comischen Brief herzlich lachen<sup>10</sup> aber er hat eine entgegengesetzte Wirkung auf mich ausgeübt, — ich fühle eine Art Verwirrung, . . . wenn ich an den neuen Bau denke, da die Menschen jetzt so sehr betrügen — namentlich eine alte Jungfer die in ihren 60. Jahr sich noch anmaßt Häuser zu bauen und wirklich —<sup>15</sup> um ganz aufrichtig zu sein hauptsächlich für meine alte Katze, damit sie die gewohnten Räumlichkeiten wieder so findet. . . . Ich werde Euch Sonntag Vormittag im Bahnhof erwarten . . . dann nehmt Ihr mit einer frugalen Mahlzeit vorlieb, und seht Euch wenn es thunlich meinen neuen<sup>20</sup> Platz an welcher sich unweit meines jetzigen Hauses in der Schulgasse befindet.

347. Leipzig, 17. Juni 1863. Ferdinand Sencke sendet die bestellten 5 Cacteen, hat außerdem 2-Pflanzen als gratis beigelegt und verweist auf die ange-<sup>25</sup>schlossene Rechnung.

348. München, 27. Juni 1863. Dr. Hermann Schmid ist über Stifters Herrn Pustet gegebene Zusage, uns eine Erzählung zukommen zu lassen, erfreut, hat diese bereits in die 5. Nr. des „Heimgarten“ als die zweite<sup>30</sup>

Erzählung eingestellt und bittet, uns das Manuscript Anfangs August zukommen zu lassen. Er übersendet ihm zugleich von dem bedungenen Ehrensolde fl. 100 in Gold mit Ausgleichung in österreichischen Banknoten mit dem  
 5 Wunsche, daß Ihnen derselbe seiner Zeit wirklich, wie Sie scherzend geäußert haben, zum Reisegelde nach München dienen möge. . . .

## 349. Von Amalia Stifter.

## Lieber Theurer Gatte!

10 Wie gerne ich Deine lieben Briefe lässe, und wie freue ich mich wenn ich wieder einen von Dir erhalte, so betriibt es mich um so mer das ich nicht besser mit der Feder umgehen kann; um Dir alle Liebe die ich für Dich fühle zu beschreiben, nur so viel wil ich Dir sagen das Du auch mir daß Liebste,  
 15 und Teuerste auf dieser Welt bist, wie ser es mir Leittut Dich so unnitz mit dem Briefe erschreckt zu haben, kanst Du mir glauben, es wäre besser gewesen zu warten bis Du selbst darauf gekommen werst. Über die Gewitter kanst Du ganz ruhig sein, wir haben fast Täglich eines gehabt, aber ohne Hagel, der  
 20 Herr v. Schaller komt ester zu uns und sied nach das alles in der bester ordnung ist, was uns betriibt wir sind alle Gesund, auch hoffe ich das auch diese Zeilen dich in bester Gesundheit treffen mögen komme doch bald nach Hause wir söhnen uns alle nach dir, auch die arme Puzi, die gewenlich zu Mittag  
 25 auf Dich wartet, ob Du nicht nach Hause komst, jek weiß Du alles wie es mit uns stedt, das ich dich Liebe, und nur für Dich zu Leben Wünsche, um doch noch einige kleinen freiden mitsamen genüssen zu können, und so Lebe Wohl indeßen bis wir uns wider sehen, ich Grisse und Küsse Dich viel  
 30 Tausendmahl und verbleibe Deine dich Liebende Gattin

Ein3, 2. Juli 1863.

Amalie Stifter.



350. München, 29. August 1863. Dr. Hermann Schmid erinnert Stifter an sein Versprechen, ihm im August einen Beitrag für den „Heimgarten“ zukommen zu lassen.

351. Von Dr. Josef Pollhammer.

5

Wien, 10. September 1863.

Hochverehrter Herr Schulrath!

Da ich nächste Woche auf Urlaub nach Hause reise, so könnte ich meinem seit lange innigst gehegten Wunsche nachkommen, und Ihnen in Linz meine Aufwartung machen. 10 Ich würde mich, im Falle Herr Schulrath in Linz anwesend sind, sehr gerne einen Tag daselbst aufhalten. Ich bitte Sie also herzlichst, mich durch ein paar Zeilen in Kenntniß zu setzen, ob ich diesem meinem Wunsche werde entsprechen können. Mit vielen Empfehlungen an Ihre verehrte Frau 15 Gemalin bleibe ich hochachtungsvoll

Ihr

Sie verehrender  
Dr. Pollhammer.

Adresse Kanzlei Dr. Lechner f. f. Notar Stadt Bauernmarkt 20  
Nr. 8.

352. [Linz], 11. September 1863. Josef Maria Kaiser beantwortet in dem 3 Großquartseiten füllenden Schreiben sehr eingehend Stifters Frage nach den Folgen des kirchlichen Interdiktes unter Angabe 25 seiner Quellen (Ersch und Gruber, Realenzyklopädie, Raumer, Geschichte der Hohenstaufen, Schmidt, Geschichte der Deutschen u. a.) und mit einem Hinweis auf Hurters „Innocenz III.“ und in Kürze auch dessen

Frage über die Errichtung des Bistums Wien. Nachschrift: Eben erhielt ich die Holzstöckl und die Zeichnungen zum Abdias von Pest aber ohne eine einzige Zeile, die meine Fragen beantwortet hätte.

5 353. [Baden, Ende September 1863]. Von Louise v. Eichendorff. Gewiß werdet Ihr mein langes Schweigen . . . nur meinen Baunöthen zugeschrieben haben. . . . ein unendlich freundliches Häuschen lächelt aus den, jenseits der Bergstraße gelegenen Weingärten zu mir herüber, und  
 10 es kommt mir oft vor, als wäre es nur ein Traum daß meine Katzenburg von ihrer Anhöhe dort hinunter geschoben worden wäre, denn es ist inn, und auswendig fast dieselbe Bauart nur um einige Klaftern größer; den 16. Juni wurde der Bau begonnen und den 12. Juli war er schon unter  
 15 Dach und ist nun fix und fertig, ich hatte einen sehr braven Baumeister, der trodene Sommer war mir günstig, und mein Vetter Cappy sowohl als mein künftiger Nachbar Adensammer interessierten sich lebhaft dafür, und so hoffe ich, daß Du . . . wenn Du es kauftst, nicht viel Reperaturen  
 20 haben wirst . . . ich richtete Euere Wohnung recht heimlich ein, bestimmte sogar einen Platz für Deinen großen Kasten, kurz, ich lebte im Geiste dort schon mit Euch —, wird es wohl aber abermahls nur wieder bei den Plänen bleiben? oder wird uns das Schicksal zum Valet doch noch zusammen-  
 25 führen? — Ihr gebt mir einige Hoffnung dazu . . . ich schicke Dir eine kleine Zeichnung genau nach dem Plan, damit Ihr einstweilen überlegen könnt ob Ihr Platz genug darinn haben werdet e. c. t. — es hat 11 kleinere und größere Zimmer, 3 Küchen Keller, Speisekammer e. c. t. und ist für  
 30 3 Wohnpartheien eingetheilt, da man es leichter und besser vermiethet als an eine allein, es kostet mich jetzt, samt Bauplatz etwas über 7000 . . . bis jetzt machte mir der Bau,

das allmähliche erstehen meiner Pläne Zersträng und Vergnügen, jetzt erst fangen meine Sorgen und Strapazen recht an; — Anschüttungen; kleine Garten-Anlagen, Ofen setzen; Mahlen, Möbliren; doch wird dieß einiger Maaßen meinen Spleen, wie Du meinst, meine krankhaften Grübeleien ablenken . . . ich möchte wissen was Du zu der Stellung meines Hauses sagen wirst, ich habe es nehmlich um die Mittags-Sonne zu gewinnen schief gegen die Straße zu, in meinen Garten gestellt; habe mich dadurch zugleich vor dem Vorbauen meiner Nachbarn geschützt; da dieß aber gegen 10 die herkömmliche Sitte ist, mußte ich mir schon allerlei Kritiken darüber gefallen lassen . . . Da ich mir das besondere Vergnügen machen wollte ein Paar Trauben von meinem kleinen Weingarten zu schicken, so ist der Brief einige Tage liegen geblieben, da ein Regenwetter eintrat, welches 15 mich verhinderte die Trauben trocken einzupacken, ich habe es nun mit vieler Vorsicht gethan. . . .

354. Wien, 11. Oktober 1863. Joseph Axmann bittet Stifter, beiliegende möglichst vollendete Abdrücke . . . mit dem früheren Abdrucke zu vergleichen, und legt einige 20 für Herrn von Kaiser samt einem Brief an ihn bei, den Stifter lesen möge, da in denselben meine weiteren Ansichten angedeutet sind. . . .

355. Schärding, 8. November 1863. Von Ignaz Dreyling. Lieber alter freund! Verzeihe daß ich Dich 25 während Deiner Unwesenheit in Schärding nicht besuchte . . . Ich hoffe, Du wirst meinen Bezirk bald wieder bereisen und dann machen wir die Reise zusammen. Am 15. Nov. ist meine Installation. Es würde mich ungemein freuen, wenn Einer meiner ältesten Freunde mich mit seiner lieben Gegen- 30 wart beglücken würde. — Die Errichtung meiner hiesigen Pfarr-



hauptschule will ich mir besonders angelegen sein lassen und werde Dir in einiger Zeit hierüber schreiben.

356. Saargemünd, 2. Dezember 1863. Léon Jaunez erinnert Stifter an seinen betreffs seiner Übersetzung  
5 der „Narrenburg“ mit ihm vor circa 4 Jahren geführten Briefwechsel . . . mein Vorhaben scheiterte aber an dem zwischen Ihnen und Herrn Schnee bestehenden Vertrage. Es habe sich ihm nun die Gelegenheit geboten, seine Übersetzung in der Revue germanique zu veröffent-  
10 lichen, aber auch da stehe ihm jener Vertrag im Wege. Deshalb bittet er Stifter um Mitteilung, ob er nicht seither geändert oder aufgehoben worden sei. Diese kleinen Erzeugnisse des Brüsseler Buchhandels genießen in Frankreich keines Ansehens mehr und bleiben auch  
15 von der Kritik unbeachtet. Sie werden meist nach Deutschland in die Leihbibliotheken versandt, und sind auch für den Export in andere fernere Länder bestimmt und berechnet. . . . Ich könnte mir . . . die Nothwendigkeit einer längeren Duldung von Ihrer Seite nicht erklären. Schnees Unfähigkeit  
20 über poetische Erzeugnisse resp. Übersetzungen zu urtheilen, sei schon durch die Orthographie seiner . . . französischen Briefe genugsam nachgewiesen. Jaunez lebt jetzt wieder in seiner Heimat, in Saargemünd. . . .

357. [Baden, Ende Dezember 1863]. Von Louise  
25 v. Eichendorff . . . mein Haus, welches wie ich schrieb, schon im Juli fertig war, scheint mich . . . immer aufs freundlichste einzuladen — komme doch einmahl, aber komme nicht wieder allein, ich habe Raum genug für Deine Freunde! — Es ist sonderbar, jedes Haus baute ich mit einem  
30 dunklen Vorgefühl, ich könnte sagen Absicht, — dort sicher und treulich mit guten Menschen . . . zu leben; dieß ist nun

bis jetzt anders gekommen, — ich wurde im Gegentheil aus meinen mir mühsam zusammengetragenen und gebauten Nestern verjagt, und nun will man mir auch wieder dieses Neue, verleiden und zerstören, bevor ich noch Zuflucht darin genommen; es scheint wirklich unglaublich; dieser selbe Adensammer . . ., welcher (wie ich der Meinung war) sich mit freundschaftlicher Theilnahme meines Baues angenommen hat, hat mich nun bei der Bewohnungs-Commission desselben . . . zu einer Auslage von mehr als 500 fl. gezwungen, auch handelt sich's um nicht weniger als den 3<sup>ten</sup> Theil meines kleinen theuer erkauften Grundes, welchen ich zur Straßen-Erweiterung abtreten soll, nur damit Herr Adensammer Platz hat mit seiner Equipage bequem heraus zu fahren und umzuwenden, doch diese grelle Ungerechtigkeit . . . wird wohl nicht durchgeführt werden können; . . . meine Nachbarn (Hauer) . . . und ich, haben deshalb um eine Komission angesucht . . . auch habe ich . . . Recours ergriffen, und mein Advokat versichert mich meine gerechte Sache durchzusetzen, aber sowohl meine pekuniäre als meine Lebenskräfte werden dabei aufgezehrt, — ich hatte diese Speculanten oder Fabrikanten, wie sie alle sind, die immer nach ihrem Vortheil und ihrer Willkühr mit meinen kleinen Eigenthum verfahren sind . . . kurz es sollte ein Gesetz der Barmherzigkeit bestehen welches vereinsamte allein stehende alte Weiber aus der Welt schafft für die es nicht allein keine Liebe und Haimath giebt, die aber auch vom allgemeinen Recht ausgeschlossen sind. Mein Jude (unberufen) bewerth sich aber immer mehr und mehr als zartfühlender rechtlicher Mensch, der hoch über den Christen steht, die mich fast zu Tode peinigen. Meine Klagen . . . haben die sehnächtigen milderer Gefühle, welche mein freundliches von der Abendsonne beschienenes Haus, und Gedanken und Erinnerungen an Euch theure hochverehrten Freunde

erregten, ganz verdrängt, und erst schließlich frage ich, was ich Anfangs wollte, war es Euer Ernst? als Ihr mir das letzte Mal in Wien sagtet, daß Euch der Aufenthalt in Baden angenehm wäre sobald Du Dein Amt aufgibst; ich  
 5 glaube mein Haus würde Euch gefallen, und ich würde Euch die Wohnung, und Ihr mir dafür Kost und Verpflegung geben, aber viel Zeit habe ich nicht mehr zu verlieren ich fühle es, und bete oft in meiner Einsamkeit „Herr bleib bei mir, denn es will Abend werden“. — . . .

10 358. Saargemünd, 5. Jänner 1864. Léon Jaunez hat Stifters Antwort auf seinen Brief vom 2. Dezember 1863 erhalten und wünscht, daß dessen Bemühungen bei Herrn Schnee erfolgreich sein mögen. Der flägliche Fortgang des Schnee'schen Unternehmens wundert  
 15 mich nicht; die vortrefflichsten Schriften müssen durch solche Übersetzungen wie die des „Hagestolzen“ ganz entwerthet werden . . . Da er den „Nachsommer“ bisher nicht gelesen hat, kann er Stifters Wunsch, ein Urtheil über ihn zu äußern, nicht entsprechen. Außer den „Studien“  
 20 . . . habe ich in Dresden noch die „Bunte Steine“ gelesen, und zwar mit vielem Vergnügen; besonders hat mich die Erzählung „Granit“ sehr angesprochen. Es ist sehr tapfer und erfreulich von Ihnen, daß Sie den historischen Boden betreten; . . . Jaunez möchte auch noch andere Werke  
 25 Stifters übersetzen und für's Erste lieber auf jedes Honorar verzichten, wenn es ihm durch dieses kleine Opfer gelänge . . . einen tüchtigen und geschätzten Pariser Verleger zu gewinnen. . . . Zur Erleichterung ihrer Correspondenz teilt er noch mit, daß er sich Briefe und Post-  
 30 sendungen aus Deutschland nach Hanweiler poste restante zustellen läßt. Hanweiler ist . . . von Saargemünd nur durch den Saarfluß . . . getrennt. . . .



Nachschrift: Eben fällt mir noch bezüglich der „Narrenburg“ etwas ein. In dem 1. Capitel sagt irgendwo der Schmied „daß sich noch kein Nagel und keine Klaue vorgefunden habe“ u. s. w. Wie soll Klaue hier übersetzt werden? Ich vermuthe, daß es hier einen gespaltenen Hammer oder Klauhammer bedeutet, denn ich könnte die Beziehung zwischen einem Nagel und etwa einer Vogelflaue nicht begreifen. Es ist übrigens eine Kleinigkeit und auch die einzige Stelle im Buch über deren Sinn ich noch zweifelhaft bin.

10

359. Linz, 7. Februar 1864 Josef Schaller bittet Stifter, er möge nur einige Worte der Theilnahme und des Trostes an seine Tochter Emma richten, die durch die gestrige Zeitungsnachricht daß Oberlieutenant Bayer am 3. d. M. bei der Bestürmung des Königsberges . . . den Tod gefunden, besonders ergriffen worden ist . . . denn trotz jahrelanger Trennung und selbst ohne Aussicht auf eine endliche Vereinigung, hat sie ihn noch immer im Herzen getragen und bei mehrfachen Bewerbungen jedem Andern ihr Herz verschlossen. . . .

20

360. [Baden, Anfang März? 1864]. Von Louise v. Eichendorff. Dießmahl ist die Reihe des Krankseins an mich gekommen, zwar nicht bettlegerig aber schlimmer wie dieß . . . da mein altes Übel nehmlich mein Herzleiden, wahrscheinlich durch so viele erlittene grelle empörende Ungerechtigkeiten erregt, heftiger aufgetreten ist, als je . . . Dein lieber guter lebenswürdiger Brief war jedoch buchstäblich wahrer Balsam auf meine Wunden, denn er wirkte ebenfalls vom Gemüthe aus beruhigend auf mich, wie dieß die zärtliche Pflege Deiner geliebten Gattin auf Dein Kranksein gethan, welches wie ich von ganzem Herzen wünsche

30

und hoffe nun bereits gänzlich vorüber sein wird; — schon längst hätte ich Dir meinen tief gefühlten Dank für das Opfer welches Du mir durch Deinen theuern Brief gebracht, ausgesprochen, doch gerade in dieser Zeit als ich denselben  
5 erhielt, mußte ich trotz meines körperlichen Leidens, wegen meinen Recours an die Statthalterei, vor Pontius und Pilatus erscheinen, wahrscheinlich nur, um doch zuletzt das Kreuz zu tragen . . . ich hätte nicht mehr bauen sollen, ich habe mir dadurch eine Last aufgebürdet die ich in  
10 meinem Alter nicht werde zu tragen vermögen, ausser Ihr . . . werdet mir bald zu Hilfe kommen; — mein Gott! wäre doch nur die rechte Zeit, welche Du in Deinem theuern Briefe verheißt, schon da; — ich fürchte, — ich fürchte — sie wird nicht mehr kommen — und  
15 ich allein das zu hassende Narrenburg-Spiel in dem schiefen Badner Hause beschließen . . ., übrigens dürft Ihr Euch keineswegs einen zu schiefen Begriff davon machen, es steht wunderfreundlich nicht im geringsten unschön von allen Seiten betrachtet da . . . Wenn ich nur wüßte ob es  
20 wirklich Euer Ernst ist, mit mir da zu leben und wann eigentlich diese rechte Zeit kommen soll; . . . Jedenfalls würde ich wünschen daß Ihr Euch nicht im Herbst oder Winter hier etablieren möchtet, besonders wegen Deiner guten Gattin die an Theater, überhaupt an Stadtleben ge-  
25 wohnt ist, im Frühjahr und Sommer jedoch, bin ich überzeugt, würde es ihr hier gewiß besser gefallen wie in Einz, und dann würden wir uns schon in der schiefen Badner Narrenburg zusammen allmählig einwintern und einspin-  
nen . . . wenn nur schon die ersehnte rechte Zeit da wäre . . .  
30 manchemahl gebe ich mich der närrischen Hoffnung hin, daß sie dieses Frühjahr schon kommen wird; . . . plötzlich entschwindet mir wieder diese freundliche Hoffnung und ich sehe mich allein und immer wieder allein mit meiner alten

Kaſe aus der Kaſenburg in die Narrenburg hinüber auswandern, welches Anfang April geſchehen ſoll, und woran ich nicht ohne Herzweh denken kann. — Wenn ich doch nur einige Jahre noch, hier mit Euch . . . leben, und einmahl eine kleine Reiſe in Eurer Begleitung in meine ſchöne Heimath<sup>5</sup> machen könnte, noch nie fühlte ich eine ſolche Sehnsucht darnach, ich glaube das Herz würde mir zerſpringen vor Freud und Wehmuth wenn ich das ſchöne Schloß auf ſtiller Höhe erblicken würde, welches ich in meinem 15<sup>ten</sup> Jahre verließ, und ſeitdem nur zuweilen in Träumen wiederſah, —<sup>10</sup> welch' ein herrliches poetiſches Leben war dort im Kreiſe aller meiner Lieben; niemahls und nirgends habe ich es mehr ſo gefunden — ich bin überzeugt auch Ihr wäret entzückt von der ganz eigenthümlich erquicklichen Schönheit des kleinen Ländchens Oberſchleſien, und beſonders der ein-<sup>15</sup>ſtigen wirklich prächtigen Beſitzungen der Eichendorff's, die nun alle dem Baron Rothschild gehören welcher viel zu deren Verſchönerung verwenden ſoll; —

Schließlich bitte ich Dich . . . mir durch baldige Antwort kein Opfer zu bringen, kommt bis Ende März kein<sup>20</sup> Brief, ſo habe ich noch immer Zeit die nöthigen Möbeln zu kaufen, und mein Haus an fremde Parthein zu vermietthen; und nur im Nothfall würde ich Dich bitten mir die Obligation einſtweilen zu borgen, die Euch ſeiner Zeit doppelt erſetzt werden ſoll; . . .

25

361. Wien, 13. März 1864. Auguste von Jäger wendet ſich an Stifter mit einer großen Bitte. Es handelt ſich abermals um die Empfehlung einer jungen armen Künſtlerin, welche am Oſtermontag im Kinde des Glückes ihr Debut in Einz feiern will! — Dieſes Mahl iſt's aber<sup>30</sup> ein Mädchen, welches von tadelloſen Ruſe — von lebenswerthen Charakter — wohl mit beſſerem Rechte Ihrem



Hause empfohlen werden kann; — Ich selbst kenne Fräulein Schmid nicht — aber sie steht in naher Beziehung, mit einer sehr achtbaren, und mir sehr befreundeten Familie . . . bei ihren Studien hat, wie ich glaube, unser großer Anseh-  
 5 sie geleitet und wurde auch sehr von ihrem Talente be-  
 friedigt. Nicht wahr . . . Sie sind mir nicht böse . . . wenn man  
 sich in Sachen der Kunst, und wahren Humanität nicht an Män-  
 ner wie Sie sind — wenden sollte — wo fände man Stütze und  
 Rath auf den oft gefährlichen Lebenspfaden? Auch Ihre Frau  
 10 Gemalin kenne ich als eine so seltene, vortreffliche Frau —  
 daß ich nicht zweifle, daß das arme nun in der weiten Welt  
 vereinsamte Mädchen — eine zweite Mutter an ihr finden wird!  
 . . . Bei Pechwill ist leider auch Alles noch im Allen, und  
 Gustav leidet sehr darunter, sein liebefrankes Herz findet daher  
 15 nirgend Heilung oder doch Ruhe! —

362. Wien, 23. März 1864. Dr. Alois Aitenberger  
 konnte Stifters Wunsch nicht erfüllen. Ich erhielt  
 Sonntags erst, als ich um  $3\frac{1}{2}$  Uhr zum Speisen nach Hause  
 kam, das Telegramm. Da war es nicht mehr möglich, alles  
 20 noch so zu ordnen, daß ich um  $4\frac{1}{2}$  Uhr hätte abreisen  
 können. Er leide überdies an einem hartnäckigen Bron-  
 chialkatarrh und könne daher auch für die nächsten  
 Tage nichts bestimmen. Ich war sehr erfreut, aus Deinem  
 Briefe zu ersehen, daß Du nun wohler bist und Dich endlich  
 25 in Einz an einen Arzt gewendet hast, dem Du Vertrauen  
 schenkest. . . . Auf Grund der mitgetheilten Krankheitsge-  
 schichte könne er die ärztliche Ordination nur gutheißen.  
 Überhaupt möchte ich vor allem den Rath geben, daß Du  
 mit Vertrauen der ärztlichen Ordination folgen sollst, ohne  
 30 dieselbe einer Kritik zu unterziehen. . . . Solltest Du nach  
 Wien kommen, so hätte ich Gelegenheit, Deinen Zustand  
 gründlich zu untersuchen. . . .

363. Wien, 24. März 1864. Therese von Jäger hat erst gestern durch die Zeitung erfahren, daß Stifter krank ist, ihre Sorge wurde jedoch heute durch Ihren lieben Brief an Gusti beschwichtigt. Sie freut sich darauf, ihn im Frühjahre in Wien zu sehen, und bittet ihn um Verzeihung, daß wir eben in diesem Momente. . . . Ihre Güte in Anspruch genommen haben. Stifters Auftrag kann sie zu ihrem Bedauern nicht nach Wunsch besorgen. Bei der Nachfrage um Spargel überall auf die nächste Woche vertröstet, sendet sie einstweilen den Beifolgenden, der leider noch überdies in Essig eingelegt ist. . . .

364. Wien, 7. April 1864. Auguste von Jäger dankt Stifter für seine Bereitwilligkeit, die junge Künstlerin empfangen zu wollen, und hofft, ihn bald in Wien begrüßen zu können. Aber dann müssen Sie uns mehr Zeit widmen, als bey Ihrem letzten Aufenthalte — wir gehören ja zu Ihren ältesten Freunden, und haben Sie so sehr lieb! — Sie bedauert, daß sie Stifters Wunsch so gar nicht erfüllen kann. Aber in . . . Wien ist für ein nicht eben überreiches Menschenkind, kein Spargel aufzutreiben! Sie könne nur Spargel in eusdichten Blechkapseln aufbewahrt erhalten, doch kostet solch eine Büchse mit ungefähr 40 Stämmen 7 f. Frischer und preiswürdiger sei bey der heurigen Witterung erst in 3 Wochen zu bekommen. Sie fragt daher an, ob Stifter sich zu solch einen aufbewahrten Spargel, oder solchen in Essig gekochten . . . wie Mutter Ihnen schon geschickt, entschieße. . . .

365. Wien, 23. April 1864. Joseph Axmann sendet seine und seiner Familie Namenstags-Glückwünsche und hofft Stifter und seine Gemahlin in Wien zu sehen. Wir haben von der Krankheit unseres hochverehrten

Gönners gehört . . . und durch Hr. Professor Grandauer Seine Wiedergenesung vernommen. Das Portrait W. Shakespeares nach . . . Geiger, Verlag von . . . Heckenast in Pest ist im Großen Lylhografirt hier zu sehen. . . .

5 366. Überackern, 4. Mai 1864. Pfarrer Josef Sageneder berichtet Stifter als Konservator, daß er im hiesigen Pfarrhofgarten ein römisches Grab entdeckte, und gibt eine Beschreibung seines Inhalts.

367. [Bruchstück], Zürich, 9. Mai 1864. Von  
 10 Theodor Opitz. . . . Kleinigkeiten und die Übersetzungen eines öffentlichen Urtheils würdigen, so werde ich dies als die höchste Ehre betrachten. . . . Eichendorff habe ich persönlich leider nicht gekannt; ich besitze nur einen schönen Brief von ihm, den er kurz vor seinem Tode an mich geschrieben. . . .  
 15 Seit Ende Januar lebe ich in Zürich, wo ich die Sache des unglücklichsten Volkes in Europa, des polnischen, so viel ich vermag, zu vertheidigen helfe. Obwohl der Journalismus meiner ganzen Natur widerstrebt, die zu Studien und Träumerei hinneigt und am liebsten von der Zeit gar nichts  
 20 wissen möchte, habe ich doch geglaubt, dem an mich ergangenen Rufe Folge leisten zu müssen, da die polnische eine viel tiefere, ernstere Bedeutung hat als jede andere rein politische Frage. Ich kenne die polnische Volksseele, die polnische Poesie, und habe daraus die tiefe Überzeugung  
 25 gewonnen, daß diese Nation nicht untergehen kann, daß sie auferstehen und triumphiren wird, wie thränenreich, furchtbar blutig, zum Verzweifeln öde auch der Weg ist, der sie zum Heile führt. Das ist wahrhaftig ein Märtyrervolk, besonders groß in seinen Frauen!



368. Karlsbad, 26. Mai 1864. Auguste von Jäger konnte Stifter vor ihrer Abreise nicht für seinen Brief danken. Sie gebraucht die Kur, erwartet ihren Bruder Carl und will sich mit ihm im Juli wohl fast 3 Wochen in Königswart aufhalten, wo sich vielleicht auch ihre Eltern einfinden werden. Der Gedanke — Sie in Marienbad zu wissen während wir in dem nahen Königswart weilen, ist gar schön —! Wie würde sich Carl freuen Sie . . . zu sehen, zu sprechen! Machen sie es doch möglich . . . Hier bin ich noch allein . . . ich bin zwar unter dem Schutz der Professorin Seegen deren Mann unser Arzt ist — aber ich wohne doch allein. . . .

369. Düsseldorf, 30. Juni 1864. Breidenbach ersucht Stifter um eine Novelle in form Ihrer Studien als Beitrag zu dem Jahrgang 1866 des Düsseldorfer Künstleralbums, erklärt sich dazu bereit, daß das Eigenthum ein halbes Jahr nach Erscheinen des Album an ihn zurückfällt, und bittet das Honorar gleich anzugeben, da wir diesen Punkt, gern sofort erledigen. . . .

370. Wien, 15. Juli 1864. Carl Löffler hat aus Stifters Brief vom 13. April ebenso wie seine Frau Caroline mit wahrer und inniger Theilnahme die Bestätigung ersehen, daß Sie diesen Winter hindurch . . . die Gesundheit entbehren mußten, während Ihre . . . frau Gemalin von den Übel in der Hand noch immer nicht völlig genesen war, und vielleicht noch nicht davon gänzlich befreit ist, . . . und wünscht, daß Sie mit Ihrer treuen Lebensgefährtin bey unseren nächsten Wiedersehen, welches hoffentlich nach 8 Tagen in Einz erfolgen wird, sich recht wohl befinden möchten, damit Sie sich doch theilweise über meine Arbeiten erfreuen können, welche ich Ihnen mitbringen werde. . . .

371. Düsseldorf. 17. August 1864. Breidenbach erklärt sich mit den von Stifter in seinem Schreiben vom 4. August gestellten Bedingungen einverstanden, meldet, daß Th. 50 Pr. C. als à Conto Zahlung an die  
 5 bezeichnete Adresse in Passau gesendet worden sind, und wünscht, das Manuskript noch vor Ende d. J. zu erhalten.

372. Ried, 17. September 1864. Leopold Gehmacher hat Stifters Schreiben vom 26. Juni verspätet  
 10 nach Ischl nachgeschickt erhalten. . . . Da Alpenblumen in Ischl leicht zu bekommen waren, so entstand die Idee zu dem Strauße aus Alpenblumen. . . . Nunmehr sind endlich doch beide Blumenstücke fertig geworden. Das eine, den Strauß aus Alpenblumen, die ich getreu nach der Natur  
 15 gemalt habe, bitte ich Ihrer . . . Frau Gemahlinn . . . zu überreichen. Das andere . . . wäre das von Ihnen bestellte Blumengemälde. Der Preis für dieses ist fünf Gulden. . . . Ich bitte mir . . . recht bald zu schreiben, weil ich Ihrem Urtheile mit wahrer Begierde entgegen sehe. . . .

20 373. [Baden, Ende September 1864]. Von Louise v. Eichendorff. Dein guter lieber Brief fand mich krank zu Bette an einen rheumatischen entzündlichen Fieber, verbunden mit den heftigsten Kopfleiden; . . . 6 Tage lag ich gebadet in Schweiß fast bewußtlos dahin . . . ich habe heute schon mehrere Mal  
 25 Deinen lieben lieben Brief durchgelesen der mich beruhigend und wohlthuend wie kühles dufendes Waldesrauschen anweht, und eine große Sehnsucht in mir erweckt nächsten Sommer mit Euch . . . auf Deinen hohen schönen Berg spazieren zu gehen, und nächsten Winter dann werdet Ihr zur Probe in meinem  
 30 Hause wohnen was sich so gut heißt als säße man in einem Backofen . . . wenn ich nur schon meinen Prozeß überstanden

hätte welcher mir diesen ganzen Sommer vergällte und meine Gesundheit zerstörte . . . indeßen möge Gott Deine Gesundheit immer mehr und mehr kräftigen; nicht damit Du sie wieder in dem Joch Deines Amtes verlierst, sondern damit wir doch vielleicht noch einige Jahre zusammen ausruhen 5 ohne zu jammern — ich werde es nie mehr vor Dir . . . thun, obwohl mir ganz jämmerlich zu Muth ist; Mein Leben in meinen neuen Hause ist die genaue Fortsetzung von dem, im alten, ich grabe, pflanze, jähle, mit demselben Weh im Herzen, jeder gesellige Umgang ist mir lästig, meine 10 Einsamkeit das Liebste, wo mich doch zuweilen auf meinen schönen Spaziergängen eine unbeschreibliche Lust überfällt, daß ich auffauchzen könnte; und würde dieses Gefühl nicht wie ein Blitz wieder verschwinden . . . könnte ich es für Ahnung einer bessern Welt halten, weil mir in diesen Augen- 15 blicken auch immer mein theurer Bruder nahe ist, als wollte er mich trösten daß bald alles überwunden und überstanden ist, — — Meine Kräfte schwinden, es flimmert mir vor den Augen, in welchen Thränen der innigsten Liebe für Euch meine theuren Freunde schimmern. . . .

20

374. Linz, 1. Oktober 1864. Josef Maria Kaiser kann sich erst jetzt Stifters Aufforderung entsprechend über Geiger's Zeichnung äußern. Ich fand die Figur sehr schön, sehr edel und einfach in ihren Formen wie im Kostüme, das theilweise an jenes der Templer erinnert, na- 25 mentlich was die Kopfbedeckung anbelangt; soll Witigo hier erst 20—22 Jahre alt sein, dann wäre das Gesicht desselben wohl ein Bischen älter, will man nicht gelten lassen, daß allenfalls ein kräftiger Mann jener an sich so kräftigen Zeit auch in früherer Jugend schon ein männlicheres Gepräge 30 im Ausdruck hätte haben können. Das Pferd scheint mir weniger ein so realistisch wahr gezeichnetes zu sein, wie man



das von Adam, Heide oder sonst einem Thiermaler fordern würde und könnte — als vielmehr ein so genanntes historisches, ungefähr wie Rafael in den Loggien historisches Hornvieh oder Kamele, in seinem Schöpfungsbilde Thiere aller  
 5 Art darstellte. Ich dachte freilich, daß es immer besser sei alle Dinge so objectiv als möglich darzustellen und finde historische Wolken, historische Bäume so gut wie historische Thiere (den Ausdruck natürlich im Sinne unserer sogenannten Kunstsprache genommen) an sich verwerflich . . . Ich  
 10 dachte aber, von dem abgesehen, kann ein Pferd ganz gut so gehen wie es Herr Geiger gezeichnet hat und halte darum nicht eben die Stellung des Pferdes an sich, als überhaupt das ganze Pferd selber, für unwahr — doch ist dieß Alles eben nur Ansicht und wer weiß, ob sie nicht von  
 15 vielen Kennern würde bestritten werden. Heckenast hat längst alle Abbias Stöcke erhalten und hat sich über die letzteren sechs mit ungemeinen Wohlgefallen ausgesprochen, so wie alle seine Briefe stets artig und anerkennend sind. Leider entspricht nicht jeder Schnitt meinen Wünschen, und  
 20 so außerordentlich nett und hübsch die kleineren ausfielen, so viele Schwierigkeiten scheinen die größeren Herrn Polak zu bieten — Schwierigkeiten welche er nicht voll bewältigen kann und dann allzu gerne der zu rein durchgeführten Zeichnung die Schuld aufbürden möchte. Doch darüber seiner Zeit  
 25 mündlich, wenn Herr Schulrath wieder werden heimgekehrt sein. . . .

375. Salzburg, 26. Oktober 1864. Johann von Fritsch hat seit unserem letzten Sehen oft Stifters gedacht und sich zu ihm an den Fuß des Dreyseßlers und in  
 30 Rosenbergers freundliches Haus versetzt, muß sich jedoch, mit den Vorbereitungen zu einer Reise nach München beschäftigt, kurz fassen und gleich zu dem übergehen,

was die nächste Ursache dieses Schreibens ist. Ich sende nämlich . . . an den Verwalt. Aussch. des Mus. Franc. Carol. meine Aufnahms-Urkunde unter Anmeldeung meines Austrittes, und zeige im Rückblicke auf Ihre . . . Erklärung, daß Sie . . . meine Ausstände an dasselbe inzwischen berich- 5 tigen wollen, dem Verw. Aussch. diese Ihre Absicht . . . an. Ich bitte Sie daher, meine dießfallige Erklärung thatsächlich zu bekräftigen und mir den Betrag Ihrer Leistung . . . baldigst bekannt zu geben, inzwischen aber sorgfältig im Chaos der in der Schublade Ihres Schreibtisches zusammen gehäuften Briefe 10 nach den fraglichen meinigen zu suchen, damit wir zur Vereini- gung . . . dieser unser kleinen Geldangelegenheit kommen. . . .

376. Wien, 15. November 1864. Carl Löffler wiederholt in der Annahme, daß Stifter seine Wiener Reise abermahls habe aufgeben müssen, seine Bitte um Sendung 15 der zwei Porträts und eines Rahmens. Stifter möge dem Vereinsdiener welcher ihm diesen Brief übergeben wird, . . . sagen, ob der Mann die beiden Porträte vielleicht verpacken könnte. . . . Zwei von ihm dem österreichischen Kunstverein für die Kunstausstellung eingereichte Bilder wurden 20 mit viel Beifall aufgenommen. Man weiß bereits daß ich Ihr Porträt gemalt habe, und wünscht es für die Ausstellung pr. Dezember oder Jänner 1865 zu haben. — Sollten Sie jedoch dazu nicht einwilligen und überhaupt die zwei Porträte noch länger zu behalten wünschen, so bitte ich mir 25 dieß durch den Vereinsdiener sagen zu lassen. Zugleich ersucht er Stifter, ihm den Rest auf das Mädchenbild zu überschicken, da er im Dezember das Geld benötige, und teilt schließlich mit, er habe vom Wiener Handelsgremium den Auftrag erhalten, den Director und Gründer 30 des Handlungspitals zu malen. Es ist dieß . . . Herr Franz Wilhelm, den Sie gewieß kennen. . . .

377. Wien, 10. Dezember 1864. Carl Löffler dankt Stifter für gesandte 50 fl. öst. W. welche ich Ihren Conto wie der Kaufmann sagen würde gutgeschrieben habe. . . . Stifters Bild will er nun doch noch weiter, ja so weit  
 5 wie möglich ausführen. . . . Mit den in Ihren letzten Briefe ausgesprochenen Tadel über meine I<sup>te</sup> Landschaft zu dem Erdbeermädchen sowie über den . . . Alterthumsruß stimme ich vom Standpunkte der Natur aus vollkommen, und insofern sich die malende Kunst nach der Natur richten soll, auch  
 10 vom Standpunkte der Kunst mit Ihnen überein. — ! . . . allein ich strebe nicht allein die Natur nachzubilden, sondern auch mein individuelles Gefühl für Kunst auszudrücken, und zwar mit Mitteln, welche wohl wie ich selbst immer mangelhaft bleiben werden. — Sie mögen ferner ganz recht haben,  
 15 daß ich meine Augen vielleicht zu sehr an die herrlichen Bilder der Alten gewöhnt habe. . . . Mit den Mitteln der modernen Kunst . . . kann ich mein Gefühl nicht frey genug veräußern. Öfteres Übermalen sei notwendig. . . . es ist Thatsache, daß dieser sogenannte Alterthumsruß in den Schatten und  
 20 Halbschatten der gleichzeitig mit den großen Italienern schaffenden Niederländer . . . viel weniger, bei Rubens gar nicht, bei den großen Deutschen noch weniger als gar nicht vorkommt. Hieraus ließe sich schon nachweisen, daß er mehr den Easuren sein Daseyn verdankt, welche wir wie-  
 25 der den Italienern, und so recht eigentlich den Titiano und vor allen den Corregio verdanken. . . . Nach meiner heutigen Überzeugung gibt es nur Ein Mittel diesen Übelstand des Nachdunkelns der Easuren gänzlich auszuweichen, es heißt: diese Schule gänzlich verlassen und sich mit Sinn und Pa-  
 30 lette den Deutschen, oder Niederländern anschließen. — Hier wird man aber das Streben aufgeben müssen, jenen ruhigen musikalischen Ernst über seine Bilder zu verbreiten, den wir eben nur bei einen Rafael, Leonardo, und anderen großen



Meistern dieser italienischen Schulen, aber auch in den Sinfonien eines Beethovens wieder finden. In der jetzigen Ausstellung des österreichischen Kunstvereines hat Löffler zwei Bilder ausgestellt, das Erdbeermädchen und das Brustbild des Onkels seiner Frau. Männer wie z. B. Prof. Führich, Maler Pettentosen, Gössl, haben ihre Anerkennung offen und bestimmt ausgesprochen. Das Fremdenblatt vom 2. Dezember hebt nur 7 Bilder hervor. . . . Es wird Sie gewieß freuen . . . unter diesen wenigen von so vielen doch auch meine Genrestudie zu finden. . . . 10

378. Wien, 18. Dezember 1864. Von Auguste v. Jäger. Verehrter Herr v. Stifter! Mit großem Vergnügen habe ich Ihrer . . . Gemalin diese kleine Comission besorgt . . . auch bin ich gerne bereit den florentiner Hut zu besorgen, nur ist's eine wunderliche Geschichte mit so'n Hut . . . 15 doch wenn Sie mir den Hut schicken — so kann ich erst über das Alles fragen, und Ihnen dann Bescheid sagen. Sie hofft auf ein Wiedersehen im Frühjahr in Wien, da sie Stifter in Linz nicht begrüßen konnten, und berichtet über die Erkrankung Eduards und der 20 Mutter und die Anwesenheit Karls, der vom Haag nach Madrid versetzt wurde und nun nur bis über den 15. Jänner hier bleibt um die goldene Hochzeit meiner Eltern mitzufeiern. — . . . Das Programm des Abends ist — Die beiden Kinder gekleidet in den Brautanzug der Eltern . . . 25 überreichen den Großältern einen goldnen Kranz und Bouquet (welches Beides ich gemacht) indem sie einige passende aber mehr erheiternde Worte sagen sollen — dann führen sie ein reizendes Singspiel von Mendelssohn auf, worin auch eine goldne Hochzeit gefeiert wird — und am 30 Schluß desselben tritt der kleine Eduard als Postillon d'amour auf . . . und überreicht den Eltern . . . alle Briefe von all'

unsern fernen Freunden und Verwandten! Diese Briefe nun sammle ich schon einige Tage früher . . . und so hoffe ich werden auch Sie mir nicht die Bitte versagen, . . . mir ein Briefchen zu senden! nicht wahr! — Und — sagen Sie mir  
 5 — ist es unerhört Unbescheiden, wenn ich Sie frage und bitte — ob Sie mir die paar Worte, die die Kinder . . . sagen sollen, schreiben wollten! — . . . Gustl allein ist unser Hofpoet — und der arme Teufel ist so durch's Leben verstimmt daß ich es kaum wage! — . . . Da ich aber nun  
 10 schon so zudringlich war . . . muß ich Sie nun auch quälen, mir das Mein oder, das Geschriebene, bald zu senden. . . .

379. Von dem Großherzog Carl Alexander von  
 Sachsen-Weimar.

15 Mein lieber Herr Schulrath!

Ich höre, daß Sie durch lange Krankheit heimgesucht werden, daß Sie nun aber auch genesen sind, wenngleich noch behindert zu arbeiten. Einem Verehrer Ihrer Leistungen müssen Sie daher ein Wort der Theilnahme und die ihm  
 20 folgende Frage gönnen, wie es jetzt Ihnen geht. Ihr füge ich den Wunsch bei, daß es Ihnen bald wieder so wohl sei als Sie Freude durch Ihr Talent zu bereiten wissen

Ihrem

Sie hochachtenden

25 Weimar, 19. Dezember 1864.

Carl Alexander.

380. Passau, 22. Dezember 1864. Katharina Rosenberger dankt Stifter für seinen Brief vom 8. Dezember. Ich hoffe daß die Rosenbäumchen gut gedeihen und keinen Schaden nehmen. . . . Meiner Kathi

haben Sie eine rechte Freude gemacht mit dem schönen Buch. Sie liest gerne darin und kann die lieblichen Bildchen nicht genug betrachten. . . . Auf das Bild welches Sie in Ihrem Briefe uns versprechen, würden wir uns schon sehr freuen und sind im Voraus überzeugt daß es von Ihrer Hand <sup>5</sup> nur gelungen ausfallen wird. Ihr freundliches Anerbieten mir noch mehr schöne Rosen schicken zu wollen freut mich, allein ich danke Ihnen, da ich nicht in der Lage bin Ihnen entgegen etwas bieten zu können. Sehr erfreut sind mein Mann und ich daß der Aufenthalt im Waldhause Ihnen <sup>10</sup> so gut gethan hat. . . .

381. Düsseldorf, 30. Dezember 1864. Breidenbach bezieht sich auf sein Schreiben vom 17. August, wünscht Sicherheit darüber zu erlangen, daß das Geld in Stifters Hände gelangt ist, und erbittet sich das Manu- <sup>15</sup> skript für Ende Jänner 1865, da der Künstler, welchen wir für die Illustration gewonnen haben, gerade im nächsten Monat viel Zeit übrig hat. . . .

382. Wien, 29. Jänner 1865. Therese v. Jaeger hätte schon lange gedankt und tut dies nun, da heute <sup>20</sup> die Crisis einer sehr schmerzhaften Krankheit bei Eduard eingetreten ist. . . . Wenn Sie unsre beiden Enkel hätten sehen können, in solchem Anzuge wie wir vor 50 Jahren getragen, wie sie mir den goldnen Kranz aufsetzten, Jäger den Strauß ansteckten, . . . wenn Sie die schönen Worte <sup>25</sup> welche Sie ihnen in den Mund gelegt, so klar und gefühlvoll hätten aussprechen gehört, Sie würden sich eben so wenig der Thränen haben enthalten können, wie alle Anwesenden, und würden sich Ihres Werkes sehr gefreut haben. . . . Sollten Sie wirklich dieses Frühjahr nach Wien kommen, . . . <sup>30</sup> so wollen wir unser fest, wenigstens gesprächsweise noch ein-



mal durchmachen, und die Kinder sollen Ihnen im Costüm Ihre unvergeßlichen Worte vorsagen, . . . zuletzt erschien unser kleiner Bub . . . und schüttete mir über 30 Briefe in den Schooß. . . . Später kam er noch einmal als Dienst-  
 5 mann, und enthüllte ein Zeitungsblatt, natürlich von Pech-  
 will verfaßt, welches ich Ihnen mit dem Theaterzettel sende. Eine große Freude machte uns Carl, indem er . . . sich selbst durch den Spiegel abbildete, und uns dadurch . . . das schönste und beste Andenken hinterläßt, wenn er noch  
 10 diese Woche nach Madrid reist. . . .

383. [Bruchstück]. Erfurt, 1. Februar 1865. Von Marianne v. Buhlers. . . . Als ich aber mit dieser Geschichte [Zwei Schwestern] zu Ende war, plagte mich eine entseßliche Neugierde, die eben fast allen jungen Mädchen  
 15 eigen ist, und die auch hoffentlich vor Ihren Augen Gnade finden wird, zu wissen, ob denn Ihr Freund, oder wer es ist, diese Marie wirklich noch geheirathet hat, denn daß diese schöne Geschichte nicht wahr sein soll, kann ich mir nicht denken. Darum wollte ich Sie denn mit der sehr großen  
 20 Bitte belästigen, es mir doch durch einige Zeilen kund zu thun, da ich auch gar zu gern Ihre Handschrift besitzen möchte. . . .

384. Prag, 7. Februar 1865. August Piepenhagen sendet Studien und Skizzen zur Ansicht und bittet  
 25 Stifter, der in seinem Briefe auf einige ihm bekannte Wiener Kunstfreunde hingewiesen hatte, eine Parthie Studien gelegentlich nach Wien mitzunehmen oder an einen von ihnen zu senden. für den fall habe ich eine Parthie älterer Studien . . . beigelegt. . . . Die Skizze die  
 30 Sie im Großen ausgeführt wünschen, habe ich auch beigelegt und auf der andern Seite bezeichnet. . . . Bitte meine

und meiner Tochter Empfehlung an Ihre Frau Gemahlin zu melden.

385. Wien, 7. März 1865. Auguste v. Jäger entschuldigt sich, daß sie Stifter nicht nach der goldenen Hochzeit geschrieben hat. . . . Seither gab es auch so manche Aufregung in unserer Familie und Arbeit genug . . . Mutter kann sich von ihrer Krankheit noch immer nicht erholen, und Eduard war durch Wochen recht schwer krank. . . . Dann geht eine große Veränderung im Hause vor. — Eduard als nun erster Primararzt, zieht in's Spital. . . . 10  
Unser Carl ist glücklich in Madrid angelangt. . . . Von meinem Leben und Treiben will ich Ihnen lieber mündlich erzählen! ich hoffe doch Sie führen endlich Ihr Vorhaben aus, . . . und kommen wieder für einige Zeit nach Wien. . . . Hat Ihnen Mutter geschrieben, daß unter den vielen, 15 zur goldenen Hochzeit eingelaufenen Briefen, auch Einer von Jenny Lind-Goldschmid — in alter Liebe und Treue u.s.w. Sie erinnerte sich in demselben an alle alten Zeiten! auch Ihrer erwähnte sie. Sie hat nun 3 Kinder, 2 Knaben und 1 Mädchen scheint in ihrer Familie sehr glücklich zu sein — aber 20 in ihrer Seele noch keine Ruhe gefunden zu haben! Stifter möge seine Frau zur Nachsicht stimmen für die nicht ganz gelungene Kommission! Der Färber sagte mir gleich daß das Tuch nicht schön werde und den Hut ließ ich so groß und vernünftig als möglich machen. . . . 25

386. [Dresden, Mitte März 1865]. Gräfin Sophie Baudissin kann von der wahrhaft rührenden Freundlichkeit Stifters keinen Gebrauch machen, da der Verleger Lechner, wie er aus dessen beigelegtem Brief ersehen könne, von der Aufnahme des „Bergkristall“ in das 30 von ihr geplante Jugendalbum abrät.

387. Wien, 30. März 1865. Auguste v. Jäger ist um Stifter besorgt. In der Zeitung las man von einem abermaligen Unwohlsein! — doch die Zeitungen lügen ja beständig . . . aber ich bitte Sie doch . . . mir bald ein  
 5 Wörtchen zu senden. . . . Heute komme ich aber auch mit einer andern Anfrage und Bittel — Eduard, der schon in wenigen Wochen in's Spital zieht, besitzt eine sehr schöne und werthvolle Mineralien-Sammlung, die man auf 800 f. schätzt — er hat in der neuen Wohnung keinen Platz für  
 10 diese Sammlung, und thut alles Mögliche sie zu verkaufen. . . . Glauben Sie vielleicht daß die Stadt Linz diese vollständige Sammlung kaufen würde? — ich glaube Eduard geb sie auch unter dem Schätzungspreis! Aber bald müßten wirs wissen. . . .

15 388. Von dem Freiherrn Andreas Baumgartner.

Hochgeehrter Freund!

Erlauben Sie, daß ich Ihnen, in Beantwortung Ihres mir so werthen Schreibens vom 15. I. M., statt Sie bei mir zu erwarten, meinen Besuch ankündige. Sie dürften von  
 20 der Reise etwas angegriffen seyn, während ich an meinem Alltagsleben durch einen kleinen Gang gar keinen Abbruch erleide. Ich gedenke daher Donnerstags früh zwischen 9—10 Uhr V. M. mich im angegebenen Gasthose anzufragen, ob Sie bereits angekommen und zu meinem Empfang dis-  
 25 ponirt seyen.

Mit größter Verehrung  
 Wien, 17. April 1865.

Ihr ergebenster Freund  
 A. Baumgartner.



## 389. Von dem freiherrn Adolf von Kriegs-Au.

Lieber Freund!

Heute kam vom Staats Ministerium die Bewilligung für 300 f. — Ich versuchte einen Modus zu erfinden Ihnen den Betrag noch heute Vormittag zu überantworten. Das<sup>5</sup> gehe aber nicht so glatt . . . Ich schlage Ihnen daher vor Ihre Quittung für den Krankheitsaushilfs Betrag von 300 f — Min. Decret 27. April J. 3760 gleich zu schreiben, mir zu schicken und mich zugleich wissen zu lassen, wohin ich Ihnen den Betrag nachsenden solle. Recht glückliche Reise.<sup>10</sup>

Ihr

aufrichtiger Freund und Diener

Einz, 30. April 1865.

A. Kriegs-Au.

## 390. Von Jacob Mayer.

Lieber Bruder!

15

Zunächst bitte ich um Verzeihung, daß ich Dich so lange warlen ließ. Ich war dienstlich abwesend, und eine Geldsendung war unthunlich. Deine Krankheit hat mich mehr geschmerzt, als ihr den Umständen nach hättet ahnen können und ich bin gerne bereit, dir zu den Mitteln deiner Ge-<sup>20</sup>nesung etwas beizutragen.

Du erhältst in der Anlage 300 f. Dreihundert Gulden, begleitet von dem Wunsche, daß dir die Badesur recht gut anschlagen möge.

Gott segne und begleite dich, ich werde sehr oft an<sup>25</sup> dich denken.

Grüße mir die Frau und sei herzlich begrüßt von Deinem Bruder

1. Mai 1865.

J. Mayer.

391. [Reichenhall], 9. Mai 1865. Johann von Fritsch entschuldigt sich bei Stifter wegen der späten Erwiderung seines Briefes vom 19. Dezember 1864, dankt ihm für den so lieben zutraulichen Brief und die  
 5 Abwicklung unserer geldgeschäftlichen Angelegenheiten und erkundigt sich nach dem „Witiko“. . . . Meine Frau, die sich Ihres lieben Versprechens (in demselbigen obigen Briefe), mit dem 1. Bande gleich nach dessen Erscheinen be-  
 schickt zu werden, herzlich erfreut, thut mir gegenüber mit  
 10 diesem Versprechen recht prozig. . . . Prof. Reizenbeck in Salzburg will . . . vernommen haben, daß Sie vergangenen Winters wieder einen kleinen Rückfall gehabt haben. . . . Und Fr. Uhl meldete mir im Botschafter, daß Sie diesen Sommer die Kur in Karlsbad gebrauchen werden. . . .  
 15 In einer Nachschrift wiederholt Fanni von Fritsch die Frage ihres Mannes. Mein Mann, Reizenbeck, und einige von Ihnen ungekannte Verehrerinnen Ihrer Studien wie ich selbst warten mit Sehnsucht auf Ihr neuestes Werk? Dann haben Sie denn gar kein Wünschlein uns wieder ein-  
 20 mal zu sehen? Die Fahrt von Linz nach Salzburg ist so kurz und dann ist man eben nicht so stolz . . . in dem kostspieligen „Schiff“ abzustiegen, sondern man begnügt sich mit einem Gastzimmerchen . . . bei seinen Freunden Fritsch. . . .

392. Linz, 12. Mai 1865. Josef Schaller dankt  
 25 Stifter für seinen Brief vom 8. Mai mit dem Bericht über seine Reise nach Karlsbad und im Namen seiner beiden Töchter für die Einladung zum Theaterbesuche. Nachstehende Adresse habe ich aus dem Schematismus her-  
 ausgegeschrieben: Adolf Ritter v. Kriegs-Mu., f. f. Hofrath,  
 30 Commandeur des päpstlichen Ordens des heil. Gregor des Großen, Ehrenbürger der Freistadt Klausenburg. Wenn es Ihnen recht ist, werde ich Ihre Cactus bei Hofer manch-

mal inspiciren. Sie haben einen guten Standort auf der ersten Etage seines Glashauses links. . . .

393. Linz, [vor Mitte] Mai 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au wünscht Stifter guten Erfolg der Karlsbader Kur und sendet beiliegend die 300 fl. 5 Kurkostenbeitrag. Ihre sonstigen Aufträge habe ich besorgt, werde sie weiter besorgen und ordentlich Rechnung legen. Anfangs Juli gehe ich in die Schweiz und übertrage Ihre Geschäfte Sigmund Handel. . . . Die Frau Carl Vinzers ist noch nicht außer Gefahr und die alte Frau gibt wenig 10 Hoffnung. . . . Stifter möge ihm mittheilen, wie es ihm gehe, denn ich nehme herzlichsten Antheil an Ihnen und bin recht stolz darauf, daß meine Beziehungen zu Ihnen sich so freundschaftlich gestalteten, daß ich auf directe Mittheilung hoffen darf. . . . 15

394. Linz, 30. Mai und 1. Juni 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au sendet Stifter einen Ausschnitt aus einem Briefe, mit welchem ihm Sigmund Handels Gattinn den ersten Band Ihres Wittis zurückschickte, und bemerkt hiezu: Den Genuß, den mir die Handel vorher 20 gesagt — ich habe ihn ganz, wie sie empfunden, nur hatte und habe ich nichts gut zu machen, was unrecht gewesen wäre. Die Stimmung und Farbe, welche das Buch weiset, ist wundervoll. Der Eindruck des Ganzen großartig und beruhigend. Der Ton der Zeit getroffen, Sitte und Gewohn- 25 heit jener Epoche, welche den ersten Kreuzzug vorbereitete, gar prächtig zur Anschauung gebracht, getreu gemalt und doch, wie so nöthig, dem Geschlechte von heute näher gestellt. Die einfache, durch und durch fertige Sprache und Erzählung ist mustergiltig für alle Zeiten, lehrreich für die 30 jetzigen, beruhigend für uns, die wir der Entwicklung unserer



Literatur mit Bangem entgegensehen. Kein Jagen, kein Pettischen, kein Telegraphiren — überall Ruhe, überall das edelste Maaß. Der Reichstag gibt nicht nur ein glänzend Bild, nein auch ein historisches; wir sehen und hören sie, die Großen des Reiches, die Geschichte ihres Vaterlandes gemessen und in Ordnung verhandeln und entscheiden. Die Schlacht wird vor unseren Augen geschlagen, in wenigen meisterhaften Zügen entrollt uns das Buch die Kriegsführung und diesen Krieg. Und wie im Großen und Ganzen — so im Einzelnen und Kleinsten. Nachdem Witiko mit Wladislaw zusammen war, fragte er ihn, wer er sei? Wl. sagt es und fügt seine Abstammung breit bei. Und wenn Ihr dieses Alles seid, — so solltet ihr ernster sein — sagte Wi. Mich hat das kurze Wort tief ergriffen. Und als Wl. vor der Schlacht Rath gehalten und gefragt hatte, ob er genug gethan? da antwortet Bolemil nichts als „Es ist genug“. Diese Art Beredsamkeit, die lapidare, diese bewundere ich; es ist die Ihre; und die klare, reine Art zu erzählen, die Sie besitzen, die verehere ich; und die sittliche Hoheit, die liebe ich in Ihnen — erlauben Sie, daß ich Sie selber liebe, Sie herrlicher, reiner, edler Mann! — Ihren Brief vom 22<sup>ten</sup> will ich Morgen beantworten, ich finde heute keinen Übergang. Um 1. Juni. Kriegs-Au ist darüber erfreut, daß Stifter die Kur gut anschlägt, bittet ihn, sich gut zu halten, und bezweifelt, ob es für ihn gut sei, sich in die Einsamkeit Ihres Dreifesselberges zurückzuziehen. Sie gehören zu den gesellschaftlichen Wesen und sollten als Nachkur „Gesellschaft“ nicht Einsamkeit suchen. Dr. Essenwein habe seiner Meinung zugestimmt und erklärt, daß es ihm lieber wäre Sie gingen nach Prag auf den Hradschin! Wie schön wäre das für Sie . . . dorthin käme ich Sie besuchen . . . zu den drei Sesseln kann ich wohl nicht kommen. Damit ich jedoch schon jetzt im Geiste bei Ihnen sei, habe ich auch

den Wilhelm Meister hergenommen, den ich so Ein oder Zwei Dutzend Jahre nicht gelesen habe. Lauter wirkliche, lauter mögliche Menschen und Geschehnisse. Sehen Sie, darin liegt Ihre Ähnlichkeit mit Göthe, dessen goldene Spuren Sie suchen mögen, um sie durch Ihre Eigenen neu zu weihen, 5 darin liegt sie, die Gleichheit, daß Sie mit echt menschlichen Mitteln echt menschliche Wirkungen hervorbringen. . . . Um 2<sup>ten</sup> Juli gehe ich in die Schweiz. Ich will versuchen, ob ich mich restauriren kann; will auch goldene Spuren wandeln, jene, die mein theures, treues Weib mit mir 10 gegangen. . . .

395. Wien, 7. Juni 1865. Von Carl Löffler. Sehr gerne hätte ich Ihnen die besprochene Photographie erspart, indeß wird mir eine solche von Ihrer völlig jünger gewordenen Frau Gemalinn doch gute Dienste thun, besonders 15 zur Vollendung im unteren Gesicht. — Der Schleyer kann allenfalls ganz wegbleiben; doch eine Art Haube (oder auch nur ein Band) ist nöthig, damit eine gehörig gebundene Maske unter dem Kien erscheint. — Ich weiß nicht mehr, schreibt man das Kien mit, oder ohne „e“. . . . Das 20 in Wien ausgestellte Porträt des Ministers Schmerling von Schrötzberg hat viel Geld gekostet, ist aber als „Kunstwerk“ völlig, — als Porträt fast ganz mißlungen. — Charaktere im männlichen Sinn des Wortes weiß der Damen Maler nicht zu schaffen, — das kann Rahl besser. Dem 25 Briefe legt er eine sehr rohe Skizze bei, welche doch genügen wird, um Haltung und Beleuchtung bestimmen zu können. . . .

396. Prag, 13. Juni 1865. Der Prager Stadtrat dankt Stifter für das ihm übermittelte Prachteremplar 30 des ersten Bandes Ihrer Dichtung „Wittfo“ und hat aus

dem die Sendung begleitenden Schreiben wie aus dem Schriftwerke selbst entnommen, daß Eure Wohlgeboren dieses Product Ihrer Muße den Bewohnern der königlichen Hauptstadt Prag gewidmet wissen wollen. Dieser Charakterzug wie nicht  
 5 minder der anziehende Inhalt Ihrer patriotischen Schöpfung lassen keinen Zweifel darüber zu, daß Eure Wohlgeboren Ihrem Vaterlande Böhmen mit warmer Liebe zugethan sind und die heimatliche Geschichte zu schätzen wissen. . . .

397. Linz, 14. Juni 1865. Josef Schaller hat durch  
 10 Ihre Marie, so wie durch Herrn Dr. Essenwein . . . vernommen, daß Ihre Genesung im steten Fortschreiten begriffen ist. . . . Ein wichtiges Ereigniß bildet der in der Beilage vom 5. und 6. Juni zur allgemeinen Zeitung erschienene Aufsatz über den I. Band des „Wittilo“, welcher Ihre Freunde  
 15 und Verehrer mit der innigsten Freude erfüllt. Die Cactusse bei Hofer . . . stehen gut und hat zur Zeit, als ich deren Besichtigung vornahm, eben Ech. Scopa geblüht. Wie ich hörte, sind Sie gesonnen, 6 Wochen in Prag zu verweilen, während welcher Zeit Sie hoffentlich einen Rutscher nach  
 20 Dresden und Leipzig machen werden. Könnte ich nur da an Ihrer Seite sein. . . . Was hätte Sende für eine Freude, 2 Cactus-Warren auf einmal bei sich zu sehen! . . .

398. Altaussee, 18. Juni 1865. Von Carl Freiherrn von Binzer. Wie werthvoll mir Ihr Brief gewesen  
 25 ist, dafür kann ich keine Worte finden. Mehr wie irgend eines der liebevollen Zeichen großer Theilnahme die ich von vielen Seiten bekommen habe, hat er auf die Richtung meines inneren Lebens seit meinem Verluste einen positiven  
 30 Einfluß gewonnen. . . . Und gerade daß Sie die nothwendige Größe meines Schmerzes ungeschminkt mir vorführen und mir die untrügerische Anweisung auf das Jenseits dazu-



fügen, das hat dem was in mir rang und drängte Gestalt gegeben. . . . Wenn ich . . . bete, religiöse Schriften lese, die Bibel aufschlage, dann . . . fühle ich mich vollkommen frei und frisch, und mit Toni vereinigt. . . . Seine Malkunst schaffend auszuüben, fehle ihm noch Zuversicht und Lust, 5 aber er arbeite täglich. Zum großen Glück war meine erste Aufgabe die Copie eines ganz vollendeten Portraits von Angelica Kaufmann. . . . Es ist die alte Herzogin von Kurland. . . . Jetzt, mein verehrter franker Freund komme ich zu einem solchen Faden den ich noch mit Toni zusam- 10 men angesponnen habe, und der in der Leidenden noch die lieblichsten Beweise weiblicher Gemüthstiefe und persönlicher liebevoller Theilnahme für Sie zu Tage gefördert hat. Wir haben in Weimar in Dingelstedts Hause gewohnt, und standen ihm nahe. Als ich von Ihnen Mittheilungen über Ihre 15 Karlsbader Pläne bekam, besprach ich mich mit Toni, und theilte dann Dingelstedt den einfachen Thatbestand mit. In Folge dessen hat die Schillerstiftung Ihnen beiliegende Quittung zugebracht. Haben Sie nur die Güte, dieselbe zu unterschreiben und mir wieder zuzustellen. Ich hebe dann die 20 dreihundert Thaler und schicke dieselben dahin, wohin Sie es . . . bestimmen. Auf diese Weise kommen Sie mit Niemanden außer mir in Berührung und beziehen einfach das Geld. . . . Es weiß der Hofrath Kriegsau nichts von dem Inhalte der Sendung. Ich vertraue sie nur deshalb ihm 25 an, weil er Ihre Adresse weiß. . . .

399. Linz, 21. Juni 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au hat so eben von Carl Binzer die, wie er schreibt, sehr wichtige Beilage erhalten und will, da er nicht weiß, wo Stifter derzeit weilt und ob er seinen letzten 30 Brief erhalten hat, in dessen Wohnung nachfragen lassen, um seinen Brief absenden zu können. . . .

400. Linz, 23. Juni 1865. Johannes Aprent bemerkt betreffs seines Artikels in der Allgemeinen Zeitung: Ich hatte das Manuscript allerdings unterschrieben, weil ich glaubte, daß dies zur Deckung der Redaktion  
 5 gesetzlich immer geschehen müsse; da ich aber auch die Chiffre A vorangestellt habe, so fiel mir gar nicht ein, daß man nebst ihr auch den Namen abdrucken könnte. So ist die gute Absicht bitter vereitelt. Denn welchen Wert hat eine Beurtheilung von Aprent? . . . Auch manche Änderung hätte  
 10 der Setzer besser unterlassen. Da er sich vielleicht um eine Direktorstelle an einer Unterrealschule in Niederösterreich bewerben wird, aber das normalmäßige Alter von 40 Jahren schon überschritten hat, würde er allenfalls Stifter um eine Empfehlung an den Landes-Marschall  
 15 von U.-Österr., den Fürsten Colloredo bitten, falls dieser identisch sei mit jenem, mit dem Du in Deinen früheren Jahren in Verkehr standest. Als das wünschenswerthe erscheint mir . . . dabei, daß ich von Linz fortkäme und wieder einen Boden gewonnen hätte, auf dem ich  
 20 wirken könnte. . . .

401. Linz, 2. Juli 1865. Sigmund Freiherr von Handel hat Stifters Brief vom 22. Juni entnommen, daß Karlsbad die gewünschte Wirkung hatte, und befürchtet, infolge der Urlaubseinteilung seinen Plan,  
 25 Stifter in der ersten Hälfte des August in den Laderhäusern zu besuchen, nicht ausführen zu können. . . .  
 Kriegsau, der morgen den 31<sup>ten</sup> seinen 2 monatlichen Urlaub antreten wollte, hat unerwartet heute noch eine Fahrt nach Wien gemacht. . . . Ich halte es für sehr möglich, daß er  
 30 statt der Gebirgsreise — nach Wien wandern muß, um bei der neuen Constituirung mitzuwirken. — Ich bin mit Kriegsau's polit. Ansichten und Tendenzen durchaus nicht einver-



standen. — Er hat außerdem kein Verständniß für das deutsche Wesen, oder, wenn er es hat, so ist er abtrünnig. — Im Übrigen erkenne ich seinen Werth und seine Bedeutung vollkommen an. — Wenn sich die Dinge so gestalten, wie es jetzt den Anschein hat, so wäre es unbegreiflich wenn man Kriegsaus nicht hervorzüge und ihm einen bedeutenden Wirkungskreis anwiese. Ich glaube daß Letzteres geschehen wird. Ich fürchte aber den Erfolg, so sehr ich den Adel der Gesinnung von Kriegsaus anerkenne. . . . Wittko habe ich gelesen — mit großem Genuße und Erhebung. Das 10 Buch machte mir den Eindruck eines wirklich klassischen und ich stimme sehr mit der schönen Beurtheilung überein, die Arent schrieb. . . . In den spätern Bänden wird der bis jetzt so schweigsame ruhige Wittko wohl mehr in den Vordergrund treten? In einer sehr oberflächlichen und suffisanten 15 Erwähnung Wittko's von einem Wiener Korrespondenten der Allg. Ztg. werden Dir arge Verstöße gegen die Kulturgeschichte vorgeworfen, indem Du z. B. Wittko im J. 1138 mit Messer und Gabel speisen ließe. Ich zweifle nicht daß Du dieses Beispiel eines angeblichen Verstosses rechtfertigen 20 könntest muß aber gestehen, daß ich auch stutzte als Du dem Wittko auf seinem Ritte von Passau aus in dem ersten einsamen Wirthshause auf dem Lande den Tisch mit Linnen decken ließe. — Ich finde im Wittko die Haltung des Ganzen schön und edel und verschiedene, viele oder die 25 meisten, einzelnen Parthien meisterhaft, ja auch prachtvoll geschrieben. . . .

402. Linz, 12, Juli 1865. Josef Schaller hatte Stifters Adresse nicht rechtzeitig zur Hand und ist daher mit seinem Glückwunsche zu Amalias Namens- 20 tag verspätet; er dankt im Namen seiner Töchter für den ihnen gütigst gestatteten Theaterbesuch und bittet



Stifter um Mitteilung, ob er seinen nach Prag gesendeten Brief erhalten hat.

403. Prag, 18. Juli 1865. Der Landesausschuß des Königreiches Böhmen spricht Stifter für die Schenkung des 1. Bandes „Witiko“ den verbindlichsten Dank aus. . .

404. Linz, 25. Juli 1865. Sigmund Freiherr von Handel hat mit Noth einen 14tägigen Urlaub erwirkt und will ihn hauptsächlich in Trautkirchen bei seiner Familie zubringen, zuvor aber Stifter besuchen, am 3. August eintreffen, ihm den Gehalt für August selbst übergeben und am 4. den Blöckenstein besteigen. Es wäre gar schön wenn Du mich eine Strecke weit begleiten könntest! . . .

405. Weikersdorf, 2. August 1865. Louise von Eichendorff hat durch die mit ihr verwandte Baronin Fahrenberg erfahren, daß Stifter ein neues Werk herausgegeben hat, ihre Überzeugung, daß es der „Witiko“ sei, in der Buchhandlung bestätigt gefunden, wo zwei bereits bestellte Exemplare des ersten Bandes vorhanden waren, und wird eines erhalten. Gestern als ich der Fahrenberg meinen Besuch erwiederte las sie mir die Ankündigung Deines Witiko, und auch eine lange Recension darüber vor, wie ich aus ihrem stüchtigen Vorlesen entnehmen konnte, kommt mir dieselbe höchst dumm wieder Sinnig, und arrogant vor, so daß ich schon im vorraus mit großer Vorliebe dafür erfüllt bin; — dieser gute Mann hält menschliche Leidenschaften und Begebenheiten für größer als das Wachsen des Getreides, und Zwergfell erschütternde Trommel und Trompeten Geschmetter, für schöner als Nachti-  
gallen-Gesang! . . . ich fühle ordentlich einen Zorn gegen

diesen Mann, halte mich deshalb nicht für anmaßend. . . .  
 Ich habe jetzt schon seit mehreren Jahren gar nichts ge-  
 lesen, ich kann die neuen jetzt allgemein gepriesenen Autor's  
 nicht verdauen, oder vielmehr ich gerathe während dem  
 Lesen immer in eine solche nervöse Ungeduld, wie über 5  
 fliegen oder sonstiges Ungeziefer welches einen belästigt. . .  
 um so größern Genuß wird mir Dein Vitiko auf meinen  
 einsamen Spaziergängen biethen, ich freue mich schon un-  
 aussprechlich darauf; — Von meinem äußeren und  
 inneren Leben kann ich Dir nichts anderes schreiben, als 10  
 was du bereits schon zur genüge gehört; je mehr ich mich  
 von den Menschen entferne . . . desto enger schließe ich mich  
 an die Natur an; meine einsamen Spaziergänge sind mir  
 mein Liebstes . . . wenn . . . dennoch zuweilen das Rauschen  
 der Wälder das Summen der Bienen e. c. t. durch Mensch- 15  
 liche Stimmen unterbrochen wird, bemächtigt sich meiner  
 ein ängstliches Gefühl, ich trachte auszuweichen wie ein  
 armes verfolgtes Thier; — längere Zeit war ein armer  
 Kettenhund Vido, den ich hier in meiner Nachbarschaft bei  
 seinem Herrn und Tirannen von Hungerstod rettete, mein 20  
 täglicher Begleiter, ich brachte ihm immer wieder in sein  
 Haus an seine Kette, dieser Tage als ich ihn wieder ab-  
 hohlen wollte, brüllte mir sein Tiran entgegen, ich solle ihm  
 für seinen Hund 5 f bezahlen, weil ich ihm an's Herum-  
 laufen gewöhnt, rief er sich los und sei verschwunden; nach- 25  
 träglich erfuhr ich daß er ihn selbst einem Bauer im Wald  
 verschenkte nachdem er zuvor das hübsche Stahl-halsband  
 welches ich den Hund auf unsern Spaziergängen umband  
 verkaufte; . . .

Wie du mir voriges Jahr schriebst rückt die Zeit 30  
 Deiner Befreiung heran — stünde mein Haus in Wien und  
 wäre ich keine so hypochondrische alte Hagestolzin, so würde  
 ich nochmahls meine dringende Bitte bei mir zu wohnen

wiederholen, so aber wäre es eine unbescheidene Zumuthung. — aber auf eine Probe käme es ja grade nicht an. . . . Anfang October wird mein Haus leer, Ihr könntet wenigstens die Traubenkur hier brauchen und Euch nebstbei um  
 5 eine passendere Wohnung in Wien umsehen, . . . , überlegt — und schreibe mir gelegentlich 2 Worte darüber, . . . das Erscheinen Deines Buches erfüllt mich mit der beglückenden Hoffnung daß Dein längeres Unwohlsein gänzlich gehoben ist. . . . Den Prozeß . . . somit über 400 fl. habe ich ver-  
 10 loren — so etwas ist unglaublich unerhört. — Mein Nefse Rudolf von Sedlnitz hat mir 300 zur Zahlung geschickt, sonst wäre ich gezwungen gewesen Dich um die 500 f. N. N. zu bitten, nun ist es verschmerzt, — und die Sache mit der armen Vido thut mir viel viel mehr weh. . . .

15 406. Baden-Baden, 4. August 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au ist vor vier Tagen aus der Schweiz in diesem großen Badeorte und kleinem Sodoma eingetroffen und gebraucht die Kur. Er hofft, daß dieses Jahr Stifter, von dem er keine Nachricht er-  
 20 halten hat, die Gesundheit gebracht hat . . . doch hoffe ich auch, daß es unserem Vaterlande ein tüchtiges Stück vorwärts geholfen habe. . . . Das Verdienst, diesen letzten Weg gewählt zu haben, ist eben kein großes, weil er der einzige war, den man bisher nicht eingeschlagen. . . . Daß Schmerling,  
 25 der noch die Wahl hatte, falsch wählen mußte, ist ein höchst merkwürdiges Verhängniß. Ich sah ihn zuletzt in Gmunden bei E. Bach, es war zu Pfingsten am Tage vor der Kaiserreise. Er hatte keine Ahnung von der Bedeutung dieser Fahrt und keine von dem Ende seiner eigenen Herrschaft. Unglaublich  
 30 aber wahr. Schreiben Sie mir, nur ein paar Zeilen hieher „Badischer Hof“. . . Ich bitte darum und zwar thun Sies recht bald.



407. Linz, 30. August 1865. Josef Schaller hat durch den Freiherrn von Handel erfahren, daß Stifter seine beiden Briefe erhalten hat, heiteren Gemüthes ist und seine Genesung fortschreitet. Er erhielt ebenso wie die Brüder Kaindl ein Schreiben von . . . Setz aus Prag, der sich einen leidenschaftlichen Cactisten nennt, mit dem Angebote eines Pflanzenaustausches und nimmt an, daß Stifter ihn ausgekundschaftet und ihm von uns erzählt hat. . . .

408. [Bruchstück], [Wien, anfangs September 1865], 10 Marie v. Hrussoocz will sich auf der Heimreise nach Berlin in Linz aufhalten. . . . Legationsrath Hepfe, . . . weilt jetzt am Gardasee . . . und kann es auf seiner Rückreise vielleicht so einrichten, daß er mich gleich mit nordwärts führt. Wenn Sie in Linz sind und es Ihnen paßt einen preußischen Staatsbeamten kennen zu lernen, würde er gerne den Umweg von Salzburg nach Linz machen. Sie bittet daher unter Angabe ihrer Wiener Adresse um einige antwortende Zeilen. Noch habe ich Vitiko nicht gelesen! Mit Entzücken und stolzer Freude aber die herrliche Kritik in der U. Allgemeinen! . . .

409. Von dem Fürsten Joseph Colloredo-Mannsfeld.

### Mein altes Haus!

Recht sehr freute es mich, wieder einmal ein Lebenszeichen von Dir zu erhalten, und zugleich zu erfahren, daß Deine Krankheit gehoben und Du wieder gesund und frisch der Landluft und des Waldesduftes Dich erfreuen kannst, und es auch wirklich thust. Was Deinen Klienten und seine An-

gelegenheit betrifft, so ist gegenwärtig wohl keine Schul-  
 direktorstelle in Nied. Oesterreich frei. Baden, welche frei  
 werden sollte, bleibt vorderhand besetzt. Es steht aber in  
 nächster Zukunft diese Stelle in Stoterau zur Neubesetzung  
 5 in Aussicht. Dieß ist freilich kein angenehmer Aufenthalt,  
 denn in Stoterau wird sich wenig gebildeter Umgang finden.  
 Vielleicht wäre es aber als erster Schritt erwünscht.

Landes Ausschuß Czedit wird Herrn Uprent genauer  
 über die Sache schreiben.

10 Was meinen persönlichen Einfluß betrifft, so ist er gleich  
 Null. Ich habe mir es zur Pflicht gemacht, nie und nimmer  
 mehr bei derlei Dingen auch nur einen Schein von Protektion  
 zu üben. Der Ausschuß bestimmt nach Stimmenmehrheit, und  
 ich habe nur die Entscheidung bei Stimmengleichheit. Übrigens  
 15 ist, nach den Äußerungen, die ich heute in der Sitzung des Aus-  
 schusses über Uprent hörte, wohl kaum ein Zweifel, daß er,  
 im Falle er einkommt, auch die Stelle bekommt.

Dein Schreiben traf mich heute gerade auf der Durch-  
 reise. Ich gehe morgen früh zur Versammlung des Reichs-  
 20 forstvereines auf den Karst und nach Triest, und dann,  
 wieder nach Böhmen. Dieß ist auch die Ursache, warum ich  
 jetzt Herrn Uprent nicht mehr antworten kann. Sei so gut,  
 mich bei ihm zu entschuldigen.

Die Meinigen habe ich vor 8 Tagen gesund und wohl  
 25 in Opočno verlassen, und hoffe sie in weitem 8 Tagen  
 wieder ebenso in Dobřisch zu finden. Von dort ist es nicht  
 weit zu Deinem jetzigen Aufenthalte. Es wäre recht schön,  
 wenn Du uns dort besuchen wolltest. An Waldesluft soll es  
 Dir dort nicht fehlen. Vom 10<sup>ten</sup> bis Ende September findest  
 30 Du uns dort.

Mein Hieronimus hofft nächsten Winter schon Vater  
 zu werden. Hast Du bei der Traube jemals daran gedacht,  
 wie ich und Rest uns als Großältern ausnehmen werden?

Lebe wohl alter Freund, stärke Deine Gesundheit vollkommen und denke manchmal in Freundschaft

Deines alten Jugendfreundes

Wien, 2. September 1865. Colloredo-Mannsfeld.

410. Wildberg, 6. September 1865. Johannes 5  
Aprent erwidert erst jetzt Stifters Brief vom 1. Juli, weil er auf Nachrichten aus Wien gewartet hat, und teilt mit, daß er Stifters Empfehlungsschreiben an den Fürsten Colloredo gesendet hat, obwohl die Stelle, deren freierwerden man erwartete, nicht in Erledigung 10 gekommen ist, da er dachte, daß Stifters Empfehlung ihm in der Folge doch von Nutzen sein könnte. Diesem Briefe hat er einen Separat-Abdruck seines Aufsatzes „Versuch auf genetischem Wege zu dem Begriffe der Bildung zu gelangen“, welcher im Juli-Hefte der Gymn. Z. erschienen 15 ist, beigelegt. . . . Meine kleine Schrift enthält am Schluß einige Folgerungen, die sich aus dem gefundenen Bildungsbegriffe für die Schule ziehen lassen, und aus denen sich vielleicht auf den Geist schließen läßt, in welchem ich eine Schule leiten würde. Aprent legt eine Abschrift seines Schrei- 20 bens an den Fürsten bei und hofft nach seiner in 14 Tagen erfolgenden Rückkehr nach Linz wenigstens durch Deinen Bruder oder Dr. Essenwein auch von Dir wieder etwas zu erfahren.

411. Linz, 16. September 1865. Adolf Freiherr 25  
von Kriegs-Au sendet Stifter einen Abschiedsgruß. Ich gehe ungeheuer schwer fort aus dem lieben Linz. Es ist gewiß eine große Vermessenheit daß ich es unternehme in das Fach „Unterricht“ „Cultus und Kunst“ einzutreten. . . . Ich stehe einer Thatsache gegenüber, die ich nicht verhindern 30 konnte. . . . Vielleicht kann ich doch etwas nützen, wenigstens



im Einzelnen, wenn auch nicht im Großen . . . vielleicht doch Ihnen, wenn Sie nämlich etwas wünschen! Ihnen stelle ich mich zur Verfügung. . . .

412. Wildberg, 22. September 1865. Johannes  
 5 Aprent berichtet, Stifters Wunsch entsprechend, daß im Haibed'schen Gasthause in Kirchsschlag im Oktober wahrscheinlich alle Zimmer frei sind, und empfiehlt Stifter Nr. 1 von den beiden im ersten Stock gelegenen, mit den Fenstern gegen Süden und der Aussicht nach  
 10 den Bergen. . . . Die Wirkung, welche Witiko haben würde, habe ich vorher gesehen und Dir vorausgesagt. Daß nun auch andere dasselbe aussprechen, freut mich um Deinet- und um ihretwillen. Er schwankt noch, ob er sich um die Direktorstelle an der Landesunterrealschule in Stocke-  
 15 rau bewerben solle, da er materielle Nachteile in Kauf nehmen müßte. Zudem fliegt mich etwas wie Freude und Hoffnung an, daß die Leitung des Unterrichtes endlich, endlich wieder in guten Händen ist. Vielleicht gelingt es dieser, das Staats-Schulwesen wieder aus der langjährigen  
 20 Versumpfung zu erheben und dann käme wol auch die . . . Aufbesserung der Gehalte der Reallehrer endlich zu Stande. Stockerau nur als erste Stufe für mein Vorwärtstommen zu betrachten, wie der Brief des Fürsten andeutet, widerstrebt meinem Gefühle. Ich bin vor den Jahren alt geworden,  
 25 und denke nicht mehr daran ein Leben neu anzufangen. . . . Wenn ich die Leitung einer Schule übernehme, will ich mit ihr ganz verbunden sein und dauernd. Was mich von Einz forttreibt, ist ja eben, daß dieser Schule mein Herz nicht mehr gehören kann. . . . | Ex meines Versuches sende ich  
 30 Dir unter Kreuzband. Die letzten Seiten sind neu dazugekommen. . . .

413. Linz, 2. Oktober 1865. Josef Schaller erwidert Stifters Brief vom 26. September, dessen Mittheilungen, namentlich die, daß Sie fast völlig genesen sind, ihn und seine Familie sehr erfreut haben. Ein ebenfalls erfreuliches Ereigniß ist die Beförderung des Herrn v. K. . . . Das 5 kleinste Glück ist allerdings der kleine Treffer, aber es ist doch auch etwas. Ich wünsche von Herzen, daß der Himmel in dieser Richtung in Zukunft Größeres geben möchte. Ihren Wunsch in Betreff der Cactus werde ich nach erfolgter Transferirung derselben, die jedoch bis jetzt nicht stattge- 10 funden hat, aufs pünktlichste erfüllen. Und weiter muß ich mich entschuldigen, daß ich Ihr so herzliches Schreiben vom 29. August noch nicht beantwortet habe. Daran sei vor allem die Überlastung in seinem Dienste schuld. . . . Der Passus von den „Bälgen“ hat uns sehr amüsirt. . . . 15

414. Wien, 16. Oktober 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au dankt Stifter für seine beiden Briefe. Wenn Sie Ihr neues Urlaubsgesuch einreichen, werde ich alle Vorschritte in Ihrem Sinne thun. . . . Verlassen Sie sich ganz auf mich. . . . Verlassen Sie sich aber auch auf 20 sich selbst und seien Sie überzeugt, daß Österreich für Adalbert Stifter sorgen werde. Es geht eine so verzagte Luft durch die deutschen Geister unseres Vaterlandes, daß man fast irre wird an diesem deutschen Geiste. . . . Aber Österreich fällt nicht auseinander, solche Staaten sterben 25 nicht weil Pfuscher es prophezeien — und Niemand stirbt am Arzte, jeder an der Krankheit. Was nun Andere Krankheit nennen ist Gesundheit. . . . Sie haben Vertrauen; ich auch. . . . Was Sie über Volksschule denken, Sie, der Sie nicht blos mit dem Kopfe, sondern mit dem 30 Herzen lieben, das möchte ich wissen. Vielleicht reden wir darüber —.

415. Wien, 28. Oktober 1865. Carl Löffler hofft, daß Stifter seinen Brief mit einer kleinen Skizze erhalten und ihm der Aufenthalt in Karlsbad und in den Lackenhäusern recht gut angeschlagen hat. Die gewünschte  
 5 Fotografie ist nun nicht mehr nöthig, da der Kopf in dem Bilde Ihrer Frau Gemalinn mittlerweile ganz fertig geworden ist. — Ihr eigenes Bild habe bereits mit Fürniß dünn überzogen, und hätte dasselbe sehr gerne in Pest und hier zur Ausstellung gebracht, allein es fehlt mir hiezu  
 10 ein Rahmen und Ihre Einwilligung. Stifter werde, wenn er bereits die Ausstellung des oberösterreichischen Kunstvereines besucht habe, gewieß ein bekannter Kopf nicht entgangen seyn, den ich heuer nach Linz sandte. — In einen Kathalog . . . fand ich statt meinen Namen nur zwei  
 15 N. — Bei der Einsendung des Bildes ersuchte ich den Verein, man möchte in den Kathalog weder Eigenthümer noch Preis, sondern einfach das Wort „Porträt“ setzen lassen. Er bittet um den längst versprochenen Roman „Der Nachsommer“, da er sich das Werk nicht selbst anschaffen  
 20 könne, weil das liebe Geld nicht allein unseren armen Staat, sondern auch mir immer . . . zu wenig wird, und bittet ferner, den Betrag von 30 fl. in 1 oder 2 Raten nebst beiliegendes Briefchen seinem Brodlieferanten Jos. Mittermayer zukommen zu lassen. Ich bekäme dan  
 25 wieder Brot und mit diesen Betrag wäre dann die Mädchenstudie beglichen. . . .

416. Linz, 29. Oktober 1865. Sigmund Freiherr von Handel dankt Stifter für die Nachricht über sein Befinden. Übrigens war ich sehr überrascht als ich  
 30 ein paar Tage nach meinem Besuche bei dir Deine plötzliche Abfahrt nach Kirchschlag vernahm. Kriegsau wird für Dich thuen was sich nur thun läßt — und ich zweifle nicht —



auch mit dem besten Erfolge. für Haneschleger habe ich gestern das Schulgeld gezahlt. Wie ich höre müssen sich die Schüler beim Lehrer mit der Quittung ausweisen. Da Haneschl. nicht mehr bei mir war und ich seine Wohnung nicht kenne, so will ich ihn morgen zu mir rufen lassen. 5 Er beabsichtigt, Stifter in Kirchschlag auf ein paar Stunden zu besuchen, je nach Umständen auch seine Frau mitzubringen, und hat mit Befriedigung erfahren, daß doch ein paar Leute in oder bei Kirchschlag sind mit denen Du Umgang haben könntest. . . . Eine lang dauernde 10 absolute Einsamkeit wäre doch vom Übel. Nachschrift: Pepi Colloredo trug mir in einem Briefe Grüße an Dich auf.

#### 417. Von Amalia Stifter.

##### Geliebter Mann!

Da es einmahl daß Schicksal so beschieden hat, daß 15 wir jetzt so getrennt leben müssen, und schon 28 Jahre bald vorüber sind, wo dieser feuerliche Tag so nahe ist, welcher mich stetz erinnert wo wir vereint Hand in Hand den Heiligen Schwur der Liebe und Treue zugeschworen haben, und mir noch so klar und deutlich alles vor den Augen 20 schwebt, und meine Gesinnung und mein Herz noch so denkt als wie an diesen Tag gedacht hat, so kann ich nicht Unterlassen an Dich einige Zeilen zu schreiben ich bin wohl Überzeugt, daß auch Du jetzt nicht anderst Denkst als wie Damahls, und der liebe Gott wird es doch wieder so fügen 25 daß wir noch viele Jahre glücklich und zufrieden mitsamen leben werden, und ich hoffe daß alle diese Wünsche, wohl auch die Deinigen sein werden, und deßhalb vereinige ich meine Wünsche, mit den Deinigen. Die Mari wünscht uns auch beiden, daß wir in Gesundheit und Zufriedenheit, und 30

noch vielmer Jahre mitſammen verleben möchten, als wir ſchon Verlebt haben.

Ich ſende Dir ein Haſelhuhn, und Wünſche, daß es Dir ſchmele und auch habe ich mir für dieſen Tag einen  
 5 Strizel backen laſſen, wovon ich Dir auch ein Stük ſende  
 daß Du dir ihn an dieſen Tag wohl ſchmeſen laſſen ſolſt,  
 mir geht es ſo weit gut, und Wünſche und Hoffe daß  
 es Dir auch gut geht, und ich lebe in der beſten Hoffnung  
 Daß der liebe Gott meine ſo wie Deine Wünſche erfüllen  
 10 wird. Ich Grüße und Küſſe Dich vielmahls und verbleibe  
 Deine dich Liebende

Gattin

Einſ den 13. November 1865.

Amalie Stifter.

N. S. viele Handküſſe von Marie Judiet und Haus-  
 15 meiſterin auch die Puſi empfält ſich Deinen Andenken.

Ich habe den Doktor Eſſenwein bitten laſſen wegen  
 der bewuſten ſache, er hat jetzt nichts vorräthig, er verſprach  
 es zu Beſorgen, ich glaube daß beſte wäre wohl, wen Du  
 Ihn ſelbſt einige Zeilen Schreiben möchtest, Da Er ſich ſo  
 20 viel um Dich erkundiget hat.

418. Baden, 24. November 1865. Von Louise v.  
 Eichendorff. Noch nie wartete ich mit ſolcher Sehnsucht  
 auf einen Brief von Dir, erſtens, weil ich hoffte er würde  
 mir die Nachricht von Deiner endlichen Befreiung . . .  
 25 bringen . . . und dann iſt mein Inneres ſo voll von  
 Deinem Vitko daß ich es faſt nicht länger aushalten konnte,  
 ohne Dir meine Bewunderung mein großes großes  
 Wohlgefallen daran auszudrücken . . . ich halte Deinen  
 Vitiko, für ein großes ewig unſterbliches Meiſterwerk und  
 30 vermag in wiſſenſchaftlicher Beziehung nicht auseinander-  
 zuſetzen warum, nur mein Gefühl ſagt mir dieß; als ich

zu lesen begann, fiel mir die einförmige schlichte einfache Sprache mehr auf, als in allen Deinen übrigen Schriften, als aber mit jeder Zeile, mit jeder Seite alles lebendiger wurde, so daß ich mich nicht mehr auf unserem Mitterberg (wo ich meine Lesestunden hielt), sondern mitten in Deinen großen Wäldern befand, und alle die böhmischen Herrn in Wirklichkeit vor mir sprachen, so daß ich fast jede ihrer Mienen und Bewegungen sah — dazwischen den prächtigen Vitiko auf seinen geliebten Eisenschimmel still, und sinnend, und groß, nach Nord, und Süd Berg auf, Berg ab, so daß mir war, als müsse er jetzt langsam um den Felsen biegen hinter welchem ich saß, und ich sein schönes liebes Gesicht von der Abendsonne beschienen, schauen; — machte ich das Buch zu, und rief voll Bewunderung — nein! welche Darstellungs-Kraft welche Macht in dieser schlichten einfachen Sprache, dieß vermag nur ein großer Künstler; — das Ganze hat aber doch auch nebst dem wissenschaftlichen Werth einen poetisch romantischen Hauch, sonst glaube ich hätte es mich nicht so begeistert, denn es war mir auch zuweilen als sei ich noch ein Kind säße auf dem Schooße meiner heißgeliebten alten Wärterin, und höre aufmerksam und mit Wonne den Geschichten zu, die sie mir auf böhmisch, denn sie war eine Böhmin von Rittern, Königen großen Wäldern e.c.t. erzählt, so daß mich ordentlich ein Heimweh eine tiefe Wehmuth erfaßte wenn ich Abends wieder einsam so ganz einsam unter die Menschen zurückkehrte; aus diesen meinen Empfindungen allein schließe ich daß Du ein großer Mann bist, und daß besonders Dein Vaterland stolz auf Dich sein muß, und Dir dereinst ein Pracht-Monument auf einen der schönsten Plätze Prag's errichten wird; und auch ich bin stolz auf Deine Freundschaft, Deine Theilnahme, Deine Briefe, Dein Lächeln, erfüllte meine Augen mit Thränen der Rührung, der Liebe, und Dankbarkeit, und



ich wünschte nur deßhalb reich zu sein, um Euch ein unabhängiges sehr sehr angenehmes Leben zu verschaffen, dann würdest Du gewiß auch bald ganz gesund, wenn Du von Deinen Amtsplagen einmahl erlöst wärst. — es ist  
5 doch wirklich recht traurig daß das leidige Geld so vielen Einfluß auf unser Leben hat. —

Deine kleine Reisebeschreibung hat mich ganz in Erstaunen gesetzt, hätte ich eine Ahnung gehabt, daß Ihr in Wien seit, wäre ich Dir mit meiner Gegenwart doch auf  
10 ein Stündchen in Deine Geschäfte in die Quäre gekommen und Dich dadurch etwas ungeduldig gemacht, nicht wahr? mein theurer mein guter Freund! . . . mein inneres Weh! — Weltschmerz, oder wie Du glaubst Krankheit, nimmt wenn möglich immer zu — . . . wenn ich Dir nur mehr von  
15 meinem äußern Leben schreiben könnte aber es ist eben so einförmig — bei dem herrlichen Herbstwetter gehe ich täglich nachmittag von 3 bis 5—6 Uhr nach allen Richtungen hin spazieren, und bin ganz unglücklich, ganz nervös wenn ich durch irgend etwas davon abgehalten werde, . . . ich  
20 habe meine letzte Baulust schon oft bitter beräut, die mir nun meine alten Tage verkümmert. — doch der Mensch entgeht seinem Schicksaal nicht; es scheint dieß eine Familien-Leidenschaft; mein Vater, mein Onkel haben große prächtige Schlösser gebaut und Parke angelegt; — mein Nefse baut jetzt  
25 in Sedlnitz auch ein neues Schloß, auf einer Anhöhe, auf welcher ich oft voll Entzücken gestanden, und gedacht habe, warum haben meine Ahnen nicht lieber hier, als dort im Thale ihr Schloß gebaut; — während ich zuletzt ein schief in der Welt, doch nein nur in der Schulgasse, stehendes  
30 Haus zur Welt brachte, dennoch scheint es, und grade bei vorzüglicheren Menschen Beifall zu finden ich hatte schon mehrere vortheilhafte Kauf-Anträge. . . . Gleich nach Empfang Deines Briefes setzte ich mich zum Schreiben

wurde aber zu meinem Ärger immer durch etwas anderes abgehalten, . . . und so komme ich erst Abends dazu den . . . Brief zu beenden. Ich freue mich unbeschreiblich auf die Fortsetzung Deines Vitiko, ich habe inzwischen auf Anrathen meiner Bekannten manches andere gelesen, unter 5 anderm Soll und Haben von Freitag, ich konnte es nach Vitiko nicht verdaun . . . ich werde trachten mir die allgemeine Zeitung von 5–6 Juni zu verschaffen. — vielleicht werde ich von dem fachwissenschaftlichen ernstern Bericht doch auch etwas verstehen. — . . . Baden Weikersdorf Nr. 29. 10

419. Von dem Bischof Franz Joseph Rudigier.

[Visitkarte]

[Linz, Ende November 1865.]

Franz Joseph, Bischof von Linz. Gratulor!

420. [Bruchstück], [Neiße]. 8. Dezember 1865.

Lina Neumann bekennt Stifter: Seit Jahren ist der 15 Besitz Ihrer Werke mein höchster Wunsch und sendet ihm einige Werke ihres kranken und durch die Sorge für sieben Kinder bedrückten Vaters mit der Bitte, als Gegengabe etwas von den Ihrigen zu erhalten, ich könnte meinem Papa, der Ihr eifrigster Verehrer ist, 20 eine gar große Weihnachtsfreude machen. . . .

421. Von Amalia Stifter.

Geliebtester Gatte!

Deinen lieben Brief habe ich erhalten, und es war mir unmöglich Dir selben gleich zu beantworten, weil ich gerade 25 in Begriffe war fort zu gehen, und daß Weib sich nicht

lang in Einz aufhalten kann, um wieder bald nach Hause zu kommen, und deshalb beeile ich mich Dir ihm in Kürze zu beantworten.

Du schreibst daß es Dir lieb wäre wen auch ich den  
5 Kasten sehen könnte, da ich die Überzeugung habe, daß Du es wohl besser verstehst als wie ich, das überlasse ich Dir ganz, und dan ist es ja jetzt unmöglich da es schon kalt ist, und ich jetzt fühle das meine Kreuzschmerzen ein wenig aufgehört haben, und mit dem fahren ich mich wieder ver-  
10 derben könnte auf neue, darum handle nach Deinem Gutachten. Auch das freut mich sehr, daß Deine Gesinnungen darnach wären, um mir recht viel Vergnügen zu machen, und noch lieber wäre es mir wenn Du mir nur dein gutes treues Herz bewarst, deine lieben Gedanken welche Du in deinem  
15 Schreiben aussprichts sind für mich erfreulich und beruhigend, nur bitte ich Dich deine Kur nicht zu unterbrechen, mir zu liebe, den je öfter als Du sie unterbrichst desto länger gelangen wir nicht zu unserer Ruhe, daß wir wieder ganz zusammen sein können. Danken wir den lieben Gott, daß deine  
20 Stärke so rasch zurück kehrt, und Du deine volle Gesundheit bald erlangen wirst, daher habe auch nur ein wenig geduld mit mir, und mit meinem armen Herzen, ich bringe ja jedes Opfer recht gerne für Dich, weil es zu deiner Gesundheit nothwendig ist.

25 Den Hut habe ich schon erhalten, wen Du komst bin ich neugierig wie Er Dir gefällt; zu den Vorhängen sind wir bis jetzt noch nicht gekommen weil immer etwas Anderes zu thun war, Heute überschüßte ich dir den Rehrücken, und Strizel, und lasse Dir alles recht wohl schmecken, und  
30 ich hoffe daß Dich mein Schreiben in den besten Fortschritten Deiner Gesundheit antreffen möchte, ich befinde mich auch Gott sei Dank so zimlich wohl, es folgen viele Handkisse von Mari und Kathi, und von den Schallerischen viele



Empfehlungen, und der Herr v. Schaller nimmt sich vor Dich am nächsten Samstage mit einem Besuche zu überraschen. Ich griffe und Küsse Dich auf das herzlichste, und verbleibe Deine Dich

Liebende Gattin

5

Amalie Stifter.

Linz, 10. Dezember 1865.

422. Linz, 13. Dezember 1865. Josef Schaller dankt Stifter für sein Anerbieten, ihm einen Wagen bis in die Glasau entgegen zu schicken, kann aber infolge einer 10 Erkältung nicht nach Kirchschatz kommen. . . . Am verflossenen Donnerstage erfreute uns Deine Frau Gemalin mit einem Besuche, durch den wir uns um so mehr geehrt fühlen, als uns bekannt ist, wie schwer sie sich entschließt, Besuche zu machen. . . .

15

423. Wien, 13. Dezember 1865. Dr. Gustav Adolf Ungar dankt Stifter für seine Geneigtheit das Feuilleton der National-Zeitung zu bedenken. . . . Die Erzählung 16—20 Bogen stark könnte . . . nur in der Romanbeilage . . . Platz greifen. Dafür aber ist Adalbert Stifter zu gut! . . . 20 Könnten Sie sich entschließen, aus der gewiß schon weit vorgerückten Production, dem Feuilleton eine geschlossene Episode zuzuwenden, oder auch mehrere abgegränzte Episoden, aber wo möglich sofort? . . . Die National Zeitung (siehe Programm) ist kein Oppositionsblatt. . . .

25

424. Baden, 24. Dezember 1865. Von Louise v. Eichendorff. So ist sie endlich gekommen die Zeit Deiner Freyheit, nebst Titteln, Mitteln und Ehren und wenn mir dieß auch, Deinen Verdiensten angemessen alles noch zu wenig scheint, und ich noch ein Ritter, und Witwensitz für Deine 30

geliebte Gattin e. c. t. hinzugefügt wünschte, so ist Euer Leben in pekuniärer Beziehung doch ganz sorgenfrei gestellt, und ich bin überzeugt, die Befreiung aus Deinem Joch wird Dir in Kürze Deine vollkommene Gesundheit wiederbringen . . .

5 Da ich wie Dir bekannt keine Zeitungen lese . . ., so erfuhr ich es erst Montag den 18. d. M., wo ich in Geschäften in Wien war von meinem Vetter Gr. Cappy . . . wäre ich nicht an alle die armen Thiere so gebunden die mir von der alten in die neue Katzenburg nachgezogen, ich würde jetzt meine

10 sieben Sachen zusammenpacken und Euch eines Tages in Kirchschlag überraschen, ich habe ein großes Verlangen darnach; aber lacht nur ich kann alle meine armen Kostgeher nicht verlassen, oft kommt mir der Gedanke sie alle erschießen zu lassen, um dem Wunsche meines Herzens folgen zu können, dann aber gewinnt das Mitleid wieder die Ober-

15 hand, und ich verrichte mit Ergebung maschinen-artig meine täglichen Geschäfte . . . während meine Gedanken sehnsüchtig nach Kirchschlag zu Euch schweifen; — es kommt mir vor als wäret Ihr dort bei einem der böhmischen Herrn aus

20 Vitiko zum Besuch, und würdet mich abhohlen um mit Euch wieder zu einem andern durch alle die stillen Höhen, Thäler und Walde zu reisen, . . . kurz ich lebe mit Euch zu Vitiko's Zeiten; mußt Du nicht ein großer ewig unsterblicher Künstler sein, einen 700 Jahre so zurückzuzaubern,

25 nicht als wenn man ein Buch lesen sondern wirklich dalmahls zu leben wähnte? — Die Ähnlichkeit der Gastfreundschaft und der Besuche dieser böhmischen Herrn mit denen meiner Haimath, mag viel zu dem Zauber beitragen welchen es auf mich ausübte, wie oft wurde ich als Kind mit meinen

30 Eltern bei allen ihren Nachbarn so, in Pferde- Kuh- und Schafställen, wunderbaren geheimnißvollen Schlößern — Gebäuden und Gärten wie Vitiko herumgeführt, und welchen mächtigen, ich möchte sagen poetischen Eindruck hat

dieß damahls als Kind schon auf mein Gemüth gemacht, Du hast mir dieß alles wieder frisch und lebendig vor die Seele gestellt, und dieser Brief, welcher mich der faden traurigen Gegenwart ganz entzog und in die Vergangenheit versetzte war meine Christabendsfreude, wie werdet Ihr den heutigen Tag 5 zugebracht haben? . . . Gewiß werdet Ihr in den Zeitungen die gräßliche Mordthat welche hier im Militär-Badehaus an den Oberlieutenant Kaiser verübt wurde, gelesen haben, sie hat allgemeines Entsetzen verbreitet, namentlich bei mir, da ein Schuster, welcher für den Ermordeten gearbeitet, 10 und welcher in dem Haus gegenüber von mir Hausmeister ist, lezhin wegen Verdacht durch den Vertrauten abgehohlt wurde, . . . Ihr könnt Euch vorstellen daß ich . . . mich nicht traue Abends die Hausthüre zu öffnen am wenigsten meinen Hausmeister-Leuten; — ist es mir zu verdenken daß ich 15 meine Katzen und andern Chierte mehr liebe und ihnen mehr traue als den Menschen die mich umgeben — auch diese Witwe die ich in meinem Hause aufnahm, und ihr alle möglichen Gefälligkeiten erwies, war eine falsche tückische Kreatur — und ich danke Gott daß sie fort ist. . . . 20

425. Wien, 27. Dezember 1865. Adolf Freiherr von Kriegs-Au beantwortet Stifters Brief vom 23. Dezember und den bisher unerwidert gebliebenen vom 29. November . . . Indessen gar so viel Aufhebens sollen Sie nicht machen, denn die Regierung kann das Gegebene 25 wohl cathegorisiren — aber nicht geben. Sie und Grilparzer. Da läßt sich nichts zu nichts abthun. Er habe bloß das Verdienst, daß er den Zeitpunkt beim Schopfe nahm. . . . Also mich freut es, daß es vorwärts geht, mit'n Esund, wie der Steirer sagt und mit'n Buch, wie ich dazu sehe. 30 freue mich ganz enorm auf Band II und lese jetzt geschwind den Band I noch einmahl. . . . Aprent soll, wenn er etwas



in Aussicht oder doch in Sicht hat, sich an mich wenden! Ich habe jetzt die Reform der Gymnasien und der Realschulen in Arbeit . . . und hoffe im Jahre 1866 damit zu Stande zu kommen. . . . Mein oberster Grundsatz ist: gescheidte  
 5 und brauchbare Leute bilden, nicht gelehrte und Nicht  
 Vielwisser . . . Auch auf dem Gebiete der Volksschule sind wir fleißig und suchen dort hauptsächlich in Lehrerbildung und Geldschaffen, dann in einem socialen Organe zu  
 10 helfen, welches dem Staate die Sorge der Schildwache abnimmt. Wenn ich noch sage, daß auch die Universitäts  
 Ordnung Gegenstand der Studie sei, so habe ich Ihnen wohl gezeigt, daß selbst befähigtere und vorbereitete Männer als ich vollauf zu thun hätten. . . . Uhl war heute bei mir. Ich  
 15 legte eine schriftliche Haftung bis 1. Juli für Sie ein und  
 Uhl nahm sie an. Mir steht nämlich etwas bevor was mich viel Geld kosten wird und meine Schweizer Reise, dann die Übersiedlung Wohnung herrichten etc. haben meine  
 Fonds sehr angegriffen. Uhl meint, Sie sollen ihm einen Wechsel bis Juli lautend, oder dergleichen schicken. Aber wie  
 20 Sie wollen. Im Juli löse ich Sie bei Uhl aus. . . .

## 426. Von Amalia Stifter.

## Geliebter Gatte!

Deine beiden Briefe habe ich erhalten, aus den ersten  
 ersah ich, daß Du glücklich wieder oben angekommen bist; und  
 25 Du dich so wie früher wieder auf den Berge glücklich, und  
 heiter fühlst, was mir auch wieder Beruhigung verschafft,  
 glaube mir auch, ich bin weder zornig, noch unwillig, gegen  
 Dich, den mein ganzes Bestreben ist nur immer, alle Deine  
 Wünsche, mit der größter Bereitwilligkeit, wen es nur ein  
 30 wenig möglich ist zu erfüllen, sonder daß ist der ganze Grund,

die Aufgeregtheit, und der innere Schmerz, was ich alles durch die 2 Jahre geduldet habe, und dulde, ja Kirchschlag bleibt die Quelle deiner Heilung, und Gott gebe es, mit Deinen trieben Gedanken ist es ja jezt ganz unütz Dich zu befassen, daß Du nicht mehr Gesund wirst, man sieht ja 5 sogar, wie Du hier warst, wie deine Gesundheit Fortschritte gemacht hat, und darum soltest Du so lange oben bleiben bis Du so kräftig und gesund bist, wen Du wieder kommst, den ich wünsche mir nicht mehr Trennungen zu erleben, den ich habe schon genug von denen die ich erlebt habe, ja nur 10 deßhalb habe ich mir dieses Übel zugezogen, und was sich bey der geringster Aufregung gleich wiederholt, ich suche mich zu zerstreuen, alles ja umsonst, so daß ich an dem Tage, als Du fort warst nicht wußte was ich thun soll, um in mir ein anderes Gefühl zu bekommen, und so bin ich aus- 15 gegangen, was aber leider Geld gekostet hat, den ich habe mir verschiedenes eingekauft, was mich aber den anderen Tag gleich gereit hat, da ich es aber nicht mehr ungeschehen machen könnte, ich fühle mich wieder wohler und bin wieder ruhiger in meinem Gemüthe, und wünsche nur nichts mehr, 20 als Dich wieder recht Gesund, und zufrieden zu sehen, um daß wir wieder recht Einig und glücklich beisammen leben können, und ich hoffe daß Dich meine par Zeilen recht in Heiterkeit, und in den besten Fortschritten Deiner Gesundheit antreffen werden, und verbleibe dich recht herzlich 25 Grüßend und Küßend

Deine treue Gattin  
Amalie Stifter.

Einz 5. [Jänner]  $1\frac{1}{2}$  2 Uhr in der Nacht 1866.

N. S. Den Wein werde ich gleich besorgen lassen, und 30 sei so gut, und gieb wenigsten der Schusterin eine warme Suppe, den Sie ist wieder hungrig von oben zurüß gelehrt, es folgen viele Handküsse, von Mari und Kathi.

427. Stuttgart, 9. Jänner 1866. Carl Hoffmann erinnert Stifter an seine Zusage vom 20. September 1861 und erbittet sich nun einen Beitrag für das „Buch der Welt“ (am liebsten in der Art Ihrer „Studien“). . . .

5

## 428. Von Amalia Stifter.

## Geliebtester Gatte!

Deine lieben Briefe, habe ich durch die Schusterin erhalten, und bin ganz glücklich darüber, daß Du dich so wohl fühlst, und immer mer kräftiger in Deiner Gesundheit  
10 bist; möge es der liebe Gott nur geben, daß Du dich von einem Tag auf den Anderen, wohler und heiterer fühlen möchtest, wo wir dann in Ruhe und Zufriedenheit mitsamen ohne Trennung fortleben könnten, den Du bist mir ja auch daß liebste auf dieser Welt, und ich glaube Du soltest vileicht  
15 früher gar nicht mehr herab kommen bis Du schon bei uns bleiben kannst, damit Deine Kur nicht so oft unterbrichst, den ich bin jetzt schon wieder Ruhiger und Vernünftiger, und füge mich in Alles gern, den ich glaube daß Ärgste ist schon überwunden.

20 Es freut mich auch sehr daß Du mit der Photographie so viele Freude hast, und daß Dir mein Anbluf auf den Bilde, so viel Ruhe in deinem Gemütthe verschafft, möge es Dir nur fortwährend ein milder Trost sein, und Dich in Allen Stärken.

25 Ich habe noch keinen Tändler kommen lassen, weil es mir schwer fällt, von dennen zwei Kästen mich zu Trennen, weil sie mich an meine Jugend, und so manche Glückliche, und auch Traurige, Stunden ins Gedächtniß zuruf rufen. Ich soll Dir auch schreiben was ich mir gekauft habe? Das  
30 grüne Seidenkleid was Du Kaufen woltest, und ein Tuch für



Karlsbad, der Schneider ist ohnehin im Hause, und biß Du kommst, so werde ich Dir mit einen neuen Kleide und einen freundlichen Gesichte entgegen kommen.

Ich schlüsse mein Schreiben in der bester Hofnung daß es Dich in der bester Gesundheit antreffen möchte, viele Hand-  
füße von Mari und Kathi, und ich Grüsse dich auf daß  
Herzlichste und sei viel tausendmahl gekist von Deiner Dich  
Liebender

Gattin

Einz, 11. Jenner 1866.

Amalie Stifter. 10

N. S. Die gesendete Adresse ist des Grandauers. Kommo-  
Rentenschein hat die Serie 3 Nr. 2707. einen Wefen bekomt  
man so nicht man muß in früher Bestellen.

## 429. Von Amalia Stifter.

Beliebtester theuerster Gatte!

15

Deinen Brief habe ich erhalten, und schükte gleich den  
Zettel zum Joseph, welcher Dich am Mittwoch mit der  
größter freude abholen kommt, auch äußerts Du in deinen  
Schreiben, daß Dir das freude machte, daß ich Dir so  
manches schükte, und es wäre immer mein sehnlichster Wunsch,  
wenn ich Dir mit etwas freude machen könnte, und desto  
mehr, wenn es zu deiner Gesundheit beyträgt, und dein Ge-  
müth erheitert, ich danke Dir für deine lieben Herzlichen  
Zeilen, welche mir sehr viel Beruhigung in meinem Gemüthe  
verursachen, möge es der liebe Gott auch nur Alles so fügen,  
wie Du es ausspricht, dann werde ich auch Glücklich sein.

Wegen den Kästen, kann ich Dir nichts mehr sagen,  
als Alles an was Du freude hast das wirth mir auch  
freude machen, und noch mehr wen Du gute Einkäufe  
machst. Wegen den Blattern hört man gar nichts daß Sie

in Einz existiren, nim mit diesen einigen Zeilen vorlieb, denn wir werden ja so bald mitsammen sein, worauf ich mich recht freue, dann können wir Alles mündlich besprechen, es grüßt und küßt dich recht herzlich, deine treue Gattin  
 5 bis auf Wiedersehen sich freuend

Einz, 28. Jenner 1866.

Amalie Stifter.

viele Hantküsse von Mari Kathi und Judit.

430. Wien, 3. Februar 1866. Louis Thomas, ein Autographensammler, erhofft als ein Ihnen gänzlich  
 10 Unbekannter nachsichtige Aufnahme seiner Anfrage und Bitte. Seit langer Zeit schon bemühe ich mich vergeblich, eine Handschrift von Ihnen . . . zu erlangen, nun plötzlich kommen mir verschiedene Papiere, Stifter unterzeichnet, in die Hände, und ich finde in der That, nach vorgenommener  
 15 Vergleichen mit einem Ihrer Briefe, der sich in der Sammlung eines meiner Freunde befindet einige Charakterähnlichkeit in der Schrift, ohne indeßen die Überzeugung gewinnen zu können, daß diese Schriften von Ihnen herrühren, was ich auch wohl kaum annehmen darf, da ich in keiner Ihrer Bio-  
 20 graphieen finde, daß Sie sich je in Simmering in amtlicher Stellung befanden. Ich bin so frei, ein Blatt zur gütigen Prüfung beizulegen welches ich, falls es nicht von Ihnen herrührt, zu vernichten bitte, würdigen Sie mich dagegen mit einer freundlichen Antwort, so wird mir ein lang geheg-  
 25 ter Wunsch erfüllt. . . .

431. Wien, 3. Februar 1866. Joseph Türck hatte, seit Jahren außer jedem schriftlichen Verkehr mit Stifter, das Bedürfniß wenigstens indirect im Wesentlichen über Dich in Kenntniß zu bleiben, und erfahren, daß er in

Karlsbad bedeutende Besserung gefunden hat. Er versichert ihn auch des innigsten Antheils an der öffentlichen Anerkennung und Kundgebung seiner Verdienste. Das in dem Schreiben vom 24. Januar erwähnte frühere erhielt mein Bruder nicht. Meine Add. ist Joseph Türck f. f. Hof-<sup>5</sup>juwelier Wien Bauernmarkt Nr. 3. Du deuteest mir eine grosse Freude an, denn ich bestand einen harten Kampf den 1. Band Deines letzten Werkes welchen Du mir zuge-  
dacht hast, worüber ich so viel des Lobes las und hörte nicht früher zu lesen als bis ich selben aus deiner Hand<sup>10</sup> (mit ein paar lieben Worten des Freundes geziert) erhalte. Erlaube mir bei dieser Gelegenheit Dich an das vor sehr Langem gemachte Versprechen meinem Bruder und mir deine Photographien zu schicken, zu erinnern. . . .

432. Kirchschlag, 7. Februar 1866. Johann Metz<sup>15</sup> hat aus Stifters Brief ersehen, daß Ihre . . . Freunde, noch weit besser das schnelle Fortschreiten Ihrer Gesundheit zu beurtheilen vermögen, als wir in Ihrer nächsten Nähe es im Stande sind. . . . Wir einfachen Bewohner dieses freundlichen Berges, Alt und Jung, freuen uns herzlich, Sie<sup>20</sup> Hochverehrten Herrn Hofrath recht bald begrüßen zu können, und von manchen alten Bäuerlein, daß Sie nicht kennen, werde ich gefragt ob dieser gute Herr bald wieder kommt. Dem Herrn Hayböck habe ich den Auftrag ertheilt das Zimmer Nr. 6 gut heizen zu lassen. Ihrem geehrten Wunsche ent-<sup>25</sup>sprechend übermache ich beiliegende Pläne meiner beiden Häuser in Kirchschlag mit den sehr billigen Preisen. . . . Hiezu in einer Fußnote: I. das Haus zunächst dem Bade 8000 fl. II. das Haus zunächst der Kirche 6000 fl. . . .



## 433. Von Amalia Stifter.

Thuerster geliebtester Mann!

Deinen lieben Brief habe ich erhalten und daraus er-  
 sehen, daß Dir der Aufenthalt auf dem Berge nicht mehr  
 5 so angenehm ist, daß nehme ich als ein sehr gutes Zeichen,  
 und bin darüber sehr erfreut. Du glaubst ich soll noch die  
 kurze Zeit der Trennung geduldig ertragen, ich nehme ja  
 Alles mit Geduld an, weil es zur Deiner Gesundheit ist, was  
 ja für uns jeß der einzige Wunsch ist, ich bin wieder be-  
 10 ruhigt das Du oben bist, obwohl mir die Trennung schwer  
 ist, aber daß Bewußtsein giebt mir Kraft, alles leicht zu  
 ertragen, da doch deine Gesundheit schon so weit vorwärts  
 schreitet, daß Du schon recht bald gesund wirst, und Dir  
 unsere häusliche Ruhe wohl wieder das liebste sein wird,  
 15 mir vergeht die Zeit mit mancher Arbeit, auch ließ ich gleich  
 den Schneider kommen, welcher mir so manches ändert,  
 waß ich benöthige, die sieben Gläßchen Bier samt Schachtel,  
 wirst Du erhalten haben, und anderes konnte ich Dir nicht  
 schükfen, weil Du ohnehin mit Allen versehen bist, und wenn  
 20 Du etwas benöthigst, so schreibe es mir nur das ich es dir  
 überschükfen kan.

Neues weiß ich Dir nichts zu schreiben durch die  
 kurze Zeit als daß ich gesund bin, und hoffe daß Du es  
 auch bist, ich Grüße, und Küsse Dich auf daß herzlichste  
 25 und verbleibe

Deine treue Gattin

Einz, 4. März 1866.

Amalie Stifter.

Viele Handküsse von Mari Kathi Judit und Haus-  
 meisterin.

## 434. Von Joseph Türcd.

Wien, 8. März 1866.

Geliebter theurerer Freund!

Wenn je Dein Wirken auf mich einen wohlthätigen Einfluß übte so war dieß jetzt im größten Maaße der Fall, 5 durch Dein so liebevolles an mich gerichtetes Schreiben so wie durch Dein letztes Geistesprodukt den herrlichen Wittiko, für welche Gabe ich keine Worte des Dankes finde. —

Bei Eintreffen dieses werthvollen Buches erkrankte meine Mutter an einer Lungenentzündung (im 82<sup>ten</sup> Jahre). Mein 10 Bruder verhählte mir nicht, daß . . . sehr wenig Hoffnung vor Handen sei;

Und dennoch nach 8 Tagen der qualvollsten Angst und Ungewißheit fing mein Bruder an zu hoffen, und Gott und meinem . . . Bruder Louis sei es gedankt ist unsere Mutter . . . 15 als genesen zu betrachten.

Daß ich während dieser Zeit die Wohnung nicht verließ versteht sich von selbst, und wer war nebst meinem guten Louis mein Gesellschafter? Dein Wittiko!

Ich hätte Anderes nicht lesen können. 20

Nie las ich mit so viel Interesse, und doch so langsam, Vieles oft wiederholend mit einem Notizblatt zur Seite, um das mir Liebste zu verzeichnen. Gleich zu Anfang begannen die Notizen, und in dem Maaße fort daß ich endlich alle 368 Seiten hätte verzeichnen müssen um meinem 25 Gefühle und Urtheile gerecht zu werden.

Dieß meine schlichte Beurtheilung dieses Prachtwerkes.

Welche Einfachheit der Schilderungen, sie erinnert an die griechische Antike die eben dadurch so mächtig wirkt.

Oft frug ich mich wie es kommt daß so wenig Worte 30 mich so schnell und lebhaft mit Mensch, Ding, und Situation vertraut machen?

Bei der ersten Begegnung mit den Reitern reitet man mit.  
Im Wahlsale ist man unter den Rednern, billigt den  
Einen tadelt den Anderen.

Wie verehrt man den alten Herzog wie bethet und  
5 trauert man an seinem Sterbebette. Auf den einzelnen Burgen  
lebt man traulich mit.

Wie erregt die Rüstung zum Kampfe wie bewegt sich  
jeder Einzelne wie kräftig wirken die Massen man fechtet  
mit ihnen; und so müßte ich Dir dem Schöpfer des Ganzen  
10 jede Stelle wieder erzählen.

Übersehe bei diesen Ausbrüchen von Eindrücken und  
Empfindung das Unebene in der Ausdrucksweise;

Nachdem [ich meiner Mutter] Vieles von Wittiko er-  
zählte habe ich bereits begonnen das Original selbst ihr  
15 langsam mit gegenseitigen Fragen und Bemerkungen vorzu-  
lesen, wobei ich wieder neue Schönheiten entdeckte.

Mit welcher Ungeduld ich der anderen Bände harre  
kannst Du denken!

Ich kann Dir nicht schildern wie sehr es uns freute daß  
20 es Dir so gut geht.

Erfülle nur auch sicher Deinen Vorsatz nach Wien zu  
kommen denn auf andere Weise sehe ich Dich nicht da ich  
jetzt mehr als je an das Haus gebunden bin. Louis und  
ich vermissen leider noch immer Deine Photographien. . . .

25 435. Linz, 10. März 1866. Dr. Johann Duftschmid  
beeilt sich, Stifter seinen im 5. Jahrgang des öster-  
reichischen botanischen Wochenblattes erschienenen  
Aufsatz über die Flora von Kirchschlag zu senden;  
er enthält so ziemlich mein Wissen um jenes Bad . . .  
30 Die Arbeit ist zwar mehr nur in botanischer Hinsicht er-  
schöpfend, doch dürften . . . Herr Hofrath einiges davon  
benützen können. Mit größtem Vergnügen lese ich Ihre



classischen Briefe, entnehme ich doch aus selben, daß Heiterkeit des Geistes und befestigte Gesundheit das an Ihnen selbst bestätigen, was Ihre Meisterfeder über jenen lieblichen Ort schreibt.

## 436. Von Amalia Stifter.

5

Geliebter theuerster Gatte!

Da ich für dieses mahl gar nichts weiß was ich Dir schreiben soll, so schüke ich Dir wenigstens viele, recht herzliche Grüße, und glaube auch daß sie Dich in der bester Gesundheit, und der heiterster Stimmung antreffen werden, und <sup>10</sup> trachte nur daß Alles zu thun, was deiner Gesundheit zuträglich ist, daß Du recht bald ganz kräftig wirst, so wie man es, als Du hier warst, von Tag zu Tag sah, wie Du an Kräften zunahmst, und wen man Dich jetzt, eine geraume Zeit nicht sieht, es dan noch mehr Beurtheilen kann, wie Du dich erholt hast. <sup>15</sup>

Heute übersüße ich Dir Wäsche, und etwas Gemüß, und eine Taube, lasse Sie Dir gut schmecken, ich bin Gesund, was ich auch von Dir wünsche, und hoffe recht bald, wieder von Dir, ein Schreiben über Deine Gesundheit, zu erhalten, was immer meine einzige Freude ist, wenn ich von Dir <sup>20</sup> etwas höre, und wieder weiß wie es Dir geht, so nimm die herzlichen Grüße und Kisse von Deiner Dich liebenden Gattin

Einzig 10. März 1866.

Amalie Stifter.

U. S. Die Kathi wartet noch immer auf eine Antwort von Dir, und die Zeit ist schon kurz, bis zum 12. d. M. <sup>25</sup> zu Ende geht, und Du Ihr eine Antwort darauf versprochen hast, und Du erwänst in keinen Briefe etwas davon, so schüke ich Dir das Zeigniß, daß Du es dazu schreiben kannst. Viele Handküsse von Mari Kathi und Judit und Hausmeisterin.

437. Karlsbad, 10. März 1866. Anna Wagner dankt, Stifters Brief erwidern, für sein Geschenk, versichert ihm, er werde in ihr immer eine sehr dankbare Hauswirthin finden, und ist darüber sehr erfreut daß Ihr  
 5 Unwohlsein fast gänzlich behoben und unser Karlsbad um ein großes Verdienst reicher ist. Dann werden Sie auch bei Ihrem künftigen Aufenthalt unsere schönen Berge besuchen können, wo auch Ihre werthe Frau Gemahlinn gewiß Theilnehmen wird. . . . Genehmigen Sie . . . die Versicherung  
 10 daß wir stolz sind auf Ihre Gewogenheit und uns schon freuen auf den Tag da Sie mit Ihrer werthen Frau Gemahlin unser Haus wieder betreten werden, wo dann Alles nach Ihrem Wunsche in Bereitschaft sein wird. . . .

438. Von dem Großherzog Carl Alexander  
 von Sachsen-Weimar.

15

Soeben habe Ich, Mein lieber Herr Stifter, Ihren Roman „Witiko“ beendet. Das besondere Interesse wie der eigenthümliche Genuß, den Ich diesem verdanke, wünsche ich Ihnen von Herzen auszudrücken. Es zeigt sich in demselben  
 20 die Eigenthümlichkeit Ihres Talentes wie Ihrer Kunst in dem klarsten Lichte, denn Sie schildern das Leben wie es immer war und bleibt: das Außerordentliche in der ewigen Wiederkehr des Gewöhnlichen, des Alltäglichen. Deshalb erfaßte Mich Ihr Buch mit so seltsamer Gewalt. An diesem  
 25 Werke zu arbeiten muß Ihnen eine besondere Freude gewesen sein. Das beweist sowohl die Liebe zu Ihrer Heimath, welche aus demselben hervorleuchtet als auch die umfassenden Studien, die Sie der Geschichte Böhmens gewidmet haben. Und so mehr hoffe Ich, daß es Ihnen bald möglich sein  
 30 werde dieses Werk seiner Vollendung entgegenzuführen. Ich hoffe es in zwiefacher Beziehung — einmal weil es Ihnen

die schönste Befriedigung gewähren wird — dann aber auch für alle Verehrer Ihres Genius, zu denen ich stets zu zählen bitte Ihren Ihnen in herzlicher Hochachtung wohlgeneigten

Weimar, 29. März 1866.

Carl Alexander.

439. Wien, 30. April 1866. Dr. Hermann Blodig, 5 Professor am polytechnischen Institute, erbittet sich Stifters Urteil über die beigelegte Deutsche Grammatik des Professors Langner, der sich um die Lehrstelle für die deutsche Literatur bewirbt, und legt das Gutachten Aprents mit dem Bemerken bei, daß 10 Stifters Zustimmung zu ihm von entscheidendem Einfluße wäre.

440. Wien, 3. Mai 1866. Eligius Fr. J. Freiherr von Münch-Bellinghausen teilt als Vorsitzender des Verwaltungsrats der Deutschen Schillerstiftung dessen 15 jüngst erfolgten Beschluß mit. Derselbe biethet Ihnen heuer wie im vorigen Jahre einen Beitrag zu der Ihnen verordneten Badereise von Zweihundert Thalern, welche Ihnen am 1. Juni d. J. ausbezahlt werden. Haben Sie die Güte beiliegende Quittung vor diesem Tage unterschrieben hieher 20 zu senden. . . .

441. Wien, 7. Mai [1866]. Adolf Freiherr von Kriegs-Au hat das Buch Hermann zur Durchsicht gegeben. Vielleicht kann man's einführen. . . . Ich schrieb Ihnen nicht, weil ich doch nicht wußte, wo Sie sind und 25 nie weiß wo mir der Kopf steht. . . . Ida's einziger Sohn ist Soldat geworden. Schwindel. Auch Rainer fuhr mit Erzherzog Albrecht ab. Bei uns ist alles Krieg und seit dem Zettel Patent wandeln wir in bedenkenlosem Wohlstand . . . Von dem erhabenen Endziele der deutschen Einheit — dem 30



deutschen Kriege — rede ich nicht. . . . Zudem viel Krankheit bei den Kindern und keine Mutter, die sie pflegt. Gesund bin ich aber, mir schlägt die Frohnarbeit besser an als der halbe Müßiggang, den ich Jahrelang so sehr liebte. . . .

5 442. Linz, 15. Mai 1866. Josef Schaller hofft, daß Stifter mit seiner Frau glücklich und wohl in Carlsbad angekommen sind, und wünscht einen guten Erfolg der Kur. . . . Deine Köchin und jetzt Beschließerin hat über höheren Auftrag meine Frau und Ida bereits wiederholt  
10 zum Theaterbesuche und resp. Benützung der Loge eingeladen. . . . Deine Cactusse stehen im Ganzen gut; nur eine Echinopsis (ob Pfersdorffii?) ist caput. Das schöne Rhododendron und die Azalea hat Marie auf meine Veranlassung zur weiteren Pflege dem Hofer übergeben. . . . Ich  
15 glaube, Du wirst diese Unordnung gutheißen, sie war jedenfalls dringend nothwendig, weil die Pflanzen in der Zimmerluft sehr gelitten hätten. Mit Ausnahme beständiger Durchmärsche verschiedener Truppenkörper hat sich — nichts Besonderes zugetragen. Hessen, Bamberg und die Pioniere sind  
20 abmarschirt. . . . Nachschrift: Herr von Grandauer ließ durch meine Emma anfragen, ob Du die Bilder noch vor Deiner Abreise erhalten hast. . . . Emma ist noch in Wien, d. h. gegenwärtig in Baden. . . .

443. Linz, 18. und 19. Mai 1866. Johannes Aprent  
25 ist nach Stifters Abreise an einem schleichenden Typhus und Brustfellentzündung erkrankt, noch nicht genesen und dankt Stifter, besonders auch im Namen seiner Schwester Anna, für seine Einladung in die Lackenhäuser; er muß Urlaub nehmen und will bereits  
30 anfangs Juni mit seinen beiden Schwestern aufs Land gehen. . . . Daß Blodig Dir meinen Brief und

Langner's Buch gesendet habe, schrieb er mir selbst, aber nachdem es bereits geschehen war. Hätte er es früher gethan, so hätte ich ihn wahrscheinlich ersucht Dich in Karlsbad nicht zu behelligen. Indes ist es mir um Langners Willen sehr angenehm, daß es so gekommen ist. Er bittet 5 Stifter, das Geld, sobald es ihm möglich sei, zu senden, da er wegen des zu gewärtigenden wesentlichen Werlunterschiedes zwischen Bank- und Staatsnoten im Sparkassabüchel bemerken lassen wolle, daß die Einlage in Banknoten erfolgt ist. . . . Sollte es sich aber doch über die ersten 10 Junitage hinaus verzögern, so sei so gütig, Deiner Köchin aufzutragen, . . . das Geld Herrn Kaindl zu übergeben, den ich um Besorgung des Nöthigen ersuchen werde. Betreffs der Einführung des Lesebuches in der Linzer Realschule konnte er bisher nichts unternehmen, wird 15 aber den Direktor fragen, was geschehen muß um die allgemeine Empfehlung zu erwirken, Stifter möge Heckenast nahelegen, bei der ungarischen Statthalterei die nöthigen Schritte zu thun, um die Einführung an den ungarischen Lehranstalten, wo sie ja auch ein deutsches Lese- 20 buch brauchen, zu erlangen. Es ist nothwendig, daß die noch vorhandenen Exemplare so schnell als möglich abgesetzt werden, um eine zweite Auflage von den Spuren der Unterrichtsvorschriften, unter deren Eindruck das Buch entstanden ist (solche finden sich zum Beispiel in der Orthographie) frei 25 zu machen. . . .

444. Linz, 23. Mai 1866. Johannes Aprent hat seit seiner Antwort vom 19. Mai noch zwei Briefe Stifters erhalten und dankt ihm für den Antheil, der sich darin ausspricht. Er hofft, Linz bald verlassen zu 30 können, und wird Stifter, sobald er es weiß, mittheilen, wohin er sich begibt.

445. Linz, 27. Mai 1866. Johannes Aprent geht der Genesung entgegen. Unser Geldgeschäft scheint sich am einfachsten so ordnen zu lassen. Übergebe die 460 f. der Frau Gemahlin mit der Bitte mir dieselben bei ihrer Ankunft in Linz zu übersenden. . . . Übrigens kannst Du überzeugt sein, daß auch Kaindl nichts erfahren hätte, was Dich hätte verletzen können. Ein Aufenthalt bei Rosenberger . . . hätte mir allerdings sehr wohlgethan. Aber im Gasthause ist es zu unruhig; ob im Wohngebäude Raum sei, zweifelhaft; zu einer Anfrage kaum mehr Zeit genug. Dazu kommt, daß ich für dorthin doch schon ziemlich kräftig sein mußte. . . . Wahrscheinlich gehe ich also vorerst wieder nach Wildberg; dann aber suche ich, wenn die Witterung und meine Geldmittel es erlauben, die Alpenluft. . . .

15 446. Wildberg, 12. Juni 1866. Johannes Aprent ist nach Wildberg übersiedelt. . . . Die 400 f habe ich erhalten, und Deinen Brief darüber der Frau Gemahlin zurückgestellt. . . . Kriegsau ist, wie Du wissen wirst, Intendant der Nordarmee, und wol für das Unterrichtswesen —  
20 leider — so gut wie verloren.

447. Linz, 18. Juni 1866. Josef Schaller kann, da er schwer erkrankt war, Stifters Brief vom 20. Mai erst jetzt beantworten, dankt auch im Namen seiner Frau für die so schönen Präsente und kündigt einen Brief  
25 seiner Tochter Emma an.

448. Linz, 21. Juni 1866. Anton Stifter erwidert den seinem Namenstage geltenden Brief und ergeht sich in Klagen über sein durch den Tod seiner Frau zerstörtes Leben. Das Einzige was ich noch habe ist mein  
30 Kind das theure Unterpfand seiner Mutter. . . . Über mich



sind während meines Ehestandes schon viele viele rauhe Winde gegangen, es gehört viel Muth dazu das Alles zu ertragen, ich weis nicht was ich verschuldet habe das ich in Familienleben gar so Unglücklich bin, oft bin ich wirklich ganz trostlos, nur im Geschäft finde ich noch eine Zerstreuung. Mit einem Hinweis auf die beigelegte Zeichnung des von ihm bestellten Grabsteines bittet er Stifter, die Inschrift zu verfassen und mit der Beilage zu senden, ich möchte Alles gerne recht schön haben, denn das ist die letzte Ehre die ich Ihr erweisen kann, Sie hat es um mich verdient. . . .

449. Wien, 21. Juni 1866. Joseph Türck ist hoch erfreut und beruhigt über die frohe Nachricht daß Du beinahe gänzlich genesen, . . . und gedenkt Amalias mit herzlichsten Glückwünschen zum hohen Namensfeste. Er hat für das Armband ganz rund geschliffene Granaten gewählt, ebenso eine Schließe dicht gefaßt in selben Schliffe. . . . Entschuldige dieses eigenmächtige Handeln und Entfernen von Deinem Auftrag. . . . Das Bracelet ist im Etui auf dessen Deckel 10. Juli matt gepreßt verpackt fertig, nur der Adresse (da Du nur schriebst nach Linz zu schicken) wartend. Endlich der Preis der ist kein geringer, nehme ich daß es Dir geeignet scheine Deiner hoch geschätzten Gattin damit Freude zu machen; Sie möge es recht lange tragen zur Erinnerung an Deine Genesung, . . . Jöpf hat sein Geschäft aufgegeben. . . . Mein früherer Buchhalter Alexander Bartosch hat sein Geschäft übernommen. . . . Witi- so erwarte ich mit Sehnsucht. . . . Nachschrift: Um die Überraschung nicht zu vereiteln lasse ich das Bracelet wenn ich Deine Adresse erhalten durch Bartosch aufgeben der Frachtbrief ist daher von ihm signirt.

450. Linz, 25. Juni 1866. Josef Schaller hat mit inniger Freude erfahren, daß Stifter der Curgebrauch in Carlsbad sehr gut bekommen . . . hat, und erwartet von dem Aufenthalt in den Laderhäusern, daß Dein Körper wieder wie ehemals von Stahl und Eisen sein wird. Sein eigenes Befinden hat sich gebessert. Unsere gegenwärtige Lage hält mich übrigens in fortwährender Aufregung, namentlich auch dadurch, daß täglich vielfache oft sehr ungünstige Gerüchte auftauchen. . . . Mit Gottes Hilfe und mit unserer  
 10 tapferen Armee werden wir wohl auch im Norden unsere Feinde zu Boden werfen. . . . Infolge seiner Geschäftslast kann er bei Stifters Cacteen, die Marie übrigens recht gut behandelt, nicht öfters nachsehn. . . . Als Neuigkeit (?) muß ich Dir mittheilen, daß Herr Hofrath Grillparzer sich  
 15 in Hall befindet. . . .

451. [Linz, Ende Juni 1866]. Emma Schaller dankt mit ihrer Schwester verspätet für die uns übersendeten prächtigen Cassetten, . . . kaum im väterlichen Hause, befiel mich wieder mein altes Übel, der Herzkrampf, . . . Ich  
 20 war . . . so nervös, daß mir Herr Dr. Duftschmid . . . sehr viel Ruhe anempfal. . . . Noch innigeren Dank muß ich Ihnen . . . ausdrücken für das schmeichelhafte Empfehlungsschreiben . . . an Frau Baroninn Eichendorf. Es war mir ein sicherer Geleitschein für die freundliche Aufnahme, welche mir  
 25 auch durch Frau Baroninn, eine Dame von eben so trefflichen Eigenschaften des Geistes als des Herzens, im vollsten Maße zu Theil wurde. Sie empfing mich wie eine liebe Freundin, lud mich mehrmals zu sich, wo wir immer von Herrn Hofrath und Ihren Werken sprechend beisammen saßen. . . .

30 452. Linz, 13. August 1866. Josef Schaller hofft, daß Stifter wohlbehalten in den Laderhäusern angekommen

ist, berichtet, daß seine Mam. calcarata durch die niedere Temperatur gelitten habe, und spricht die Befürchtung aus, infolge der Ersparungsmaßnahmen pensioniert zu werden.

### 453. Von Amalia Stifter.

5

#### Geliebtester theuerster Gatte!

Das Kästel samt die verlangten Sachen habe ich am 20. August erhalten und deinen lieben Brief bekam ich um einen Tag früher, und ich sehe wieder, daß Du dich meinerwegen so abhängigst, es thut mir sehr leid, daß Du dich so abkwälst, den ich werde gewiß mein Wort halten so bald sich der erste Cholerafaal ereignen sollte so komme ich ganz gewiß gleich zu Dir, bis jetzt hört man nicht das geringste, und Du kannst darüber ganz ruhig sein den mir ligt doch auch etwas an meiner Gesundheit, ich gehe auch fleißig spaziren so weit mich meine Füße tragen, und das Wetter es auch erlaubt, wir haben fast täglich Regen, und da kan man nicht weit gehen, ich war einmahl in Volksgarten einmahl beim Hofer in dem Garten und bei Muck um Holz in Begleitung der Puzi, auch gehe ich öfter mit der Mari Einkaufen, und so glaube ich daß ich genug Bewegung mache.

Ich wollte dich nicht mehr plagen wegen der Wolle, und wendete mich in einigen Zeilen selbst an die Schulmeisterin, da ich aber bis heute keine Antwort erhielt, so muß ich Dich darum bitten, daß Du Ihr darüber schreibst, ich wolte aus dieser Wolle Gradel haben, die Muster liegen schon bei der Wolle, es wäre mir daß liebste wen Er es Ellenbreit machen könnte, wen es aber nicht möglich ist, so kann Er es auch schmäller machen.

Die häfelarbeit der Kathi gefällt mir, und die Spizen machen mir viel Freude, sie soll fleißig sein daß Sie unter



der Zeit noch etwas ausrichtet, damit ich dan Freude haben kann bis Sie nach Hause komt.

Die Mari hat durch mich erfahren daß Du der Kathi ein Paar Schuhe machen ließest, und Sie den Preiß für so  
 5 starke Kothschuhe nicht zu hoch fände so möchtest Du so gut sein, und Ihr auch für den Winter ein Paar machen lassen, die Maß von der Sohle ligt bei, nur über den Rieß sollen sie etwas breiter sein, als der Kathi ihre, Er soll sie eben so stark und gut machen, und zahlen wird Sie es Dir biß  
 10 Du zu Hause komst, für diesesmahl sende ich Dir Strizel, und der Kathi ihr Kleid, auch Semmel da ich doch nicht genau weiß wie lange Du auskomst und wen Du wieder welche benöthigest so schreibe mir dann, und jetzt wünsche ich nur daß Du gesund bleibst, und doch einmahl schönes Wetter  
 15 kommen möchte damit Du mit dem Bilde recht bald fertig wirst, um daß Du nicht mehr so lange ausbleibst, den daß kanst Du dir wohl denken daß es mir lieber ist wen wir wieder beisamen sind, ich grüße Dich auf das Herzlichste, und sei viel tausendmahl geküßt von

20

Deiner

Dich Liebender Gattin

Einz, 22. August 1866.

Amalie Stifter.

Viele grüsse von mir und Mari an die Kathi, und Mosbauerischen und viele Handküsse, an Dich von Mari  
 25 Judit und Hausmeisterischen.

454. Von dem fürsten Joseph Colloredo-Mannsfeld.

Wien, 24. August 1866.

Mein alter Freund!

Durch das Parte welches wir Dir schickten wirst Du  
 30 entnommen haben, welchen Schlag unsere familie erlitten.

Der alte Vater las an seinem 84<sup>ten</sup> Geburtstage den Tod seines Sohnes in der Zeitung, erfuhr später, daß er lebe, aber schwer verwundet sei, und mußte ihn ein zweites Mal als todt beweinen. Die Schwestern betrauern einen theuern Bruder, und ich meinen ältesten und besten Freund, einen 5 Freund, wie es nicht jedermann gewährt war einen gleichen sein nennen zu dürfen. Durch 38 Jahre standen wir uns nahe, haben uns während dieser langen Zeit auch nicht einmal hart gesprochen. Wir bedurften keiner Worte mehr, um uns zu verstehn. Ein Blick genügte — Du hast ihn gekannt. 10 Ich nannte ihn in früherer Zeit oft meinen Unverrostharen. Er hat es bewährt, und ist blank und unverrostet geblieben bis ans Ende. — Gerne dachte ich mich hinein, den Abend meines Lebens im engsten Vereine mit ihm zuzubringen. — Ein eigenes Verhängniß warf mich gerade um diese Zeit 15 aufs Lager. Ich hatte mir durch einen Sturz mit dem Pferde das Wadenbein gebrochen und mußte die ganze traurige Zeit im Bette erleben. Gleich nach der ersten Nachricht schickte ich meinen Hieronimus ins Hauptquartier, um über ihn und meinen zweiten Sohn, über dessen Schicksal wir lange auch nichts erfuhren, 20 sich zu erkundigen. Er kehrte zurück mit der Nachricht, Alexander sei verwundet in Feindes Hand, und Franz noch gesund. Laß mir den Trost, mir einzubilden, daß, wenn ich selbst hätte hin können, ich ihn aufgefunden, und vielleicht durch bessere Pflege, die ihm geworden wäre, gerettet hätte. — Als wir 25 nach einiger Zeit seinen Aufenthaltsort erfuhren, sandte ich Hieronimus wieder hin. Er fand ihn bereits amputirt, und nicht zu transportiren. Drei Tage darauf war es aus. — Er stund in guter Pflege aber nicht bei den Seinen. — So ist die Stimmung bei uns in der Familie. Nicht viel rosigger fühle ich 30 fürs Allgemeine. Hätten wir es jemals geglaubt, daß es dahin kommen könne. Und doch stehn wir erst am 1<sup>en</sup> Akt des Dramas. Die Zustände im Innern sind ärger, als die der Aermec.

Österreich geht in Trümmer, und Deutschland ist vernichtet. Die beiden Ideen von Vaterland, welche wir hatten oder haben konnten, sind wohl für immer aufzugeben, oder könnten höchstens unter Strömen von Blut, in fürchterlichen  
5 Zukunften wieder gewonnen werden. Was von beiden soll man wünschen? Zu hoffen bleibt kaum mehr etwas.

Lebe wohl alter Freund, wenn Du es kannst. Es sollte mich freuen, Dich wieder einmal zu sehn. Die Meinigen grüßen Dich.

10 Dein alter aufrichtiger

Colloredo Mannsfeld.

#### 455. Von Johann Stifter.

[Oberplan, 26. August 1866.]

Vielgeliebter Bruder!

15 In Erwiederung Deiner lieb werthen Zeilen, sage ich Dir, daß für Deine Unterkunft in dem Hause Nr. 21 gesorgt ist. Ich und meine Gattin werden bemüht sein Dir den Aufenthalt in denselben so viel wie möglich schön und angenehm zu machen. Auf herzliches Wiedersehen, mit Gruß und Liebe

20

Dein aufrichtiger Bruder  
Johann Stifter.

#### 456. Von Amalia Stifter.

Geliebtester theuerster Gatte!

Obwohl ich erst gestern einen Brief an Dich abgesendet  
25 habe, so muß ich Dir wenigstens einige Zeilen schreiben daß ich heute deinen Brief erhielt und daraus sah daß Du etwas



unwohl warst aber Gott sei Dank wieder Alles gut ist, so bin ich auch Darüber sehr Beruhigt, ich bin gesund, die Mari samt Puji befinden sich auch so wohl wie ich. Es freut mich daß Dir in Oberplan so viel Ehren angelhan haben, und wenn sich einmahl die Gelegenheit bietet so werde ich es auch nicht unterlassen mit Dir deine Angehörigen zu besuchen, und die Kathi wird gewiß auch Freude haben, da man Ihr so viel Aufmerksamkeit geschenkt hat, und Sie kann gewiß mit ihre Ferien zufrieden sein, ich lege Ihr auch noch ein Paket Wolle bei, damit Ihr die Arbeit nicht aus- 10 geht, Sie soll die Spizen auch waschen, von der Schulmeisterin wirst Du wohl noch keine Antwort erhalten haben, sonst hättest mir davon geschrieben.

Heute sende ich Dir gleich die verlangten Sachen und wünsche nur daß Sie Dich wieder recht wohl und gesund antreffen 15 möchten, und jeß sei auf daß innigste und herzlichste gegrißt und geküßt von Deiner Dich

Liebenden Gattin  
Amalie Stifter.

Einz, 7. September 1866.

U. S. Viele Handküsse von Mari an Dich viele Grüße 20 an die Kathi von mir und der Mari, es liegt auch ein Schu von der Mari bei der als Maß dienen soll, und Dir sende ich ein Par Stiefel und 35 Stück Semmel.

U. Stifter.

457. Graz, 14. September 1866. Heinrich Penn, 25 Redakteur der Öst. Gartenlaube, erwidert Stifters Zusage, versichert ihm, er werde mit der Tendenz so wie mit der ganzen Haltung des Blattes gewiß zufrieden sein, und bittet ihn recht dringend um einen kleinen Aufsatz, von etwa 180—240 Zeilen. Ich hätte so gerne gleich 30 die erste Nummer mit einem so ausgezeichneten, durch ganz

Europa rühmlichst bekannten Namen . . . geziert. . . Sobald das Blatt erscheint erhalten Sie dasselbe regelmäßig zugesendet. Mit den Honorars-Bedingungen werden Sie gewiß einverstanden sein, und erhalten Sie bald darüber ein gedrucktes  
5 Circulare des Verlegers.

458. Linz, 15. September 1866. Josef Schaller konnte, mit Amtsgeschäften überlastet, bisher nicht antworten. . . . Es wundert mich, daß bei diesen häufigen Regen meine im freien stehenden Cactusse nicht längstens  
10 verfault sind, was mir mit einem sehr schönen Exemplare des Scopa begegnet ist, das nicht im freien stand. . . .

459. Von dem fürsten Joseph Colloredo-  
Mannsfeld.

Sierndorf, 27. September 1866.

15 Mein lieber Alter!

Schönen Dank für Deine Zeilen, die ich heute hierher mitnahm, um sie meinen Angehörigen mitzutheilen und zugleich kurz zu beantworten.

Du verlangst in denselben, ich möge Dir Zeit und Ort  
20 im nächsten Jahre in Böhmen bestimmen, wo Du uns heimsuchen und einige Zeit bei uns verweilen kannst. Du bist jederzeit und überall gerne bei uns gesehen. — — —

Unsere politischen Ansichten scheinen leider etwas stark auseinander zu gehen. Ich möchte sagen, ich habe die Über-  
25 zeugung, daß in wenigen Jahren Österreich in Trümmer geschlagen ist, daß dann aber auch kein Deutschland dafür eintritt, sondern ein großes Preußen. Ein Staat voll Gewaltthat und Heuchelei, wie sie eben sein müssen, um zu floriren. Wir können bei der Blindheit, die in maßgebenden Kreisen

herrscht, bei der Zersahrenheit und Partei-spaltung in unserem Innern und besonders bei der Corruptheit und Schlechtigkeit unserer Verwaltungsorgane auf keinen grünen Zweig mehr kommen. Ich habe vorige Woche erst dem Kaiser meine Ansicht darüber ziemlich offen und unverblümt gesagt, 5 und wurde von ihm sehr freundlich angehört. Er ging in Alles ein und stimmte fast Allem, was ich sagte, bei. Jedenfalls habe ich dabei die Überzeugung gewonnen, daß es ganz falsch ist, was man so gerne allgemein aussprengt, der Kaiser könne die Wahrheit nicht anhören. Er hat mich im 10 Gegentheile sehr freundlich angehört. Ob er aber nicht etwa Anderen mehr glaubt, als mir, ist eine andere Frage. Warum sollte er aber auch mir gerade mehr glauben, als Anderen? Was die Kraft des deutschen Volkes gegenüber dem Preußenthum betrifft, so hat sie sich jetzt eben nicht sehr bewährt. 15 Doch genug dieses unerquicklichen Themas. Komme zu uns, dann mündlich mehr.

Lebe wohl, Alles sagt Dir viel Schönes!

Colloredo-Mannsfeld.

460. Wien, 2. Oktober 1866. Von Joseph Türck. 20  
 Theuerster innigst geliebter Freund! Daß meine Hand so lange das Blut aus dem Herzen in ihr strömt an der Deinigen festhalten wird brauche ich Dir nicht neuerdings zu versichern, denn ein Freundschaftsbündniß [wie unseres] stets war, ist und bleiben wird macht dieß zur Bedingung, ebenso wie von Vorfällen 25 die für kurze Zeit überraschen die Ursache nur der Erklärung, nie der Entschuldigung bedarf denn unsere Herzen kennen und lieben sich, können sich daher nie wissentlich weh thun, das steht fest. Das Requisitions-Schreiben wurde von meinem früheren Buchhalter G. U. Bartosch . . . veranlaßt, welcher . . . 30 mich zu seiner Beruhigung um die Erlaubniß bath von dem Requisitionsrechte Gebrauch machen zu dürfen, da selbes binnen



wenigen Tagen erlöschen würde. Türck weist aus seinem Verzeichnis der seit Anfang 1866 empfangenen Briefe Stifters nach, daß er am 25. Juni und 5. Juli keinen Brief von ihm erhalten hat. Das Ausbleiben der beiden  
 5 bezeichneten Briefe veranlaßt mich auch nicht nach Deiner letzten Angabe sondern wie ich immer schrieb zu adressiren. . . . Die Cholera ist leider in Zunahme und ich zittere für meinen guten Bruder welcher sehr disponirt für ähnliche Leiden ist. . . . Da ich Deine freundschaftlichen Beziehungen zur  
 10 familie Schmerling kenne halte ich es für Pflicht Dir ein sehr trauriges Ereigniß . . . mitzutheilen. Du weißt vielleicht daß die älteste Tochter sehr glücklich an Hauptmann Perin verheiratet war; vor wenig Tagen erlag er hier nach fürchterlichen Leiden dem Typhus. . . . Nachschrift: Ich erlaube  
 15 mir Dich an die versprochenen Photographien . . . zu erinnern.

461. Linz, 11. Oktober 1866. Emma Schaller dankt im Auftrage ihres Vaters Stifter für seinen Glückwunsch zu dessen Beförderung. Vor einigen Tagen war Maler Armann auf seiner Durchreise nach Salzburg  
 20 hier, wohin er sich, um seinen neuen Dienstposten anzutreten, begeben hat. Er bedauerte sehr . . . zu erfahren, daß auch nicht einmal die gnädige Frau in Linz anwesend ist. . . . Nach der Behauptung . . . des Herrn Dr. Dufschmid sei bis jetzt noch kein Cholerafall hier vorgekommen. In einer Nach-  
 25 schrift dankt Josef Schaller vorläufig kurz, da er sehr beschäftigt und dabei nicht ganz wohl ist.

462. Linz, 14. Oktober 1866. Johannes Aprent hat seine Lehrtätigkeit wieder aufgenommen, bedauert, Stifter nicht mehr in Kirchsschlag getroffen zu haben,  
 30 und hat von Marie erfahren, daß Dir und Deiner Frau Gemalin der Aufenthalt in Lasterhäuser recht gut thue . . .

Ist Witiko II schon gedruckt? In diesem Falle bitte ich Dich, ... die Fortsetzung folgen zu lassen, und mir ihn recht bald zu übersenden. Obgleich mir auch dieser Band jetzt vollständig bekannt ist, wird mir doch das Lesen des Ganzen im Zusammenhange vom Neuen viel Gutes und Erhebendes 5 gewähren.

463. Linz, 16. Oktober 1866. Josef Schaller hat sich infolge des ihm am verflossenen Sonntage . . . zugeworbenen Schreibens sogleich zur Marie verfügt und ihr unter Einhändigung der 10 fl. B. N. die Prolongierungs- 10 Angelegenheit ans Herz gelegt und will demnächst eine Erkundigung einholen und darüber ungesäumt Mittheilung machen. Seit seine Tochter Stifter geschrieben hat, sind nun wirkliche Cholera-fälle zugeworben, was nun auch Dr. Dufschmid zugesteht. Namentlich ist es ein Haus 15 in der Nähe des Schrankens bei den Kapuzinern, aus welchem bereits 3 Cholerafranke herausgestorben sind; übrigens tritt sie doch nur sporadisch auf und dürfte mit dem Eintritte einer niedereren Temperatur bald verschwinden. . . .

464. Linz, 20. Oktober 1866. Johannes Aprent 20 beantwortet Stifiers Schreiben vom 18. d. umgehend. Außer den in der Linzer Zeitung angeführten Brechrühr-fällen sind mir keine bekannt. . . . Deine verehrte Gemahlin könnte also, wie ich glaube, in diesem Augenblicke noch un- gefährdet nach Linz kommen, ob Sie aber in 8 oder 14 Tagen 25 oder in 3 Wochen ungefährdet hier würde verweilen können, ist sehr fraglich, und ich bezweifle es. Denn obgleich im Ganzen vielleicht nicht mehr als 10 Erkrankungen vorge- kommen sind, so scheint es mir doch, daß die Seuche schon als solche und nicht mehr in vereinzeltten, außer Beziehung 30 zu einander stehenden Fällen auftrete, und sich auch stetig,

wenn auch zunächst nur in ihrem Vorläufer, ausbreite. . . . Er verspricht, falls Stifters Gemahlin sich entschieße, noch einige Zeit abzuwarten, am nächsten Samstag den 27. wieder zu schreiben, sieht voraus, daß Stifter, 5 diesen Winter noch von Linz fern bleiben werde, und empfiehlt ihm Kirchschlag als Aufenthalt. . . .

465. Wien, 22. Oktober 1866. Joseph Türck hat den zweiten Band Witiko, der seit 2 Monaten im Buchhandel ist, noch nicht erhalten, weiß aber, daß 10 Stifter das Buch durch einen liebevollen Autograph zieren wollte, und möchte nicht . . . ein etwaiges Versehen unaufgedeckt lassen. Um so mehr drängt es mich als der 1. Band . . . durch ein zweites Vorlesen meine Mutter während ihrer Reconvalescenz als wahre Geistes- und Ge- 15 müthsstärkung erquikte. . . . Louis ist mit dem Schlusse eines großen Medic. Werkes beschäftigt. Die Cholera ist etwas im Abnehmen; Major Lagusius verlor gestern seine Schwester an dieser fürchterlichen Epidemie. — Louis und ich sind noch immer in Erwartung Deiner und Deiner Gattinn Photo- 20 graphie. . . . Seit zwei Jahren bin ich in die Direction des hiesigen Conservatoriums gewählt; diese Stellung nimmt meine Zeit . . . sehr in Anspruch, doch erlebe ich viel angenehmes besonders im Schulfache, wo man ohne Fachmann zu sein durch moralischen Einfluß wirken kann. . . . Wie 25 oft bespreche ich mich im Gedanken mit Dir, und octroire Dir eine Antwort auf meine Frage, wenn ich über irgend etwas im Zweifel bin, besonders im Schulwesen. . . .

466. Linz, 23. Oktober 1866. Josef Schaller nimmt an, daß Stifter bereits durch Marie erfahren hat, daß 30 sie allsogleich das Prolongierungs-Geschäft abgemacht hat, weiß, daß sie den Auftrag erhielt, dir Winterkleider, Pelz



etc. zuzusenden, und wünscht, daß Du um deiner Gesundheit willen Deinen Aufenthalt in den Laderhäusern verlängerst, nicht etwa wegen der Cholera, die nur sehr bescheiden auftritt, sondern wegen der herrlichen Witterung. . . . Die beiden Paneskien, nebst der indischen Erdbeerstaude, welche Marie 5 mir zur Pflege überbrachte, mußte ich von ihr wieder abholen lassen, weil ich der Meinung bin, daß sie in Deinem Kasten, in welchem geschlossene Wärme ist, sich besser befinden werden. . . . Ich machte neulich die Bemerkung, daß die Blüthen gelb zu werden anfangen und hielt daher die 10 Transferirung für nothwendig. . . . Von dem Cactus-Erösus Baumann . . . soll ich Empfehlungen an Dich entrichten. Er möchte eine Mam. barbata haben, weil ihm seine Pflanzen alle todt gegangen sind. . . . Ich kann nicht unterlassen, Dir ein Gerücht mitzuheilen, nach welchem Herr Hofrath von 15 Kriegsau Statthalter von Oberösterreich werden sollte. . . .

467. Linz, 27. Oktober 1866. Johannes Aprent bestätigt die heutige Zeitungsmeldung „Linz ist cholerafrei“ durch andere Erkundigungen. Betreffs des Lesebuches hat er erfahren, daß der Lehrkörper um Be- 20 willigung der Einführung einschreiten und das Buch dem Unterrichtsrathe vorgelegt werden muß. So weit ich aber die Personen, aus denen dieser besteht, kenne, ist Niemand darunter, der über den eigentlichen Wert des Buches urtheilen könnte, und da dasselbe in manchen Äußerlichkeiten gegen 25 das jetzt als richtig angenommene verstößt, so würde es vermuthlich zurückgewiesen werden. . . . Hefenast soll trachten die gegenwärtige Auflage in Ungarn abzusetzen. . . . für eine neue, verbesserte Auflage könnten wir dann wol die Zulässigkeitserklärung erlangen. Ich bitte Dich die Sache ein 30 wenig zu überlegen. Nach meiner Berechnung hat Verna-lesen für seine Lesebücher mindestens 6000—7000 fl. an

Honorar bezogen. Sobald ich erfahre, daß Du vorläufig nicht nach Linz kommst, übersende ich Dir die letzten Aushängbogen von Witiko II, die ich mit großer Freude gelesen habe.

5

## 468. Von Amalia Stifter.

Beliebtester theuerster Gatte!

Da heute der dritte Tag ist das ich außer Bett bin, und meine Kräfte von Tag zu Tag zunehmen, so kan ich nicht länger säumen Dir meinen Dank für deine Güte und  
 10 Liebe und die allzugroße Besorgniß für meine Gesundheit auszusprechen, ich kann mir diese Qual denken, welche Du meinerwegen ausgestanden hast, obwohl die Krankheit nicht von großer Bedeutung war, so habe ich doch genug Schmerzen ausgestanden. Du willst auch immer wissen wie die  
 15 Krankheit angefangen hat, am 3. dieses Monath  $\frac{1}{2}$  5 Uhr Morgens bekam ich einen so starken Frost mit höftigen Brustschmerzen, und etwas Galerbrechen, dan folgte darauf eine große Hitze, und bald darauf ein heftiger Schweiß, dan war mir ein wenig leichter, aber die Brustschmerzen sind  
 20 nicht ganz verschwunden, ich fülte mich etwas besser, und bin Dinstag aufgestanden, mußte aber bald wieder zu Bette gehen, und Mittwoch war ich wieder einige Stunden auf, und gegen Abend bekam ich wieder so heftige Brustschmerzen, und Gallerbrechen, so ließ ich den Doktor holen, welcher mir  
 25 eine schmerzstillende Medizin verschrieb, die mir einige Linderung verschafft hat, aber mein Auge blieb die ganze Nacht ohne Schlaf, Donnerstag verordnete mir der Doktor von 12—4 Uhr Nachmittags Harlinsen Umschläge, welche von der Leber bis zum Magen reichten, und darauf habe ich  
 30 eine bedeutende Linderung empfunden, von da an ging es

mir immer Besser, so daß ich diesen Montag zu Mittag das Bett verlassen konnte, und jetzt geht es mir schon gut, nun weißt Du auch meine ganze Krankheitsgeschichte, ich danke nur den lieben Gott das Alles vorüber ist, und ich wieder Gesunt bin, und Du wirst wohl noch einige Jahre <sup>5</sup> mit mir Geduld haben müssen, und vielleicht straft dich der liebe Gott noch mehr, so zwar daß Du mit mir auch noch die goldene Hochzeit erleben mußt. Den heutigen Tag benütze ich den lieben Gott zu danken, für Alle glücklichen und trüben Tage die wir mitsammen verlebten, und bitte <sup>10</sup> Ihm auch zugleich, Er möge uns noch einige Jahre gesund und zufrieden mitsamen erleben lassen.

Auch muß ich Dir für deine lieben Briefe danken, welche mir in meiner Krankheit tröstend und sehr beruhigend waren weil ich Dich wenigstens doch immer gesund und zu- <sup>15</sup> frieden wußte, nur befürchte ich immer daß Du dich in den schlechten Wetter auf der Reise verkühlen, oder gar Krank werden könntest, und jetzt sage ich Dir noch einmahl meinen Dank für Alles liebe und Gute was Du mir thust, und so lebe recht wohl bis wir uns wiedersehen, ich grüße und <sup>20</sup> Küsse dich auf das Herzlichste und verbleibe bis in den Tod Deine Dich

Liebende Gattin

Linz, 15. November 1866.

Amalie Stifter.

Viele Handküsse von Mari und Kathi ich lasse den <sup>25</sup> Mosbauer Grüßen so wie auch die Göschel Nani.

469. Graz, 18. November 1866. Leopold Ritter von Sacher-Masoch bittet Stifter um Beiträge für die in sein Eigentum übergegangene „österreichische Gartenlaube“. Da Sie von jeher einer meiner wenigen <sup>30</sup> Lieblingschriftsteller sind so lege ich gerade auf Ihre Be- theiligung einen ganz besonderen Werth. Durch den früheren



Eigentümer, der mit Stifter kein festes Übereinkommen geschlossen habe, betreffs des Honorars ihm gegenüber nicht gebunden, bietet er ihm für kleinere Studien ein Honorar von 6 fl. für die Columnne mit 118 Zeilen an  
 5 und erbittet sich bis längstens 15. Dezember eine Ihrer meisterhaften Skizzen in der Art wie die „Gartenlaube“ unter dem Titel „Weihnachten“ für die Weihnachtsnummer, eine zweite bis 22. Dezember über den „Sylvesterabend“ und eine dritte zu „Ostern“. . . Der Umfang wäre bei jeder  
 10 Studie wo möglich etwas größer als bei der „Gartenlaube“ zu nehmen. Etwa 3 bis 4 Columnnen. Vollends glücklich würden Sie mich machen wenn ich im Laufe des nächsten Jahres auf eine neue Novelle rechnen dürfte.

## 470. Von Amalia Stifter.

15                    Geliebtester theuerster Gatte!

Da heute mein Auge besser ist, so schreibe ich Dir wenigstens einige Zeilen, um Dir meinen Dank auszusprechen, für deine Liebe und Güte, und aufgeopferte Zeit, die Du  
 20 meinerwegen für die herzlichen Briefe verwendet hast, welche Gemüthe sehr viel Trost und große Beruhigung verschafen, obwohl ich von Tag zu Tag immer weiß wie es Dir geht, so kann ich doch nicht ganz ruhig sein, Da Du so fern von mir bist, und das schlechte Wetter es auch noch Unmöglich  
 25 macht, daß Du jetzt Reisen könntest, ich kann mir es auch vorstellen welche Massen von Schnee ihr dort haben müßt, da auch bei uns schon so viel Schnee wahr, und heute durch einen warmen Regen schon fast ganz zergangen ist, und so befürchte ich daß der Weg jetzt bei dieser Temperatur noch  
 30 weniger fahrbar sein wird, als wenn trodene Kälte wäre,

und ich noch länger in dieser Angst bleiben muß, wie noch Alles ausgehen wird, das ich mich schon nach Dir und deinem Umgange sehne, da Du auch das einzige Wesen auf dieser Welt bist, für das ich noch leben will, so habe noch mit Geduld aus, es kann ja doch nicht mehr so lange dauern das es sich nicht ändern sollte, und Du dan ohne Gefahr Reisen kannst, auch ich will mich noch in der Geduld üben, und die Zeit abwarten, bis wir uns sehen werden. Du schreibst ich solle mich im Theater gut unterhalten, mir ist selbst das Theater jetzt durch meine Krankheit und die Sorgen um dich so gleichgildig geworden, daß ich sehr selten gehe, wenn Du wieder zu Hause sein wirst, so hoffe ich daß Alles wieder besser wird, jetzt wünsche ich nur daß Du recht gesund zurück kommst, grüße mir die Nani vielmahls und sage Ihr meinen Dank für alles liebe und Gute was Sie Dir gethan hat, ich grüße und küsse Dich viel tausend mal und verbleibe wie immer Deine

Dich Liebende Gattin

Einj, 24. November 1866.

Amalie Stifter.

Viele Handküsse von Mari Kathi Judit und Hausmeisterischen.

471. Montabaur, 29. November 1866. Joseph Kehrein hat Stifter beiliegende Bitte vor einiger Zeit zugesandt, wiederholt nun, da er nicht weiß, ob Stifter das Blatt erhalten hat, diese Sendung und bittet ihn um seine Biographie unter Hinweis auf das beigelegte, eine von ihm zusammengestellte kurze Biographie enthaltende Blatt, auf dem er seine Berichtigungen und Ergänzungen eintragen möge. Aus Ihren „Studien“ habe ich „Das Waldhaus“ in mein „Deutsches Lesebuch“ aufgenommen. In diesem „Waldhaus“ erkennt man Sie als Dichter und Maler, aber ich finde nirgends

angegeben, daß Sie auch Maler sind; wie denn meine biographischen Notizen über Sie sehr fragmentarisch sind. Er fragt, da Wurzbach ihn bisweilen im Stiche lasse, Stifter, ob ihm P(pater?) Franz Doucha bekannt sei, der  
 5 außer seiner „Gießkanne hübscher Lieder aus Wald und Feld, für Jugend und Volk“ auch Vieles in böhmischer Sprache herausgegeben hat, und erbittet sich biographische Daten von Nikolaus v. Lagusius und Isidor Proschko. Ist S. K. Hoheit Erzherzog Joseph der-  
 10 malen noch in Linz? Ich habe seit Beginn des unseligen deutschen Bruderkrieges nichts mehr von Hochdemselben gehört.

472. Hallstatt, 2. Dezember 1866. Zacharias Joh. Riezinger, Bildhauer, übersendet die bestellten 2 Stf. Vorhanghalter. Preis . . . . . samt Verpackung 41 fl. öst. W.  
 15 Motto: Die Theile sind alle von außen angeschraubt und die Schraubenköpfe mit Siegel versehen auch sind die Schrauben zu den Schildtheilen beigelegt.

473. Weikersdorf, 11. Dezember 1866. Von Louise v. Eichendorff. Mit welcher großen Seelenfreude mich,  
 20 nach so langem Schweigen Dein theurer herrlicher Brief, der mir wie ein Stück aus Witiko vorkommt, erfüllt, kannst Du Dir besser vorstellen, als ich beschreiben — . . . ich hörte, und höre nie auf an Euch zu denken, und hätte Dir dieß wenigstens . . . geschrieben wenn ich erstens, Deinen  
 25 Aufenthalt gewußt, und wenn nicht auch mich die verhängnisvollen stürmischen Zeiten gänzlich niedergedrückt und zu Allem unlustig und unfähig gemacht hätten; — Mitleid bei dem Anblick der vielen Verstümmelten, hauptsächlich Offiziere, die man hier fortwährend begegnete, und noch be-  
 30 gegnet, war fast das einzige Gefühl was mein ganzes Wesen in Anspruch nahm, und mich fast gleichgültig für



alles andere machte, — denn obwohl ich . . . Krieg — Revolution — Pestilenz — e. c. t. nicht viel gräßlicher finde, als das ganze irdische Leben, so trat es mir doch näher vor Augen, und drängte sich mir auf, das die Welt in der That eine Schlachtbank — eine Folterkammer — sei, 5 im Widerspruch mit ihrer Schönheit. — — Ich las einmal irgendwo, eine fixe Idee sei ein Bohrer, der mit jedem Jahre eine Windung tiefer eindringt, fast finde ich dieß bei mir bewährt, denn mein Zustand ist oft entsetzlich, — Faust muß so zu Muth gewesen sein als er sich in die 10 lobende Fluth stürzte, ich möchte aber nicht allein mich, sondern alle leidenden gepeinigten Wesen erlösen, das heißt vernichten — jedes Atom in Nichts zersetzen auflösen. Wenn es aber doch eine ewige Unsterblichkeit gäbe, wo dereinst alles ausgeglichen wird? Welcher Trost welche Beruhigung 15 wäre dieser Glaube; — Verzeihung! — Verzeihung! . . . aber ich konnte grade vor Dir meine Empfindungen nicht verbergen, von denen ich seit mein Bruder tod ist mit keinen Menschen spreche; — lehren wir nun lieber zu Deinem Briefe zurück, . . . Dein poetisches Wanderleben, 20 Deine oft beschwerliche quer und kreuz-fahrten, wehten mich fast wie aus einer andern Welt erfrischend wohlthuend an, mir scheint, es ist mehr die Sehnsucht, die Lust, in Deinen herrlichen Hochwäldern zu leben als Rücksicht für Deine Gesundheit, die so mächtig ist, Dich, wenn auch nur auf kurze 25 Zeitabschnitte, von der heißgeliebten Gattin zu scheiden, hoffentlich wird das kleine Unwohlsein welches Dir Deine merkwürdigen Schnee-Strapazen zugezogen . . . bereits ganz vorüber sein. . . . möchte Euch doch das Jahr 1867 nach dem nachmahligen Gebrauch von Carlsbad Eure allerseitige 30 Gesundheit bringen, und uns allen Ruhe und Frieden, aber ist dieß wohl möglich? — ich glaube alle die Ereignisse des verflossenen Sommers, waren nur ein Vorspiel eines großen

Traurspiels, ich lebe unbemerkt Mitten im Volk, höre fast täglich ihre Bemerkungen, ihre Ansichten; selbst die der Soldaten, ihrer Söhne — Österreich kann keinen Krieg mehr führen, allgemeine Corruption von oben bis herab, 5 hat den höchsten Grad erreicht, — nichts als Genußsucht; natürlich deßhalb Eigennutz Schlaraffenleben, kurz ein Volk ohne Begeisterung, ohne Vaterlandsliebe ohne Religion, ohne Bildung — was vermögen denn wohl Einzelne? armes schönes Österreich! armer Kaiser! und arme Eltern einzelner 10 Tapferer die den Heldentod starben oder lebenslänglich als Krüppeln herumwandeln — . . . ich glaube es wird nicht lange dauern daß eine Revolution ausbricht, der französischen schaudervollen ähnlich — die Schlösser der Adelligen werden brennen, einer wird den andern umbringen um zu rauben. . . .

15 Von meinem stets einförmigen Leben kann ich Dir nicht viel mittheilen; seit die lebenswürdige Emma Schaller mir Deine Zeilen überbrachte, habe ich öfters in der Apotheke bei Herr Marquart nachgefragt ob er, etwa durch frl. Emma nicht Deinen Aufenthalt wüßte, doch vergebens; inzwischen 20 rückten die schmachvollen Ereignisse immer näher, die Furcht, mehr vor Revolution als vor die Preußen, vertrieb fast alle Badegäste auch meine Parthei die Grafen Heußenstamm, die nun schon 3 Sommer bei mir wohnen, reisten plötzlich nach Graz ab, ich blieb grade in der Gewitter-schwülen Periode 25 allein mit einem Hausmeister, welcher, wie ich erst erfuhr, nachdem er schon im Hause war, im Jahre 1864 wegen eines in Gumpoldskirchen geschehenen gräßlichen Raubmordes, längere Zeit in Verdacht gesetzt, wegen Mangel an Beweisen wieder entlassen wurde, als der Belagerungs- 30 Zustand publiziert wurde und die ärgste Gefahr vorüber war, kehrten die Heußenstamm wieder zurück, ich lebte nun sicherer und ruhiger, den 12. August zogen die Sachsen unter Sang und Klang hier ein, ich bekam zu meinen Schreck 6 Mann Ein-

quartierung . . . die erst den 10. November mein Haus  
 und Baden verließen . . . dazwischen kam zur angenehmen  
 Abwechslung die Cholera, welche mehrere meiner hiesigen Be-  
 kannten wegraffte, unter andern ein bildhübsches blühendes  
 junges Mädchen Leontine Mayer, Oberstens Tochter, die Frei- 5  
 tag den 21<sup>ten</sup> September Nachmittag noch frisch und lustig bei  
 mir war, und Sonnabend d. 22. früh 9 Uhr schon auf der  
 Bahre lag, es war die ächt asiatische Cholera, mich hat  
 dieser plötzliche Todesfall so entsetzt, daß ich selbst ohne alle  
 sonstige Veranlassung einen sehr heftigen Anfall bekam, . . . 10  
 da ich zu meiner Hausmeisterin kein Vertrauen habe, und  
 meine Partheien schon fort waren, nahm ich auf Tod und  
 Leben eine doppelte Portion Glaubersalz . . . ein . . . ich bin fest  
 überzeugt, hätte ich einen Doctor rufen lassen, und alle diese  
 stopfenden, zusammenziehenden Cholera Tinturen doverischen 15  
 Pulver e. c. t. eingenommen, wäre auch ich in einigen  
 Stunden gestorben . . . Du siehst . . . ich war in den größten  
 Gefahren allein — ohne Todesfurcht; aber ich war nicht  
 in der Gemüthsstimmung, und meine ganze Zeit war mit  
 odiosen häuslichen Arbeiten in Anspruch genommen, daß ich 20  
 bis jetzt vom 2<sup>ten</sup> Theile Deines Vitiko den ich mir vor  
 8 Tagen von Wien mitgebracht noch nichts anderes kenne,  
 als das schöne Tittelskupfer, den jungen herrlichen Herzog  
 Vitiko, . . . mein, des Raubmordes verdächtiger Hausmeister  
 fängt mir jetzt an in meiner Wintereinsamkeit unheimlicher 25  
 zu werden als je . . . mein Nefse in Sednitz ladet mich  
 herzlich ein den Winter bei ihnen zuzubringen und ihm  
 unterdeß gerichtlich aufzukündigen, schon war ich nahe dran  
 diesen Vorschlag auszuführen, — aber was soll dann aus  
 allen meinen Thieren werden, ich müßte sie früher alle um- 30  
 bringen lassen und daß vermag ich nicht, lieber rischiere ich  
 selbst umgebracht zu werden . . . aber er ist vielleicht den-  
 noch unschuldig — der arme Unglückliche! — manches fällt



mir zwar selbst als verdächtig auf — aber der Schein trügt oft; merkwürdig ist aber, daß er seine Schuldigkeit in jeder Beziehung mehr erfüllt, als jeder andere den ich hatte; — alles dieses ist sehr unangenehm, vermehrt aber keineswegs  
 5 mein gewöhnliches inneres Leiden oder fixe Idee — oder Krankhaften Zustand wie Du es nennst; — in diesem Augenblick rast und pfeift der Sturm um mein einsames Haus, und das Heulen eines großen Neufundländer Hundes tönt dazwischen; . . . Im Stöhnen des Sturmes sowie der  
 10 hilflosen unschuldigen Kreatur, tönt das Wimmern eines endlosen — arbeitenden gepeinigten Lebens — . . .

Daß ich Deinen Vitiko in meiner gänzlichen Wissenschaftslosigkeit nur meinem Gefühl nach, doch ziemlich richtig, und Deinen Wunsch gemäß beurtheilt, freut mich  
 15 unaussprechlich — sobald ich den 2<sup>ten</sup> Theil langsam, mit Genuß, wie ich zu thun pflege wenn mir etwas gefällt, werde durchlesen haben, schreibe ich Dir . . . wieder ganz einfach und aufrichtig den Eindruck den er auf mich gemacht. . . .

474. Wien, 3. Jänner 1867. Joseph Türc dankt  
 20 Stifter für den 2. Band Witiko, dieß neue Juwel, womit Du . . . meine kleine Bibliothek schmücktest, verspätet durch die abermalige Erkrankung seiner Mutter an einer Lungen- und Rippenfellentzündung. . . . Wie oft nahm ich Dein liebes Buch zur Hand, wie fühlte ich mich erquikt;  
 25 die prachtvollen vielen Stellen erschienen mir als leuchtende Sterne in der düsteren Nacht, die für mich auch der Tag nicht unterbrach; Meine Mutter die selbst für das Vorlesen noch zu schwach, mich aber in Deinem Buche lesen sah, sagte mir eines Tages dieß Werk muß sehr beruhigend wirken,  
 30 ich danke Stifter in Deinem Namen. Vielleicht darf ich auch einmahl davon nippen, dann danke auch für mich. . . . Seit kurzem wurde ich zum Ausschusßrathe der zoologisch bota-

nischen Gesellschaft gewählt und nahm an den Berathungen theil welche eine Deputation unter Anführung unseres Präses Fürst Jos. Colloredo an den Kaiser delegirten um den Abschnitt an den Dotationen für die kais. Museen aufzuheben; erfolglos! trostlos! für Hegenast's mitgetheilten Brief welcher inliegend, meinen besten Dank er enthält nur traurige Wahrheiten. . . . Vergiß nicht die Photographien und schreibe recht bald.

475. Linz, 13. Jänner 1867. Bischof Franz Joseph Rudigier dankt Stifter für den mit dem hochgeschätzten Schreiben von heute mir übersendeten 2. Band Ihres „Witiko“. Wenn ich überhaupt für ein nicht zunächst meinem Berufe zugehörendes Buch Zeit finde, so wird Ihr Witiko es sein, den ich lesen werde. Inzwischen bitte ich Gott, daß er alle Früchte Ihrer schönen und reinen Muse segne, und Euer Hochwohlgeboren bald die volle Gesundheit wieder schenke. . . .

476. Von dem Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar.

Empfangen Sie, Mein lieber Herr Hofrath Stifter, den Ausdruck all Meines Dankes für die gefällige Zusendung des zweiten Bandes Ihres „Witiko“, dessen Erscheinen mich in doppelter Hinsicht sehr erfreut hat. Zuerst weil es der beste Beweis dafür ist, daß Ihre Gesundheit wieder gekräftigt genug war um Ihnen zu gestatten an der Vollendung Ihres Werkes mit gewohntem Fleiß zu arbeiten, dann aber auch weil ich von dem Lesen des neuen Bandes Mir denselben Genuß verspreche welchen der erste Mir bereitet hat.

Mit den herzlichsten Wünschen für Ihre Gesundheit und mit den alten, Ihnen längst bekannten Gesinnungen bleibe Ich, Mein lieber Herr Hofrath

Ihr Ihnen wohlgeneigter

5 Weimar, 27. Januar 1867.

Carl Alexander.

477. Karlsbad, 31. Jänner 1867. Anna Wagner dankt für Ihre so liebevolle und freundschaftliche Übermittlung des 2. Theiles Ihres „Witiko“. . . . Mit un-  
gemeinen Bedauern habe ich ferner aus Ihren werthen  
10 Schreiben vernommen daß es der gnädigen Frau Hofrätthin und auch Ihnen geehrter Herr nicht ganz nach Wunsch gegangen daß Sie krank und bettlägerig gewesen; . . . Wie oft habe ich im vergangenen Jahre beneidet daß Sie in der Waldeinsamkeit von Laderhäusern oder später im Kirschlag  
15 so ruhig, unbekümmert um die Weltstürme leben können, daß Sie nichts von Preußen-Einquartirung . . . erfahren haben. . . . Im Hausfrauenstübl ist oft in den Zeiten dieser Drangsalen Ihrer Herr Hofrath und Frau Gemahlin gedacht worden mit dem Wunsche wären wir nur auch bei  
20 Ihnen. Sie sieht zum letzten Aprill der Ankunft beider mit freuden entgegen.

478. Von Carl von Hippel.

Hochverehrter Herr!

Bei Alexander Duncker in Berlin erscheint im Laufe des  
25 Frühjahr's ein von mir verfaßtes Buch „Natur und Gemüth, Beiträge zur Ästhetik der Pflanzenwelt.“

Meine kleine Schöpfung war von der ersten Zeile ab eine Widmung an Sie; Ihre Art zu fühlen und sich mit der Natur in Rapport zu setzen, nicht weniger freilich Ihre



meisterhaften Charakterzeichnungen haben von je her mich mit unendlicher Befriedigung erfüllt. Ich wiederhole hier nicht Worte der Bewunderung . . ., — ich beschränke mich augenblicklich darauf, Ihnen meine innigste Verehrung an den Tag zu legen, indem ich Sie um die Erlaubniß bitte, Ihnen ein Buch widmen zu dürfen, dem Sie, wie ich zu hoffen wage, einige Anerkennung nicht versagen werden. Da er Stifter nicht durch die Lectüre seiner undeutlichen Handschrift ermüden will, sendet er ihm gleichzeitig eine Nummer des Cottaschen Morgenblattes, Jahrg. 1864, die das Kapitel „Die Kiefer in der norddeutschen Heide“ als Probe seines Werkes enthält, und bittet ihn, sich danach ein Urtheil . . . bilden zu wollen und ihm mitzuteilen, welche Prädicate Ihrem verehrten Namen in der Widmung des Buches beigelegt werden sollen.

Indem ich für heut mich auf den geschäftlichen Theil dieser Angelegenheit beschränke, behalte ich es mir vor, ausführlicher Ihnen meinen Dank auszusprechen für Ihre lieben, schönen Spenden, durch welche Sie unwandelbar mein Herz sich zu eigen gemacht haben.

In innigster Verehrung  
Tilsit in Ostpr. 5. Februar 1867. Carl von Hippel  
Kasernenstraße Nr. 18. Premier-Lieutenant a. D.

479. Von Adolf Freiherrn von Kriegs-Au.

[Wien] 12. Februar [1867].

Mein verehrter Freund!

Das war wohl ein schweres, lasterhaftes Jahr, in dem man nicht gefunden konnte, froh sein müßte mit geraden Gliedern durchzukommen und dem Irrenhause zu entweichen. Es ist als ob der liebe Gott die Menschen, besonders die so

Deutschen und nun gar die Germanen des österreichischen Staates mit Blindheit geschlagen hätte. . . .

Nun haben wir einen ausländischen Unternehmer an der Spitze der Unternehmung und vielleicht besetzt man die  
5 fächer auch mit fremden Künstlern dann wird's ja gehen wie's in Spanien gegangen ist u.s.w. . . .

Ihren lieben Brief vom 8. habe ich vorgestern bekommen. Ich freue mich, daß Sie diese nervöse Epoche  
übertaucht haben, las mit der größten Theilnahme die  
10 verschiedenen Phasen, welche das Stück Weltgeschichte in Ihrem Herzen hervorgebracht und bin froh Sie wieder in beruhigter Stimmung und beruhigender Thätigkeit zu wissen. Gott segne Ihre Arbeit.

Wie Sie wissen, zog ich mit in den Krieg, sah von  
15 den Wällen Josefstadts die Schlacht von Nachod, vom Thurne zu Pardubitz jene von Königgrätz, lebte die furchtbare Nacht vom 3. auf 4. Juli mit dem flüchtigen Heere, kam dann nach Brünn und verfolgt von den Preußen nach Wien. Mein Körper muß von Stahl sein. Ich schlief  
20 6 Tage und Nächte gar nicht, hievon hatte ich 2 Nächte aufmerksam kutschirt, 22 deutsche Meilen mit Ein Paar Pferden in 30 Stunden gemacht und die 6<sup>te</sup> Nacht um 2 Uhr Conferenz in Wien, die bis zum Morgen währte. Neben der körperlichen Anstrengung des Soldaten, die  
25 schwere geistige Arbeit und das tieft erschütterte Gemüth, denn ich hatte den Verlauf des Krieges voraus gesehen, voraus gesagt voraus geschrieben und bin auch jetzt im Besitze der Original Documente und eines ausführlichen Tagebuches, das beweiset, daß meine militärischen Studien  
30 nicht ganz fruchtlos gewesen seien. Ein Geschichtsforscher mag seiner Zeit das Materiale benützen.

Nach Schluß des Krieges kam die schwere Politik, kam die materielle Arbeit der Kriegsschaden Vergütung und nun

die Crise und gebe der Himmel, daß nach ihr Licht werde und nicht finsterniß. . . .

Mein Kopf und Herz ist voll Kummer und dahin, wohin man sich wenden müßte, um das Vaterland zu retten, dahin dringen keine Stimmen und wenn sie hin dringen, so verflingen sie wie das Geläute der Glocken an jedem Ohre verflingt.

480. Prag, 12. Februar 1867. Der Prager Stadtrat dankt Stifter für die Zusendung des zweiten Bandes Ihres in den literarischen Kreisen hochgeschätzten Werkes 10 „Witiko“ . . . mit der Versicherung, daß Euer Wohlgeboren durch die hochherzige Spende der Prager Stadtgemeinde eine bleibende Verbindlichkeit auferlegt haben. Unterzeichnet: Der Bürgermeister [Unterschrift unleserlich].

481. Aachen, 7. März 1867. Leo Tepe beantwortet 15 Stifters Brief vom 2. März, über dessen Zusage, an seiner Zeitschrift mitzuarbeiten, sehr erfreut, und ist mit den von ihm gestellten Bedingungen vollkommen einverstanden, obschon ich Ihnen nicht verhehlen will, daß die Verlagshandlung über Ihre Forderung einigermaßen 20 zu zaudern schien. Ich verspreche Ihnen indeß, Ihnen sobald als möglich die vorab verlangten 150 Thaler zusenden zu lassen . . . nöthigenfalls könnte ich aus eignen Mitteln Ihnen das Geld übermachen. Die Erzählung würde doch nach dem Abdruck in der „kathol. Welt“ unser resp. 25 der Verlagshandlung Eigenthum sein, oder würden Sie alsdann noch höhere Forderungen stellen? . . .

482. Wien, 15. März 1867. Therese v. Jäger entschuldigt ihr Stillschweigen. Übrigens haben wir ja viel Tröstliches von Deinem Aufenthalte in Carlsbad durch 30



Seegen erfahren, und daß wir das Unglück des vorigen Sommers gegenseitig tief im Herzen trugen dafür bürgen uns die übereinstimmenden Gefinnungen. . . . unsere Gusti mußte die traurigen Ereignisse mit einer bedenklichen Krankheit büßen . . . Und so wanken wir drei gebrechlichen Weesen, ich durch die Gicht zerrütet, und Jäger der diesen Winter eine Lungenentzündung durchgemacht, gleich nur halben Menschen, auf diesem miserablen Erdenrund herum erwartend was uns noch Alles bevorsteht, etwas Gutes aber gewiß nicht. Das Einzige was uns diesen Winter noch aufrecht erhielt, war Carls Unwesenheit, der wir aber auch zu Ende dieses Monates, wo er nach Madrid zurückkehrt entsagen müssen. Und dann steht uns noch die Unnehmlichkeit des Ausziehens bevor, denn wir konnten der Sehnsucht nach Luft, Licht, Aussicht und einer etwas billigeren Wohnung nicht widerstehen, und haben in dem alten bekannten Lubomirskischen Palais auf der Bastei wo wir schon durch vier Sommer ein Vorgärtchen benutzen, eine Wohnung gemiethet. Unser Eduard . . . muß die Folgen eines Strebens nach dem Rechten und Wahren tragen und sein Leben ist ein beständiger Kampf ohne Sieg. Daß Gustav Pechwill durch den Tod seines Vaters, von seinen häuslichen Leiden befreit, und endlich zum Rechnungsrath befördert wurde, wirst Du verehrter Freund vielleicht noch nicht erfahren haben. Er ist, nun, wenn auch nicht glücklich doch ruhiger, und seine . . . Stelle, beim Finanzministerium, giebt ihm einen Halt der auf sein ganzes Wesen sehr wohlthätig wirkt. Anschließend die Frage, ob ihnen das Frühjahr nicht den Genuß des mündlichen Austausches von Ideen und Gefühlen bringt, wir würden uns außerdem auch glücklich fühlen, Dich in einem andern Zustande als bei Deinem letzten Hiersen zu sehen.

483. [Bruchstück], München, 17. März 1867. Von Friedrich Bodenstedt. . . . Ihre „Studien“ gehörten zu den ersten und liebsten Büchern, die ich vor zwanzig Jahren, nach meiner Rückkehr vom Kaukasus, las, und ich habe Sie seitdem aufmerksam in der Literatur verfolgt, auch öfter 5 mit gemeinsamen Bekannten, besonders in Wien, mich über Sie unterhalten und mir von Ihnen erzählen lassen; es war mir deshalb eine wahre Freude, nun direct ein Lebenszeichen von Ihnen zu erhalten. Ich möchte Ihnen ausführlicher schreiben, allein meine schlimmen Augen machen 10 mir dies unmöglich. Ich habe in den letzten Jahren mehr als gut ist, zu leiden gehabt; doch hoffe ich in dem poetischen Thüringen noch auf einen erträglichen Nachsommer meines Lebens. . . .

484. Tilsit, 18. März 1867. Carl von Hippel hat 15 soeben Stifters zweiten Brief erhalten und bedauert sehr, nicht früher geschrieben und ihm dadurch eine kleine Unruhe bereitet zu haben. Haben Sie doch seit einem Decennium schon mir Nichts als Gutes erwiesen, Nichts als Frieden und Freude gebracht. Stets habe ich durch 20 Ihre Worte den Rhythmus des Lebens, der so leicht verloren geht unter Druck und Sorgen, wiedergewonnen. . . . Wo ich Ihnen auch immer begegnet bin; ob ich nun eine Begegnung suchte, oder der Zufall uns zusammenführte, Sie mich also gewisser Maßen in Ihren Büchern aufsuchten, — 25 überall trug ich davon denselben harmonischen Eindruck, jene verklärte Stimmung, die geeignet ist, über den Wust des Alltagslebens emporzuheben. Ihr Styl schon wirkt in seiner edlen Einfachheit beruhigend, besänftigend, unzählige Male habe ich es erfahren, habe ich mich durch die Musik 30 Ihrer Sprache in Schick bringen lassen, in die Verfassung, die mir naturgemäß und allein wohlthätig ist.

Was Wunder, daß die Leute bei mir schon Stifterschen Einfluß witterten, bevor ich seine Schriften kannte, und es ist bemerkenswerth, daß vor jenen Jahren bei Gelegenheit eines ersten schriftstellerischen Versuches mir ein hochgelahrter Herr Oberlehrer riet, nicht in „Stifterscher Manier“ schreiben zu wollen. Ich hörte damals zum ersten Mal den mir später so lieb gewordenen Namen und beschloß, meinen unbekannten Meister kennen zu lernen. Mit welchen Dankesgefühlen für Sie gedenke ich jener Tage, die sonst gerade nicht die leichtesten in meinem Leben waren. Ich begann zufällig mit dem „Hagestolz“, und noch jetzt weht mich ein köstlicher Luftstrom aus den Bergen an. Ich war als Knabe einmal in den Hochcarpathen — meine Heimath ist Oberschlesien — aber nicht mehr weiß ich jetzt zu trennen, ob jene wunderbaren Seen (Meeresaugen), die oft in meiner Phantasie ausblitzen, im Hagestolz stehen oder im Gebirge liegen. Dergleichen Naturgenüsse entbehre ich leider in unserem kalten Norden schon lange (ich schreibe heute bei 18 Grad Kälte am 18. März), der Frühling fehlt uns, — aber auch heut noch schmiltz und verlischt jene unbestimmte Sehnsucht nach einem milderen Himmel in den heiteren Regionen, die Sie durch Ihre Schriften über uns Entbehrende ausgebreitet haben. . . . Sie erlauben mir in Ihrem ersten Briefe, von mir und meinen Bestrebungen zu sprechen. Ich habe den Abschied aus dem Militärdienst genommen hauptsächlich meiner schwachen Gesundheit wegen, beschäftige mich augenblicklich mit Privatunterricht und wünsche zum Sommer eine Übersiedelung nach Kassel oder Hannover möglich zu machen, um dort eine Fähnrichsvorbereitungsschule zu gründen. Ich bin verheirathet und habe 4 Söhne; meine schwachen Kräfte sind stark in Anspruch genommen, sonst hätte ich ja längst an Sie geschrieben. Mit dem Humoristen Hippel bin ich verwandt. Sein Adoptiv- und Brudersohn, der Verfasser „des



Aufrufs an mein Volk“ im Jahre 13 — ist mein Großvater. Er selbst war unverheirathet. — Ihr Brief erreichte mich an meinem Geburtstage und hat mich innig erfreut. Es war aber nicht der erste, für den ich Ihnen zu danken hätte. Jedes Ihrer Bücher war ein lieber Brief an mich. . . . Noch<sup>5</sup> eine Bitte. In dem Cottaschen Morgenblatt Jahrg. 64 Nr. 11 und 12 ist eine Architekturstudie über Danzig von mir abgedruckt. An Ihrem Urtheil wäre mir viel gelegen. . . .

485. Aachen, 28. März 1867. Leo Tepe ersucht Stifter um . . . Übersendung seiner gelungensten Photo-<sup>10</sup>graphie, da er beabsichtigt, von den Ersten aus der Reihe meiner Mitarbeiter eine biographische Notiz nebst Porträt in der „kath. Welt“ zu bringen. Er möchte mit der Stifters den Anfang machen und bittet ihn daher um Bekanntgabe des hiezu geeigneten Mannes. Vielleicht<sup>15</sup> wäre der Herr Lindemann, der Verfasser der „Literaturgeschichte“ die geeignetste Persönlichkeit. . . . Ihrer Biographie würde ich die der Gräfin Hahn-Hahn, C. v. Bolanden's, Molitor's u. s. w. anschließen. Die von B. Wörner besitze ich schon. . . .

20

486. Linz, 3. Mai 1867. Gräfin Mathilde Revertera konnte Stifters Anfrage bisher nicht beantworten, weil sie erst die darauf bezügliche Stelle in Dr. Wick's Brief sehen wollte. . . . Er behandelt die Sache nicht sehr einläßlich, nennt aber die Summe von 200 fl. West. W. die<sup>25</sup> er als Honorar verwenden möchte. Sie beruft sich auf ihre mündliche Verhandlung mit Stifter über die Sache und hat Dr. Wick ersucht, diesen Punct . . . künftig zu erörtern und fest zu stellen, wozu ja die von Ihnen zu stellenden Bedingungen den Anlaß geben werden. Ich muß<sup>30</sup> mich heute leider auf nur wenige Zeilen beschränken, mein guter

Vater befindet sich sehr übel — wir müssen jeden Augenblick auf das Schlimmste gefaßt seyn. . . . Sie kennen die Innigkeit unseres Familienlebens, und wissen was es sagen will ein theures Leben dahinschwinden zu sehen. . . .

- 5 487. Wien, 5. Mai 1867. Carl Löffler hat auf seine zwei letzten Briefe nach Karlsbad und Linz keine Antwort erhalten. Seit unseren letzten Handschlag auf der Brandstatt hier, bis zu dieser Stunde —, o! was haben wir nicht alles erlebt? Er stehe in Mitte der trüben Künstlerschicksale . . .
- 10 noch müthig aufrecht und werde nie den Schritt zur schönen Kunst . . . bereuen. Ich habe bisher wohl immer zu thun gehabt . . . und mich in der höheren Composition versucht, aber einsehen gelernt, wie sehr mir hier die akademische Grundlage mangelt. Glücklicher Weise hatte ich während
- 15 meiner fürst-Salmischen Dienstjahre durch gelungene kaufmännische Speculationen die Gelegenheit, für die Lehrjahre des Künstlers zu sorgen. . . . Leider hat mir das sociale Donnerwetter des vorigen Jahres, mehr jedoch die Schlechtigkeit eines ungarischen Edelmannes — meine materiellen
- 20 Mittel so sehr vermindert, daß ich mich für Ein zwei Jahre in Sorgen versetzt sehe. Daher halte er es für seine Pflicht alle seine Freunde in Anspruch zu nehmen und Stifter zu fragen, ob es Ihnen nicht möglich wäre, mir im Laufe dieses Jahres die Knabenstudie auszugleichen. . . . Ihre beiden
- 25 Porträts, von denen das männliche schon lange, das andere bis auf eine Kleinigkeit endlich auch fertig ist, darf ich nach der Meinung großer Kenner zu meinen besten Arbeiten rechnen, und wenn Sie Ihren Geschmack seither nicht wesentlich geändert haben, so werden auch Sie dem allgemeinen
- 30 Urtheil beistimmen. . . . Ach! wie gerne hätte ich Sie im vorigen Sommer bei Ihren Wäldern besucht. — Diese große Freude scheint mir überhaupt nicht gegönnt zu seyn, — denn

ich muß fleißig arbeiten . . . und werde wohl deshalb mein schönes Oberösterreich lange nicht wiedersehen können. . . .

488. Breslau, 8. Mai 1867. Von Dr. Wick. Auf Ihren gefälligen Brief beehre ich mich . . . mitzutheilen, daß ich bei den von Ihnen für die Reservation des Eigenthums- 5  
rechtes gemachten Restriktionen für eine Arbeit Ihrer Hand, die jedoch 5 Druckbogen . . . nicht zu übersteigen hätte, pro jeden Druckbogen 4 Friedrichsd'ors geben würde. Dabei würde ich beanspruchen, daß ich die Arbeit bis Mitte September . . . in der Hand hätte. . . . Das Geld würden 10  
Sie erhalten, sobald ich nach einigen Druckproben . . . den Umfang Ihrer Arbeit . . . berechnen könnte. Im übrigen hoffe ich, wenn Friede bleibt, im Laufe des Frühsommers . . .  
Einz persönlich zu berühren und würde da eine persönliche Besprechung ermöglicht. . . .

15

489. Salzburg, 17. Juni 1867. Joseph Axmann [an das Ehepaar Stifter] sendet wie Hr. v. Heckenast angeordnet . . . von dem Stahlstich zu dem 3. Band Witiko (Friedrich) 12 Exemplare vor der Schrift, und einen mit der Tittelschrift und hat alle Andeutungen von Stifter, 20  
Heckenast und Geiger genau ausgeführt. . . . Schon früher war mein Wunsch in Stahl das Portrait des Hr. v. Heckenast . . . für mich und auf meine Kosten auszuführen. Ich habe diesen Wunsch früher Hr. v. Heckenast mitgetheilt, aber die Antwort erhalten, ich solle lieber eine 25  
andere Wahl treffen, indem er glaube, daß ich meine Rechnung bei diesem Elaborat nicht finden werde. Ich will mich ja mit dem geringsten Erträgniß begnügen, da mich diese Arbeit so sehr freuen würde. Ich bitte daher Hochverehrte mir Ihren gütigen Rath und Ihre einflussreiche Einwirkung 30  
nicht zu versagen.



490. Von Franz Stelzhamer.

Lieber Stifter!

Nolentes et inscii cogimur. — Unerwartete Nachricht  
von den Meinigen veranlaßt mich meine Fahrt statt zu Dir  
5 nach Kirchschlag hinauf gen Salzburg zu dirigieren.

Das projectirte Zimmer steht daher zur Disposition.

Wieder nach Einz zurückgekehrt wird es mein Erstes  
sein Dich wieder in Deiner „göttlichen Höhe“ zu besuchen.  
Sei herzlichst begrüßt von

10

Deinem

Einz, 21. Juni 1867.

Franz Stelzhamer.

N. B. Herrn Baron Marenholz freundl. Empfehlung melden.

491. Salzburg, 19. Juli 1867. Telegramm der Erz-  
herzogin Sophie. Innigsten Dank für Ihre in so erheben-  
15 den Worten ausgesprochene Anerkennung meines heißgeliebten  
Kindes, sie thut dem gemarterten tief zerrissenen Mutter-  
herzen wohl. Gott lohne es Ihnen reichlich.

492. Von der freifrau Emilie v. Binzer.

Mein theurer Stifter, schreiben Sie — die Erzherzogin  
20 erwartet es nicht anders — Ich danke Ihnen von ganzem  
Herzen für Ihre Zeilen, und die Übersendung Ihres herr-  
lichen Aufsatzes. Ja Sie haben wahrhaft getröstet — es  
war das erstemal daß ich mit einiger Fassung das schreden-  
volle Ereigniß ins Auge fassen konnte. Kein Dichter hat je  
25 etwas Erhabneres gedichtet als dieses Leben und diesen Tod.  
Dies Blatt zeigt Ihnen an was Sie auf einen Quartbogen  
schreiben sollen. Dabei ist noch zu bemerken daß Sie das  
kgl. Hoheit immer ausschreiben müssen, daß Sie aber auch

zuweilen, im Fluß der Rede Sie sagen können, und nicht immer Ihren Styl durch das Formelwort zu verunstalten brauchen; auch dürfen Sie nicht mit Ich anfangen. Übrigens glaub' ich daß in diesem Augenblick die Formeln für die Erzherzogin ohne allen Belang sind — es wird nur der Mensch zur Mutter sprechen. Ich habe viel geweint um diesen — Engel — möcht' ich sagen — so rein und schuldlos steht er vor meinen Augen. Ihren schönen Nachruf hatt' ich schon — er war mir doppelt lieb von Ihnen gesendet. Ich hab' ihn auch meiner Klara geschickt, die das Unglück ungemein tief empfindet. Daß wir nie etwas Genaues erfahren werden ist mir ein trauriger Gedanke, denn gewiß waren seine letzten Stunden wie die eines Heiligen. Ich habe es gewußt eh Sie mir schrieben, daß Sie meiner oft gedacht haben — aber ich habe auch gewußt wie Sie die Sache ergreifen würde. Gesund sind wir Alle; ich habe auch durch Erkundigungen die ich bei Essenwein durch seine Patronin einzog erfahren daß Ihnen die Kur wohlbekommen ist. Mein Mann und Marie grüßen Sie herzlich und ich bin Ihnen in großer Treue ergeben

Ihre

Auffee, 22. Juli 1867.

Emilie Binzer.

Karl ist in Frankreich und bleibt den Winter in Paris — es geht ihm gut, obgleich ihm das Beste mangelt.

493. Ischl, 28. Juli 1867. Dankschreiben des Sekretariates des Erzherzogs Franz Carl anlässlich Stifters Gedenkartikel „Kaiser Maximilian“. . . . Diese, dem ganzen edlen Wesen des hohen Verbliebenen entsprechende wundervolle Betrachtung hat daher auch auf die tief bekümmerten Herzen der trauernden durchlauchtigsten Eltern jenen wohlthuenden Eindruck gemacht, welchen Sie Sich bei der Abfassung derselben zum schönen Ziele gesetzt haben

mögen. Ich bin beauftragt, Euer Hochwohlgeboren im Namen Ihrer kais. Hoheiten dafür herzlich zu danken. Unterzeichnet: v. Columbus, f. f. Regierungsrath.

494. Hannover, 12. August 1867. Carl v. Hippel  
 5 ist durch StifTERS Schweigen beunruhigt und entschuldigt sich, daß er das für ihn bestimmte Exemplar seines Buches, da er die Freixemplare kurz vor seiner Abreise erhielt, nicht binden lassen konnte. . . . Sie würden mich sehr erfreuen, wenn Sie mir gelegentlich  
 10 mittheilen wollten, ob Sie zufrieden sind mit meinem Buche und welche der Arbeiten Ihnen am Meisten zugesagt hat. Ich halte dem Inhalte nach die vorletzte für die bedeutendste, der Form nach die letzte. Als ich die erste schrieb, war Ebbe in meinem Gemüthe. — . . . Ich hoffe mir hier das Leben  
 15 angenehmer zu gestalten wie in jener verlornen Ecke, aus der ich komme. . . . Kürzlich hörte ich von Ihnen durch Hertbeny, der mich auch aufmerksam machte auf die schönen Dichtungen Petöfi's, . . . Besonders gern aber gedenke ich Ihrer in Emil Palleske's Gesellschaft, der mit  
 20 dem feinsten Verständniß alle die Breiten und Tiefen Ihrer Muse ausmisst.

495. Montabaur, 20. August 1867. Joseph Kehrein wiederholt seine Bitte und ersucht Stifter, die anliegende Biographie . . . zu berichtigen und zu ergänzen,  
 25 und ihm die . . . Biographien der von Ihnen eingeleiteten Dichter Gartner und Lagusius zu senden. Gewiß zählt der Kreis Ihrer Bekannten noch Viele, deren Biographien eine Zierde meines Lexikons sein würden. Ich weiß nicht, ob Sie mein deutsches Lesebuch kennen. Eins der schönsten  
 30 Lesestücke darin ist „das Waldhaus“ von Ihnen.



496. [Wien] 23. August 1867. Therese von Jäger bittet Stifter, Mathias Welker, der durch 16 Jahre Bedienter bei uns, seit 15 Jahren aber Logenmeister im Josephstädter Theater war, bei dem Niedergang dieses Theaters seine Stelle eingebüßt hat und mit Frau und zwei Kindern in großem Elend lebt, dem neuen Pächter, dem Linzer Theaterdirektor, zu empfehlen. . . . Darüber dürfen Deine Freunde Dir wohl Vorwürfe machen, daß Du sie über Deine Gesundheit und Dein Leben so sehr in Unkenntnis läßt; nicht einmal bei Türl ist Etwas darüber zu erfahren, man weiß nicht einmal wohin man die Briefe adressieren soll; kein Wunder wenn man dadurch muthlos wird, Dir zu schreiben. Dieß ist besonders bei Pechwill der Fall, dem wohl auch nun als rechte Hand des Ministers Bede wenig Zeit zum schreiben bleibt und der daher die Gelegenheit ergreift, Dich nebst der Versicherung seiner steten Verehrung um die zwei kleinen Stücke welche schon lange bei Dir liegen zu bitten, weil er sie Jemand zum Lesen versprochen hat. Von uns kann ich nur sagen daß wir uns zwar in der neuen Wohnung sehr wohl fühlen übrigens aber, auf den letzten Füßen gehen und Du bald von uns nicht mehr hören wirst. Leider kann ich auch von Gusti, die sich sehr nach einer Stunde mit Dir sehnt nichts Gutes sagen; sie kränkelt sehr. Eduard zieht immer an seinem schweren Karren, ohne ihn an Ort und Stelle zu bringen. Carl soll jetzt Geschäftsträger in Madrid werden. Haben denn die Wiener gar keine Hoffnung auf ein Wiedersehen? . . .

497. Linz, 1. September 1867. Josef Schaller hat Vevey-Zigarren erhalten. Das Hundert kostet 4 f.— und 140 Stk. könnte ich Dir überlassen. Ich sende Dir ein Päckchen . . . muß Dich aber ersuchen, mir noch heute Nachricht zukommen zu lassen, ob Du selbe willst. . . .

498. Von dem Großherzog Carl Alexander  
von Sachsen-Weimar.

Während Ich noch damit beschäftigt war, Mein lieber  
Herr Hofrath Stifter, den zweiten Theil Ihres „Witilo“ zu  
5 lesen ward Mir die Freude zu Theil durch die Zusendung  
des dritten und letzten Bandes Ihre Mir sehr werthvolle  
Gabe ergänzt und vollendet zu sehen. Empfangen Sie den  
Ausdruck Meines aufrichtigen Dankes für diese neue Auf-  
merksamkeit und zugleich die Versicherung daß das Inter-  
10 esse an Ihrem Werk, welches ich Ihnen schon mit meinem  
Dank für den ersten Band ausgesprochen habe, bei fort-  
schreitender Kenntnißnahme sich mehr und mehr gesteigert  
hat und daß Ich demselben einen wahren Genuß verdanke.  
Indem ich Ihnen das Ritterkreuz erster Classe Meines  
15 Hausordens verleihe bethätige Ich dadurch die volle Aner-  
kennung, welche Ich dem Verdienste zolle, das Sie durch  
diesen Beitrag Sich abermals um die deutsche Literatur er-  
worben haben. Zu der dauernden Kräftigung Ihrer Gesund-  
heit wünsche ich Ihnen herzlichst Glück indem Ich bleibe,  
20 mit der Ihnen bekannten, besondren Hochachtung

Wilhelmsthal

Ihr Ihnen wohlgeneigter

17. September 1867.

Carl Alexander.

499. Von Leo Tepe.

Alachen, 17. Oktober 1867.

25 Endlich muß ich mich doch entschließen, Ihre beiden  
sehr geehrten Briefe vom 11. August und 3. September zu  
beantworten, obschon die Feder sich sträubt und das Herz  
mir schwer wird. Ich fürchte Ihnen wehe zu thun, ich zögerte  
lange und zog meine Freunde zu Rathe, aber länger darf

ich nicht zaudern und ich muß Ihnen offen gestehen, daß „Der fromme Spruch“ keinen Beifall gefunden hat. Nun das schwere Wort heraus ist, bin ich Ihnen auch die Gründe schuldig. Ich will Ihnen in Kürze mittheilen, wohin das Urtheil der befragten und fähigen Richter lautete, Männer, 5 von denen mehrere einen anerkannten schriftstellerischen Ruf besitzen. Man wollte anfangs gar nicht glauben, daß die Erzählung aus Ihrer Feder stammte; dann aber, als meine wiederholten Versicherungen gar keinen Zweifel ließen, wurde man betroffen und verstimmt. Man wollte den Schluß nicht 10 einmal lesen, man fand das Ganze zu langweilig. Ich theile Ihnen hier einfach den Wortlaut jener Beurtheilungen mit. „Das dürfen Sie nicht drucken“ sagte man mir, „Sie schaden dem Verfasser, den wir durch seine vortrefflichen Arbeiten so lieb gewonnen, dessen Werke zu den besten unserer Bi- 15 bliothek gehören. Sie schaden ferner Ihrer Zeitschrift; denn viele werden glauben, Sie mißbrauchen den Namen des berühmten Verfassers. Noch andere schließlich werden Ihnen Urtheilslosigkeit vorwerfen, da Sie nur auf klingende Namen etwas geben“ u. s. w. Nun kurz die Gründe: „Die Erzählung 20 ist unnatürlich; solche steife Personen gibt es nicht, ihre Reden sind alle wie auf Schrauben gestellt; die alltäglichen Dinge sind in endloser Breitspurigkeit vorgeführt; die Handlung ist fast null; der Stil ist gezwungen und voll Wiederholungen; man glaubt kaum, daß es dem Verfasser ernst ist, und man 25 ist manchmal geneigt, das Ganze für eine Karikatur der aristokratischen Familien zu halten.“ Dies, verehrter Herr, ist das Urtheil, das andere über Ihre Erzählung abgeben. Ich selbst wäre geneigt, milder zu reden, da mir doch aus diesem Werke ein wenn auch nur schwacher Hauch jener Poesie 30 entgegenkommt, welche in so herrlicher Fülle über Ihre übrigen Arbeiten ergossen ist. Ich schreibe das Mißlingen dieser Erzählung dem „Witiko“ zu; denn der Stil des



„frommen Spruches“ erinnert sehr an den des „Witiko“. Was aber im „Witiko“ ansprach und gefiel, berührt hier, in unserem modernen Zeitalter, fremdartig und fast lächerlich. Die unendlichen Zeremonien und hochtrabenden Anreden, welche zwischen Tante, Nefse, Nichte und Oheim gewechselt werden, würden gewiß der Spottlust der Kritiker reichen Stoff bieten. Wir dürfen den frommen Spruch nicht drucken, hauptsächlich Ihretwegen; ich will Ihren literarischen Ruhm nicht verdunkeln helfen. Verzeihen Sie daher diesen traurigen Brief, ich möchte ihn nicht geschrieben haben; denn ich fürchte, mich dadurch Ihnen unangenehm gemacht zu haben.

500. Kamnitz, 2. November 1867. Von Jacob Mayer. Das Erscheinen Deines Briefes überhaupt und ebenso der Inhalt desselben hat mich tief gerührt. Ja wohl, sie war die beste der Mütter! Ich war gerade während der Tage als Du und Anton in Oberplan waret . . . unwohl. . . . Nehmet Geliebte Brüder! für diese Initiative in Abtragung unserer aller Schuld meinen herzlichsten Dank. „Sie erntet, was sie einst gesäet“, wie einfach schön und — wahr. Er will, durch seine demnächst beginnende Tätigkeit am Baue der Franz Josef-Bahn Wien—Budweis seiner Heimat und Linz nahe gerückt, in einigen Tagen vor diesen Zeilen am Grabstein ihrer Mutter gedenken und auch bald seine Brüder in Linz besuchen.

25

501. Von Leo Tepe.

Aachen, 5. November 1867.

Hochverehrtester Herr!

Ich wollte heute nur ein paar Zeilen an Sie richten, um Ihnen für die freundliche Aufnahme, welche mein jüng-

ster Brief gefunden, zu danken und Ihnen zu sagen, mit welchen Gefühlen der aufrichtigsten Bewunderung und Verehrung ich immer zu Ihnen ausblicken werde.

Ich bewundere und liebe in Ihnen sowol den Schriftsteller als auch den Mann, der mit herrlicher Demuth sich über die menschliche Schwäche erhaben zeigt und sich dadurch in seltenem Lichte bewährt. Ich bin gerührt durch die liebevolle Aufmerksamkeit, welche Sie Ihrer verehrten Frau Gemahlin erzeigen. . . . Ich danke Ihnen für die unverdienten Beweise Ihrer Gunst, womit Sie mir so reichlich entgegenkommen und harre freudig der neuen Beiträge, welche Sie gütigst für meine Zeitschrift in Aussicht stellen. Ihre lieben Briefe werden immer zu den werthvollsten Stücken meiner geistigen Schatzkammer gehören.

Die Zeit, wann ich Ihnen den „frommen Spruch“ zurücksenden soll, werden Sie mir wol noch näher bezeichnen. Ihrer Schilderung aus dem Bailerwalde sehe ich mit Spannung entgegen und hoffe damit den neuen Jahrgang der kath. Welt, welcher am 1. Dezember dieses Jahres eröffnet wird, beginnen zu dürfen.

Ich schließe mit den ehrfurchtsvollsten Grüßen und bitte die Versicherung meiner höchsten Verehrung entgegenzunehmen.

Ihr ganz ergebenster

L. v. Heemstede.

502. Baden, Weikersdorf, 6. November 1867. Von Louise v. Eichendorff. Dießmahl ist die Veranlassung dieser Zeilen eine auffergewöhnliche mir unangenehm widerwärtige, . . . ich bin nicht mehr im Stande meine Wirthschaft hier in meiner Vereinsammung und Hilflosigkeit fortzusetzen, . . . bin daher entschlossen der herzlichsten Einladung meiner Ver-

wandten zu folgen, und wenigstens über den Winter samt allen meinen Thieren zu ihnen nach Sedlnitz zu reisen, da ich diesen Sommer fast gar nichts für mein Haus eingenommen, und die wenigen verlosbaren Obligationen  
 5 die ich habe, nicht verlaufen will so bleibt mir nichts anderes übrig, als Dich . . . recht herzlich zu bitten, mir die National Obligation p. 500 fl. gütigst gegen Retour Receptisse zu senden; ich hoffe es Dir noch beweisen zu können wie ich mich durch Deine Freundschaft geehrt und beglückt gefühlt —; ich  
 10 brachte jetzt mehrere Tage verlassen und hilflos im Bette zu, hatte kaum die nöthige Nahrung — die Menschen denen ich unentgeltliche Wohnung gebe, und viel Gutes thue, kümmer-ten sich nicht mehr um mich, wie um einen armen Hund, gingen, so sehr ich sie auch bath bei mir zu bleiben und  
 15 ihnen gute Bezahlung versprach, doch ihren Geschäften und Vergnügen nach, und ließen mich allein fast zu Grunde gehn — ich kann nicht länger hier bleiben, — sobald Du mir die Obligation schickst, werde ich sie verlaufen, mir die wichtigsten Wintersachen verschaffen, und in Gottesnahmen ein-  
 20 weilen für den Winter nach Sedlnitz abreisen; — Daß ich in diesen krankhaften Zustande nicht im Stande bin, Dir die Gefühle, die mich bei Durchlesung des letzten Theiles Deines Vitiko fast kindlich frisch durchströmten, [zu schildern], wirst Du begreifen . . . es scheint mir dieß ein ewig unsterb-  
 25 liches Werk. — werde ich nicht noch einmahl in diesem Leben davon mit Dir sprechen können? . . . Nachschrift: Der liebenswürdigen Emma Schaller meine Empfehlung; ich habe wegen ihrer gewünschten Anstellung bei Hoofe mein möglichstes bei meinem Cousin Graf Cappy gethan, doch  
 30 ist es sehr schwer da anzukommen. . . .



## 503. Von Joseph Türl.

Wien, 8. November 1867.

Wie soll ich wie kann ich Dir danken für Dein liebes Geschenk den 3. und leider letzten Band Deines herrlichen Witiko? Vor mehreren Tagen schon begann ich mit der Wiederhohlung des ersten Bandes und will so recht in frischem Zusammenhange mich auf den Genuß des mir so eben zugekommenen Bandes vorbereiten.

So ehrend auch die Auszeichnung der Verleihung des Falkenordens . . . so erkenne ich doch nur die Auszeichnung die Du Dir selbst geschaffen als die höchste; „daß Du wie Goethe und einige Andere große Unsterbliche zu dem Ruhme der deutschen Literatur so wesentlich beigetragen hast; Daß namentlich Deine Werke so wohlthätig auf das Herz und Gemüth wirken, und ohne dem Titel moralische Schriften, doch in anziehendster Weise moralisch bessern, den Lesenden veredeln“, eine Wirkung, die Jeder empfinden muß (wenn er nicht zu bedauern ist).

Verzeihe das nüchterne Urtheil eines Laien, nimm es nur als den Ausdruck wahrer Empfindung. —

Wehmüthig stimmte mich Dein liebevolles Schreiben; denn Du selbst scheinst nicht ganz heiter, was gewiß theilweise dem Leiden Deiner hochverehrten Gattinn zuzuschreiben ist. Hab doch mehr Vertrauen in das Urtheil des Arztes der gewiß nicht gegen seine Überzeugung sich beruhigend aussprechen würde, da ich überzeugt bin daß Du in dieser Beziehung den rechten Mann gewählt hast.

Wie drängt es mich Dich zu sehen; Die Hoffnung Dich bald in Wien zu sehen nimmst Du mir; dagegen bin ich fest entschlossen den ersten Ausflug den ich mir gönnen darf nach Eitz zu machen. Denn zu lange ist es schon daß wir uns sprachen, ins offene Auge sahen was mehr sagt als die

Worte aller Sprachen. Auch ich hatte viel Unangenehmes zu ertragen, machte bittere Erfahrungen, Enttäuschungen welche immer mehr beitragen die vielen Menschen weniger, die Wenigen aber desto mehr zu lieben. Meine Mutter und  
 5 Bruder sind Gott sei es gedankt sehr wohl. Mein guter Bruder ärndet jetzt immer mehr und mehr den wohlverdienten Lohn seines wissenschaftlichen Wirkens, trotz seiner Selbstverläugnung und vielleicht zu großen Bescheidenheit gelingt es ihm doch nicht seine Verdienste zu verhüllen; Auch  
 10 meine Schwester welche mit ihrem Manne und Sohne in Pesth lebt ist recht wohl. Vor 2 Monathen heirathete ihre Tochter, und ich hoffe sie hat eine recht gute Wahl getroffen, H. v. Simon Obernotär in Ungar. Altenburg. . . .

504. Linz, 13. Dezember 1867. Josef Schaller  
 15 empfindet es schmerzlich, Stifters Gesellschaft . . . schon so lange entbehren zu müssen. Letztlich . . . wurde mein Vorhaben durch Dein Unwohlsein vereitelt; jetzt laborire ich wieder an einem fürchterlichen Schnupfen, der mich abhält Dich — den eben in der Genesung Begriffenen — zu besuchen. . . . Eine große Freude könntest Du mir bereiten, wenn  
 20 Du mir nur mit einigen Zeilen Bestimmtes über Dein Befinden mittheilen würdest. . . .

505. Von der Freifrau Emilie von Binzer.

Mein hochgeehrter Freund,

Ich habe Sie diesen Herbst gebeten an Fürst Metternich in Betreff meines Sohnes zu schreiben, und da es noch  
 25 nicht geschehen ist so bin ich so frei Sie daran zu erinnern. Fürst Metternich hält das Andenken seines Lehrers hoch — ist auch ohnehin recht freundlich für meinen Sohn, aber er

weiß doch eigentlich [nicht] welcher ein — ich darf es wohl  
 sagen — vortrefflicher — und auch zum Theil, unglücklicher  
 Mensch er ist. Nun sollen Sie ihn erstens über seinen Cha-  
 rakter sagen was Sie davon denken — und ihn dann bitten  
 seinen Bestrebungen sich in Paris bekannt zu machen da- 5  
 durch zu Hilfe zu kommen daß er eine Bestellung bei ihm  
 machen möchte — sei es eine eigene Komposition — oder  
 die Copie eines Lieblingsbildes aus dem Louvre — eine  
 Arbeit die Karl mit Leidenschaft macht und von deren Be-  
 schaffenheit sich der Fürst jeden Augenblick überzeugen kann 10  
 da Karl eben die Bettelfinder von Murillo im Louvre ko-  
 pirt. Karl schreibt mir daß er in Kolorit große Fortschritte  
 während seines Aufenthalts in Paris gemacht hat — es  
 war das Einzige was ihn fehlte — Dies meine inständige  
 Bitte an Sie — die Adresse an den Fürsten ist natürlich nur 15  
 „an den k. k. Botschafter Fürsten Metternich.“ — Und nun  
 will ich Ihnen noch sagen daß es uns hier ganz wohl er-  
 geht, obgleich es ein „Glück ohne Ruh ist“ — was Sie sich  
 vorstellen können wenn Sie bedenken daß 5 Kinder — 4 Co-  
 lombische und unser kleines Karlsböhnchen ihre Lungen zum 20  
 Schrein, und Beine zum Springen um die Wette üben. . . .  
 Meisse ist eine alterthümliche Stadt mit Giebelhäusern wie  
 Nürnberg, obwohl mit diesem nicht zu vergleichen. . . . Die  
 reisende Meisse — reisend weil sie noch ein junges Kind des  
 schlesischen Gebirges ist — fließt vorbei — und dieser Um- 25  
 stand wie die nicht weit entfernten Sudeten sind ein Reiz der  
 Landschaft, die im Sommer grün und durch schönen Baum-  
 wuchs geziert sein soll. Natürlich sehen wir nur den Offiziers-  
 kreis, unter den jungen Offizieren gibt es aber so gebildete  
 junge Leute daß man wohl darüber erstaunt sein kann. Diese 30  
 Herrn sind meist bürgerlicher Herkunft, und bei weiten in-  
 teressanter als die Herrn von der Garde aus höchsten Adel  
 die das Haus meiner Tochter in Potsdam besuchten. Auch



hat im letzten Kriege die Linie Alles, die Garde so viel wie nichts geleistet. Jeder Offizier hier in Preußen muß die Secunda im Gymnasium — die zweithöchste Klasse absolvirt haben — und die meisten treten erst ein wenn sie das Gymnasium ganz absolvirt haben — daher sind ihnen die klassischen Sprachen nicht fremd, und bilden den Grundstein ihres Wissens. — Dies Alles ist aber in ein spezifisches Preußenthum eingeeengt, das vielleicht politisch erstarkt, aber doch ein fühlbarer Mangel ist für Leute die gewöhnt sind ihre Gedanken nicht in geographische Grenzen einzuhüllen. Mein Schwiegersohn ist in Ratibor — auf Kinderpestcordon kommandirt und man weiß noch nicht wann diese schreckliche Seuche eine Abschließung unütz machen wird. —

Grüßen Sie Apret — Weiß — Handl — Maifeld — wenn Sie zu Ihnen kommen von mir — und empfehlen Sie mich herzlichst Ihrer lieben Frau. Hoffentlich sind Sie beide diesen Winter wohler als im Vorigen. Klara und Marie grüßen herzlichst.

Ihre Freundin

Emilie Binzer

Neisse in Pr. Schlesien 20. Dezember 1867

## 506. Von Johannes Apret.

Theurer Freund!

Ich danke Dir herzlich für Deine Zeilen, Sie haben mich sehr beruhigt. Das erstemal nahm ich die Sache ganz leicht; gestern aber war ich doch etwas betroffen und nahm mir vor heute oder morgen wieder nachzufragen. Daß man mich aber abgewiesen hat, muß ich vollkommen billigen. Ein dringendes Anliegen hatte ich nicht, sonst hätte ich Dir geschrieben; ein tiefer gehendes Gespräch zu führen erlaubt Dein Zustand nicht und um einiger Worte willen Dich der

Gefahr einer noch längeren Verschleppung der Krankheit auszusetzen, wäre ein unverantwortlicher Fehler von uns beiden. Diese Erwägung bestimmt mich auch heute von Deiner gütigen Erlaubnis keinen Gebrauch zu machen. Ich werde in einigen Tagen bei Dir vorsprechen und erfahren, ob es Dir erlaubt ist mit jedermann zu sprechen; ist dies nicht der Fall, so möge ein weiterer Aufschub eintreten. Es freut mich, daß wenigstens Deine Gemahlin wieder hergestellt ist.

Empfange meine herzlichsten Grüße und von uns beiden die besten Wünsche, daß das Übel bald weichen möge. In Verehrung wie immer

[Linz], 24. Dezember 1867.

Urent.

507. Linz, Dezember 1867. Professor Josef Hötzl erneuert die Bitte, dem Linzer k. k. Staatsgymnasium . . . Ihr Eigenes Autograf, als auch andere interessante Autografe, deren Sie Sich in einer so bedeutenden Anzahl erfreuen, gütigst zukommen zu lassen, und empfiehlt Stifter und dessen Bekannten eine Besichtigung der von ihm angelegten Autographen- und Münzensammlung. In einer Nachschrift stellt er außerdem die Bitte, der Gymnasial = Professorenbibliothek, welche so ungenügend dotirt ist, alle Ihre oder doch einige Ihrer so berühmten Werke . . . zukommen zu lassen.

508. Von der Freifrau Louise v. Eichendorff.

[Sedlnitz]

Dieser Brief wurde am 26<sup>ten</sup> Dezember [1867] begonnen und wegen allerlei Hindernissen erst am 5<sup>ten</sup> [Jänner 1868] beendet. —

Mein theurer hochverehrter Freund!

Schon früher hätte ich dem Drange meines Herzens gefolgt, und wie versprochen Dir meine Ankunft hier auf haimath-

lichen Boden mitgetheilt, wäre ich die erste Zeit meines Hierseins von den ungewohnten Reises Strapazen und der neuen Lebensweise nicht so sehr angegriffen gewesen, daß ich die Stunden die ich nicht mit meinen Verwandten zubrachte, zu nichts anderem fähig war, als mich auf's Kanapé zu legen und auszuruhen, und jetzt noch immer empfinde ich eine Abspannung wie nach einem Ueberlaß, — welche mir aber eher wohl als weh thut, besonders in geistiger Beziehung, — denn ich glaube wäre ich diesen Winter noch in meiner schauerhaften Badner Einsamkeit geblieben, ich völlig geisteskrank geworden wäre, ich fühlte dieß, und faßte ganz gegen meine Neigung den Entschluß mich, durch diese Reise in meine Heimath, zu retten, Du kannst Dir aber denken mein guter lieber Freund! wie schwer ich dabei zu kämpfen hatte, und daß eine große Revolution in meinem innern und äußern Leben vorging, wozu die Trennung von allen den Gefährten meiner langen Einsamkeit viel beitrug. — Durch Zufall, oder höhere Vorsicht — fand ich in einer pensionierten Kammerjungfer der sel. Gräfin Els, Fräulein Anna Seyfarth, eine vollkommen zuverlässige Besorgerin aller meiner häuslichen Angelegenheiten, besonders eine liebevolle Pflegemutter für meine zurückgelassene Katzen-familie, deren reichliche Nahrungsmitteln unter 3 facher Controlle stehn; auch habe ich ihnen eine Kasten Holz gekauft, damit ihnen frl. Anna wie sie es gewohnt, 3 Mahl des Tages einheißt, die Abende bringt sie immer oben in ihrer Gesellschaft zu, damit sie mich nicht zu schmerzlich vermissen, und so bin ich beruhigt, um so mehr, da sie hier durch die Hunde meines Neffen wahrscheinlich den Tod gefunden hätten, und der Transport auf der Eisenbahn von 3 Katzen und einen Hund, welchen ich mitnahm, eine totale Unmöglichkeit für mich gewesen wäre; —

Nun aber guter theurer Freund wirst du wohl noch



Geduld haben? etwas über mein hiesiges Leben anzuhören? der mir so wohlthuende Glaube daß Du mein guter lieber Freund Antheil an demselben nimmst, giebt mir den Muth Dir Deine kostbare Zeit, mit, an und für sich, so unbedeutenden Mittheilungen zu rauben; Du gabst mir schon 5 so oft Beweise Deiner Güte und Nachsicht daß ich auch diesmal darauf rechne. Ich kam den 9<sup>ten</sup> December gegen 3 Uhr Nachmittag mit der Nordbahn in Stauding, der letzten Station meiner Fahrt an, wo mein Nefse bereits auf mich wartete und mich, in große Pelze verpackt, in einen offenen Schlitten, 10 nach Sedlnitz brachte; welches ich in seiner neuen Umstellung fast nicht mehr erkannt hätte, nebst einen neuen Fliegel am Schlosse; sind auch fast alle Wirthschaftsgebäude vergrößert und verschönert und eine große Bräuerei aufgebaut; daß innere des Schlosses ist mit dem solidesten Comfort, theilweise 15 mit großer Elegance eingerichtet, ich bewohne 2 Zimmer im westlichen Fliegel, aus den 2 Fenstern des Größeren, übersehe ich den Mairhof, in dessen Mitte sich ein Taubenschlag befindet, welcher mit einem steinernen Wasserbecken umgeben ist; aus dem Kabinet, das schöne freundliche Dorf, und die 20 Kirche; jedesmahl wenn ich aus einem dieser Fenster hinauschaue denke ich mit großer Liebe an Dich hochverehrter Freund! und alle Deine Werke ziehen dann lebendig frisch durch meine Seele, öfters treten mir dann auch Thränen in die Augen bei Erinnerungen an meinen geliebten Bruder, — 25 und dennoch trotz dem angenehmen lebendigen Leben hier, sind mir diese Momente, und die Einsamkeit in meinen Stuben das Liebste — ungeachtet mann in allen Beziehungen die größte Aufmerksamkeit für mich hat, und alle Mitglieder meiner Verwandten, wirklich lieb und gut sind, besonders ist 30 mein Nefse, wie mann zu sagen pflegt, ein lieber Kerl, die petrifizirte Gutmüthigkeit, dabei hat er in seinem Wesen etwas ganz Eigenthümliches, Ungewöhnliches; seine Frau

dagegen ist eine exemplarische Hausfrau und Mutter, nicht allein daß sie die in einem Schloße höchst beschwerliche Wirthschaft mit bewunderungswürdiger Ordnung und Ruhe führt, sie unterrichtet nebstbei auch in allen deutschen Gegenständen ihre 3 sehr hübschen talentvollen Kinder Hedwig, Margaretha, und Hartwig, da die Gouvernante Morrerot, eine geborene Schweizerin kein Wort deutsch spricht; dabei ist sie klar und fest, in ihren, entschieden rationalistischen Ansichten, also ganz das Gegentheil von mir Armen, die ich mit Gott, der Welt, und mir selbst nie ins Klaare komme. — jedenfalls aber hat das geordnete Familien-Leben einen wohlthätigen Einfluß auf mich, besonders erquickend und lieb ist mir der Umgang mit die 3 wirklich allerliebsten herzigen Kinder, mit welchen ich täglich, sammt der Gouvernante wenn man durch die tiefen Schneemaßen durchdringen kann, in dem schönen eine Meile langen Dorfe spazieren gehe, oder ihnen zusehe, wenn sie auf den, den Park umgebenden Bach mit staunender Geschicklichkeit Schlittschuhe laufen; wobei ich immer an den Bergkristall in Deinen bunten Steinen denke, überhaupt lebe ich hier noch mehr als in meiner Badner Einsamkeit, wo meine Seele, wie Du mein guter nachsichtiger Freund, wohl zu genüge weißt, oft bis zur Verzweiflung litt, noch mehr in Deinen Schriften; immer und überall weht mich das darinnen ewig unsterbliche Leben frisch und erquickend an; — bei schlechtem Wetter gehen wir gewöhnlich in Kuhstall wo ich jedesmahl die große Heerde braun und weiß gefleckter großer üppiger Kühe (Tiroler-Race) bewundere, und die Kinder sich ohne Furcht, von den Krippen auf ihre glatten Rücken schwingen; zuweilen begleite ich meinen Neffen und Nichte zu Schlitten in die Nachbarschaften die ich alle von meiner Kindheit und Jugend kenne, und wo es bei splendiden Soupée's immer sehr lustig zugeht, und von wo wir gewöhnlich erst um 10, halb 11 Uhr

zurück kommen, was mich sehr erschöpft, da ich in Baden schon um 8<sup>u</sup> im Bette lag, besonders thut mir der grelle Wechsel der Temperatur nicht gut, die sehr warmen Stuben, und dann die Fahrt im offnem Schlitten; viel angenehmer ist es mir, wenn die Nachbarn zu uns herüber kommen, was auch alle Wochen 1—2 Mal, ebenfalls zum Nachtmahl geschieht.

Siehst Du, mein hochverehrter guter Freund wie sehr ich auf Deine Nachsicht und Güte gesündigt, verzeihe mir; und nimm samt Deiner guten Gattin meine innigsten Wünsche zum neuen Jahr, möge es in allen Beziehungen ein recht glückliches für Euch meine theuern Freunde werden, erhältet mir Euer gütiges Wohlwollen welches mich so sehr beglückt und hast Du einmahl ein freies Stündchen mein guter lieber Freund, so erfreue mich mit einigen freundlichen Worten, damit ich nur weiß daß Ihr Beiderseits gesund, auch möchte ich so gern wissen, ob Du wieder an einem neuen Werke arbeitest; ich freue mich schon auf Dein liebes Bild, welches mich im Frühjahr, ungefähr halben April, in Baden begrüßen wird; werdet Ihr denn nicht wieder einmahl nach Wien kommen? und werde ich Euch noch einmahl wiederssehen? werdet Ihr nächstes Frühjahr noch einmahl nach Carlsbad? — behaltet nur immer und überall etwas lieb

Eure treu ergebene  
Freundin Louise. 25

509. Stift Martinsberg bei Raab, 16. Jänner 1868. Pater Edmund Nowák, Benediktiner-Ordenspriester, will ein illustriertes Familienjournal begründen, das . . . in die Masse des deutschen Volkes in Österreich eindringen soll, und bittet Stifter, es durch irgend eine Ihrer lieblichen Erzählungen oder größeren Roman gnädigst unterstützen zu wollen. . . .



510. Prag, 22. Oktober 1867. Der Prager Stadtrat dankt für die Zueignung des dritten Bandes „Witiko“.

---

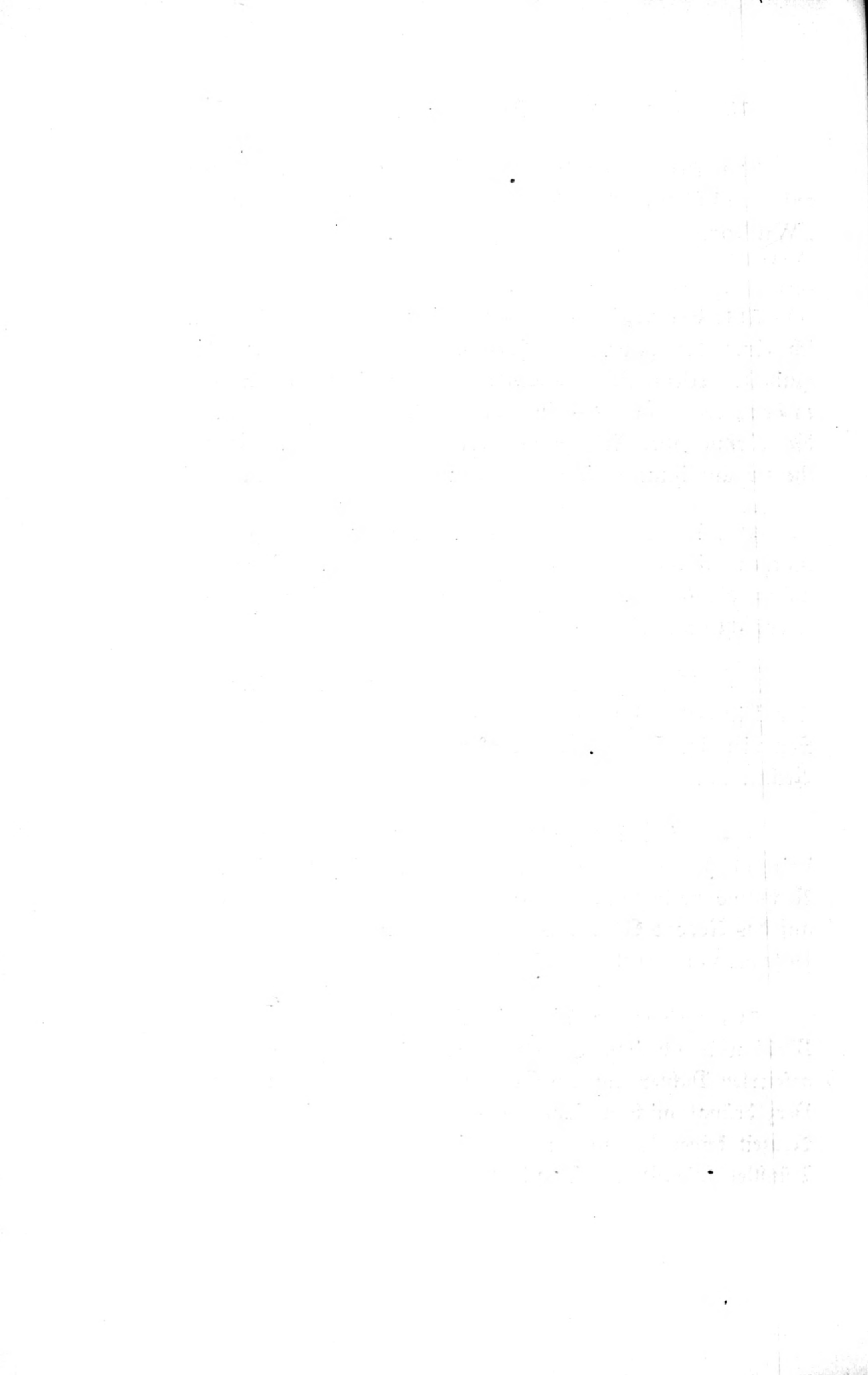
511. Freitag? ? Von Betty Paoli. Schon wieder lasse  
5 ich eines der gewohnten formulare an Sie ergehen, des  
Inhalts: Wenn Sie uns heute abends mit Ihrem Besuche  
erfreuen wollen (das ist wahrlich keine Phrase!) so bittet  
die fürstin Ihre frau Gemahlin von der Loge im Burg-  
theater am heutigen Abend Gebrauch zu machen. . . .

10 512. ? ? Von Betty Paoli. Einladung der fürstin,  
morgen bei uns zu speisen. Sie werden außer uns Niemand  
finden, als Graf Kolowrat, dem Ihre Bekanntschaft höchst  
erwünscht sein wird. . . .

513. Mittwoch ? ? Von Betty Paoli. Einladung  
15 der Fürstin Schwarzenberg für den heutigen Abend.  
Seit vierzehn Tagen haben wir Sie nicht gesehen. Das giebt  
Rechte. . . .

514. [Linz, ? ?] Johann Götz ersucht, dem Über-  
bringer Josef Selner den laut unserer letzten zusammen  
20 Rechnung verbliebenen Rest von 14 fl. K. M. und den  
auf das Rococo Feder was Sie abhollen ließen entfallenden  
Betrag von 10 fl. K. M. zu übergeben.

515. [Bruchstück], ? ? Von Florentine S. . . .  
Wohl weiß ich, daß die Bewunderung des Einzelnen für den  
25 gefeierten Dichter nur ein Tropfen im Meere ist; aber mein  
Herz drängt mich zu sagen, daß von allen Schriftstellern der  
Neuzeit keiner so zum Herzen spricht, keiner so den genialen  
Künstler spiegelt, als Adalbert Stifter. . . .



**Unhang.**





## Umtliche, an Stifter gerichtete Schriftstücke.

Vom Ministerium für Kultus und Unterricht.

Wien, 3. Juni 1850, Z.  $\frac{2694}{324}$ : Ernennung Stifters

zum Mitgliede der provisorischen Landesschulbehörde  
für das Kronland Österreich ob der Enns mit Ver-  
leihung des Schulrathstitels.

Wien, 27. Februar 1855, Z.  $\frac{153}{\text{C. U. M}}$ : Ernennung

zum wirklichen Schulrath in Oberösterreich.

Von der oberösterreichischen Statthalterei.

10 Linz, 25. April 1854, Z. 1205 Prs.: Verleihung  
des Ritterkreuzes des Franz-Josef-Ordens mit Ent-  
schließung des Kaisers v. 22. April 1854.

Linz, 8. März 1855, Z. 989 Prs.: Bekanntgabe  
der Ernennung zum wirklichen Schulrath und Über-  
15 mittlung des Dekrets.

Linz, 16. Oktober 1857, Z. 17464: Bewilligung eines  
neuen Reisekostenvorschusses von 200 f. C. M.

Linz, 12. Dezember 1859, Z. 7102 Präs.: Ersuchen,  
gelegentlich der beabsichtigten Inspektionsreise über  
20 die segensreiche Wirksamkeit des Gutsbesizers Franz  
Schaup in Frankenburg eingehend zu berichten.

Linz, 7. April 1860, Z. 7509: Erledigung des Reisepartikulares über die vom 7.—12. Februar d. J. nach Neumarkt und Freistadt . . . gemachte Amtsreise.

Linz, 27. August 1860, Z. 19928: Erledigung des Reisepartikulares über die vom 7.—9. Juli 1860 nach Freistadt und Leonfelden unternommene Dienstreise.

Linz, 22. Dezember 1860, Z. 30740: Erledigung des Reisepartikulares über die vom 12.—18. Oktober 1860 nach Neufelden, Rohrbach, Ulrichsberg, Schwarzenberg, Kollerschlag, Sarleinsbach, Putzleinsdorf, 10 Pfarrkirchen, Hofkirchen und Lambach unternommene Amtsreise.

Linz, 5. Juni 1861, Z. 11827: Aufforderung, den Prüfungen der evangelischen Lehramtskandidaten als Vorsitzender beizuwohnen, da das bischöfliche 15 Konsistorium die Intervenierung bei diesen Prüfungen verweigert hat.

Linz, 15. März 1862, Z. 2968: Erledigung des Reisepartikulares über die vom 28. November — 9. Dezember 1861 in den Dekanaten Frankenmarkt, Pischelsdorf und Ostermiething unternommene Dienstreise. 20

Linz, 6. Mai 1862, Z. 4329: Bewilligung eines Reisekostenvorschusses von 100 fl. Ö. W. zur Vornahme mehrerer Inspektionsreisen.

Linz, 18. August 1862, Z. 13627: Erledigung des 25 Reisepartikulares über die im Monate Juni 1863 im Dekanate Eferding gemachten Amtsreisen.

Linz, 15. April 1863, Z. 5475: Bewilligung eines Reisekostenvorschusses von 90 fl. Ö. W. zur Vornahme mehrerer Inspektionsreisen.



Linz, 26. April 1863, Z. 5204: Erledigung des Reisepartikulares über die vom 21.—24. September 1862 nach Taufkirchen, Meggenhofen und Offenhausen gemachte Amtsreise.

5 Linz, 20. November 1864, Z. 5081 Praes.: Bewilligung der angesuchten Verlängerung des mit Ende Oktober 1864 vollstreckten Krankheitsurlaubes um weitere drei Monate (laut Erlasses des Staatsministeriums v. 14. Nov.).

10 Linz, 22. Mai 1865, Z. 2147 Praes.: Bewilligung der angesuchten Urlaubsverlängerung um weitere sechs Monate (laut Entschließung des Kaisers vom 10. Mai).

15 Linz, 25. Oktober 1865, Z. 4657 pr.: Aufforderung zur amtsärztlichen Untersuchung und zur Vorlage sämtlicher Dienstdokumente, damit das Einschreiten um die fernere Belassung im Ruhestande und in der Entfernung von Amtsgeschäften erledigt werden kann.

20 Linz, 1. Dezember 1865: Versetzung in den bleibenden Ruhestand mit Belassung des vollen Aktivitätsgehalts jährlicher Eintausend achthundert neunzig (1890 fl.) als Pension und taxfreie Verleihung des Titels eines Hofrates zufolge Entschließung des Kaisers vom 25. November 1865 (Erlaß des Staatsministeriums vom 26. November, Z. 11.688). Seine  
25 Erzellenz der Herr Staatsminister haben mich zugleich beauftragt, Ihnen bei dieser Gelegenheit auch Hochdeffen volle Theilnahme an Ihrem fortdauernden Leiden sowie Hochdeffen lebhafteste Freude über die Ihnen Allergnädigst verliehene  
30 Auszeichnung auszudrücken . . Spiegelfeld.

Linz, 6. Dezember 1867, Z. 3540 Präs.: Bewilligung, das Ritterkreuz I. Klasse des großherzoglich Sachsen-Weimar'schen Falken-Ordens annehmen und tragen zu dürfen (laut EntschlieÙung des Kaisers vom 21. Nov.).

5

#### Don der oberösterreichischen Steuerdirektion.

Linz, 9. April 1855, Z. 2628: Mitteilung, daß die Landeshauptkasse angewiesen wurde, den früheren Gehalt einzustellen, dagegen den dermaligen Gehalt von 1800 fl. vom 1. März 1855 an zu erfolgen.

10

#### Don der k. k. Centralcommission zur Erforschung und Erhaltung der Kunst- und historischen Baudenkmale.

Wien, 15. Dezember 1853, Z.  $\frac{2708}{H.M.}$ : Der Minister für Handel, Gewerbe und öffentliche Bauten Andreas Ritter von Baumgartner ernennt Adalbert Stifter über Antrag der Centralcommission zum Conservator für Oberösterreich (vgl. XIV 442 f.).

Wien, 31. Dezember 1855, Z. 266: Rückstellung der mit dem Berichte vom 28. Nov. vorgelegten Zeichnungen der Kirche zu Pabneukirchen, die für die Zwecke der Kommission nicht in Betracht kommen (vgl. XIV 342 f., 444).

Wien, 17. November 1856, Z. 342: Ersuchen um nähere historische Daten über die sogenannte Mariensäule in Wernstein im Bezirke Schärding mit Verweis

25

auf die beigelegte Zuschrift des Finanzministeriums, in der es als wahrscheinlich bezeichnet wird, daß dieses Standbild das Modell der „am Hofe“ in Wien aufgestellten Mariensäule ist.

5      Wien, 12. November 1859, Z. 232: Ersuchen, bei sich darbietender Gelegenheit die Grabsteine der freiherrlichen Familie von Praager, die sich nach einer Erklärung des k. k. Rathes Bergmann in Freistadt und in den Kirchen von Altenburg bei Windhaag und von  
10 Münzbach befinden, zu besichtigen und eine Beschreibung, allenfalls auch eine Zeichnung hievon mitzuteilen.

Wien, 6. Juni 1863, Z. 102: Josef Freiherr von Helfert begrüßt, vom Kaiser zum Präses der Kommission ernannt, die Konservatoren.

15      Wien, 8. Juli 1863, Z. 117: Ersuchen, über alle für die Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale oder die Altertumskunde wichtigen Vorfälle zu berichten, begründet durch die Wahrnehmung, daß oft in den Tagesblättern Nachrichten über Funde  
20 und Ausgrabungen erscheinen, ohne daß die Kommission durch die Conservatoren und Correspondenten davon Kenntniss erhält.

Wien, 5. Juli 1864, Z. 134: Erledigung des Berichtes vom 12. Mai 1864 über die Aufdeckung eines  
25 Römergrabes in Überackern unter Hinweis auf den beigelegten Bericht des Dr. Friedrich Kenner über die Bedeutung dieses Fundes und mit dem Ersuchen um Zeichnungen von den Schmuckgegenständen und dem Tränengefäß und nähere Mitteilungen über den  
30 Mosaikboden (vgl. XIV 356, 449).



Wien, 29. Oktober 1864, Z. 270: Einer mir gekommenen, verlässlichen Anzeige zufolge, soll S. M. König Ludwig von Baiern, Großvater des regierenden Königs, einen Agenten abgeordnet haben, um die mit überaus werthvollen Malereien geschmückten Thüren des Flügelaltars zu St. Wolfgang in Oberösterreich zu acquiriren und es ist zu vermuthen, daß dieser Agent seine Aufgabe zu erfüllen mit aller Vorsicht bemüht sein wird. Ich ersuche daher Euer Wohlgeboren in vertraulicher Weise dieser Angelegenheit Ihre ganze Aufmerksamkeit zuzuwenden, und sich sofort mit dem Pfarrer von St. Wolfgang, mit welchem jener Agent in Unterhandlung getreten sein soll, in's unmittelbare Einvernehmen zu setzen. Für den Fall als dem gedachten Kunstwerke wirklich Gefahr drohen sollte ganz oder theilweise verschleppt zu werden, ersuche ich sie hiervon unverweilt an den Herrn Statthalter, dessen Mithilfe ich mir unter Einem erbitte Anzeige zu erstatten. Über den Erfolg Ihrer hiernach getroffenen Vorkehrungen erwarte ich Ihren ausführlichen Bericht. Helfert.

### Ergänzungen zu den Briefen an Stifter.

20

Philipp Mohaupt sen. an Amalia Stifter, Mistolcz, 5. Jänner 1838. Deinem Verlangen nach, welches Du in dem letzten Schreiben geäußert, und ich selbes Dir zusicherte, übermache Dir mit diesem abgehenden Postwagen, die zwey verlangten Bilder; es würde mich um so mehr in meinem Herzen erfreuet haben, wann ich in dem Stande wäre, Dir einen größeren Werth und Freude dadurch verschafft zu haben. Nehme es daher liebsam, zum Angedenken auf, ob zwar selbe ohne Namen sind. . . . Meine viel innigst geliebte Amalia! ich danke Dir . . ., daß Du Deines Vaters

vielmahlige Lehren, und Ermahnungen Deines sittlichen Lebenswandels beobachtet, und Dich darnach benommen hast, wodurch Du jetzt in den gegenwärtigen Stand gesetzt worden bist, . . . Nehme mir daher auch jetzt nicht übel auf, wenn  
 5 ich Dich auch gegenwärtig als Vater bitte, . . . noch die letzte Belehrung zu Deinem künftigen vollem Glücke mit freuden an, . . . Sey Deinem Ehegatten in der Liebe, wahrer unverfälschter Treue und Unhänglichkeit an seine Person, sey zuvorkommend in allen Deinen Handlungen, nicht  
 10 müßtrauisch, geizig oder Habchtig, sey nicht verschwenderisch in der Haushaltung, um so mehr aber hütte Dich vor Putz- oder Modesucht, als das größte Übel des Hoffahrts, welches gewöhnlich den Fall der Armuth mit nach sich führet; sey auch vorsichtig im Umgange der Menschen, damit Du  
 15 nicht von der Straffe der Tugend in das lockende Laster mit hinabgezogen wirst. Sei gegen alle Freunde und Bekannte zuvorkommend und höflich und gefellig, geben jedem die Ehre, dem sie gebühret, vermeide alle Klatschereyen, den diese bringen nur Verdruß und Zwist ins Haus, vermeide  
 20 auch alle unanständigen Redensarten, . . . Behandle Deine Dienstleute mit der Güte, aber nicht mit Müßhandlung, den Müßhandlung empört, macht schlechte und ungetreue Dienstpothen. Sey mitleidig gegen Arme und Verunglückten, entsage ihnen nicht Deine Hilfe nach Deiner Möglichkeit. . . .

25 Joseph freiherr von Eichendorff  
 an seine Schwester Louise.

Meine gute, liebe Schwester!

So eben erhalte ich über Berlin Dein Schreiben v. 16<sup>ten</sup> d. M. und beeile mich, Dir darauf folgendes zu er-  
 30 wiedern. Deinen Vorschlag wegen der Leibrente auf Dein Haus habe ich mit den Meinigen in Erwägung gezogen.

So schwer es mir nun auch fällt, bei meinen ohnehin sehr knappen und unzureichenden Einkommen jährlich noch 150 fl. C. M. zu entbehren, so überwiegt doch die Freude, Dir, meine liebe Schwester, nach Kräften eine sorgenlose Existenz sichern zu können, und die Hoffnung, meinen armen 5 Kindern nach Deinem Ableben dereinst ein kleines hübsches Besizthum zuzuwenden. Ich bin daher bereit, Dir auf Deine Lebenszeit eine jährliche Rente von 250 fl. C. M. (mit Einschluß der bisher schon gezahlten 100 fl.) gehörig zuzusichern, gegen die Verschreibung Deinerseits, daß Dein Haus in mein 10 Eigenthum übergehen, Dir aber bis zu Deinem Tode der Nießbrauch desselben verbleiben soll; wobei ich aber solange Du lebst, mit den etwa nöthigen Reparaturen Abgaben etc. nichts zu schaffen haben dürfte. Dieser ganze Vertrag müßte natürlicher weise gerichtlich und in aller form Rechtens ab- 15 geschlossen seyn, und kann daher nicht sogleich bewerkstelligte werden. Ich werde aber meinerseits nichts verabsäumen und zuvörderst mit Hermann, der hierher nach Sedlnitz kommt, darüber Rücksprache nehmen. Ich wollte Dich nur vorläufig hiermit von meinem Entschlusse benachrichtigen, damit Du 20 Dich Stifter gegenüber schon jetzt erklären kannst.

. . . Wir freuen uns alle herzlich, auch Dich hier in unserer Mitte zu sehen. Dann mündlich ein Mehreres. Alles, Groß und Klein, grüßt herzlich und küßt die Hände, ich aber bin mit alter Liebe

25

Dein

treuer Bruder

Sedlnitz, d. 24<sup>ten</sup> Mai 1853.

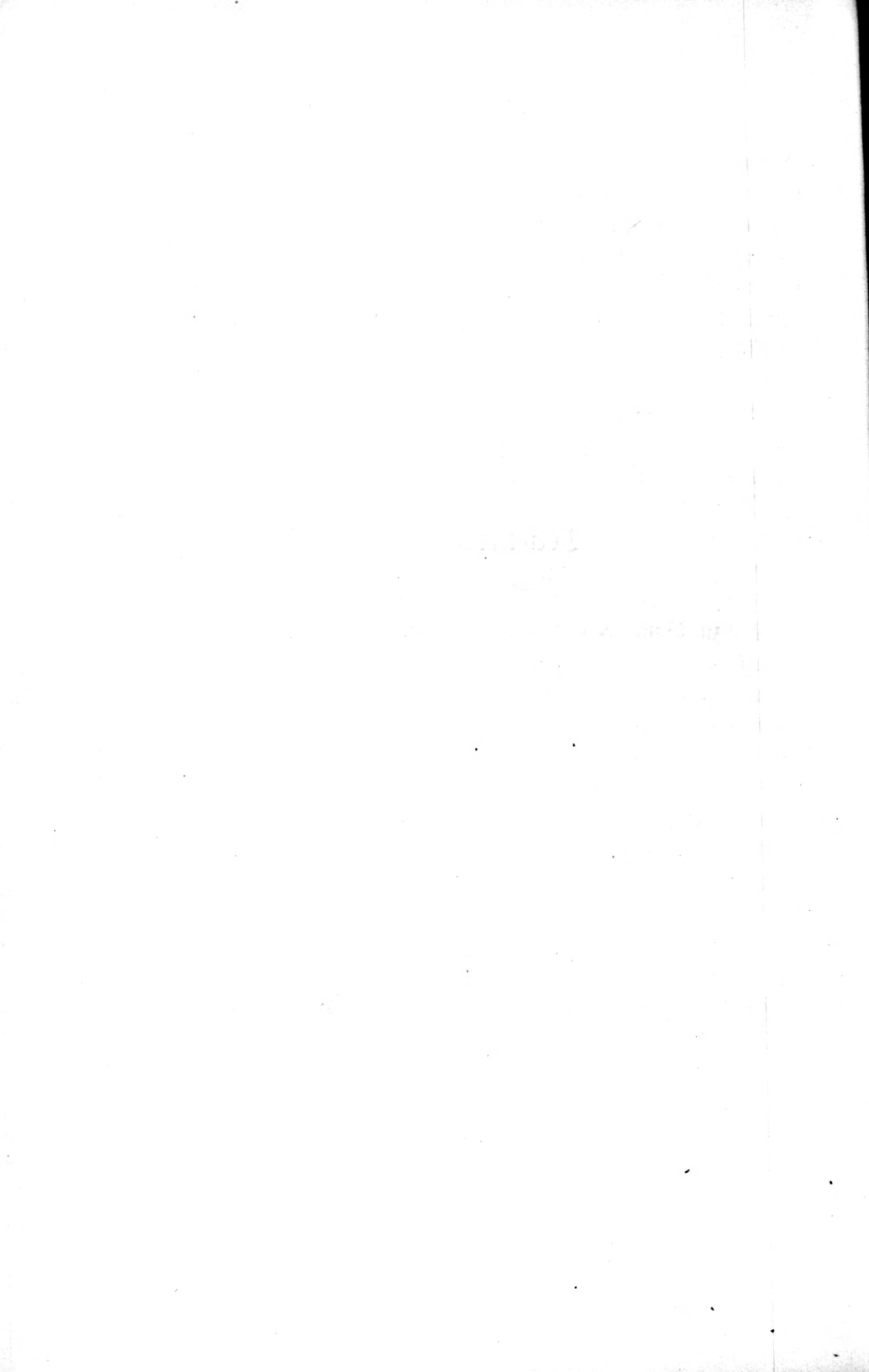
Joseph von Eichendorff.



# Nachträge

(Neue folge)

zu Band XVII—XXII, Nr. 916—967



916. Un [Professor P. Placidus Hall].

Reverendissime!

Dolore adfectus sum maximo, quum non ego sed epistola ad te veniat. Accidit, quod timueram, quippe pecunia, quam anno elapso mihi paraveram, vestem 5 mihi faciendam curavi, itaque mihi deest viaticum, quo ad iter opus est. Neque solum eo prohibitus sum, quo minus ad te venirem, sed voluntas, imo praeces matris me moverunt. Pater quidem ex mea ipsius voluntate faciendi potestatem mihi fecit, attamen 10 potius suasit, ut manerem domi. Nam via, inquit, tibi restat longa, et difficilis, vestesque tempestatis iniuria atque itineris molestia pereunt; meque scias non tibi soli, sed et fratribus consulere debere, neque multum mihi pecuniae ex labore meo rediret. Sed si vis, liben- 15 tissime ad iter mea confero, nam (hujusmodi hic recitavit versum) „fronte capillata est, post est occasio calva“. Sed ut de his taceam, reverendissime! venissem, si non pueros anno sequente mihi erudiendos, valde litterarum rudes invenissem. Nihil enim praeter 20 declinare sciunt; itaque meum esse censui, iis elementa linguae latinae declarare, ne Cremifani cogar erubescere propter „Bohemos“. Ingenio gaudet uterque optimo, nec exspectaram, quales per paucos dies se praestiterant. Singulis diebus duas, tresve horas la- 25 tinum eos doceo sermonem, ac si pergunt, ut incede-



rant, eventum exspecto prosperrimum. Veniam igitur  
des velim, si sequi non possum; magno quidem ad  
te veniendi desiderio teneor, sed fata mea vetant.  
Ceterum pluviae, ac si voluerint terram aquis suffun-  
dere, per hebdomatem jam jam perseverant. Ne in- 5  
digneris, reverende! Vale etiam, atque etiam, permaneo  
animi in te gratissimi. Vale!

Adalbertus Stifter.

Pridie Idus Septembres 1822.

P. S.

10

Pater, materque salutem, gratias dicunt tibi plurimas.

917. Widmungen des Taschenbuches „Iris für  
das Jahr 1842“ und der darin enthaltenen  
Erzählung „Der Hochwald“ an friedberger  
freunde.

15

1. Zur Erinnerung an glückliche Jugendzeiten meinem  
unvergeßlichen Freunde und Bruder Mathias Greipl.

Wien, am 1. Jänner 1842.

Adalbert Stifter.

2. Meinen lieben Freunden Mathias Greipl und  
Johannes Tomschy gewidmet.

20

Hat der Wald Euch einst geklungen,  
Viele Wunder Euch erzählt;  
Ist's hier schüchtern nachgesungen,  
Und zu Hörern Ihr erwählt.

Wien, am 1. Jänner 1842.

Stifter. 25

918. An Gustav Hedenast.

Euer Wohlgeboren! Verehrter Freund!

Ich muß Sie schon wieder mit einem Briefe plagen. Geiger hat die Zeichnung des Haidebuben am 10<sup>ten</sup> d. M. 5 gebracht. Sie ist so wunderbar schön, daß ich in meinem ganzen Leben nie eine so schöne Vignette in einem Buche gesehen habe. Ich kann Ihnen nicht ausdrücken, was ich für eine Freude darüber hatte. Ich gab sie am 11<sup>ten</sup> an Armann, welcher mich fragte, ob sie in Stahl oder Kupfer zu stechen 10 sei. In Stahl werde sie viel schöner, und gebe alle feinen Nuancen wieder, der Preis sei für die Stahlplatte 75 fl. C. M. und für die Kupferplatte 60 fl. C. M. Dieß sagte er mir vorgestern. Ich antwortete, da die Vignetten ziemlich groß sind, da sie sogar wunderschön sind als bloßes Bild abgedruckt, 15 daß er sie in Stahl beginnen solle. Da Sie mir in dieser Hinsicht keinen Auftrag gaben, so bin ich doch jetzt hinterher besorgt, ob ich recht gethan, deßhalb frage ich an. Armann kann erst am künftigen Sonntag anfangen, und es läßt sich also meine Disposition noch abändern. Aber ich 20 bitte Sie, nehmen Sie Stahl; denn Sie können sich nicht vorstellen, wie schön die Sache geworden ist. Viele Menschen kaufen das Bild, wenn es auf einem großen Papiere abgedruckt wird. Der Stich der 2<sup>ten</sup> Vignette wird billiger kommen, weil das Gesicht des Knaben so ungeheuer schwer ist, auf 25 der 2<sup>ten</sup> aber nur ein Vogel ist. Armann wird mit allen 3 in 10 Wochen fertig, also gegen Mitte März. Künftige Woche ist die 2<sup>te</sup> Zeichnung fertig. Der Preis der Zeichnung ist 15 fl., so hat mir Geiger gesagt. Für die Wiener erwarte ich mit jedem Augenblick den Rest zurück. Die Salonszenen, 30 sagt mir Hölzl, haben einen 2<sup>ten</sup> Censor bekommen. In einigen Tagen kommen die „Ausflüge“. Dann haben Sie wieder 2 Hefte. In 8–10 Tagen das Letzte. Über Wagner mündlich.

Ich habe ihm zu jeder Zeit, auch wenn er gar nichts auf der Rechnung hatte, so oft er wollte, Kleinigkeiten an Geld vorgestreckt, weil er sehr arm ist, ich habe ihm längst alles ausgezahlt, und jetzt ist er so undankbar, und meint, es geschehe ihm Unrecht, und ich sei hinsichtlich der 2<sup>ten</sup> Auflage falsch. Wenn Sie herauf kommen, werde ich Sie bitten, mit ihm zu sprechen. Aber gewiß ist er dann schon besonnen; denn es hat ihn nur so aufgeregt, daß sein Gläubiger sich an Sie und mich gewendet hat. Nächste Woche kommt wieder ein Päckchen M. S. für die Studien. 10

In Erwartung einer baldigen Antwort zeichne ich mich

Ihren ergebensten Diener und Freund

18./12. 1843.

A. Stifter.

Nach Beendigung dieses Schreibens [erhielt ich Ihr]en Brief mit 50 fl. und danke herzlich. An Wagner habe ich das nehmliche gesagt, [was Sie sch]reiben. Alles Liebe und Schöne. Der Novellen-Almanach ist da, aber nicht besonders [aus]gestattet. Eine Kleinigkeit für die Wiener hat Prandl durch Privatgelegenheit geschickt. 15

919. An Johann Umlauf.

20

Lieber Hochgeehrter Freund!

Verzeihe mir daß ich gestern die Unart haben mußte, meinem Versprechen nicht nach zu kommen, das Übel meiner Frau verschlimmerte sich gestern so bedeutend, daß ich sie nicht allein lassen konnte, namentlich, da sie gar niemand hat, als mich, um ihr das Nöthige zu reichen, und ihren Muth auf zu richten. Meine Magd ist zu derlei nicht verwendbar. Ich konnte es Dir nicht vorher wissen lassen, weil ich noch um 6 Uhr glaubte, daß ich kommen könne. Habe also die Güte, 25



und entschuldige mich bei Deiner Frau Gemahlin, und bei den andern Anwesenden, und lasse es mir nicht entgelten, sondern erlaube mir, daß ich ein anderes Mal das Vergnügen haben kann, das ich gestern entbehren mußte.

5 Ich bleibe mit größter Hochachtung

Dein

Wien  $\frac{1}{3}$  1844.

aufrichtiger Freund  
Adalbert Stifter.

### 920. An Julie Koch.

10

[Etwa Mitte der Vierzigerjahre.]

Liebe Fräulein Julie!

Ich bitte Sie recht schön, leihen Sie mir auf ein par Augenblicke Ihren Atlas, ich habe plötzlich etwas aufzusuchen, wozu ich keine Karte besitze.

15

Mit dem freundlichsten guten Morgen zeichne ich mich

Ihren

aufrichtigen Freund

A. Stifter.

### 921. An Therese Walter.

20

Hochgeehrtes theures Fräulein!

25

Verzeihen Sie mir, daß ich heute Abends nicht kommen kann; ein unabweislicher Besuch hat mir vor dem Essen alle Zeit genommen, und ich muß daher den Abend für mich verwenden, sonst müßte meine heutige Aufgabe unvollendet bleiben, was sie aber nicht darf, weil alle Tage bis zu meiner Abreise, die am 2<sup>ten</sup> Juli Statt finden wird, schon in unum-

stößliche Rechnung genommen sind, damit der Saß und Druck nicht ins Stößen kömmt. Ich mache Ihnen daher zur Vergütung 3 Vorschläge:

1<sup>ter</sup> (Liebster) daß ich am freitage um  $10\frac{1}{2}$  zu Ihnen komme.

2<sup>ter</sup> (Minder lieb) daß wir künftige Woche 2 Tage arbeiten, 5 und den 3<sup>ten</sup> am 30<sup>ten</sup> Juni.

3<sup>ter</sup> (Unliebster) daß Sie mir statt vergangenen Dienstag was immer für einen Tag dieser Woche bestimmen.

Keine Rückantwort bedeutet freitag — jede andere Bestimmung bitte ich recht schön mir wissen zu lassen. In 10 3 Zusammenkünften kommen wir zu einem Abschnitte, ich habe die Eintheilung schon gemacht.

In der Hoffnung daß Sie mir glauben werden, daß es mir recht schmerzlich ist, Sie heute nicht sehen zu können, grüße ich Sie tausend Mal küsse Ihrer theuren Mutter die 15 Hand und zeichne mich

mit größter Ergebenheit und Hochachtung

Ihren wahren Freund

Wien 18<sup>ten</sup> Juni 1845.

Adalbert Stifter.

## 922. An Therese Walter.

20

Hochgeehrtes theures Fräulein!

Wenn es Ihnen gefällig ist, werde ich am Montage nach 10 Uhr zu Ihnen kommen, um, wie Sie wünschen, noch einmal die Psychologie in den Hauptzügen durch zu gehen. Ich nehme den tiefsten Antheil an Ihren Angelegenheiten, 25 und es ist keine Redensart, wenn ich sage, daß ich täglich und beinahe ist es wahr, wenn ich sage, daß ich stündlich an Sie denke. Daß sich in diese Zeit so viele technische Sachen drängen, ist einmal zwar nicht in der Vernunft; denn

nach dieser sollte gerade im Brautstande alles Irdische ruhen, und die Seele mit reiner sanfter Sammlung dem großen Schritte entgegen gehen — aber im Gebrauche, der auch das für sich hat, daß Vater und Mutter und andere gerne alles, was zum Leben gehört, in schöner Ordnung vor das geliebte Kind hinlegen mögen, und sagen: „Siehe das ist dein, und wir möchten, daß du in Jedem versorgt bist, daß deine Tage in Heiterkeit beginnen können“. Das ist ungefähr der Sinn der *Ausstattungen*, und ist ein schöner, menschlicher, namentlich von Mutterseite, die gerne dem Kinde, das nun von ihr genommen wird, dessen Herz einem Fremden hindan gegeben wird, noch gerne alles, wie auf eine Reise, mit geben möchte, was das Leben warm und sorgenfrei macht. Die Arme bleibt dann zurück, verwaiset, einsam nicht dem Morgen des Lebens, sondern dem Abende entgegen gehend. Freut sich das Mutterherz über das Glück der Tochter, die der Natur zu Folge an den starken, guten und geliebten Mann sich anschließt, so trauert auch dieses Herz, und muß trauern; denn ihm wird nicht gegeben, sondern genommen — wenn man selbst bei einander bleibt, so ist man eben nur bei einander, und der Zweig ist doch abgeschnitten, um selbst ein Baum zu werden, er treibt fröhlich seine Wurzeln, aber der Mutterbaum fühlt nur den Schnitt fort. Ihrem schönen Herzen brauche ich nicht zu sagen, lieben Sie Ihre Mutter jetzt noch mehr, zeigen Sie ihr Liebe; denn das ist, was das Herz meint, daß ihm genommen werde. Die Zeit wird und muß heilen; denn es ist Naturgesetz, daß es so ist. Die Mutter wird aufleben in dem Walten der neuen Gatten, und ehe sie sichs versieht, hat sie statt einem Kinde zwei; denn in dem Gatten der Tochter fand sie einen Sohn. Ich bitte jedes Gute und Liebe an Ihre hochverehrte Mutter zu melden, ich bedaure, daß sie so unwohl ist, aber ich glaube sehr, daß ihr Leiden von dem zum größten Theile herrührt



was ich oben berührte. Gott wird alles vorüber führen, und ich hoffe, daß eine schöne heitere Glückesblume aus Ihrem Entschlusse aufblühen wird. Leben Sie recht wohl, vergessen Sie nicht, daß Sie mich, als ich Sie 3 bis 4 Mal gesprochen halte, zum Freunde gewonnen haben, und das sagt bei mir die ganze Hingabe der Seele an den Freund. Ihre Achtung und freundschaftliche Zuneigung hoffe ich in der Zukunft auch immer mehr zu verdienen.

19. Juni 1845.

Stifter.

923. An Gustav Heckenast.

10

[Linz, 2 Hälfte Juli 1845.]

H. Gust. Heckenast;

Zur 2<sup>ten</sup> Auflage werde ich noch eine Vorrede machen. Der ganze 1<sup>te</sup> Band liegt bis 1<sup>ten</sup> November bereit. Die Mappe sende ich durch die Post. Ich arbeite jetzt nur an dieser. Mit größter Freude erwarte ich Ihre Ankunft am Ende dieses. Dann mündlich recht viel.

A. Stifter.

924. An Heinrich Koch jun.

An Heinrich Koch (den jüngern) in Wien. 20

Lieber Heinrich! Ich sende Ihnen sehr viele Grüße von Oberösterreich, wünsche alles Heil für Ihr Wohlergehen und für alle Zukunft nichts als die besten Zeugnisse und was noch mehr ist, das beste Wissen.

Linz am 20<sup>ten</sup>/9 1845

Ad. Stifter. 25

925. An den Verlag fr. A. Brockhaus.

Geehrter Herr!

Entschuldigen Sie mich, daß ich auf Ihr geehrtes Schreiben vom 10<sup>ten</sup> vorigen Monates erst jetzt antworte. Es war  
5 nicht Saumseligkeit, sondern ich ging vielfach mit meiner Zeit  
zu Rathe, ob ich Ihrem mich ehrenden Antrage Folge leisten  
könne oder nicht. Es freut mich, daß Sie meinen Namen  
würdigen, ihn in eine Gesellschaft einzuladen, in der man  
die besten Kräfte des Vaterlandes anzutreffen gewohnt ist,  
10 und ich werde diesem Vertrauen nach Vermögen zu ent-  
sprechen suchen. Da mich der 3<sup>te</sup> und 4<sup>te</sup> Band meiner  
Studien so beschäftigen (damit sie nicht noch länger verzögert  
werden) und bereits übernommene Arbeiten meine andere  
Zeit ausfüllen, so kann ich für den Jahrgang 1847 der  
15 Urania keinen Beitrag zusagen, werde mich aber bemühen,  
für den Jahrgang 1848 Ihrem Wunsche zu entsprechen. Ich  
werde Ihnen in dieser Beziehung in den Sommermonaten  
das Bestimmte schreiben, worauf Sie mir Ihre Antwort  
gefälligst zugehen lassen wollen.

20 Genehmigen Sie, daß ich Ihnen bei dieser Gelegenheit  
meine ausgezeichnete Hochachtung bezeige, mit der ich bin

Ihr bereitwilliger

Wien, 14. 1. 1846

Adalbert Stifter.

926. An Karl Theodor Winzler.

25 Euer Wohlgeboren!

Ich muß um Nachsicht bitten, daß ich wieder in der-  
Lage bin, Ihrem freundlichen Anerbieten eine abschlägige  
Antwort geben zu müssen. Meine anderweitigen Arbeiten  
erschöpfen das ganze vor mir liegende Jahr so, daß ich kaum

180 Nr. 927. An den Verlag Brockhaus, 16. Februar 1847.

einen Tag für eine noch neu zu übernehmende Arbeit frei behielte. Ich hoffe, daß es in Zukunft meine Zeit erlauben wird, Ihrem Wunsche zu entsprechen.

Mit ausgezeichneter Hochachtung

Wien am 17<sup>ten</sup> November 1846

Adalbert Stifter. 5

927. An den Verlag fr. A. Brockhaus.

Euer Wohlgeboren!

Leider bin ich auch heuer nicht im Stande, Ihrer Anfrage in Beziehung auf die Urania entsprechen zu können, indem mich im vergangenen Jahre so verschiedene Dinge in 10 meiner Verwandtschaft in Anspruch nahmen, daß meine schriftstellerische Thätigkeit nicht den erwünschten Fortgang haben konnte. Ich bin mit keinem Vorrathe versehen, und da ich erst meine Arbeit für die Iris liefern muß, so würde es jedenfalls für heuer zu spät sein. Sollte sich mir ein Stoff 15 darstellen, den ich für die Urania nicht gar für zu unwürdig halte, so werde ich für einen andern Jahrgang gewiß darauf Bedacht nehmen und Sie davon in Kenntniß setzen.

Mit ausgezeichneter Hochachtung

Wien am 16. 2. 1847

Adalbert Stifter. 20

928. Albumblatt für das Album der Baronin  
Josephine Kemetházy.

Im gesammten Leben ist nichts größer als die Religion und Kunst, im einzelnen nichts größer als das Herz.

Wien am 13<sup>ten</sup> April 1847.

Adalbert Stifter. 25



929. An Gustav Heckenast.

Einz 9<sup>ten</sup> September 1847.

Liebster Freund!

Ich bin gestern von einem Besuche bei meiner Mutter  
 5 zurück gekommen und fand Ihr Schreiben, das ich hiemit  
 beantworte. Zuerst etwas über den 1<sup>ten</sup> Band Attila, wie Sie  
 wünschten. Das Buch hat mir hie und da einen vortrefflichen  
 Eindruck gemacht, hie und da einen ziemlich widrigen ge-  
 radezu an Ritterromane erinnernden. Historische Kenntnisse  
 10 sehen überall heraus, aber sie scheinen mir nicht zu poetisch  
 historischer Lust geworden zu sein, in der der Leser athmet.  
 Über das Ganze kann ich aus einem Bande allein nicht  
 urtheilen, da dasselbe trotz einzelner Schwächen doch sehr gut  
 sein könnte. Wenn ich die Fortsetzung kenne, werde ich Ihnen  
 15 seiner Zeit darüber meine Meinung sagen, falls Sie dieselbe  
 wünschen. — Nun zu dem Andern. Es thut mir sehr leid,  
 daß ich Sie in Verlegenheit setzte, ich gebe Ihnen mein  
 Ehrenwort, daß ich, der ich in Kaufmannssachen nicht be-  
 wandert bin, auch nicht im Geringsten eine Ahnung davon  
 20 hatte. Ich bedurfte in meinem Haushalte gerade die letzten  
 zwei Jahre durch Zusammentreffen von Umständen mehr,  
 als früher, und natürlich auch später. Ich habe mich ein-  
 gerichtet, was höher kam als ich vermuthete. Ich machte  
 die Münchnerreise, weil doch ein Dichter etwas Welt kennen  
 25 soll (und mir thut es mehr noth, als einem andern, da ohne-  
 hin das Element der Natur, mit der ich so viel umging, in  
 meinen Schriften vorwiegt) ich hatte im vergangenen Jahre  
 einen Stiefbruder in Wien zu erhalten; er zeigte treffliche  
 Anlagen, ich beschloß ihn zum Architekten zu bilden, und  
 30 wagte ein Jahr. Meine Vermuthung ging so sehr in Er-  
 füllung, daß er unter 600 Schülern vielleicht der erste wurde,  
 und durch Lectionen in der Mathematik im nächsten Jahre

sich selbst erhalten kann. Mir war es unmöglich, solche Talente ohne Versuch sofort vergraben zu lassen, ich machte den Versuch und er gelang. Mein Schwager kam an den Rand des Abgrundes, und ich mußte ein Weniges thun. Sein Töchterlein, das ich jetzt habe, kam so gut, wie nackt 5 zu uns und brauchte also alles auf einmal. Meine Schwester hatte heuer im Winter einmal wegen der Theurung drei Tage sammt ihren Kindern kein Brod im Hause — ich konnte das unmöglich ohne Theilnahme ansehen. Meine Ziehtochter hatte eine Bißwunde und mußte den Wundarzt 10 haben, meine Frau wird schon drei Monate in einer schleichenden Entzündung der Nasenschleimhaut und leider ohne Erfolg behandelt. Dazu gab ich im vorigen Jahre jede Nebenbeschäftigung auf, und eine Rechnung, die ich auf Zusicherungen mit Gewißheit machen zu können glaubte, schlug fehl. 15 Darum konnte ich mit 1200 fl. nicht auskommen, so sparsam ich war. Meine Einzerreise kostet mich nichts, ja ich erspare durch die hiesigen Verhältnisse noch etwas. Außer dem Besuche bei meiner Mutter, bei der ich 24 Stunden blieb, habe ich keinen Ausflug von Einz gemacht, sondern 20 stets gearbeitet, und wie oft, daß mir der Kopf weh that. Für die Austria arbeitete ich 20 Seiten, weil ich voriges Jahr nur gegen das Versprechen eines Beitrages ledig wurde. Alle andere Arbeit war für Sie. Daß ich mit den Terminen meiner Leistung nicht einhielt, ist wahr, und ich bin im Un- 25 rechte. Die Schuld liegt darin, daß ich in der Schätzung ungeschickt bin. Ich muß in Zukunft auf der Huth sein, daß ich mir nicht eine Arbeit zu kurz vorspiegle. Machen Sie einmal den Versuch, und schreiben Sie eine Seite Studien ab, und rechnen Sie die Zeit für 2 Bände bloßes Abschreiben 30 zusammen. Dann das Umarbeiten, welches noch bei weitem mehr Zeit in Anspruch nimmt — und es ist mir im Gewissen nicht möglich, etwas Schlechteres stehen zu lassen,

wo ich das Bessere hinsetzen kann. Eher würde ich Noth  
 leiden. Sehen Sie den Hagestolz durch, wie viel er verbessert  
 wurde. Ich habe seit der Abfassung des Prokop immer und  
 zwar täglich 6 Stunden an 5 und 6 gearbeitet, letzte Zeit  
 5 täglich fast  $1\frac{1}{2}$  Bogen geschrieben. Ich führe das nur an,  
 daß ich nicht als nachlässig erscheine. Die Buchhändlerrech-  
 nungen wußte ich nicht. Ich berechnete meine Schuld nach  
 dem wie ich von Zeit der Einnahme bis zur Übergabe des  
 Msptes als Schuldner des Werthes des Msptes dastehet.  
 10 Als Procente glaubte ich im Preise des Msptes etwas  
 abzahlen zu können. Sie werden sich erinnern, daß Sie mir  
 für die 2<sup>te</sup> Auflage von 1 und 2 zu 1500 Exemplaren 1000 fl.  
 C. M. anbothen, daß ich 1200 verlangte, und die 200 wegen  
 dem, daß Sie mir aushalfen, zurüßließ. Auch, dachte ich,  
 15 war der ursprüngliche Preis von 1600 fl. C. M. für sechs  
 Bände nicht groß, und ich übernahm die Verbesserung aus  
 freien Stücken, (denn sie war nicht bedingt) und es fiel mir  
 nicht ein, daß mir dafür etwas gebühre. Was an wahrhaft  
 künstlerischem Werthe daran ist (z. B. 1<sup>tes</sup> Kapitel der Narren-  
 20 burg, 1<sup>tes</sup> 2<sup>tes</sup> 3<sup>tes</sup> Kapitel der Mappe) und was bestimmt in un-  
 serer deutschen Litteratur bleibend sein würde, das ist die Frucht  
 des Nachdenkens und der Feile. Ich sage Ihnen:  
 mir blutet das Herz, daß ich nicht Zeit habe, ein ganzes  
 Werk in der Art zu arbeiten; denn ich hege die Hoffnung,  
 25 daß es dann vielleicht werth sein würde, neben den dichte-  
 rischen Kunstwerken unserer Nation ehrenvoll zu stehen,  
 während ich jetzt nur als ein solcher lebe, der in seinen  
 Schriften allenfalls ein gutes liebenswürdiges Herz nieder legt,  
 und wahrscheinlich auch so sterben werde müssen. Ich führe  
 30 das darum an, daß Sie mich nicht für leichtfertig in Arbeiten  
 und Unfordern halten. Daß unser Verhältniß drückend wurde,  
 dachte ich selber, erkannte es auch von Ihrer Seite durch  
 Nichtbeantwortung meines Briefes, und sah sehr wohl ein,



daß ich die Schuld trage, nur wird sie wohl durch das oben  
 Ungeführte gemildert — auch lag es durchaus nicht in  
 meiner Absicht, daß ein solches Verhältniß dauern sollte.  
 Ich hatte vor, künftiges Jahr meine Nebenbeschäftigungen  
 wieder vor zu nehmen, die mich ernähren. Mit Ihnen  
 wollte ich rechnen. Von dem Guthaben ist Protop, dann die  
 2<sup>ten</sup> Auflagen von 3 und 4, und dann von 5 und 6 abzurechnen.  
 Den Rest wollte ich durch einen Roman tilgen. Sie sehen,  
 daß in meinen Augen das Unrecht meines Verfahrens nicht  
 so groß war. Ich ersehe es erst aus Ihrem Schreiben. Wenn  
 ich nach Wien komme und Sie etwa auch einmal, wollen  
 wir die Rechnung machen. Das Mspt von 5 und 6 hätten  
 Sie in Abtheilungen noch im November erhalten. Von  
 5 haben Sie circa 210 Seiten; der Rest wäre in diesen  
 Tagen gefolgt. Allein jetzt kommt ein unübersteigliches Hin-  
 derniß (ich bitte Sie auf das Innigste, es nicht übel zu  
 deuten, oder für Unwahrheit zu halten). Ich habe von den  
 Zahlungen von Prandel die Anweisung an Türk gegeben,  
 daß er die Termine erhebe, er gab mir das Geld hieher  
 mit. Die Octoberrate ist die letzte, dann hören sie auf. Ich  
 hatte am 15<sup>ten</sup> August kein Geld mehr. Mein Bruder half  
 mir aus. Ehe meine Geschäfte in Gang kommen, die ich  
 im October antreten will, vergeht Zeit, und vor 8<sup>ten</sup> bis 10<sup>ten</sup>  
 November nehme ich nichts ein. 116 fl. C. M. habe ich am  
 29<sup>ten</sup> September zu erlegen (als Wohnungszins), ich kann  
 daher unter 300 fl. bis dahin (da ich meinem Bruder, der  
 nicht wohlhabend ist, die Schuld berichten muß) unmöglich  
 auskommen — daraus folgt mit Nothwendigkeit (und ich  
 kann wahrhaftig nicht anders) als daß ich sogleich anfangen,  
 etwas zu arbeiten, was mir diese Summe oder eine ähnliche  
 einbringt. Ich habe immer alle Anträge zurück gewiesen, ich  
 muß jetzt etwas dafür arbeiten. Ich ersuche Sie daher bei  
 der Freundschaft, die ich Ihnen immer, auch bei andern

Gelegenheiten gezeigt, habe, mir nicht zu zürnen, wenn sich  
 5 und 6 noch weiter verzögert, Sie werden aus den obigen  
 Angaben sehen, daß es gar nicht anders sein  
 kann; denn ich muß ja leben können. Ich erkenne dabei  
 5 wohl, daß Sie im Rechte sind, aber ich kann im vorlie-  
 genden Falle nicht anders; darum schrieb ich Ihnen die  
 Sache, wie sie ist, und bin weit entfernt, nicht zu erkennen,  
 daß Sie nach Ihrem besten und richtigsten Ermessen handeln.  
 Mein Unglück besteht darin, daß ich nicht eine kleine Rente  
 10 habe, davon ich leben kann; denn dann würde ich mit  
 Muße, mit Nachdenken und Feile arbeiten, und  
 vielleicht die schönen, sanften, tiefen Ideale, die mir vor-  
 schweben, verwirklichen können, während sie so wahrscheinlich  
 mit mir begraben werden. Leben Sie wohl, ich bleibe Ihr  
 15 wahrer aufrichtiger Freund, was Sie gewiß auch daraus  
 ersehen, daß ich, wo ich etwas Gutes zu entdecken glaube,  
 es sogleich zu Ihnen zu lenken suche. Gebe Gott Ihrer  
 Frau, die ich recht schön grüße, eine glückliche Stunde und  
 durch dieselbe unendlich viel Freude.

20

Adalbert Stifter.

930. An Anton Landsteiner.

Hochgeehrter Herr!

Entschuldigen Sie mich, daß ich Sie noch ein mal in  
 der ärgerlichen Geschichte der Schneidermeisterin Hinterholzer  
 25 in Einz belästigen muß. Ich will in Kürze das Verhältniß  
 wiederholen. Theresia die Tochter der Hinterholzer war  
 bei uns im Dienste. Sie ging im Herbst 1846 mit uns nach  
 Wien unter der Bedingung, daß wir sie in jedem Augenblick  
 gegen 14tägige Kündigung entlassen dürfen. Im Frühlinge  
 30 wollten wir sie entlassen, weil wir fürchteten, sie würde in Einz,

wohin wir gehen wollten, bleiben, und wir ohne Bedienung sein. Wir wollten eine Magd, die schon früher ein mal vier Jahre bei uns war, und wieder zu uns wollte, nehmen. Allein aus Mitleid gaben wir der Theresia ihr Los in ihre eigenen Hände. Wir sagten, daß wir sie behalten, wenn sie den Vertrag eingehe, in Einz den Sommer über bei uns zu bleiben, und wieder mit uns nach Wien zu gehen. Sie ging nach vorläufiger brieflicher Einvernehmung ihrer Mutter den Vertrag ein. In Einz angekommen, wohin wir ausdrücklich nur ihre Reisekosten zu tragen einwilligten, wenn sie bei uns bleibe, erklärte sie, daß sie nicht mehr dienen wolle. Ich fragte sie selber ausdrücklich, ob das wahr sei, und sie bejahte es unter der ausdrücklichen Angabe, daß wir sie haben drantreiben wollen, daß sie aber uns dran gekriegt habe. Sie hat sich also das Reisegeld erschlichen. Ich entließ sie daher. Aus dem Vertragsbruch floß mir das Recht, die unter der Bedingung ihres Bleibens ausgelegten Reisekosten zurück zu fordern, und in Hinsicht ihres Koffers, den sie noch in Wien hatte, ergab sich für mich nur die Rechtspflicht ihn dem angezeigten Bevollmächtigten ausfolgen zu lassen, da ich nicht verpflichtet sein kann, einer Magd die freiwillig und N. B. vertragsbrüchig aus meinem Dienste geht, durch eigene Mühewaltung und Kostenaufwand ihre Effecten nach zu senden. Ich foderte aber keinen Ersatz des Reisegeldes, forderte nicht, daß Theresia mit nach Wien gehe, und versprach den Koffer zu senden, wie Sie selber Zeuge waren. Ich that das, weil ich mit Leuten solcher Art nicht Streit haben will, und weil ich die Noth und den Unverstand derselben vor Augen hatte. Ich gab den Koffer an den Spediteur Eberl im Dreifaltigkeitshofe in Wien und frankirte ihn. Aus Versehen der Expedition mag das Zeichen der Frankirung nicht auf die Effecten gekommen sein, und die Hinterholzer mußte in Einz wieder zahlen. Statt nun anzufragen, schrieb sie mir einen



Schmähbrief, den ich hier beilege. Was das zerbrochene Schloß anlangt, so ist dasselbe im Innern des Koffers, und weder ich, da kein Schlüssel beilag, noch sonst jemand hat das Schloß zerbrochen, sondern das muß früher beim Auf- oder Zusperrern geschehen sein. Ich lege diesem Schreiben mein Aufgabsrecipisse, und Hinterholzers Frachtbrief bei. Da ich keinen Schritt mehr für sie thue, mag sie sich ihr Geld in der Spedition Eberl abholen lassen, die es gegen Recipisse und Frachtbrief verabsolgt. Meine Bitte an Sie aber geht dahin, der Hinterholzer ihr Unrecht und ihre Unsitte klar zu machen, ihr meine Rechte, die ich nicht ausübte, zu zeigen, und zu sagen, daß jedes von mir nur eine Güte war. Ich verlange von der Hinterholzer schriftliche Satisfaction; denn es stände übel, wenn jeder Geistesungebildete über die Schranke des Rechtes und der Sitte wegen seiner Unvernunft hinausgehen, und weil er roh ist, jeden andern beschimpfen dürfte. Es drohen von dieser Klasse ohnedem künftige Übel für die Gesellschaft, ich halte es daher für die Pflicht jedes Gebildeten, solchen Leuten ihr Unrecht zu erklären. Dies ist der Entzweck dieses Schreibens, denn mich persönlich kann diese Frau weder ehren noch beschimpfen. Weigert sie sich, mir amtlich Genugthuung zu geben, so bin ich geneigt, den strengen Weg des Civil- und Strafrechtes einzuschlagen. Wenn sie vor Ihnen ihr Unrecht erklärt und einsieht, daß sie statt eine Forderung an mich zu haben, nur Nachsicht und Unterstützung von mir empfangen hat, und wenn Sie so gefällig sind, dies den Herrn Dierzer Fabriksinhaber, der so gütig ist, in dieser Sache mein Bevollmächtigter zu sein, wissen zu lassen, so bin ich befriedigt, wenn auch eben nichts amtliches von ihr unterschriebenes an mich abgeht. Auf keinen Fall aber wünsche ich einen Brief von der Frau, weil sie sich schwerlich der Schmähungen in demselben enthalten würde. Sollte der Weg

an Sie, den ich einschlug, nicht der rechte sein, oder sollten weitere Schritte nöthig werden, so bitte ich Sie, dies an Herrn Dierzer bekannt zu geben.

Indem ich nochmal um Verzeihung bitte, daß ich Sie plage, weil ich wirklich nicht Wege und Mittel weiß, und indem ich mich zu jedem freundschaftsdienste bereit erkläre, zeichne ich mich mit größter Hochachtung

Ihren

ergebenen

Adalbert Stifter. 10

Wien 23<sup>te</sup> October 1847.

Seitenstettergasse 495.

931. An den Verlag fr. A. Brodhaus.

Hochgeehrter Herr!

In Erwiederung Ihres geehrten Zuschreibens vom 7<sup>ten</sup> d. M. zeige ich Ihnen an, daß ich Ihnen eine Arbeit 15 bis Ende April liefern kann. Früher ist es mir nicht leicht möglich. Wäre es Ihnen genehm, meine Arbeit für den Jahrgang 1850 zu bestimmen, so mache ich mich verbindlich, in den frühlingsmonaten für die Urania eine Erzählung zu arbeiten, und sie Ihnen im Juli zu senden. Ich 20 habe eine gewisse Scheu, mit meinen anspruchslosen Sachen in die Gesellschaft der Urania zu treten, und möchte daher recht viele Sorgfalt auf das Ding verwenden. Wollen Sie mir gefälligst Ihre Meinung wissen lassen.

Mit ausgezeichnete Hochachtung

25

Wien am 28. Dezember 1847.

Adalbert Stifter

932. Albumblatt für das Album einer Schülerin.

[Wien, Dreißiger oder Vierziger Jahre.]

Nicht, was Du von mir wissen lerntest, nicht, was Dir Geist und Denken übte, danke mir, sondern wie mild und  
5 gut Du bist. Traue Dir selbst und traue den Deinen! Wenn Dir das aus meinen Worten in das Herz geflossen, danke mir's! Dann werde ich noch als Greis mit weißen Haaren, wenn ich Dich loben und Dich preisen höre, wie Du ein trefflich, herrlich Weib bist, stets mit freuden sagen: „Sie  
10 war einst meine Schülerin.“

933. An Albert Kaindl.

Hochgeehrter Freund!

So eben war Herr A. K. bei mir. Er schien mir sehr aufgeregt. Das Haus kann er nicht zum Verlaufe bringen.  
15 Er hat viele Schritte gethan die noch zu keinem Erfolge geführt haben. Er war besonders darum so gereizt, weil er von seiner Frau einen Brief erhalten hat, worin sie ihm schreibt, daß Sie ihn für närrisch hält, und einen von Schöntan, der ihm schreibt er solle nicht ohne verrichteter Geschäfte nach Hause kommen.  
20 Ich kann beide Thatsachen nicht begreifen. Wie kann man denn so schreiben? K. hat ein sehr zartes Gemüth, seine Frau sollte eher sehr gütig schreiben; denn durch solches Herausfagen muß er um so mehr gereizt und erregt werden. Sie scheint ihn durchaus nicht zweckmäßig zu behandeln. Ich  
25 habe ihn durch Güte ohne ihm lügenhafte Hoffnungen vorzuschmeicheln, doch in ziemliche Ruhe gebracht, aber solche Schritte stürzen wieder alles um. Hier ist nur die größte Vorsicht Heil. Er darf durchaus nicht wissen, daß und was wir über ihn correspondiren. Seien Sie gegen seine Frau



zurückhaltend, eben so gegen Therese. Ein Fehler ist schon gemacht, würde ihm unsere Besorgniß im ganzen Umfange bekannt, so könnte sie gerade zur Wahrheit werden. Ich empfehle Ihnen daher auf das Dringendste Vorsicht; denn bei seiner weichen und empfindungsvollen Gemüthsart muß<sup>5</sup> und kann er nur durch Schonung geleitet werden. Von Dichterei will er jetzt nichts wissen, auch nicht, daß er sich einmal etwas darüber vorgespiegelt hat, was er mir doch selber schrieb. Ich habe ihm gerathen, daß er nach Hause reisen soll, und praktisch irgend ein Geschäft beginnen, sei<sup>10</sup> es Anfangs noch so klein. Wenn er das könnte, so glaube ich, wäre es das Beste. Machen Sie ja niemanden Mittheilungen, der ihn nicht schont, und damit er nicht compromittirt wird. Im Ganzen fand ich ihn viel ruhiger.

In Bezug der Wohnung bitte ich nichts zu thun. Ändert<sup>15</sup> sich das Übel meiner Frau, so komme ich schon sehr bald nach Linz (vor der Baumbliithe) ändert es sich nicht, so werde ich wahrscheinlich nach Gräfenberg gehen müssen.

Grüßen Sie mir meinen Bruder recht schön, ich hoffe, daß ich ihn sehr bald sehe. Daß er nicht schreiben kann,<sup>20</sup> macht mir große Besorgniß, es wird doch das Handübel nicht von Bedeutung sein? Ich bitte ihm zu sagen, daß er mir so bald als möglich darüber schreibt, oder schreiben läßt. Ich habe heuer ohnedem so viel Kummer, es ginge noch ab, daß mich da auch einer träfe, und an meinen Ur-<sup>25</sup> beiten hindere; denn ich habe dann solche Dinge immer im Kopf.

Leben Sie recht wohl, grüßen Sie Ihren Bruder und Ihre ganze Familie. Bewahren Sie das von mir hinauf Gesendete sehr wohl, oder senden Sie mir es wieder, weil er darnach verlangen könnte.

30

Wien 6. Februar 1848

Adalbert Stifter.  
Seitenstettergasse 495.

934. An den Verlag fr. A. Brockhaus.

Geehrter Herr!

Ob es mir wird möglich sein, bis Anfang Juni eine Arbeit für die Urania fertig zu machen, weiß ich durchaus nicht; denn meine Stimmung ist durch eine Krankheit meiner Frau sehr nieder gedrückt, dazu kam im vorigen Monate der unvermuthete Tod ihres Bruders, der 4 unmündige vater- und mutterlose Kinder hinterließ, und die Krankheit meiner Frau wieder sehr verschlimmerte. Hebt sich das in der nächsten Zeit, so werde ich mit freierem Herzen zur Arbeit gehen, und Ihnen etwas senden, das Sie nach Gefallen für 1849 oder 1850 verwenden können. Aber mit Gewißheit für Anfangs Juni, oder selbst Juli kann ich die Sache nicht zusagen, da ich die Wendung meiner Familienverhältnisse nicht voraus weiß, und diese bei der guten und einigen Ehe, in der ich mit meiner Frau lebe, großen Einfluß auf mich üben. Im Zweifel über den Fortgang dieses Übels habe ich es aufgeschoben, Ihnen zu antworten, aber da die Zeit dringt, mußte ich Obiges schreiben.

Mit größter Hochachtung

Wien, 2<sup>ten</sup> März 1848.

Adalbert Stifter.

Seitenstettergasse 495.

935. An Josef Herbst.

Euer Wohlgeboren.

Wir verdanken das Portrait unsers Herrn Statthalters dem akademischen Künstler Herrn Armann in Wien, welcher das lithographirte Bild durch den berühmten Maler Prinzhofen auf seine eigenen Kosten besorgen ließ.

Nachdem mich mein Freund Armann ersuchte, einige Exemplare in Ihre Stadt zu schiken, um eine allfällige dortige Nachfrage befriedigen zu können, so bin ich so frei, unter Ihrer Adresse 10 Stüke mit dem Ersuchen ablaufen zu lassen, dieselben denjenigen zu verkaufen, welche ein Bild 5 zu besitzen wünschen. Der Preis besteht in 1 f. 30 kr. C. Mz. W. W. wovon 30 f. C. Mz. pro Stük Ihnen für den Verkauf zufallen. Die Geldbeträge bitte ich seiner Zeit an mich einzuschiken.

Mit besonderer Hochachtung

10

Einj 1. Juni 1850.

Adalbert Stifter.

936. An Gustav Heckenast.

Lieber theurer Freund!

Ich habe Ihr mir sehr liebes Briefchen erhalten, und bin mit Abänderung des Titels ganz einverstanden, mir war 15 er auch immer nicht recht, darf die Sache denn nicht noch einige Tage ruhen, vielleicht fällt mir noch ein anderer ein? Der Titel wird ja nicht mit dem 1. Bogen gedruckt? ferner, darf ich nicht gleich zur Abkürzung den Rest des Manuscriptes nach Leipzig schiken, und wenn, so schreiben Sie 20 mir gefälligst unter welcher Adresse.

In Hoffnung Sie bald zu sehen Ihr unveränderlicher Freund

Einj 18./9. 1852.

Adalbert Stifter.

(abzugeben bei Herrn Ernst Szontagh Besitzer der Mode- 25 handlung zur Jungfrau v. Orleans auf dem Graben in Wien)



937. An Gustav Heckenast.

Theurer Freund!

Hier folgt der Rest des Manuskripts zum Lesebuch. Die  
Stücke sind in der Ordnung des beifolgenden Verzeichnisses  
zu drucken.

Was Sie neulich sagten, scheint in Erfüllung gehen  
zu wollen. Ich bekomme immer mehr Zuschriften von  
den verschiedensten Punkten. Ich sende allenthalben freundliche  
Antworten zurück. Nicht aus Eitelkeit (Sie wissen am besten  
und klagen leider darüber, daß ich immer Fehler in meinen  
Arbeiten finde, und nicht fertig werden kann) — also nicht  
aus Eitelkeit, sondern weil es Ihnen Freude macht, schicke  
ich Ihnen beifolgenden Brief, den Sie mir gütigst wieder  
zurück senden mögen. Die darin erwähnten Gedichte sind recht  
schön. Ich werde die Frau um alle bitten. Geiger wird Ihnen  
wieder einen Brief von mir senden. Im April komme ich  
nach Wien. Wenn so liebe Herzen mich begrüßen, wie im  
beifolgenden Briefe, arbeite ich doppelt so freudig. Alles  
Herzlichste und Schönste

Einz 15/2 1854

Adalbert Stifter.

938. An Alois Kaindl.

[Lackenhäuser, 21. August 1855.]

Theurer Freund!

Wenn Sie einen Brief zu sich bekommen, der an meinen  
Bruder lautet, und auf der Rückseite das Wort Stifter führt,  
und mein Bruder etwa nicht in Einz wäre, so bitte ich den  
Brief meiner Schwägerin zu geben, sie möge ihn lesen, und  
wir bitten sie herzlich, das, was sie nach seinem Inhalte

Nachdem mich mein Freund Armann ersuchte, einige Exemplare in Ihre Stadt zu schiken, um eine allfällige dortige Nachfrage befriedigen zu können, so bin ich so frei, unter Ihrer Adresse 10 Stüke mit dem Ersuchen ablaufen zu lassen, dieselben denjenigen zu verkaufen, welche ein Bild 5 zu besigen wünschen. Der Preis besteht in 1 f. 30 kr. C. Mz. W. W. wovon 30 f. C. Mz. pro Stük Ihnen für den Verkauf zufallen. Die Geldbeträge bitte ich seiner Zeit an mich einzuschiken.

Mit besonderer Hochachtung

10

Einz 1. Juni 1850.

Adalbert Stifter.

936. An Gustav Heckenast.

Lieber theurer Freund!

Ich habe Ihr mir sehr liebes Briefchen erhalten, und bin mit Abänderung des Titels ganz einverstanden, mir war 15 er auch immer nicht recht, darf die Sache denn nicht noch einige Tage ruhen, vielleicht fällt mir noch ein anderer ein? Der Titel wird ja nicht mit dem 1. Bogen gedruckt? ferner, darf ich nicht gleich zur Abkürzung den Rest des Manuscriptes nach Leipzig schiken, und wenn, so schreiben Sie 20 mir gefälligst unter welcher Adresse.

In Hoffnung Sie bald zu sehen Ihr unveränderlicher Freund

Einz 18./9. 1852.

Adalbert Stifter.

(abzugeben bei Herrn Ernst Szontagh Besitzer der Mode- 25 handlung zur Jungfrau v. Orleans auf dem Graben in Wien)

## 937. An Gustav Heckenast.

Theurer Freund!

Hier folgt der Rest des Manuskripts zum Lesebuch. Die Stücke sind in der Ordnung des beifolgenden Verzeichnisses zu drucken.

Was Sie neulich sagten, scheint in Erfüllung gehen zu wollen. Ich bekomme immer mehr Zuschriften von den verschiedensten Punkten. Ich sende allenthalben freundliche Antworten zurück. Nicht aus Eitelkeit (Sie wissen am besten und klagen leider darüber, daß ich immer Fehler in meinen Arbeiten finde, und nicht fertig werden kann) — also nicht aus Eitelkeit, sondern weil es Ihnen Freude macht, schicke ich Ihnen beifolgenden Brief, den Sie mir gütigst wieder zurück senden mögen. Die darin erwähnten Gedichte sind recht schön. Ich werde die Frau um alle bitten. Geiger wird Ihnen wieder einen Brief von mir senden. Im April komme ich nach Wien. Wenn so liebe Herzen mich begrüßen, wie im beifolgenden Briefe, arbeite ich doppelt so freudig. Alles Herzlichste und Schönste

20 Einz 15/2 1854

Adalbert Stifter.

## 938. An Alois Kaindl.

[Lackenhäuser, 21. August 1855.]

Theurer Freund!

Wenn Sie einen Brief zu sich bekommen, der an meinen Bruder lautet, und auf der Rückseite das Wort Stifter führt, und mein Bruder etwa nicht in Einz wäre, so bitte ich den Brief meiner Schwägerin zu geben, sie möge ihn lesen, und wir bitten sie herzlich, das, was sie nach seinem Inhalte



ausführen kann, auszuführen. Ich bin in den Lasterhäusern bei Schwarzenberg bei dem Herrn Rosenberger, und habe die Anzeichen meiner vorigjährigen Krankheit. Ich will wenigstens einige Tage abwarten.

Mit den herzlichsten Grüßen

5

Ihr unveränderlicher Freund

Adalbert Stifter.

939. An Emilie Freifrau von Binzer.

Hochverehrte Frau Baronin!

Ich lege mit Dank die zwei Hefte wieder in Ihre Hände. 10  
Ich brauche Ihnen wohl nicht die Versicherung zu geben, daß ich das strengste Geheimniß darüber bewahren werde, daß Sie meinen dringlichen Bitten nachgegeben, und mir einen Blick in dieses Werk erlaubt haben; wenn diese Ver-  
sicherung nothwendig wäre, so hätten Sie mir die Hefte nicht 15  
gegeben. Ich ermesse erst jetzt die Überwindung, die es Sie so lange gekostet haben mußte, eine solche Begabung, von der Sie wußten, geheim gehalten zu haben. Wenn Sie mich einen zu strengen Richter nennen, so wissen Sie doch auch, mit welcher Freude, und ich darf wohl den Ausdruck ge- 20  
brauchen, mit welcher demüthigen Verehrung ich die Werke aufnehme, in denen uns eine hohe Begabung der Kunst und selbst der Wissenschaft entgegen tritt. Es ist ja das neben den Thaten der Gerechtigkeit der Vaterlandsliebe der Menschen-  
beglückung, von denen uns die Geschichte erzählt, das Höchste, 25  
was die Menschheit an Erdengütern hat. Um wie viel größer mußte meine Freude bei Lesung dieser Zeilen sein, als der Verfasser der erhabenen Familie angehört, welcher ich ohnehin wie jeder Vaterlandsfreund mit tiefer Liebe zugethan bin. Die Hefte haben mich, ich gestehe es Ihnen, erschüttert. Es 30

liegt da nach meiner Meinung die entschiedenste schöpferische Begabung vor. Ich sage schöpferisch, weil dies nach meiner Ansicht das Merkmal der mir mitgetheilten Darstellungen ist, wie es überhaupt das unerläßliche Merkmal jedes Kunst- und Wissenschaftswerkes ist: die vollkommenste Ergreifbarkeit dessen, was man gibt; werde es nun mit dem Verstande ergriffen wie in der Wissenschaft, oder mit der Vernunft und den Sinnen wie in der Kunst. Um dieses Schöpferische, oder wie es eigentlich genannt zu werden pflegt, Genie, reihen sich alle andern Gaben, die stets bei ihm sind: eine gegenständliche Darstellungskraft, die dem Verfasser sagt, auf was es ankommt, daß wir das von ihm Gesehene auch gleichsam leibhaft vor unsern Augen sehen, ein tiefes Herz, das Schöne Große Warme Verehrungswürdige zu fassen und widerzuspiegeln, ein gleichsam prophetischer Blick, um ernste und große Lebensverhältnisse auszusprechen und zu wissen, die man selber noch nicht im Leben erfahren hat, ein klares Auge, das Menschenleben von einer gewissen Höhe herab anzuschauen, und ihm einen heitern Scherz abzugewinnen, und endlich die Fertigkeit, das alles sagen zu können, und das, was abgethan werden muß, mit dem rechten Schlage abzutun. Ich gehe Reisebeschreibungen und dergleichen, wie Sie wissen, mit Zögern entgegen, weil man so oft nur Gemeinplätzen unnützer Gelehrsamkeit oder dem lediglichen Verfasser allein begegnet. In den zwei Hefen aber sah ich alles sinnlich greifbar vor mir, wie ich nie früher ein Bild hatte, die wärmste kräftigste Poesie sprach mich an — oft erinnerte ich mich an Homer (rufen etwa ähnliche Schauplätze ähnliche Bilder hervor?) das Trinken an der Quelle im Walde in Albanien mit dem Bereistwerden des Silberbechers ist fast ein homerischer Vers — schöne tiefe Aussprüche über das Leben begegneten mir, deren Wesenheit ich erst im fünfzigsten Jahre selber erlebte, wie z. B. ehe man

zur Waldquelle ging, über die Natur und über Kunst und Wissenschaft, die ein Leben zu füllen vermögen, oder die Betrachtungen in der Gotteshütte über die Herrlichkeit und Widerstandskraft des Glaubens bitter Unterdrückter, der Scherz und die Schalkhaftigkeit der Hefte sind klar heiter wahr und 5 treffend, und die Sprache ist zuletzt so fließend und ich möchte sagen ausgeschrieen wie bei einem Verfasser, der schon mehrere Werke hinter sich hat. Ich habe jedes Hest, ohne abzusezen, in der Nacht gelesen, und dann am andern Morgen wieder. Wenn ich den Gesamteindruck bezeichnen 10 müßte, so müßte ich das Wort gebrauchen: Ich bin entzückt darüber. Daß sich an dieses Gefühl das tiefste Bedauern anschließt, daß so ein Werk der Öffentlichkeit entzogen bleibt, ist natürlich; aber ich will nicht klagen, weil ich begreife, daß nach den vielen Beziehungen hin, die bei der Öffentlich- 15 keit beachtet werden müßten, leicht die herrliche Unbefangtheit verloren gehen könnte. Darf ich auch tadeln? In dem innigen trefflichen Eindrucke störten mich (ich kann aber irren; denn ich habe in neuer Zeit in dieser Hinsicht beinahe eine Leidenschaft) zuweilen fremde Ausdrücke. Im Scherze 20 sind sie stets herrlich und unentbehrlich, im Ernste und im Großen glaubte ich doch deutsche Wort[e] hören zu müssen. Aber ich bin in diesem Punkte vielleicht nicht berufen zu urtheilen.

Zum Schlusse eine Bitte, Frau Baronin, eine inständige 25 herzliche Bitte. Wenn es ohne Indiscretion geschehen kann, lassen Sie mich seiner Zeit das ganze Werk lesen. Es ist eine Freude für mich eine Bereicherung meines Wesens und es ist ja auch ein Glück, die Zahl derer, die man verehren kann, größer zu machen. Ich werde das vollständigste Ge- 30 heimniß bewahren, wie ich auch glaube, daß Sie eine Unschifflichkeit von mir nicht voraus sezen.

Noch einmal meinen tiefsten innigsten Dank. Ich schließe



dieses Schreiben mit dem Ausdrucke der größten Verehrung,  
mit der ich bin

Ihr

ergebenster Diener

5 Einz am 2<sup>ten</sup> Dezember 1856

Adalbert Stifter.

940. Widmung der fünften Auflage der „Studien“ für Hermann Gerhards.

Sr. Wohlgeboren Herrn Gerhards in Wien.

Bei diesem Geschenke meines Bruders Anton an Sie  
10 zu dem holdesten aber wichtigsten Schritte Ihres Lebens mag  
wohl mehr die brüderliche Liebe als der Werth der Sache  
den Anlaß gegeben haben. Die Worte, welche diese Bücher  
enthalten, sind in weit von einander entfernten Zeiten ent-  
standen: in der fröhlich strebenden Jugend und in den reiferen  
15 Jahren des Mannes.

Möge Ihnen das Erstere nicht zu kindisch erscheinen,  
und möge das Letztere Ihrer Beachtung würdig sein — immer  
aber möge, wenn Ihnen Ihre Geschäfte einen Blick in diese  
Blätter zu thun erlauben, eine freundliche Erinnerung an  
20 den Verfasser die Begleiterin dieses Einblickes sein.

Einz, am 1. Juni 1859

Adalbert Stifter

941. An Dr. Gieser.

Euer Wohlgeboren!

In Erwiederung Ihres geehrten Schreibens vom 16<sup>ten</sup> d.  
25 M. zeige ich Ihnen an, daß ich den Bestrebungen der Donau-  
zeitung, so weit diese aus Ihrem Briefe erkennbar sind, von  
Herzen beistimme. Wenn auch die anderweitige Haltung des

Blattes mit meinen Gefühlen und Ansichten bezüglich der Weltlage und des aus derselben gebothenen Handelns der Staaten und der Einzelnen übereinstimmt, wie ich wohl aus den ersten Blättern werde entnehmen können, so will ich recht gerne trotz meiner vielen Geschäfte zu Zeiten dem Blatte einige Zeilen einsenden. Sie sind wohl so gefällig, mir manches Nähere über das beabsichtigte Blatt mitzutheilen.

Indem ich Sie bitte, an Herrn Schulrath Beker meine herzlichsten Grüße melden zu wollen, zeichne ich mich mit vorzüglicher Hochachtung

10

Euer Wohlgeboren

ergeben

Einj am 25<sup>ten</sup> Jänner 1860.

Adalbert Stifter.

#### 942. An Dr. Balthasar Elischer.

Hochverehrter Freund!

15

In dem Augenblicke erhalte ich einen Brief von Hefenast, in dem er mir meldet, daß Sie am 15<sup>ten</sup> d. M. nach Wien gehen werden. Ich sandte ihm am 10. d. M. ein Schreiben, das ich ihn bath, Ihnen mitzutheilen, worin meine Abreise von hier von seiner Antwort abhängig gemacht wird. Nun 20 schreibt er aber, daß er am 11<sup>ten</sup> nach Marot gehen und am 14<sup>ten</sup> zurück kommen wird, folglich kann er meinen Brief am 11. nicht lesen, folglich weiß ich nicht, ob ich am 15<sup>ten</sup> nach Wien gehen kann. Kann ich am 15 (Sonntag) nicht gehen, so kann ich es erst am 19<sup>ten</sup> (Donnerstag). Ich bitte, reden 25 Sie noch am Samstage mit Hefenast, der Ihnen den Tag meiner Ankunft in Wien wird besser sagen können als ich. Ich glaube mit Gewißheit sagen zu können, daß ich am 19<sup>ten</sup> Nachmittags in Wien sein werde. Ich werde Hefenast bei der Stadt Frankfurt suchen. Meine Adresse liegt bei Gerold. 30

Diese Zeilen schrieb ich in Eile, daß Sie sie noch zu rechter Zeit erhalten.

Mit größter Liebe und Hochachtung

Einzig 12<sup>ten</sup> April 1860

Adalbert Stifter.

943. An Heinrich Laube.

Euer Hochwohlgeboren!

Verzeihen Sie, daß ich Sie mit einigen Zeilen belästige. Aus Antheil für die Kunst, die mir seit meiner Kindheit das höchste irdische Gut ist, und aus Antheil für den Überbringer dieser Zeilen Guido Lehmann fand ich mich dazu bestimmt. Lehmann ist nach meiner Meinung auf dem Wege, einer der bedeutendsten Schauspieler unserer Zeit zu werden, und da mir das k. k. Hofburgtheater trotz meiner Abwesenheit von Wien noch immer an das Herz gewachsen ist, war es seit Langem schon mein Wunsch, Sie auf diesen Mann aufmerksam zu machen, wozu sich nun eben eine Gelegenheit bietet. Ich halte Lehmann für ein Genie, dem die Abrundung noth thut. Tiefe Innerlichkeit und Adel des Gemüthes sind sein Wesen. Einzelheiten in seinen Leistungen sind bereits so groß, wie ich sie nur bei den größten Schauspielern gesehen habe. Manches habe ich sogar nie so schön gesehen. Jedoch sind seine Leistungen noch mehr minder zerrissen, und nicht an allen Stellen von gleicher Höhe. Gestern z. B. war die Gartenscene in den Räubern (Franz Moor) von ihm so groß, wie ich sie von den berühmtesten Männern nicht gesehen habe. Barbarossa (in Heinrich der Löwe) ist eine würdige fast großartige Leistung von ihm. Als Russe in Waldemar gefällt er mir besser als Gubillon, er gibt den Charakter äußerlich poliert. Als Franzose in Anne-Lisa ist er meisterlich, und als Philipp in Don Carlos hat er nicht blos



nach meinem Urtheile eine Stelle, in der er alle überragen dürfte. Gestern sah ich ihn zugleich mit Ihrem Wagner in den Räubern. Wagner (Carl) hatte jenes abgerundete geglättete Spiel, wie man es auf der Hofbühne sieht, es war in Form und Inhalt durchgebildet und einheitlich; aber es war für mich mehr oder weniger äußerlich und declamatorisch. Lehmanns Spiel (Franz) hatte manche Fehler, die sich Wagner nie hätte zu Schulden kommen lassen; aber es hatte stellenweise eine blizende Innerlichkeit, daß der ganze von seinen Begierden gepeitschte Bösewicht da stand wie ein reißendes Thier. Trotz der Fehler und einzelner Mißtöne mußte ich Lehmanns Spiel nicht als Vollendung sondern als Anlage weit über Wagners stellen. Lehmann ist noch in den Jahren des Lernens und ist zu schüchtern, sich auf größere Schauplätze zu wagen. Ich gebe Ihnen hiermit meine Ansicht, die durchaus nicht auf Unfehlbarkeit Anspruch macht, es Ihnen überlassend, ob Sie davon einen Gebrauch machen und Lehmann Gelegenheit, sich zu zeigen, geben wollen. Jedenfalls bitte ich Sie diese Zeilen lediglich als einen Beweis meiner Liebe für die Kunst anzusehen.

Mit ausgezeichnete Hochachtung

Ihr Hochwohlgeboren

Einz  $\frac{22}{3}$  1861

ergebener Diener  
Adalbert Stifter.

944. An Heinrich Laube.

Ihr Hochwohlgeboren!

Der Schauspieler Guido Lehmann, welcher jetzt ein paar Jahre in Einz war, und nach dem Ort seiner neuen Wirksamkeit Brünn abgeht, wird Ihnen ein Schreiben von mir bringen. Ich sende diese Zeilen voraus, um Sie, der Sie

gewiß mit Zudringlichkeiten überschwemmt sein werden, davon  
vorher zu verständigen, und Sie zu bitten, diesem Manne einige  
Aufmerksamkeit schenken zu wollen. Er ist ein so großes  
Talent, wie sie mir selten vorgekommen sind. Seine Bildung  
5 und sein ungewöhnlich ernstes Kunststreben dürften, nun er  
an den rechten Plaz kömmt, ihn zu einer der ersten Stufen  
der Schauspielkunst empor führen. Seine Bescheidenheit und  
seine fast ängstliche Ehrfurcht vor den Höhen der Kunst ließen  
es bisher immer nicht zu, sich vorzudrängen. Ich war es, der  
10 ihn aufforderte, sich an Sie zu wenden, und der ihm zuredete,  
sein Herzklopfen, das er hat, wenn er sich einem neuen Pu-  
blikum gegenüber befindet, bei Seite zu lassen, wenn Sie ihm  
etwa Gelegenheit geben, sich den Besuchern des Burgtheaters zu  
zeigen, da ich ein alter und eifriger Besucher dieses Theaters  
15 weiß, daß er dort noch weit eher der Liebling von Jung und alt  
werden wird, als hier, wo alles sein Fortgehen auf das Tiefste  
bedauert, außer mir, der ich so wenig eigennützig bin, daß ich  
stets sagte, dieser Mann müsse auf einen größeren Wirkungs-  
kreis. Sie werden gewiß erkennen, daß mich Liebe zur Kunst  
20 bei meinem Unsinne leitet, und mir es nicht verübeln.

Mit ausgezeichnete Hochachtung

Euer Hochwohlgeboren

ergebenster Diener

Einj am 23<sup>ten</sup> März 1861.

Adalbert Stifter.

25 945. An den Großherzog Carl Alexander von  
Sachsen-Weimar.

Allerdurchlauchtigster Großherzog!

Gnädigster Herr!

Der Herr Baron August von Vinzer hat mir zweimal

30 ein huldvolles Wort im Auftrage Eurer königlichen Hcheit

über ein von mir verfaßtes Buch überbracht. Ich halte es für meine Pflicht, Eurer königlichen Hoheit dafür meinen innigsten und unterthänigsten Dank darzubringen. Das Wort hat mich um so tiefer gerührt, da es eine Billigung meines unbedeutenden aber auf hohe menschliche Dinge gerichteten 5 Strebens zu enthalten scheint, und da es von jener Stätte kommt, an welche sich die theuersten Erinnerungen des deutschen Volkes in Hinsicht seiner größten Dichter knüpfen. Möchte mein nächstes Buch, dessen Begebenheiten aus der Geschichte genommen sind, der Beachtung Eurer königlichen 10 Hoheit nicht ganz unwerth sein. Gewiß aber ist, daß das Wort Eurer königlichen Hoheit meine geringen Kräfte für alle Zukunft auf das Stärkste beleben und stets der Begleiter jener Ehrerbiethung sein wird, mit der ich mich zeichne

Eurer königlichen Hoheit

15

Unterthänigst Gehorsamster

Adalbert Stifter.

Einz an der Donau am 26<sup>ten</sup> Mai 1861.

946. An Jacob Mayer.

Lieber Bruder!

20

Ich komme erst heute dazu, deinen Brief zu beantworten, da ich dieser Tage her durch Fremdenbesuch so in Anspruch genommen war, daß fast keine Tagesstunde mir gehörte. Ich werde mich sehr darüber freuen, wenn alles so wird, wie es in dem Briefe steht. Es ist mir von jeher sehr schmerz- 25 lich gewesen, daß zwischen uns so Übles herrschte, und daß, wenn es den Anschein hatte, daß alles ausgeglichen sei, dieser Schein wieder eine Täuschung war. Ich würde es Gott als eine der größten Wohlthaten danken, wenn wir Geschwister



alle in offener herzlicher unwandelbarer Liebe verbunden  
wären, und mit Ruhe einander darin vertrauen könnten, daß  
kein Zwischenfall diese Liebe zu stören im Stande sei. Ich  
bin seit meiner Kindheit mit gar keinen Menschen in Feind-  
5 schaft gewesen, als Jüngling hatte ich unzählige fröhliche  
Spielfkameraden, davon einige wahre Freunde wurden, als  
Mann ist mir das Glück zu Theil geworden, die Hochach-  
tung und Liebe eines Kreises edler Freunde zu besitzen, zwei  
Frauenherzen waren mir in tiefer Neigung zugethan, eines  
10 ist längst bei Gott, das andere verschönt noch durch Haus-  
wirthlichkeit Güte Treue und fleckenlosen Wandel mein  
Leben, ich bekomme noch aus verschiedenen oft sehr fernen  
Gegenden Zuschriften, in denen das Rechtliche, das in meinen  
Schriften liegt, betont wird, mit allen andern Geschwistern  
15 bin ich immer in Liebe und Frieden gewesen: nur derjenige  
Bruder, der durch seinen Bildungsgang mir der nächste hätte  
sein sollen, hat mich verkannt, und jede Bemühung von mir,  
ihn durch Beweisführung mit Worten oder durch meinen  
Wandel eines Bessern zu belehren, war vergeblich. Und  
20 wenn ich Hoffnung schöpfte, zeigte mir eine Handlung von  
ihm oder geschriebene Worte, daß die Hoffnung eitel war.  
Ich mußte also tragen, was ich nicht ändern konnte, und  
außer dem schweren Unglücke, was mich in meiner Ziehtochter  
traf, war dieses das größte Mißgeschick meines Lebens. Der  
25 Bruder Anton war Zeuge von mancher Mannesthräne in  
meinem Auge über dieses Mißgeschick, und seit ich alt werde,  
sind Thränen nicht mehr etwas so Leichtes in meinen Augen.  
Ich wünschte dir nie etwas Böses; aber ich mußte mich  
in mich zurückziehen, weil mir deine Worte oft zu weh thaten.  
30 Seit Juliens Tode und seit dem Tode der edlen Josefine  
schloßen wir uns noch mehr von der Welt ab, meine  
Gattin und ich lebten verwaist, nur noch Glück in unse-  
rer gegenseitigen Liebe und in der gegenseitigen Kenntniß

unserer Herzen findend. Ein Lichtblick wurden für mich die heranblühenden Kinder meines Bruders Anton. Wenn ich sie liebevoll habe ich oft die schmerzlichsten und wieder die süßesten Gefühle. Da mir Kinder versagt sind, und da mir von denen, die ich mir in das Haus nahm, das eine durch einen schrecklichen Wahnsinn das andere durch einen frühzeitigen Tod entzogen wurde, so liegt meine Hoffnung in diesen Kindern, die hier um mich sind. Mögen sie fröhlich und zu tüchtigen Menschen heranwachsen. Mit den Kindern des Bruders Hanns hoffe ich erst 10 bekannter zu werden, wenn sie einmal länger um mich werden sein können. Alle diese Kinder können einmal ein Lichtschein in meinem Alter sein. In die Einsamkeit, in der ich lebe, kam dein Brief, und es scheint, als wollte der Gram, der seit Juliens erschütterndem Ende und seit dem Tode 15 Josefins wenn auch sich mildernd doch nichts desto weniger in meinem und meiner Gattin Herzen war, dadurch gelindert werden, daß das andere Mißgeschick von mir genommen wird. Ich danke dir für deinen Brief, und es sei alles, was du je gesagt und geschrieben hast, vergessen. Nur bitte ich 20 dich recht inständig, bleibe jetzt deinem Entschlusse treu, glaube der Liebe und Achtung, die so manche gute Menschen gegen mich hegen, und glaube meinem Lebenswandel mehr als einer augenblicklichen Einbildung, die dich übereilen könnte. Sollte dir wieder ein Zufall harte Worte gegen mich eingeben wollen, 25 so warte, ehe du sie sagst, den nächsten Tag ab, vielleicht bringt er Besseres. Von meiner Seite kannst du auf folgendes bauen, daß ich immer wahr bin, und daß ich meine Pflicht zu thun bestrebt bin, was auch daraus entstehe. Außerdem bin ich immer eher mild als strenge gegen andere gewesen, und 30 werde mir diese Eigenschaft wohl nicht abgewöhnen. Ich werde dir immer ein treuer Bruder sein, und solltest du dich vermählen, so werde ich deine Gattin achten und deine

Kinder, wenn dir Gott solche schenkt, lieben. Lasse eine schönere und heiterere Zukunft über uns herauf gehn.

Meine Frau dankt für deinen Gruß, und erwiedert ihn.

Ich füge diesem Briefe keine anderweitigen Dinge bei,  
 5 und bemerke nur, daß mir der Name Prevali eine schmerzliche Erinnerung erweckte; Josefina war öfter dort, und sprach öfter von dem Orte.

Lebe wohl, vergiß nicht, wenn du deinen Aufenthalt wechselst, es anzuzeigen; denn sonst wären wir wieder ge-  
 10 trennt, wie ich die letzten Jahre her oft nicht wußte, wo du bist. In Hoffnung bald wieder etwas Gutes von dir zu hören zeichne ich mich

Deinen treuen Bruder

Einzig am 6<sup>ten</sup> September 1861.

Adalbert Stifter.

15 In Unterdrauburg war ich im Juni 1857 mit der Frau und Julien im Posthause über Nacht gewesen.

947. An Jacob Mayer.

Lieber Bruder!

Du mußt mir nicht zürnen, wenn ich dir nicht regel-  
 20 mäßig schreibe, meine Zeit ist eben nicht regelmäßig. Mache dir nichts daraus, wenn du auf zwei Briefe einen empfängst, vielleicht bekommst du auf einen ein anderes Mal zwei. Schreibe mir, so oft es dir dazu zu Muth ist, deine Briefe werden mir immer sehr angenehm sein. Meine Zeit ist mir  
 25 oft so zugeschnitten, daß ich an manchen Tagen nicht eine einzige Minute habe, um 30 Schritte weit spazieren gehen zu können, und daß ich mich vermüßt und versessen zu Bette legen muß. Mein Amt fordert seine Arbeiten, dann gehöre ich allerlei Vereinen an, dann habe ich eine Correspondenz,  
 30 in der die Antwort gegeben werden muß, und endlich habe



ich meine Schriftstellerarbeiten, denen, sie mögen nun einen großen oder geringen Werth haben, ich nicht entsagen kann, sie sind mir Herzenssache geworden, sie sind mein Kaffeehaus Gasthaus Ball Jagd etc. etc. Jetzt schreibe ich an einer Geschichte aus der Geschichte, eine Familie betreffend, 5 welche in unserer Geburtsgegend einmal eine große Rolle gespielt, und eine große Macht besessen hat, eine Familie, deren Glieder fast Königen gleich waren, die Herren von Rosenberg. Meine Geschichte heißt „Witiko“. Witel, Witko, Witiko, Vitigo, Vitgo, hieß der Ahnherr der Rosenberger. 10 Er baute das Witkohaushaus auf dem Kamme des Böhmerwaldes (Wittinghausen, St. Thoma) die Stammburg der Rosenberger. Er war in seinen höhern Jahren Obertruchseß (1169 bis 1176) in Böhmen unter seinem Könige Wladislaw und dessen Nachfolger. Erst circa 1248 wurde Rosenberg 15 gebaut, und es entstand der Name „von Rosenberg“. Erinnerst du dich noch der 3 fünfblättrigen rothen Waldrosen unter dem Dache des Thurmes von Oberplan? Ich habe sie als Knabe oft angesehen, jetzt sind sie verputzt, so wie unser Kirchturmdach aus einem Keile eine Schlafhaube 20 geworden ist. Oberplan heißt in alten Urkunden Plana de monte Vitkonis (Plan unter dem Berge des Vitko) (Schallers Topographie Böhmens S. 192). Also ist der heutige Brunnberg der Berg des Vitko gewesen. War ein Eremit Vitko (Veit) auf dem Berge oder ein Heiligenbild, oder steht der 25 Berg im Zusammenhange mit dem ersten Vitko, dessen Nachfolger die Vitikonen hießen? Bei mir ist das Letztere. In meinem Buche schläft in diesem Augenblicke Witiko auf einem Strohsack, der auf einem aus Tannenpfosten und Brettern gemachten Gestelle lag, das in einem Hause stand, welches 30 im oberen Plane gegen das Ende herab ein wenig von den andern Häusern gegen Morgen entfernt war. — Nach Witiko wird Peter Wok (von Rosenberg) kommen, und dann Ja-

wisch. Aber ich langweile dich da mit meinen närrischen Geschichten.

Was du mir von deiner Hüftkrankheit schreibst, habe ich wirklich selber erfahren. Ich hatte im Winter 1838 eine  
5 sogenannte Ischias (Entzündung der Scheide des Hüftnerven). Es wurde fürchterlich an mir herum geheilt. Dr. Wurm gab mir homöopathisch im Sommer 1838 die Koloquinte, und das Übel verging, und hat mich seither nicht mehr gemahnt. Ob es durch die Natur ob es durch die Koloquinte  
10 verging, kann ich dir wirklich nicht sagen. Ein wenig glaube ich doch an die Koloquinte, weil sich das vom Dr. vorausgesagte Ameisenlaufen im Fuße eingestellt hatte. Wenn du noch etwa Anwandlungen haben solltest, so erzähle diese Geschichte einem Homöopathen. Holeczet in Klagenfurt wird  
15 die Wirkungen der Koloquinte gut kennen. Die Leni, die Tochter unserer Schwester sagte mir vor Kurzem, daß du in Wien einmal einen sehr böartigen Husten hattest. Ist es so, und ist er völlig gewichen? Lenchen übertreibt zuweilen. Seit dem Tode Josefinens fürchte ich alle Husten sehr. Schreibe  
20 mir in deinem nächsten Briefe etwas darüber.

Im September war Armann Ferdinand bei uns. Diese Familie ist für die kleinen Gefälligkeiten, die ich ihr erweisen konnte, übertrieben dankbar. Ferdinand verlangte, uns zu malen. Wir saßen ihm, und die fast lebensgroßen Bilder  
25 (Kniestücke 36" hoch) sind so ähnlich, daß sie Kinder und Hunde kennen, und sie sind so trefflich gemalt, daß ich in Erstaunen gerieth. Augen malt der 23jährige Mensch, wie sie jetzt weder Schrozberg noch Ammerling kann. Bei mir ist auch Stirne und Kinn des ersten Meisters würdig, bei  
30 der Frau sind die Helldunkel fast so klar wie bei Tizian. Der junge Mann hat ein großes Naturgefühl, er malte alles selbst das letzte Bändchen nach der Natur, und malt nur, was er sieht, wenn er so fortfährt, und wenn er immer

mehr sehen lernt, und fern von jeder Manier dem Gesehenen treu bleibt, so steht ihm eine große Zukunft bevor. Ich hoffe, ihm auch beistehen zu können. Ich habe in Wien Rahmen bei Bühlmayer bestellt, als die Rahmen kamen, als die Bilder in denselben waren, und als wir davor saßen, rötheten sich Armanns Wangen vor Freude; denn die Bilder verdienen es, wir hatten die größte Freude, und doch brach meine Gattin in ein heftiges Schluchzen aus. Ich verstand ihr Gefühl, und es quollen mir auch die Thränen aus den Augen. Wem werden die Bilder nach unserm Tode zufallen? 10 Nur für Kinder sind solche Dinge Kleinode. Wer wird unsere gemalte Gestalt und unsere Mienen ehren, wenn wir todt sind, und wer wird mit Rührung vor ihnen stehen? Die Brüder werden mir im Tode bald folgen, die jetzt erwachsenen Verwandten verstehen diese Dinge nicht, und haben 15 auch keine Liebe für uns. Vielleicht werden die, die jetzt noch Kinder oder ungeboren sind, gebildeter oder gefühlvoller, und ehren die Bilder als Werthstücke der Familie — vielleicht auch nicht. Jetzt sind sie uns selber theuer, und werden dem Überlebenden ein schmerzlicher Trost sein. 20

Vor zwei Jahren habe ich Hefenast mit dem Maler Piepenhagen in Prag bekannt gemacht, d. h. mit Werken von ihm. Hefenast ließ sich zwei Bilder von ihm malen, und sandte sie mir heuer im Sommer zum Ansehen und zu unserer Ausstellung. Die Bilder, eine Waldlandschaft und 25 eine Mondlandschaft, sind Meisterwerke ersten Ranges. Seit dem alten Van der Meer, sagte Steinfeld, ist kein solcher Mond gemalt worden. Ich hatte das höchste Entzücken über diesen Mond, und schrieb Hefenast darüber, ich sagte, daß beim Anblicke eines solchen Werkes sich in allen Winkeln 30 meiner Seele die schaffenden Kräfte regten, und daß er glücklich ist, solche Dinge haben zu können. Als Antwort theilte er mir die Nachricht mit, daß er auf seine Kosten ein Mond-



stück bei Diepenhagen für mich bestellt habe, in gleicher  
 Größe, und, wie er wünsche, am allerschönsten gemalt. Un-  
 sere Schwester Nani saß gerade bei meiner Frau auf dem  
 Sopha, als ich den Brief vorlas, und bei der Schenkungs-  
 5 stelle vor Ergriffensein nicht weiter lesen konnte. Nicht der  
 Werth des Geschenkes erschütterte mich so; denn endlich  
 kann ich ja auch einige hundert Gulden zusammen sparen,  
 und mir einen Diepenhagen kaufen — sondern die Liebe,  
 die sich in dieser Handlung aussprach, traf in mein Herz,  
 10 die Worte, die da standen: „Sie sind dann gewiß so freundlich,  
 das Bild mit derselben Freundschaftsliebe anzunehmen, mit  
 der es gegeben ist.“ Ich mußte dir diese Begebenheit mit-  
 theilen, weil sie einen der schönsten Augenblicke meines Lebens  
 ausmacht. Hefenast ist einer der seltensten Menschen, und  
 15 dieser Mensch trägt eine solche Liebe zu mir. Daß ich ihn  
 mit allen Kräften meiner Seele liebe, versteht sich wohl von  
 selber. Im Alter und wenn man kinderlos ist, lernt man  
 die Freundschaft achten. In der Jugend hat man meistens nur  
 Kameraden. Hefenasts Freundschaft ist mir in mancher trüben  
 20 Lage meines Lebens ein leuchtender Pfeiler gewesen. Möge  
 ihm Gott in seinen Kindern recht viel Freude erleben lassen.  
 Jetzt malt Geiger in Wien ein 6' 6" langes Historienbild  
 für ihn „Matthias Corvinus unter den Gelehrten und Künst-  
 lern.“ Die Bleistiftskizze war neulich zur Ansicht bei mir.  
 25 Das Bild ist eine der erhabensten Compositionen unseres  
 trefflichen Freundes Geiger. Wenn die Farbe der Zeichnung  
 ebenbürtig wird, so hat Hefenast wieder ein Meisterwerk.  
 Wo ist ein hohes Haupt, das diesem einfachen Privatmanne  
 gleicht?

30 Sonst ist unser Leben sehr einfach. Meine Gattin thut  
 ihre Hausgeschäfte, und ich arbeite in meinem Zimmer. Zu-  
 weilen besuche ich irgend jemanden, zuweilen sprechen fremde  
 Freunde bei mir ein, und manches Mal bewundere ich unser

schönes Land auf einer Amtsreise. In der Zeit nach dem Tode unserer Mutter habe ich Oberplan nicht mehr gesehen. Ich fürchte mein erstes Dortsein ohne der Mutter sehr. Anton und ich lassen ihr durch Hafner hier eine Gedenktafel auf ihr Grab machen. Zur Aufstellung werden wir wohl hinein kommen. Wie oft habe ich jetzt das Gefühl, so ein Mutterherz kann es auf der ganzen Welt nicht mehr geben.

Lebe wohl, schreibe bald wieder. Wir grüßen dich auf das Beste.

Dein treuer Bruder

10

Einz am 31<sup>ten</sup> October 1861. Adalbert Stifter.

948. An Josef Maria Kaiser.

Hochverehrter Freund!

Unsere kleine Puzi ist so krank, daß meine Gattin meint, daß sie stirbt. Hätten Sie denn nicht ein kleines Bischen Zeit übrig, uns zu besuchen, und an ihrem Bilde ein paar Striche anzugeben, die sie ihrer jezigen Gestalt ähnlicher machten. Es wäre meiner Frau ein Trost. So unbedeutend die Sache ist, so ist der Freundschaftsdienst, um den ich Sie hier ersuche, größer, als Sie ahnen, sonst würde ich nicht den Muth haben, Sie darum zu ersuchen.

Sie sind so gut, daß Sie gewiß meine Anmaßung verzeihen.

Mit Hochachtung und Verehrung

Ihr

25

treuer Freund

Einz am 13<sup>ten</sup> Jänner 1863.

Adalbert Stifter.

949. An [Friedrich von Strobach?]

Hochverehrter Herr und Freund!

Ich erlaube mir die Bitte, mitfolgendes Stük einer baldigen Betrachtung zu würdigen, da es sich möglicher Weise um Besetzung der Stelle des dirigirenden Lehrers in Uicht bis Anfangs Oktober handelt.

Ich habe etwas Bauchweh, sonst ersuchte ich Sie persönlich.

Mit aufrichtiger Liebe und Freundschaft

10

Ihr

ergebenster

[Linz], 14/6 63.

Adalbert Stifter.

950. An Theodor Opitz.

Euer Wohlgeboren!

15

Als ich in den Zeitungen las, daß Sie die Gedichte Petöfi's übersezen, schrieb ich an meinen Freund Hefenast nach Pesth, ob er mir nicht Ihre Adresse auskundschaften könne, denn ich hegte die Meinung, daß Sie einen Brief, den ich einmal mit vielleicht mangelhafter Adresse an Sie nach Krakau schickte, nicht erhalten haben. Während mein Brief nach Pesth ging, ging die gedruckte Übersetzung zu mir nach Linz, und ich ersah, daß Hefenast Ihr Verleger sei. Er gab mir auch später eine Adresse von Ihnen an; allein ich war indessen krank geworden, und diese sehr unangenehme und lang sich dehnende Krankheit hinderte mich am Schreiben, und hindert mich eigentlich noch, da ich kaum in die Genesung getreten bin, und mir der Arzt im Grunde jedes Schreiben verbotthen hat. Ich sage Ihnen daher nur kurz, daß mich Ihr Schreiben an mich, mit dem Sie mir

25



Gedichte und Übersetzungen sandten, sehr erfreut hat, ich kann sagen, außerordentlich erfreut hat. Die Gedichte finde ich vortrefflich, und die Übersetzungen, so weit man ohne Kenntniß des Urbuchs urtheilen kann, ebenfalls. Ich werde über diese Arbeiten sowie über die Übersetzung von Petöfi eine Ansicht veröffentlichen, sobald ich gehörig gestärkt bin. Nehmen Sie diese kurzen Worte mit einem recht herzlichen Gruß für dermal von mir an. Wenn ich wieder ganz wohl bin, werde ich Ihnen ausführlich schreiben. Ich wollte nur nicht noch länger warten, daß Sie mich nicht für un-<sup>10</sup> dankbar halten, wenn Sie etwa erführen daß ich um Ihre Adresse gefragt und nun doch nicht an Sie schreibe.

Sind Sie denn ein Freund des trefflichen verstorbenen Eichendorff gewesen? ich war es auch, und bin nebst meiner Gattin noch der Freund und der Bruder seiner Schwester Louise.<sup>15</sup>

Wenn Ihre Zeit Ihnen zwei Worte erlaubt, in denen Sie mir sagen, daß Sie mir nicht gram sind, so würden Sie einem kindischen Wiedergenesenden eine große Freude machen.

Mit größter Hochachtung zeichne ich mich Ihren

ergebensten Diener und Verehrer

20

Einzig am 15<sup>ten</sup> April 1864.

Adalbert Stifter.

Einzig a. d. Donau 1313.

## 951. An Gräfin Sophie Baudissin.

Hochgeborene Frau Gräfin!

Die Verlagsbuchhandlung Gustav Hefenast in Pesth ist<sup>25</sup> Eigenthümerin meiner Erzählung „Weihnachtsabend“. Hefenast kann den Abdruck dieser Erzählung im Jugendalbum bewilligen. Obwohl ich glaube, daß er es vom Geschäftsstandpunkte aus in einem unveränderten Abdruck (also

ohne Auslassungen) nicht zugeben wird, glaube ich doch folgendes bemerken zu müssen. Gibt Hefenast gegen ein Entgelt von Seite der Buchhandlung Lechner dieser Buchhandlung das Recht, den „Weihnachtsabend“ im Jugendalbum  
 5 abzudrucken, so habe ich dagegen keine Einwendung, und stelle keine Bedingung. Sollte Hefenast den Abdruck unentgeltlich bewilligen, so würde ich, da ich nur Hefenast die Benützung meines Werkes verkauft habe, von der Buchhandlung Lechner ein Honorar für die Benützung meines  
 10 Werkes beanspruchen, und die Buchhandlung möge dessen Größe vorschlagen. Ich bin zu dieser Bedingung genöthigt, da ich bei meinem Lebensunterhalte und der Versorgung der Meinigen zum großen Theile auf meine Arbeiten angewiesen bin. Ich verstehe übrigens das Geschäftliche dieser  
 15 Sache zu wenig, da ich mich um solche Angelegenheiten nie gekümmert habe, glaube aber daß Hefenast schwerlich die Bewilligung erteilen kann. Ich sende ihm Ihren Brief, Sie müßten sich desohngeachtet brieflich an ihn wenden.

20 Dies über das Geschäftliche. Was Sie sonst Liebes und freundliches in Ihrem Briefe an mich sagen, dafür bringe ich Ihnen den herzlichsten und innigsten Dank. Meine Dichtungen beanspruchen nichts; aber zu guten Menschen möchten sie sprechen, und durch das geringe Schöne, das sie enthalten,  
 25 gute Menschen bilden helfen.

Indem ich Ihnen meine größte Hochachtung bezeige zeichne ich mich, hochgeborne Frau Gräfin

Ihren ergebenen Diener

Adalbert Stifter.

30 Einz am 31<sup>ten</sup> Jänner 1865.

## 952. An Jacob Mayer.

Theurer Bruder!

In einem tiefen Drangsale wende ich mich an dein brüderliches Herz. Ich bin nun im 16<sup>ten</sup> Monate krank. Es wurde besser, übler, besser, übler und so fort. Ich beschloß 5 endlich, die ersten Wiener-Ärzte zu befragen. Ich war die vorige Woche in Wien. Oppolzer Witenberger und Gustav Braun stimmen mit meinem hiesigen Arzte überein, und erklären, daß mein hartnäckiges Unterleibsleiden (Störungen der Leber und Katarrh der Eingeweide) dem Gebrauche 10 von Karlsbad und einer Nachkur in hoher reiner Granitgegend gründlich weichen werde. Das sagten auch noch andere Freunde, die Ärzte sind. Aber ich bin völlig hilflos. Meine Mittel sind aufgezehrt, und in 16 Monaten habe ich mir nichts verdienen können. Zu meiner niederdrückenden 15 Krankheit kommt nun noch dieser Druck. Karlsbad ist von Einz weit entfernt und der Aufenthalt sehr theuer. Ich bitte dich auf das Herzlichste, stehe mir mit irgend einer Summe Geldes bei, und hast du es selber nicht bar, so hast du gewiß Vertrauen, und kannst dir es beschaffen. Ich 20 würde, wenn der Fall umgekehrt wäre, gewiß brüderlich an dir handeln, dafür kannst du die heiligste Versicherung von mir hinnehmen, und ich werde dir stets dankbar sein. Möge Gott seinen Segen geben, und möge mir noch eine kleine Frist von Wirksamkeit gegönnt sein, von der ich glaube, 25 daß sie meinen Angehörigen keine Unehre gemacht hat. Der Himmel bewahre dir das köstlichste irdische Gut die Gesundheit, ich sehe jezt, es ist besser, ein gesunder Bettler zu sein, als ein kranker König.

Herzliche Grüße von mir und meiner Gattin, ich bleibe 30 bis in den Tod Dein treuer Bruder

Einz, am 25<sup>ten</sup> April 1865.

Adalbert Stifter.



N. S. Ich bitte dich, schreibe bald zurück; denn meine Abreise ist sehr dringend.

953. An Jacob Mayer.

Beliebter Bruder!

5 Ich habe dein Schreiben vom 1<sup>ten</sup> d. M. mit Einschluß von 300 fl. erhalten. Ich war von deiner brüderlichen Liebe so erschüttert und gerührt, daß mir die Thränen herab flossen. Mein Geist ist durch die lange niederdrückende Unterleibskrankheit, die ich mir eben durch sitzen und zu viele  
10 geistige Arbeit zugezogen habe, herab gestimmt und fast kindisch geworden; aber das Gemüth wurde durch Leiden gereinigt, es ist edler und zarter geworden und empfindet noch weicher als sonst, was ihm Gutes geschieht und wo ihm Liebe entgegen tritt, und vergilt diese Liebe auch inniger  
15 mit Gegenliebe als sonst; es empfindet aber auch tiefer Rohheit und Rücksichtslosigkeit, und beide sind eben ihrer Wesenheit nach so, daß sie sich auch an Kranke ohne Schonung heran machen.

Ich habe manche sehr liebe theilnehmende Freunde gefunden, Professor Uprent war mir in dieser Krankheit ein  
20 wahrer Engel geworden, eben so unser Hofrath Kriegsau, ein herrlicher Mann; der Statthalter war sehr gütig und als ich in Wien war, wurde ich im Staatsministerium auf das Rücksichtsvollste, ich kann sagen, auf das Ausgezeichnetste  
25 behandelt. In unserer Familie stehe ich zwar nicht an Liebe doch in Hinsicht geistiger Verknüpfung ziemlich allein. Seit dem Tode unsrer über jedes Maß herrlichen Mutter, die mir meine Worte mit ihrem Herzen tiefer und klarer nachfühlen konnte, als sie mir der gelehrteste Mann nachzudenken  
30 im Stande wäre, vereinsamte ich immer mehr. Johann ist

einer der bedeutendsten Geister und ein goldenes Herz, aber es ist schade, daß beides nicht in der Vollendung, deren es fähig gewesen wäre, zur Entwicklung kam, dieser Mann hätte eine Zierde des menschlichen Geschlechts werden können. Die Schwester ist eine gute Haut, mit Martin bin ich fast 5 außer Verbindung. Anton hat ein gutes Herz, ist aber seinem Geschäfte zu Folge in Ansichten verrannt, die einseitig sind, deren er nicht völlig Herr werden kann, und die ihn so beherrschen, daß Gegengründe und Beweise dagegen nicht aufkommen, was natürlich den geistigen Umgang sehr schwie- 10 rig macht. Zu dem thut er durch sein Urtheilen über das Thun anderer (die Mutter nannte es Feppeln) wenn es ihm nicht einleuchtet, oft blutiger weh, als er nur zu ahnen vermag, was ihn natürlich vollkommen entschuldigt, aber die entstandene Wunde doch festsetzen läßt. 15

Mit dir allein stünde ich in geistiger Beziehung auf einer Stufe, und wir beide, glaube ich, wären vollkommen befähigt, uns wechselweise anzuschließen. Wenn meine Werke nach meinem eigenen Urtheile doch zuletzt nur Stükwerk und Flükwerk sind; etwas Geistesgröße und noch mehr Herzens- 20 größe liegt darin, und dem deutschen Volke werden sie wohl eine Zeit hindurch lieb bleiben.

Wer von unsern Angehörigen könnte das, was ich ihnen in dieser Hinsicht bin, besser beurtheilen als du? Wir beide aber haben uns, jeder seinen Pflichtweg gehend und 25 demselben wenig Zeit abkargend, bisher zu wenig in der edlen Richtung, die uns gewiß beiden eigen ist, berührt. Eine ausgezeichnete Herzensthat von deiner Seite hat jetzt einen gewaltigen Ruf gemacht, sie hat, glaube ich, unsere Zukunft aufgerissen, und so, lieber Bruder, schließen wir uns für 30 das Restchen Leben, das wenigstens mir nur mehr gegönnt ist, fester an einander an, und öffnen wir einander unser Leben. Schreibe mir oft und viel über dein Wesen und

dein Thun, ich will den gleichen Weg gehen, und so werden wir des Reichthums habhaft werden, den wir bisher taub haben liegen lassen. Gewiß wird mich noch ein lieber langer Brief von dir in Karlsbad auffuchen.

5 Wir, meine Gattin, ihre Nichte Katharina, und ich sind alle drei krank am 30<sup>ten</sup> April von Linz aufgebrochen. Unserer Leiden willen konnten wir nur kleinere Tagreisen machen. Am 30<sup>ten</sup> April (Sonntag) fuhren wir nach Passau. Am 1<sup>ten</sup> Mai (Montag) nach Regensburg, am Dienstag  
10 blieben wir in Regensburg, am Mittwoch fuhren wir nach Eger, und am Donnerstage mit Pferden nach Karlsbad, wo wir um 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr ankamen. Freitags vormittag untersuchte uns der Arzt Seegen, und verordnete mir den Schloßbrunnen, der Frau und Katharina den Mühlbrunnen. Ich begann  
15 das Trinken zwei Tage früher als meine Begleiterinnen. Gestern sagte mir der Arzt, daß das Wasser auf mich so günstig wirkt, wie es kaum günstiger wirken könnte. Ich fühle und erfahre an mir auch bereits die Erscheinungen, die die Wissenschaft als Wirkungen festgestellt hat. Möge  
20 Gott seinen Segen geben, daß in Erfüllung gehe, was die Linzer- und Wienerärzte mir von Karlsbad voraus gesagt haben. Für die Frau und Kathi, sagt der Arzt, sei gründliche Heilung zu hoffen. Wir haben eine allerliebste für Karlsbad nicht theure Wohnung gefunden, in der wir unsern Kaffeh selber be-  
25 reiten, und in deren Nähe eine Bierwirthschaft ist, aus der wir schmackhaft bereitete wohlfeile Mittagskost holen lassen. Abends muß in Karlsbad für alle Wassertrinkenden Schmalhanns Küchenmeister sein, und den Glotenschlag neun hören wir nie, weil wir schon im Bette liegen und schlafen, dafür  
30 stehe ich um 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr früh schon am Schloßbrunnen, und trinke meinen ersten Becher.

Ein großer Mensch, einer der größten, ein Mensch, den ich tief in mein Herz genommen habe, dem ich einen



großen Theil meines inneren Lebens verdanke, ist öfter in Karlsbad gewesen, und hat dieser Heilstadt eine große Theilnahme zugewendet, Göthe.

Ich habe mit Andacht und mit Ergriffenheit meines Gemüthes die Stellen besucht, von denen ich wußte, daß sie <sup>5</sup> sein Fuß betreten hat. Wenn doch die Besitzer des Hauses, in dem Göthe gewohnt hat, die Zimmer, die er zu verschiedenen Malen innegehabt hat, gelassen hätten, wie sie unter ihm waren — aber davon kam nichts in ihr Haupt, ist doch heut zu Tage nicht einmal eine Tafel auf den ge- <sup>10</sup> weiheten Häusern außer der Schild, der Preußen, Wallachen und Türken zu neuem Besuch einladet.

Daß es doch ein günstiges Geschik nicht gefügt hat, daß ich der Zeit nach näher an Göthe, mit dem ich schier all mein geistiges Wesen außer seiner Größe gemein habe, hätte <sup>15</sup> leben können! Wäre das ein Umgang geworden! Aber als ich unreif war, war er alt, als ich reifte und zu ihm mit Liebe und Ehrfurcht aufsaß, lag er im Grabe.

In nächster Zeit erscheint von mir der 1<sup>ten</sup> Band des „Witiko“ (Uhnherr der Rosenberger) leider Anfangs nur <sup>20</sup> der 1<sup>ten</sup> Band, weil ich krankheitshalber die zwei andern nicht völlig habe ausfeilen können. Ich werde ihn dir von hier aus schicken, lese ihn, denke an mich, und schreibe mir, falls es dir genehm ist, darüber.

So beschließe ich diese Zeilen, mögen sie dich fröhlich <sup>25</sup> und gesund finden. Meine Gattin trägt mir auf, dich auf das Herzlichste zu grüßen, eben so Katharina.

Lebe recht wohl, sei tausend Mal begrüßt von Deinem treuen Bruder

Karlsbad 16. Mai 1865.

Adalbert Stifter. <sup>30</sup>

954. An den Großherzog Carl Alexander  
von Sachsen - Weimar.

Allerdurchlauchtigster Großherzog,  
Gnädigster Herr!

5 Den Dank für die huldvolle Theilnahme an meinem  
geringen Wirken und an meinem persönlichen Schicksale,  
welche Eure königliche Hoheit mir auszudrücken geruht haben,  
glaube ich nicht besser darlegen zu können als durch den  
Beweis der Erhöhung des Eifers und der Liebe zu meiner  
10 Thätigkeit, die dadurch hervor gerufen worden ist. Möge  
das Buch, das ich als einen solchen Beweis Eurer könig-  
lichen Hoheit unterthänigst zu überreichen für meine Pflicht  
halte, seine Sendung erfüllen, mögen die Kräfte nicht zu  
weit hinter dem aufrichtigen guten Willen zurück geblieben  
15 sein, und mögen Eure königliche Hoheit nicht veranlaßt  
werden, dem Buche einen Platz unter den besseren Büchern  
Eurer königlichen Hoheit zu versagen.

Mit dem Wunsche, in jeder künftigen Leistung stets  
besser entsprechen zu können, zeichne ich mich in Verehrung

20 Eurer königlichen Hoheit  
unterthänigst gehorsamster Diener

Adalbert Stifter

f. f. Schulrath in Einz an der Donau.

Karlsbad am 28<sup>ten</sup> Mai 1865.

25 S. königlichen Hoheit dem durchlauchtigsten Herrn Carl  
Alexander Großherzog von Sachsen - Weimar.

955. An den Gemeinderat der Stadt Prag.

Hochlöblicher Gemeinderath der Stadt Prag!

In Böhmen in dem Marktfleken Oberplan im Bud-  
30 weiser Kreise geboren habe ich der Geschichte dieses Landes

von meiner frühesten Lebenszeit an eine große Aufmerksamkeit gewidmet, und habe es endlich, von dem tiefen und bedeutungsvollen Inhalte dieser Geschichte überwältigt, gewagt, einen kleinen Abschnitt dieser Geschichte und in ihm besonders den Beginn eines der merkwürdigsten und wichtigsten Geschlechter des Landes, den der Herren von Rosenberg, in einem Dichtungsversuche erzählend zu gestalten. Meine Anhänglichkeit an das Land hat mir eingegeben, diesen Dichtungsversuch meinen Landsleuten und insbesondere den Bewohnern der Stadt Prag zu widmen. Wegen Unwohlseins, das mich längere Zeit an Thätigkeit hinderte, konnte ich vorläufig nur den ersten Band dieses Werkes herausgeben. Infolge meiner Widmung wage ich es nun, dem hochlöblichen Gemeinderathe der Stadt Prag als dem Vertreter dieser Stadt den ersten Band meiner Dichtung „Witiko“ ehrerbietig mit dem Ersuchen einzureichen, das Buch, wenn es der Ehre nicht unwürdig befunden worden ist, der Gemeindebibliothek einverleiben zu wollen.

In Ehrerbietung gezeichnet Adalbert Stifter, k. k. Schulrath und Inspector der Volksschulen Oberösterreichs in Linz.

Karlsbad, am 28<sup>ten</sup> Mai 1865.

## 956. An Josef Schaller.

Hochverehrter theurer Freund!

Wenn ich nicht gar zu sehr in Antwortschuld gegen Sie gerathen soll, muß ich Sie mit einem kurzen Briefe abspeisen, weil ich zu einem langen, wie ich so gerne wollte, nicht kommen könnte, und nicht absehe, wie ich fürder dazu kommen könnte. Stets habe ich leidige Briefe zu beantworten, und wie kurz ich das abthue, so nimmt es mir doch Zeit, und mit dem Schreiben, wenn ich mein Schrift-



stellergeschäft nicht gar zu sehr hintan setzen soll, muß ich stets noch immer sparen, da dasselbe unter allen Arbeiten mich am meisten anstrengt, und meinen sonstigen Verhaltungsweise in so ferne widerspricht, als ich dabei sitzen muß, und  
5 Sizen jetzt für mich eine Sünde ist.

Tausend Dank für all den Antheil, den Sie und die Ihrigen an uns nehmen, tausend Dank für alle Liebe und Freundschaft, die sich in Ihren Briefen ausdrückt. Wir erwidern diese Gefühle von ganzem Herzen, und wünschen  
10 nichts sehnlicher, als sie auch durch die That beweisen zu können. Leider mußte es bisher bei den Wünschen bleiben, da sich die Verhältnisse bisher zu einer erkleklischen That nicht angethan haben. Etwa gibt Gott doch einmal Gelegenheit, und sie soll benützt werden. Möge nur ja nicht ein  
15 Unfall bei Ihnen dazu die Veranlassung sein.

Karlsbad ist ein herrliches Ding. Im nächsten Jahre müssen Sie mit mir hingehen. Ihr Zustand steht in Hlawaceks Buch, das ich Ihnen bringen werde, photographisch verzeichnet, und die Heilung daneben.

Wir gingen am 10<sup>ten</sup> Juni von dort weg nach Königswart, blieben dort einige Tage, und besuchten das liebliche Marienbad. Dann gingen wir nach Pilsen, dann nach Prag, wo wir 10 Tage blieben. Auf dem Rückwege stachen wir  
20 nach Nürnberg ab, der schönsten Stadt, die ich bis jetzt gesehen habe. Nach einigen Tagen fuhren wir über Regensburg nach Passau, und dann hieher, wo wir seit Anfangs Juli sind, oft von gräßlicher Hitze gebraten oft von Frost geschüttelt.

Karlsbads Wirkungen traten bei mir ein, die unmittelbaren mit allerlei Dummheit des Kopfes Schwere der Füße  
30 Theilnahmslosigkeit Mattigkeit etc. etc., die mittelbaren später, da das umgestimmte Blut, dessen Umstimmung eben die obigen Dinge hervorrief, bildend auftrat, und zwar fühlbar

erst im August, aber da so, daß ich sagen würde, ich bin ganz gesund, wenn die Nerven nicht noch so kindisch und reizbar wären, und wenn ich nicht trotz des ewigen erschrecklichen Hungers noch sehr vorsichtig mit dem Essen sein müßte. Ich bin aber in der Speiseordnung jetzt musterhaft. Trotz 5 meiner Mäßigkeit nehme ich körperlich zu, und werde kräftiger. Wenn es so fortgeht, so kann völlige Gesundheit nicht ausbleiben, und dann, fühle ich, wird sie besser sein, als manche Jahre vorher. Ach könnte ich nur leben, wie und wo ich wollte, alles würde gut. Darüber, wie über manches 10 Andere mündlich. Der Tod Baumgartners meines treuen herzlichen Freundes hat mich wie ein böser Schlag getroffen. Der Ministerwechsel hat mich erschüttert. Ich habe von Schmerling noch nach Prag einen lieben Brief erhalten, in Prag habe ich Belcredi aufgewartet, ohne Ahnung was 15 geschehen werde. Doch genug von diesen Dingen.

Meine Gattin läßt bitten, die theilweise Benützung unserer Loge vom September an einzustellen, da die Winterpartheien eintreten. Mögen die Ihrigen doch manches Vergnügen von dieser Benützung gehabt haben. 20

So herrlich es hier ist, so sehr mir Luft und Wasser behagt, so sehne ich mich doch, meine Freunde wieder zu sehen. Oder sehe ich Sie vor meiner Ankunft noch? Hier?? Das wäre überprächtigt. Vielleicht könnte ich mit besserem Wetter dienen, als an Fritsch sammt Gattin (9 Tage mit 25 7 Regen· 1 Wind· und 1 Sonnentag), an Handel, (2 Regentage) an den jungen Armann (1 Sonnentag 9 Regentage) lauter August. Der September ist hier gewöhnlich der schönste laueste und klarste Monat. Klopfen Sie einmal an unsere Thür. Am 1<sup>ten</sup> September könnte mich Gott mit 1864 gern 20 glücklich machen — ach Gott — ach Gott.

Wir hoffen, daß ihr alle gesund seid. Was treibt Stelzhamer der gegen mich fast unwirsch ist, und den ich doch

liebe, was treiben alle Bekannten? Schreiben Sie doch wieder einige Zeilen. für die Cactusinspection danke ich recht schön. Von Prag bekam ich einen Cactusbrief mit Tauschanboten, den ich mitbringen werde. Er enthält ein Verzeichniß köstlicher Tauschgegenstände. Ich fürchte fast, daß der heurige Sommer meinen Lieblingen schädlich war.

Mit unzähligen Grüßen an Sie, Gattin und Töchter von uns beiden schließe ich diese Zeilen, und bleibe wie immer

Ihr

treuer Freund

Lakshäuser 29. August 1865.

Adalbert Stifter.

N. S. Eine Bitte hintz nach. Lassen Sie freundlichst meiner Hausmeisterin sagen, daß sie mir 2 R Scheiben zwiebaß von Ramsauer schickt. Geld hat sie von mir dazu.

957. An die Deutsche Schillerstiftung in Weimar.

Hochlöbliche Schillerstiftung in Weimar!

Im Monate Juni l. J. ist mir von dem Herrn Karl von Binzer eine Quittung über 300 Thaler, welche mir die hochlöbliche Schillerstiftung in Weimar zuwenden will, eingesendet worden. Ich habe die Quittung unterschrieben, und den Herrn von Binzer ersucht, den erhobenen Betrag an einen meiner Freunde in Passau zu schicken, weil ich gesonnen war, nach dem Gebrauche des Karlsbades in einen abgelegenen Theil des bairischen Waldes zu gehen, wohin Sendungen unsicher sein dürften. Ich bin bis jetzt in dem Walde geblieben, und der Betrag ist mir daher verspätet zugestellt worden. Diesem Umstande nicht meiner Undankbarkeit möge die hochlöbliche Stiftung die Verspätung meines Dankschreibens gütigst anrechnen. Ich sage für die Gabe meinen tiefsten innigsten und



ehrerbiethigsten Dank. Sie setzt mich in den Stand, eine Schuld, die ich für die Karlsbaderreise machen mußte, abtragen zu können. Karlsbad hat auf mein Magenleiden sehr günstig gewirkt, ich bin auf dem Wege entschiedener Besserung und der Arzt erklärt, eine zweite Kur im nächsten 5  
Frühlinge werde völlige Heilung bringen, wie es fast ausnahmslos bei chronischen Magenkatarrhen statt zu finden pflegt. Jetzt lebe ich auf einem Berge bei Linz 3000 Fuß über dem Meere in herrlicher Luft bei unvergleichlichem Granitwasser. Ich will den Winter hier zubringen. Die 10  
Gabe der Stiftung war mir eine unvermuthete aber sehr wirksame Wohlthat in meiner langen meine Mittel erschöpfenden Krankheit. Wenn ich meine völlige Gesundheit wieder erlange, wird es mein eifrigstes Bestreben sein, dem Vereine wieder eine gleiche oder größere Summe zuzustellen, 15  
daß davon einmal ein anderer meiner leidenden Mitbrüder die gleiche Hilfe und mit mir das gleiche Gefühl empfangen wie ich.

Mit Ehrerbiethung zeichne ich mich dem Vereine

dankebar ergeben

Adalbert Stifter. 20

Kirchschlag bei Linz a. d. Donau 19<sup>ten</sup> October 1865.

958. An Jacob Mayer.

Beliebter Bruder!

Ich habe dir vom Karlsbad einen Dankesbrief für deine brüderliche Liebesthat geschickt, die zur Erlangung 25  
meiner Gesundheit so wesentlich beigetragen hat, und ich habe dich gebeten, mir bald und öfter zu schreiben, damit wir zwei Brüder, die wir uns doch vermöge unseres Entwicklungsganges am nächsten stehen, in einer innigeren Verbindung bleiben. Du hast dich zu einer ehrenvollen Stellung 30

geschwungen, und ich glaube auch von mir, daß ich unserer Familie und unserem Vaterlande keine Schande mache. Eine dauernde auch äußerlich fortgeführte Liebesbeziehung wäre daher wohl für beide Theile wohlthätig; denn der Mensch ist schon so, daß ihm, was im Innern besteht, auch äußerlich dargelegt angenehm ist. Ich habe aber von dir keinen Brief erhalten, es werden wohl Geschäftsüberhäufungen schuld sein.

Ich bin in der Lage, mich noch einmal an dich wenden zu müssen. Karlsbad hat mir sehr gut gethan, und ein Sommeraufenthalt in den Lasterhäusern und ein Winteraufenthalt auf dem Berge Kirchschlag bei Linz hat meine Gesundheit fast ganz herbei geführt. Ich bin dem Leben, der Heiterkeit, der Arbeit wieder gegeben, und noch einige Zukunft von einigem Rosenschimmer steht vor mir. Zur gänzlichen Vollendung des Begonnenen ist ein zweiter Besuch von Karlsbad nöthig, wie immer zur Behebung ähnlicher Leiden (ich habe einen chronischen Magenkatarrh gehabt) mindestens zwei Besuche der Heilquelle nöthig sind. Ich hatte gedacht, keines Menschen Hilfe hiezu zu bedürfen; allein ein Verlagsvertrag, den ich zur Beschaffung der Mittel abschließen wollte, zieht sich, obwohl ich mir bis zum Äußersten wehe that, desohngeachtet und vielleicht eben darum in die Länge, und dürfte zur nöthigen Zeit nicht ins Reine gebracht sein. Ich habe für den Augenblick keinen Menschen, dessen Hilfe mir entgegen kommen könnte; denn der Bruder Anton fühlt selber die Hand eines sehr schweren Geschickes. Wenn du mir 300 fl. Anleihe zuwege brächtest, wäre mir der Dienst ein unaussprechlich großer. Ich würde in kürzester Frist die Summe zurück zahlen können; denn es liegen Handschriften im Werthe mehrerer tausend Gulden bei mir, und bedürfen nur einigen Ordners. Der zweite Band des „Witiko“ wird eben zu Ende gedruckt, der dritte wird im Sommer daran

kommen, dann erscheinen noch 4 Bände Erzählungen. Jetzt aber nach langer beinahe arbeitsloser Zeit bin ich in schmerzlichem Gedränge. Wer kann wissen, daß ein scheinbar so kleines Übel so drückend und so lange auf den Geist wirken wird, und wer kann sich darauf vorbereiten? Mich traf es mitten in reicher Thätigkeit, und die Thätigkeit mußte ruhen. Meines innigsten Dankgefühles darfst du versichert sein, und wenn nicht alle Urtheile meiner Freunde trügen, so wird dir auch die Nachwelt für dein brüderliches Entgegenkommen dankbar sein. Ich erhalte Zuschriften, die mich in das tiefste Herz rühren, und mein Streben nach Hohem und Reinen dürfte doch nicht vergeblich gewesen sein. Ich habe auch begonnen, mein Leben zu beschreiben, und die Schrift wird nach meinem Tode in deine Hände gelangen, daß du sie dem Verleger übergibst, der dir bezeichnet wird. Ich gehe am 25<sup>ten</sup> April von hier ab, um den Mai in Karlsbad zuzubringen, weil vom Juni an der Aufenthalt dort das Doppelte kostet. Im Juni gehe ich dann wieder in die Lasterhäuser.

Eine freundliche und baldige Antwort würde mich von einer großen Ängstlichkeit erlösen, die ich nicht besiegen kann, obwohl ich weiß, daß du das Möglichste thun wirst, wie ich es dir ja auch thäte, wenn der Fall umgekehrt wäre.

Hast du den ersten Band „Wittko“ gelesen? Wenn nicht, so thue es mir zu Liebe, und schreibe mir einige Zeilen darüber. Ich habe dieser Tage einen recht freundlichen Brief vom Großherzoge von Weimar über dieses Werk erhalten.

Daß ich zum Hofrathe ernannt und pensionirt worden bin, wirst du in den Zeitungen gelesen haben. S<sup>r</sup> Majestät hat mir meinen ganzen Gehalt belassen, was meine Zukunft sicher gestellt, und mich sehr beruhigt hat.

Schreibe bald, und schreibe künftig doch zuweilen. Sende uns deine Photographie. Ich habe jetzt keine, werde sie aber bekommen und Dir dann schicken.



Die herzlichsten innigsten Grüße von mir und meiner  
Gattin. Ich bleibe in Ewigkeit

Dein

treuer Bruder

Adalbert Stifter.

5 Einz 7<sup>ten</sup> April 1866.

959. An Christian August Kestner.

Hochverehrter Herr!

für den fall, daß ich Sie nicht zu Hause treffe, mögen  
Ihnen diese Worte meinen Abschied und den herzlichsten  
10 Dank für alle die Freundlichkeit sagen, die mir von Ihnen  
in unserem lieben Karlsbad zu Theil geworden ist. Möchte  
der Gott des Friedens unser Vaterland vor dem häßlichen  
Bruderkriege bewahren, und wir uns im folgenden Jahre  
unter einem heiteren deutschen Himmel hier wieder sehen.  
15 Dann vergessen Sie aber nicht mehr, wie jetzt, mir einen  
Brief Göthes mitzubringen, daß ich die Schriftzüge dieses  
theuren Mannes sehe; Sie würden sonst einer schweren Ver-  
antwortlichkeit nicht entgehen.

Meine und meiner Gattin Verehrung meldend zeichne  
20 ich mich Ihnen ergebenen

Karlsbad 2. Juni 1866.

Adalbert Stifter.

960. An Franz Xaver Rosenberger.

Hochgeehrter Freund!

Darf ich Sie wieder mit einer Bitte plagen? Das Bier,  
25 welches ich von Flath hieher bezogen habe, finde ich so vor-  
trefflich, daß ich auch meiner Frau eines nach Einz zu-

wenden möchte. Ich bitte daher recht freundlich, daß Sie die Güte haben, durch einen Ihrer Leute Herrn Flath in meinem Namen zu ersuchen, daß er unter der Adresse Frau Amalia Stifter Hofrathsgattin 1313 in Einz  $1\frac{1}{2}$  Eimer mit dem Dampfschiffe nach Einz abgehen lassen möge. Das leere <sup>5</sup> Gebinde wird mit dem Dampfschiffe wieder zurück gesandt werden. Ich bitte auch, daß Sie gütigst die Rechnung berichtigen, der Moosbauerknecht wird sie, sobald er nach Passau kommt, mit meinem größten Danke begleichen. Indem ich um Verzeihung bitte, daß ich Ihnen lästig falle, <sup>10</sup> und indem ich mich zu jedem Gegendienste bereit erkläre, zeichne ich mit den herzlichsten Grüßen an Sie, Ihre Frau Gemahlin und Ihre Angehörigen hochachtungsvoll

Ihr

treu ergebenster Freund

15

Eaferhäuser, 26. Juni 1866.

Adalbert Stifter.

961. An den Gemeinderat der Stadt Prag.

Hochlöblicher Gemeinderath der Stadt Prag!

In folge der ehrenden Annahme des ersten Bandes meines Werkes „Witiko“ von Seiten des hochlöblichen Ge- <sup>20</sup> meinderathes der Stadt Prag erlaube ich mir, auch den zweiten hochachtungsvoll vorzulegen, und zu bitten denselben annehmen und der Gemeindebüchersammlung einverleiben zu wollen.

Der hochlöbliche Gemeinderath möge mir die verspätete <sup>25</sup> Überreichung, da das Buch bereits im Handel ist, nicht anrechnen, da durch ein Versehen des Verlegers mir weder die Ausgabe desselben in die Abgeschiedenheit meines Landaufenthalts angezeigt wurde, noch auch die Versendungs-  
exemplare rechtzeitig ankamen.

30

Mit dem Wunsche, daß das Buch der Ehre der Annahme  
würdig sein möge, zeichne ich mich hochachtungsvoll

Adalbert Stifter f. f. Hofrath in Pension

Einzig, am 24. Jänner 1867.

962. An Anna Wagner.

Hochgeehrte Frau!

Ich übersende Ihnen hiemit den zweiten Band des „Wit-  
tiko“. Möge Ihnen das Buch einiges Vergnügen gewähren.  
Daß ich es so spät sende, da es bereits im Handel ist, hat seinen  
10 Grund darin, daß der Verleger übersah, mir die Anzeige  
der Ausgabe in die Waldeinsamkeit meines Landaufenthaltes  
zu machen, und daß er mir die Versendungsexemplare sehr  
spät zuschickte. Sie werden mir also nicht zürnen.

Ich bitte zugleich in diesem Briefe, halten Sie uns unsere  
15 gewöhnliche Wohnung in Ihrem Hause für den nächsten  
Frühling in Bereitschaft. Wir werden am letzten April nach-  
mittags in Karlsbad eintreffen, und wieder fünf Wochen dort  
bleiben. Ich freue mich schon wieder auf die Zeit. Unmittel-  
bar vor dem Kriege im Sommer war ich ganz gesund.  
20 Dieser wahnsinnige Krieg, dann eine gefährliche Krankheit  
meiner Gattin im November haben mir sehr hart gethan,  
so daß ich im Dezember ein Katarrh — rheumatisches  
Fieber zu überstehen hatte. Die Krankheit meiner Frau war  
ein gallisches Magenfieber mit Leberreizung. Es wird uns  
25 also beiden Karlsbad wieder sehr gut thun. Jetzt befinden  
wir uns wohl, und hoffen daselbe von Ihnen und Ihrem  
hochgeachteten Herrn Gemahl.

Mit den herzlichsten Grüßen von uns beiden an Sie  
beide zeichne ich mich hochachtungsvoll

30

Einzig, 27. Jänner 1867.

Ihren ergebenen  
Adalbert Stifter.



963. An Emilie freifrau von Binzer.

Hochverehrte Freundin!

Als ich gestern meinen Brief an Sie auf die Post gegeben hatte, empfing ich folgendes Telegramm:

„Herrn Adalbert Stifter Einz

5

Innigsten Dank für Ihre in so erhebenden Worten ausgesprochene Anerkennung meines heißgeliebten Kindes, sie thun dem gemarterten tief zerrissenen Mutterherzen wohl. Gott lohne es ihnen reichlich.

Sophie.“

Ich bitte sie nun herzlich, mir freundschaftlich Ihre <sup>10</sup> Meinung zu sagen, ob es angezeigt ist, daß ich der durchlauchtigsten Frau Erzherzogin auf dieses Telegramm antworte. Ich bin mit den Dingen der Hoffitte so wenig bekannt, daß ich nicht weiß, ob ich durch Schreiben oder Unterlassen einen Fehler begehe. Daß mein Herz dazu drängt, der schwergeprüften Frau <sup>15</sup> etwas zu sagen, brauche ich Ihnen wohl nicht zu schreiben, und daß meine Theilnahme und etwaige Tröstung aus der selber leidenden Seele kömmt, würde wohl in den Zeilen zu ersehen sein.

Sollten Sie zum Schreiben rathen, so sagen Sie mir auch die Art der Anrede, der Adresse, Unterschrift etc. gütigst an. <sup>20</sup>

In Hoffnung einer baldigen Antwort zeichne ich mich mit den innigsten Grüßen an Sie und die Ihrigen

Ihren

treuen Freund

Einz 20<sup>ten</sup> Juli 1867.

Adalbert Stifter. <sup>25</sup>

964. An den Großherzog Carl Alexander  
von Sachsen-Weimar.

Allerdurchlauchtigster Großherzog!

Allergnädigster Herr!

5 In tiefster Ehrerbietung wage ich es Eurer königlichen  
Hoheit den dritten und letzten Band meines Werkes „Mitiko“  
vorzulegen. Möge der Inhalt einiger Maßen würdig sein,  
den Dank auszudrücken, den ich Eurer königlichen Hoheit für  
den huldvollen Antheil an meinen Arbeiten und an meiner  
10 Person schuldig bin, und den ich nicht besser darzulegen  
vermeint habe als durch erhöhte und gewissenhafte Anstren-  
gung meiner Kräfte auf dichterischem Felde, worin auch  
der Grund liegt, aus dem ich mich erkühnte, diese Arbeit,  
welche bisher meine umfassendste ist, Eurer königlichen Ho-  
15 heit zuzusenden.

Die Gnade Eurer königlichen Hoheit war mir ein Trost  
in meinem schweren körperlichen Leiden, ist mir eine Freude  
bei meiner wiederkehrenden Gesundheit, und wird mir eine  
Freude bis an mein Lebensende sein.

20 In tiefster Ehrfurcht zeichne ich mich

Eurer königlichen Hoheit

allerunterthänigster Diener

Adalbert Stifter

k. k. Hofrath in Pension.

25 Einz am 5<sup>ten</sup> September 1867.

965. An den Großherzog Carl Alexander  
von Sachsen-Weimar.

Allerdurchlauchtigster Großherzog!

Allergnädigster Herr!

Das huldvolle Schreiben Eurer königlichen Hoheit habe  
ich am 30<sup>ten</sup> September erhalten. Ich habe mit tiefer Freude  
daran ersehen, daß Eure königliche Hoheit an meiner Dich-  
tung „Witiko“ Antheil nehmen, und daß ich auf diese Weise  
einen kleinen Theil des Dankgefühles, das ich für die Güte  
Eurer königlichen Hoheit in dem Herzen trage, habe dar- 10  
legen können. Eure königliche Hoheit haben mir für das  
Verdienst dieses Werkes um die deutsche Literatur das Ritter-  
kreuz erster Klasse des Ordens vom weißen Falken allergnä-  
digst verliehen. Wenn auch mein Verdienst in meinen Augen  
immer ein sehr unzulängliches gewesen ist, so überzeugt mich 15  
diese Ehrengabe doch von dem Dasein eines solchen, und ob-  
gleich ich für bloße Berühmtheit unzugänglich bin, so erfüllt  
es mich doch mit einem sehr lohnenden Gefühle, wenn ich  
meinem Gewissen sagen kann, daß ich in meinem Streben  
für Höheres und Edleres der Menschheit einiges Gute er- 20  
zielt haben könnte. Ich empfangе in Demuth das Ehren-  
zeichen, sage Eurer königlichen Hoheit den innigsten ehrfurchts-  
vollsten Dank, werde es als theures Kleinod durch mein  
ganzes Leben tragen, und werde bestrebt sein, die Pflichten  
des Ordensritters gewissenhaft zu erfüllen. Möchte mir Gott 25  
die Gnade verleihen, noch durch eine längere Verwendung  
meiner Kräfte den werththätigsten Dank darzulegen, und  
wenigstens durch meinen Willen zu beweisen, daß ich der  
mir gewordenen Auszeichnung keine Unehre zu machen be-  
strebt bin. Indem ich jedes Gute und jeden Segen von Gott 30



für Eure königliche Hoheit und Ihr erlauchtes Haus erflehe,  
zeichne ich mich in tiefster Ehrerbietung

Eurer königlichen Hoheit

allerunterthänigsten Diener

5 Einz am 4<sup>ten</sup> October 1867.

Adalbert Stifter

k. k. pens. Hofrath.

966. An den Gemeinderat der Stadt Prag.

Hochlöblicher Gemeinderath der Stadt Prag!

Indem ich für die gütige und freundliche Annahme  
10 der ersten zwei Bände meines Dichtungswerkes „Witiko“  
den innigsten und ehrfurchtsvollsten Dank ausspreche, erlaube  
ich mir hiemit den dritten und letzten Band mit der Bitte  
zu übersenden, denselben günstig annehmen und der Stadt-  
büchersammlung einverleiben zu wollen. Ich habe nach Maß-  
15 gabe meiner geringen Kräfte redlich gestrebt, jene große  
Zeit unseres Vaterlandes Böhmen und seines großen Königs  
Wladislaw, des Freundes des Kaisers Friedrich, und eines  
seiner bedeutungsvollsten Bischöfe Daniel zu dichterischer An-  
schauung zu bringen. — Wie weit ich hinter der Hoheit  
20 meiner Aufgabe zurück geblieben bin, fühlte ich bei der Be-  
endigung meines Werkes am meisten, und hätte ich das Gefühl  
beim Beginne derselben gehabt, so wäre es wohl nicht ange-  
fangen worden. Es soll die Gründung des später so be-  
rühmten, wirkungsreichen Geschlechtes der Herren von Rosen-  
25 berg darstellen, und während der Arbeit wuchs die Größe  
der Zeit über mir zusammen. Möge man in dem Werke  
das Streben nach Hohem und Edlen nicht verkennen, und  
seine Schwächen der Unzulänglichkeit meiner Kräfte zuschreiben.  
Es war bei dieser Arbeit der Wunsch in mir noch lebendiger

geworden, daß unser Vaterland in Verbindung mit den anderen Ländern des Kaiserstaates so glücklich und ruhmreich bleiben möge, wie es einst glücklich und ruhmreich gewesen ist.

Mit Ehrerbietung zeichne ich mich des hochlöblichen 5  
Gemeinderathes ergebenen Diener

Linz, am 5<sup>ten</sup> October 1867.

Adalbert Stifter.

### 967. An Anna Wagner.

Hochgeehrte Frau!

Sie werden mich für einen abscheulichen Menschen er- 10  
klären, daß ich meine Versprechen nicht gehalten, und so lange nicht geschrieben habe.

Was die Pfirsiche anbelangt, so waren die widerspän-  
stige Bösewichter. Nicht länger als einen Tag hielten sie sich,  
ohne zu faulen. Es war diese Thatsache uns heuer besonders 15  
auffallend, da wir uns doch erinnerten, in früheren Jahren  
oft Pfirsiche mehrere Tage unversehrt bei uns liegen gehabt  
zu haben. Ich habe mit ganz frischen, reifen und nicht ganz  
reifen Versuche angestellt. Die letzteren waren noch früher  
hin, die edelsten bekommen wir aus Unterösterreich; aber 20  
sie gehen da in einer Nacht mit dem Dampfboote herauf.  
Ich erkundigte mich auch um die Versendungsverhältnisse.  
Entweder müssen sie mit dem Postwagen über Prag gehen.  
Gott gnade diesen Pfirsichen. Oder sie gehen über Passau  
nach Eger auf der Bahn. Da wird aber die Kiste an der 25  
bairischen Grenze ins Zollamt gegeben und untersucht, und  
in Eger wieder. Selbst als Transitware erleidet sie Verzögerun-  
gen. Dann das Rütteln von Eger nach Karlsbad. Es war also  
ein eitles Vornehmen, und Sie müssen schon einmal im Oc-  
tober schöne Pfirsiche und Trauben hier bei uns essen. 30

Bis hieher ist dieser Brief geschrieben worden und dann wieder wochenlang liegen geblieben. Die Frau ist erkrankt an einer heftigen Grippe und gastrischen Zufällen, so daß die Sache ärger war als ein Nervenfieber. Die Köchin erkrankte. In unserem Hause war eine gänzliche Verwirrung. Erst vor Kurzem bin ich mit der Frau zum ersten Male ausgefahren. Jetzt erholt sie sich aber schnell.

Sie erhalten den 3. Band „Mitilo“, der in Ihrem Hause vollendet worden ist. Nehmen Sie ihn freundlich auf, und erinnern Sie sich zuweilen unser. Der nächste Frühling sieht uns in Karlsbad nicht. Daß ich aber, und wenn wir alle übermenschlich gesund wären, wieder hingehe, wenn wir auch keinen Tropfen Wasser kosten, ist ganz sicher. Ich hätte an diese Zugkraft nicht geglaubt, wenn ich sie nicht an mir jetzt selber erprobte.

Grüßen Sie Ihren Herrn Gemal von uns beiden auf das freundlichste, und empfangen Sie selbst unsere herzlichsten aufrichtigsten Grüße. In der Erwartung, daß Sie und Ihren Herrn Gemal dieser Brief im besten Wohlbefinden antreffen werde, und Ihnen beiden glückliche Weihnacht wünschend, zeichne ich mich mit größter Hochachtung

Ihr ergebenster

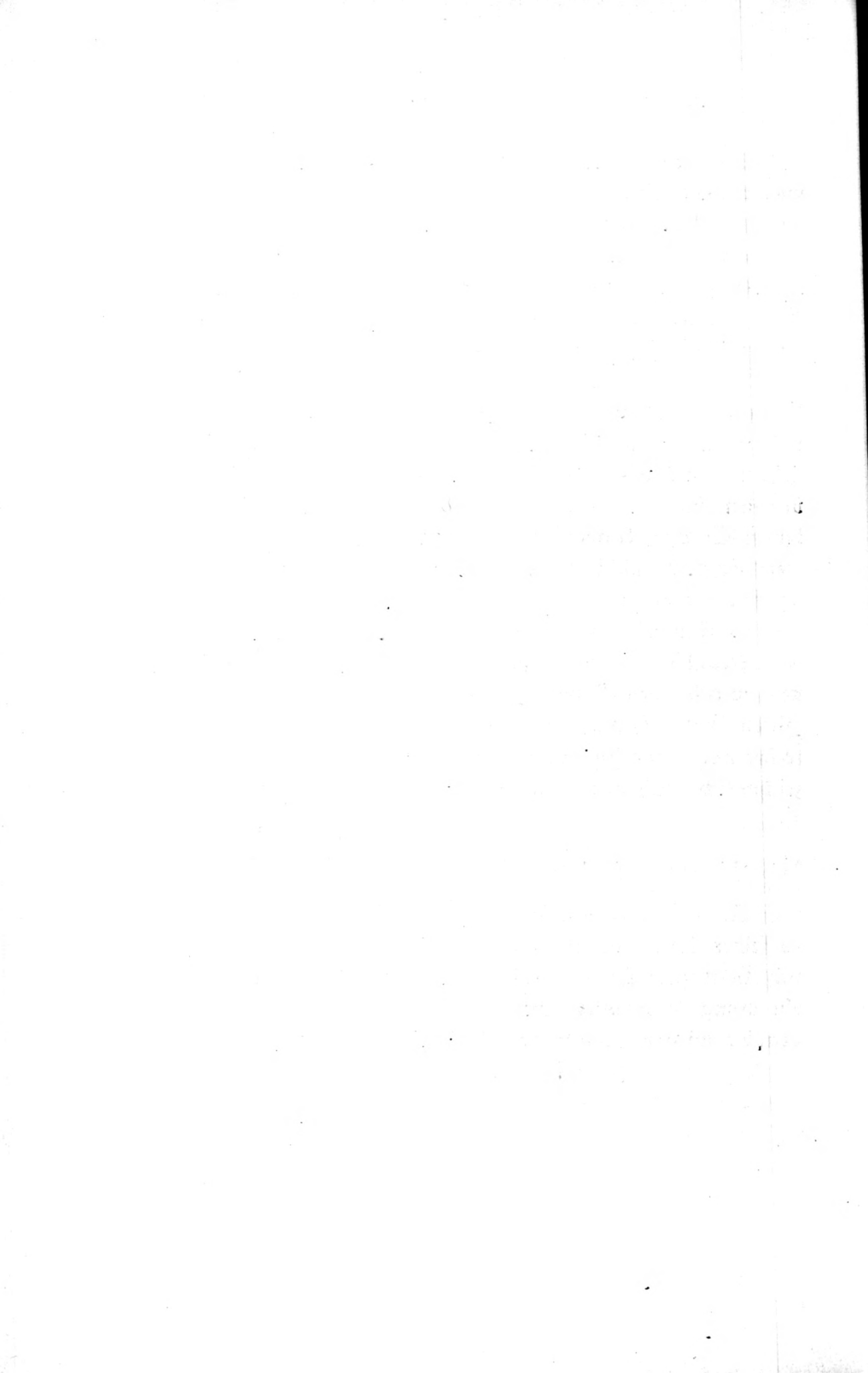
Einz, 11. Dezember 1867.

Adalbert Stifter.

N. S. Wo Frauen sind, sind Nachschriften. Und machen sie selber keine, so veranlassen sie eine. Meine Frau sendet mit Dank zwei Töpfe zurück, den dritten erlaubt sie sich nach ein wenig zu behalten, weil er gemacht wird. Eine Photographie wird sie senden, sobald sie eine gute hat.

St.





## Anmerkungen

## Abkürzungen.

**Andrassy:** Briefe an Stifter, hg. von Eugen v. Andrassy, Österreichische Rundschau, hg. von Anton Edlinger, I. Jahrg. 1883, Carl Graeser (Wien).

**Brümmer<sup>6</sup>:** Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Bearbeitet von Franz Brümmer. Sechste . . . Auflage (Leipzig, o. J. Ph. Reclam).

**Grillparzer S. W.:** Franz Grillparzer Sämtliche Werke. Historisch-kritische Gesamtausgabe (Wien, 1909 ff., Anton Schroll).

**Hein:** Alois Raimund Hein, Adalbert Stifter. Sein Leben und seine Werke (Prag, Calve, 1904).

**Micko:** Adalbert Stifter Unveröffentlichte Briefe mit einem Nachwort von Heinrich Micko, Das Innere Reich, Zeitschrift für Dichtung, Kunst und Deutsches Leben, Jahrgang 3, Heft 3 (München, 1936), S. 269 ff.

**St. A.:** Stifter-Archiv der Deutschen Gesellschaft der Wissenschaften und Künste für die Tschechoslowakische Republik in Prag, XII, 974.

**Th.-B. I ff.:** Allgemeines Lexikon der bildenden Künste von Ulrich Thieme und Felix Becker (bisher Bd. I—XXX) (Leipzig, Seemann, 1907 ff.).

**Wurzbach:** Biographisches Lexikon des Kaiserthums Österreich. Von Constantin v. Wurzbach, 60 Bde. (Wien, 1856 ff.).

Im Briefftext bezeichnet Antiqua in eckigen Klammern Zusätze des Herausgebers. In den Anmerkungen sind die Worte des Herausgebers und die aus dem Texte herausgehobenen Stellen in Antiqua gesetzt; der Briefftext selbst innerhalb der einzelnen Anmerkung ist in Fraktur wiedergegeben.



293. Andreas Freiherr von Baumgartner (1793 bis 1865). XIX 349. Vgl. an Leo Tepe: Stifter hatte nach und nach Zutritt zu bedeutenden Menschen erlangt, insbesondere zu Andreas Baumgartner . . . , mit dem sich ein Freundschaftsband bis zu dem Tode dieses Mannes fortsetzte (XXII 177<sub>14</sub>). — 1, Das nicht erhaltene Schreiben Stifters v. 26. Dez. 1860 betraf offenbar die Erlangung einer Subvention für den Ankauf des Bildes von Albert Zimmermann „Gegend an der Isar“ (vgl. XIV 165, ff.) durch den oberösterreichischen Kunstverein und dürfte an Zusicherungen, die er während seines letzten Aufenthaltes in Wien erhielt, angeknüpft haben. 2, der Staatsminister, Anton Ritter von Schmerling. Bereits am 17. Jänner 1861 wurde vom Staatsministerium ein Beitrag von 500 fl. C. M. bewilligt. Der Kunstverein konnte nun dem Besitzer des Gasthofes „zur Kanone“ Bauer sein auf denselben Betrag lautendes Darlehen, das den Ankauf des Bildes ermöglicht hatte, zurückgeben (vgl. Otto Jungmair, Oberösterreichisches Kunstleben 1851–1931, S. 92, 95; Adalbert Stifter und die Gründung der oberösterreichischen Landesgalerie, Alpenländische Monatshefte, 1930/31, Heft 5, S. 296, 300). 13, Stifter teilte Baumgartners Ansicht über die durch die Neuordnung der Verfassung den Kronländern gewährte Selbständigkeit. Vgl. an Konrad Gräfe, 20. Juni 1861, über den Ankauf eines Bildes dieses Malers für die oberöst. Landesbildergalerie: Jetzt bedarf der Landtag keine Genehmigung (XIX 288<sub>13</sub>).

294. Antwort auf Stifters Brief v. 22. Dez. 1860 (XIX 260) und einen nicht erhaltenen, in dem er die zur Verlängerung zurück erbetene Obligation gesendet hatte (vgl. ebda 263<sub>18</sub>). — 2, Johann Nepomuk Trost, geb. 28. Jänner 1788 in Wiener Neustadt, gest. 1. Okt. 1866 in Baden, war von 1832–1866 Bürgermeister der Stadt Baden. 11, Stifter glaubte damals noch, Louisens Wunsch erfüllen zu können: Ich hoffe noch immer, daß wir unser Alter in der Kitzburg mit einander erleben (XIX 262<sub>11</sub>).

295. Von Stifter beantwortet am 10. Februar 1861 (XIX 268). — 2, 15, Dieser Brief der Marie v. Hrussooczy ist nicht erhalten. Ihren Brief v. 23. Mai 1860 (XXIII 271) hatte Stifter am 26. beantwortet. 17, ff. Stifter war vermutlich am 25. Nov. 1860 nach Wien gekommen und bis zum 4. Dez. dort geblieben. Der Kunstverein

hatte ihn beauftragt, sich für die Überlassung von Bildern aus der kaiserlichen Gemäldegalerie an die oberösterreichische Landesgalerie an den hiefür maßgebenden Stellen einzusetzen. Vielleicht hat er damals auch den Wunsch, eine Anstellung in Wien zu erhalten, geäußert und darüber im Hause J ä g e r gesprochen. Aber er erklärte in der ausführlichen bekenntnisreichen Erwiderung, die wir dem Vorhalt der überaus empfindlichen Marie v. Hrussoczy verdanken, ausdrücklich: Das Gerücht, daß ich nach Wien übersiedeln werde, ist völlig falsch. Selbst wenn meine Freunde, welche jetzt Minister sind, mich zu irgend etwas auf Fortbleiben riefen, ginge ich unter den jetzigen Umständen nicht (XIX 271<sub>10</sub>).

296. Albert Zimmermann (1808—1888) scheint sich mit einer ungeduldigen Anfrage betreffs des Ankaufes seiner „Landschaft an der Isar“ an den Kunstverein oder an Stifter gewendet und eine ihn beruhigende Antwort erhalten zu haben.

297. Der 1 $\frac{1}{2}$  Großquartbögen füllende Brief ist von Seite 3 an vermutlich von Stifter selbst durch Querschnitte als nicht zur Veröffentlichung geeignet gekennzeichnet worden. Antwort auf Stifters Brief v. 7. Jänner 1861 (XIX 264). Gustav Pechwill. Vgl. XXIII zu 76<sub>10</sub>. — 3<sub>8</sub> Der Kaiser hatte bereits am 5. Dez. 1860 die leihweise Überlassung von 8 Bildern (vgl. oben zu 2<sub>17</sub>) genehmigt und der Statthalter Eduard Bach mit Erlaß vom 30. Dez. den Kunstverein davon verständigt (vgl. XIV 441). 14 meine... Tante, Johanna John, die Schwester der Mutter (1800 bis 1877; vgl. XVIII 259, und Anm. S. 450). 18 ff. meine... Mutter, und meinen Vater, Marie (1794—1871) und Anton Pechwill (1780—1866). Vgl. XVIII 402. 21 Fritzens, Friedrich Jägers (vgl. XXIII zu 271<sub>4</sub>).

298. Dr. Balthasar Elischer, Advokat in Pest (vgl. XXIII zu Nr. 264). — 3<sub>20</sub> Stifter hatte seinem Briefe an Heckenast vom Jänner 1861 die Nachschrift beigelegt: Grüßen Sie Elischer. Hat er mich denn zu dem Unrath gelegt, daß er gar nicht schreibt? (XIX 268<sub>10</sub>). 4<sub>10</sub> 2 Witiko, das 2. Kapitel des I. Bandes, das Stifter am 4. Jänner 1861 Heckenast gesendet hatte (vgl. XIX 264<sub>3</sub>).

299. 4<sub>3</sub> Louise v. Eichendorff zitiert eine Stelle aus Stifters letztem Brief v. 22. Dez. 1860 (XIX 262<sub>15</sub>). 5<sub>2</sub> Stifter hatte mit Beziehung auf Louisens Bericht über ihre nächtlichen Erlebnisse (XXIII 282) scherzend erklärt: Dann hilfst dir meine Frau fürchten, es kömmt dann auf jede nur die Hälfte, und ich gehe ohne Furcht der Gefahr entgegen, wenn etwa ein Gensdarms Nachts nach verdächtigen Leuten suchen kömmt (XIX 262<sub>25</sub>). 29 ff. Zwei Wochen später, am 26. Februar 1861 schreibt L. v. E. ihrem Neffen Hermann: „Bei all' dem würdet Ihr lachen, wenn Ihr mich im Garten sehen könntet, wie ich mit meinem großen, alten Karabiner tapfer losfeuere. Schon in Lubowitz, Schillersdorf und Sednitz haben mich die Jäger, darunter auch Dein sel. Vater, im Schießen unterwiesen. Als ich mir später eine Heimath schaffte und in der herrlichen, damals noch ganz einsamen Gegend, ein Haus baute, kam ich um einen Waffen-



schein ein, den man mir auch ohne weiteres bewilligte. Meine nach vieler Übung erworbene Fertigkeit im Schießen hat jedenfalls das Gute, daß ich mich inmitten einer verbrecherischen Umgebung einigermaßen sicher fühle.“ (Briefe der Freiin Louise v. Eichendorff an ihren Neffen Hermann. Mitgeteilt von Gustav Wilhelm, Aurora. Ein romantischer Almanach, Oppeln, 1984, IV, S. 18). 6.<sup>20</sup> Bei dieser Feier wurde, wie Louise aus dem Schreiben des Männergesangsvereines in Neisse Stifter mitteilt, nach einleitenden Worten des Liedermeisters Eichendorffs Lied „Wohin ich geh' und schau“ gesungen, dann hielt Dr. Pollack eine Festrede, und zum Schlusse wurden noch mehrere Lieder des Dichters gesungen.

800. Antwort auf Stifters Brief v. 10. Februar 1861 (XIX 268). — 7. Anna Edle von Collin war am 28. Nov. 1860 gestorben (vgl. XXIII zu 280.). Katharina Mohaupt war seit 1. Sept. 1860 bei Stifter, als Stubenmädchen, wie das ihr von Stifter am 27. Februar 1866 ausgestellte „Dienstzeugnis“ besagt (vgl. unten zu 100.<sup>21</sup>). 15 ff. Stifter hatte M. v. Hrussoezy in seinem Briefe gefragt: Was sagen Sie zu dem ungeligen Ungarn. Ist mein Urtheil zu hart gewesen? Beschäftiget es sich nicht nun? Ich möchte recht gerne ein wenig mit Ihnen sprechen (XIX 272, ff.). Vgl. XXIII zu 226.<sup>17</sup>.

802. 8.<sup>10</sup> Gustia, der Tochter Auguste, die im Winter an Typhus erkrankt war, wie Pechwill am 19. Jänner 1861 Stifter berichtete. Diese Mitteilung fehlt in unserer Regeste.

808. Johann von Fritsch, Statthaltereirat im Ruhestand (1791—1872). XVIII 438. — 8.<sup>22</sup> ff. Meine . . . Fanny, Franziska v. Fritsch, geb. 10. März 1828 in Bibart (Bayern), schrieb unter dem Pseudonym Fr. Staufen Erzählungen, einen Roman und einen Schwanck. Brümmer II 291. Damals war bereits ihr Erstlingswerk „Weihnachts-Feste, eine Erzählung für Deutschgesinnte“ (Leipzig, Hübner, 1860) erschienen (vgl. XIX 279.<sup>11</sup>).

805. Stifter antwortete am 6. Sept. 1861 (Nachträge Nr. 946). Jacob Mayer, Stifters Stiefbruder (1829—1916). XXIII zu Nr. 102. — 9.<sup>11</sup> seit Jahren, vermutlich seit 10 Jahren. Am 11. Mai 1851 schrieb Stifter an Joseph Axmann: Ich habe nehmlich in Erfahrung gebracht, daß zwischen deinem Hause und meinem Bruder ein Zerwürfniß eingetreten sei; . . . ich ahne wohl etwas, was die Ursache könnte abgegeben haben, aber ich weiß nichts Gewisses, möchte daher recht gerne aus deinem Munde das Eigentliche vernehmen (XVIII 64.<sup>10</sup> ff.). Axmanns nicht erhaltene Antwort wird Stifter die erbotene Aufklärung geboten haben. Im Rückblicke auf deren unmittelbare Folgen bekennt er am 16. Juli 1851 Heckenast: Ich arbeite jetzt wieder mit leichterem reinerem Herzen (denn wilde menschliche Dinge der jüngsten Vergangenheit haben mich sehr getrübt gehabt). (XVIII 67.<sup>22</sup>). Jacobs Briefe v. 1. Jänner und 29. März 1853 (XXIII 94, 100) vermochten Stifter nicht umzustimmen. Es ist begreiflich, daß Stifter es ablehnte, eine Bewerbung Jacobs um eine Stelle an der Linzer Realschule zu unterstützen, deren Inspektion ihm an-



vertraut war, und daß er ihn auch nicht für eine Innsbrucker Lehrstelle empfehlen wollte. Inwieweit auch das bestehende Zerwürfnis mit hineingespielt hat, läßt sich nicht feststellen. Übrigens war Jacob Mayer zwei Jahre später laut einem Eintrag in seiner Diensttabelle im Lehrfache tätig, bevor er sich dem Eisenbahnbau-Dienste zugewendet hat. Die Wesensart der beiden Söhne einer Mutter war gewiß sehr verschieden. Jacobs Briefe verraten seinen Hang, sich in Phrasen zu ergehen und ein wenig zu flunkern. Auf seine Blutsverwandtschaft mit dem berühmten Dichter tat er sich in späteren Jahren, wie Ohrenzeugen zu berichten wissen, nicht wenig zugute und nannte sich mit Vorliebe „Stifter-Mayer“. <sup>10</sup> <sup>10</sup> temp[or]äre Das Eingeklammerte vom Herausgeber ergänzt. <sup>11</sup> die Axmann Katz, Katharina Axmann (vgl. XXIII 100<sup>24</sup>), die am 22. Nov. 1855 den praktischen Wund- und Geburtssarzt Franz Sagmüller in Illmitz am Neusiedlersee geheiratet hatte (vgl. 11<sup>10</sup> ff.). <sup>17</sup> andere Einflüsse wohl auf Amalia zu beziehen (vgl. 35<sup>31</sup> ff.).

306. Antwort auf Stifters Brief v. 6. Sept. 1861, von Stifter erwidert am 31. Okt. (Nachträge Nr. 946 u. 947). — 13<sup>1</sup> Vgl. 203<sup>30</sup> ff.: Seit Juliens Tode und seit dem Tode der edlen Josefine schloßen wir uns noch mehr von der Welt ab, meine Gattin und ich lebten verwaist, nur noch Glück in unserer gegenseitigen Liebe und in der gegenseitigen Kenntniß unserer Herzen suchend. <sup>19</sup> Über Stifters Reise durch Kärnten und Aufenthalt in Klagenfurt hatte Jacob Mayer Näheres durch die Klagenfurter Verwandten erfahren, die er im Jahre 1859 öfters besuchte (vgl. XXIII 265<sup>20</sup>).

307. 13<sup>27</sup> Auguste v. Jäger zeichnete, malte und sang. Jenny Lind erhielt von ihr eine Aquarellskizze von Meran zur Erinnerung an einen Aufenthalt der Sängerin in diesem Orte und gab ihr den erbetenen Bescheid über einen Abschnitt in der „Großen Gesangschule für Deutschland“ von Friedrich Schmitt (Holland und Rockstro, Jenny Lind, II 350, 264). die Skizze des Schlosses Wittichau, des Schlosses Wittingau der Fürsten Schwarzenberg in Südböhmen. <sup>31</sup> für den... Abend in Linz, auf der Rückreise von Oberrain im August 1861 (vgl. 8<sup>8</sup>).

308. Undatiert. Antwort auf einen nicht bekannten Brief Stifters v. 20. Sept. 1861, der Hoffmanns Brief v. Jänner 1861 (vgl. XIX 266<sup>27</sup> ff.) erwiderte, der gleichfalls nicht erhalten ist. — 14<sup>9</sup> Der Stuttgarter Verleger Carl Hoffmann gab 1860—1863 „Die Feierstunden“ heraus. Stifter sendete, an seine Zusage gemahnt, erst im Frühjahr 1866 für das „Buch der Welt“ einen Beitrag ein, die Erzählung „Der Kuß von Sentze“, die nicht angenommen wurde (vgl. XXI 350). <sup>13</sup> Ebenhöch, Buchhändler in Linz.

309. Original: unbekannt. Erster Druck: Andrassy. S. 623. Antwort auf Stifters Brief v. 15. Okt. 1861 (XX 12). Edmund Hofer (1819—1882). Vgl. XXIII zu Nr. 184. — 14<sup>20</sup> Die „Hausblätter“ erhielten keinen Beitrag von Stifter.

**310.** 14.<sup>29</sup> Ein Werk Jacob Mayers über Eisenbahnen erschien nicht. 15. Karl von Etzel, geb. 1812 in Heilbronn, gest. 2. Mai 1865 in Tirol, hatte sich als Eisenbahnbau-Ingenieur in Württemberg und in der Schweiz bekannt gemacht und wurde von der Direktion der Südbahn mit der Erbauung der Brennerbahn betraut, deren Vollendung er nicht erlebte.

**311.** Carl Löffler (1823—1905; vgl. XX 332) hatte Stifter in Linz im Sept. 1861 kennen gelernt (vgl. XX 7<sub>15</sub>). Löfflers Frau Caroline, geb. Holzinger (1829—1905) war in Oberplan geboren und mit Stifter entfernt verwandt. Vgl. XX 81<sup>29</sup>, ein Mähmchen von mir. — 15. mein kleines Bild, das im Sommer 1861 in Linz ausgestellte Knabenporträt, das Stifter in der Linzer Zeitung v. 6. Sept. besonders hervorgehoben hatte: Das Bild ist wie aus der besten raphaellischen Zeit der italienischen Kunst (XIV 174<sub>13</sub>). Dieses Bild erwarb Stifter im Jahre 1863 (XX 110<sub>16</sub>). ff. Seinen Rastelbin der hatte Löffler gleichfalls im Jahre 1861 in Linz ausgestellt, den Kroatenknaben bereits 1856 unter dem Pseudonym C. Lichtenau (XIV 179<sub>11</sub>, 72<sub>7</sub>).

**312.** Von Stifter beantwortet am 9. Nov. 1861 (XX 25). — 15.<sup>19</sup> Der Hofjuwelier Ignaz Türck war am 6. Okt. 1861 im Alter von 90 Jahren gestorben. <sup>30</sup> dem dortigen Prelaten, Dr. Augustin Reshuber (1808—1875), der seit 1860 Abt des Stiftes Kremsmünster war.

**314.** 16.<sup>14</sup> Stifters letzter Brief an Louise v. Eichendorff ist v. 22. Dez. 1860 datiert, Louisens letzter v. 12. Februar 1861 (4<sub>30</sub>).

**315.** 17.<sup>28</sup> „Zur Diätetik der Seele“ von Ernst Freiherrn v. Feuchtersleben war 1838 bei Carl Gerold erschienen und lag 1860 bereits in der 22. Auflage vor. In den „Tagebuchblättern“ am Schluß des Werkes steht der hier nicht wortgetreu wiedergegebene Ausspruch: „Das ganze Geheimniß, sein Leben zu verlängern, besteht darin: es nicht zu verkürzen.“

**316.** Von Stifter beantwortet am 15. April 1862 (XX 58) nach Empfang eines zweiten Briefes (Nr. 322). — 18. den ... Linzer Direktor, Eduard Kreibitz (1810—1888), der von 1857 bis Ende März 1863 Direktor des landesständischen Theaters in Linz war (vgl. XX 362).

**317.** Der Schluß des Briefes mit der Unterschrift und dem Datum ist nicht erhalten. Der Brief ist von der Witwe des am 14. Jänner 1862 in Wien gestorbenen Landesgerichtsrates Ludwig Kumpfmiller geschrieben. Die Linzer Zeitung brachte am 31. Jänner 1862 (Nr. 25) folgenden Nachruf: „Der ... viel betrauerte k. k. Landesgerichtsrat Ludwig Kumpfmiller war zu Neuhausen in Oberösterreich geboren, rückte bei dem Magistrate zum Aktuar vor, wurde als solcher Untersuchungsrichter und Referent mit entscheidender Stimme. Im Jahre 1840 wurde er in Wien Staatsanwaltssubstitut, <sup>56</sup> Oberstaatsanwalts-Stellvertreter, war dann 6 Monate lang bei dem dortigen Handelsgericht als Aushilfsreferent in Verwendung und wurde 1857 zum Landesgerichtsrat



befördert. Durch 26 Jahre dem schweren aufreibenden Amte eines Strafrichters hingegeben, war er am Sylvestertage von einer Schlußverhandlung in seine Wohnung zurückgekehrt, als er vor Erschöpfung ohnmächtig hinsank und in kurzer Zeit wahrscheinlich in Folge geistiger Anstrengung aus dem Leben schied. Als Mensch zeichnete er sich ebenso sehr durch Familientugenden, durch Ehrenhaftigkeit, liebevolles und bescheidenes Wesen, wie als Staatsdiener durch Eifer, Geschäftskennntnis und gewissenhaftes Wirken aus.“ Vgl. XXIII zu 112<sub>12</sub>. Häufig gedenkt Stifter seiner in den Briefen an Joseph Türck (vgl. XVII 173<sub>2</sub>, XVIII 58<sub>10</sub>). Antwort auf einen nicht erhaltenen Beileidsbrief Stifters.

318. Antwort auf Stifters Brief v. 12. Februar 1862 (XX 51). — 20<sub>16</sub> Stifter wollte Ferdinand Axmann, der ihn und seine Frau vortrefflich gemalt hatte, eine Uhr schenken (ebda 51<sub>21</sub> ff., vgl. 53<sub>31</sub> ff.).

319. Antwort auf Stifters Brief v. 17. Februar 1862 (XX 54). — 20<sub>22</sub> Stifter hatte Axmann mitgeteilt, daß seine Nichte Amalia, die Tochter des Bruders Anton, gestorben ist, daß er an einer Augenentzündung erkrankt war und infolge der Überschwemmung im Jänner drei Tage mit Amalia im Gasthose „zur Stadt Frankfurt“ wohnen mußte. 23 ff. Stifter hatte von Frankennmarkt, wo er vom 28.—30. Nov. 1861 auf einer Inspektionsreise weilte, an Axmann einen Brief mit der Adresse J. Axmann Kupferstecher auf der neuen Wieden ohne Angabe der Nummer, die ihm nicht gegenwärtig war, gerichtet, der nicht zugestellt wurde (vgl. XX 58<sub>3</sub>, 55<sub>16</sub> ff.). 27 Axmann arbeitete damals an dem Stich des Prämienblattes des Kunstvereines „Beim Juwelier“ (vgl. XX 1<sub>28</sub>, 109<sub>9</sub>). 30 zu Herrn v. Rosenberger, in dessen Haus in der Ortschaft Lackenhäuser. 21, das Spiel in den Teich etc. etc., vielleicht das Wettreiten mit bleiernen Rossen auf einer Tafel . . ., von dem Stifter der Louise v. Eichendorff berichtete (XIX 26<sub>17</sub>). Joseph Axmann hatte also Stifter in den Lackenhäusern, vermutlich im Herbst 1855, besucht.

320. 21<sub>13</sub> zur Unterstützung der Schwester Anna, die mit dem Weber Schopper verheiratet war und ein kümmerliches Leben führte (vgl. XXIII 100<sub>15</sub>). 30 Der 10. Juli war auch Amalias Geburtstag (vgl. XVII 235<sub>13</sub>).

321. Ferdinand Axmann (1838—1910). XVII 433. — 22, Stifter lud in dem Briefe v. 12. Februar 1862 (XX 53) Ferdinand Axmann ein, nach Linz zu kommen, und nannte ihm mehrere Leute, die von ihm gemalt werden wollten.

322. Von Stifter beantwortet am 15. April 1862 (XX 58). — 22<sub>22</sub> Direktor Kreibitz hatte Pechwills Stück gelesen und erklärt, er würde es aufführen, wenn es um die Hälfte kürzer wäre . . . Es würde 4 Stunden spielen (ebda 59, ff.).

323. Josef Schaller, Hauptkassier, später Direktor der Landeskasse in Linz, gest. zu Anfang der Achtziger Jahre in Ottensheim bei Linz, war mit Stifter und Stelzhamer befreundet,



mit dem er einen regen Briefwechsel führte. Vgl. Otto Jungmair, Adalbert Stifters Freundeskreis in Linz, Heimatland Nr. 44, 1930, S. 696. — 22,<sup>27</sup> bei Haage, dem Kakteenzüchter Friedrich Adolph Haage in Erfurt (vgl. XXIII Nr. 210).

326. Gustav Schwartz von Mohrenstern ist im Briefwechsel Stifters nur durch diesen Brief vertreten und wird auch nirgends in den Briefen mit vollem Namen genannt. Im Lehmann 1859 ist er als Hausbesitzer (Praterstraße 47) angeführt. Josef Bindtner (Adalbert Stifter, Strache, 1928, S. 104) vermutet, daß er jener Gustav ist, dessen Zeichenbuch Stifter im Jahre 1836 als Vorlage für drei Landschaftsgemälde diente (XVII 41<sub>10</sub>), und ebenso bezog Josef Freiherr v. Helfert Stifters Urteil: die Bleistiftzeichnungen des Gustav sind heuer zum Entzücken (ebda 61<sub>9</sub>) auf ihn und bringt außerdem auch den Gustav des „Nachsommer“ mit ihm in Zusammenhang.

327. Stifter antwortete am 14. August 1862 (XX 73) mit einem kurzen Urteil über den Roman der Marie v. Hrussooczy „Anna Dalfy“ (Berlin, 1862).

328. Antwort auf Stifters Brief v. 15. April 1862 (XX 58), von Stifter am 25. Juli (XX 72) erwidert. — 24,<sup>20</sup> Georg Decker (1819—1894; vgl. XVIII 358) stellte zwei Bilder in Linz aus (vgl. 27<sub>10</sub>). 27 Stifter erwiderte: Daß ich Ihnen also „zart“ sagen wollte, das Ding tauge nicht, haben Sie sich ausgeflügelt. Ich weiß nichts davon (XX 72<sub>23</sub>). 25, im November, in der Annahme, daß Stifter seine ihm mitgeteilte Absicht, den Tag der silbernen Hochzeit in Wien zu feiern, ausführen werde (vgl. XX 60, ff.).

330. Antwort auf Stifters Brief v. 25. Juli 1862 (XX 72). — 26,<sup>21</sup> Julie Rettich gab mit dem Frl. Satran vom 30. Juni bis 7. Juli 1862 ein Gastspiel in Linz (vgl. Stifters Besprechung XVI 364 ff. und Anm. S. 483). Bernhard Baumeister (1828 bis 1917) und Anna Kratz (geb. 1837) spielten auf der Linzer Bühne an den Abenden des 30. und 31. Juli und des 1. August.

331. 26,<sup>24</sup> Stifters Brief v. 10. Sept. 1862, XX 75. 25 In seinem Ausstellungsberichte in der Linzer Zeitung v. 5. Sept. hatte Stifter Löfflers Mädchenbildnis weitaus das erste der Ausstellung genannt (XIV 201<sub>31</sub>). 29 aus den Abendboten, dem von Moritz v. Mayfeld verfaßten Artikel „Gemäldeausstellung des oberösterreichischen Kunstvereins, besprochen von W. W.“ in dem Linzer Abendboten Nr. 187 v. 14. August 1862. 31 Diese Mädchenstudie übernahm Stifter gleichfalls in seinen Besitz, ließ aber Löffler auf ihre Begleichung lange warten. 27, Hofkirchen, im Mühlviertel bei Nieder-Ranna. Löffler war für den Kaufmannsstand bestimmt und war, bevor er sich ganz der Kunst widmete, Disponent der Fürst Salm'schen Zuckerniederlage (vgl. Adalbert Stifters Beziehungen zu dem Maler Löffler in Wien. Nach Briefen Löfflers . . . mitgeteilt von Anton Schlossar, Deutsche Arbeit, VIII, S. 769).

333. Antwort auf Stifters Brief v. 20. Sept. 1862 (XX 76). — 27<sup>25</sup> Stifter hatte Ferdinand Axmann nach Tollet auf die Besichtigung des Grafen Anton Revertera begleitet. 27 Amalia war also mit den von Ferdinand Axmann gemalten Porträts (vgl. oben zu 20<sup>16</sup>) nicht zufrieden. 28, sein Franzi, Antons Sohn Franz Josef (1860—1885). die Medail samt Diplom, Amalia von dem Oberösterreichischen Seiden-Kultur Verein verliehen (vgl. XXIII zu 257<sup>25</sup>).

334. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters (vgl. 29<sup>2</sup>), der bereits davon Kenntnis hatte, daß Heckenast geschäftliche Sorgen hat (vgl. XX 79<sup>11</sup>). — 29, ff. Stifter wartete wohl absichtlich etwa drei Wochen, bis er Heckenast seinen Anteil zeigte (vgl. XX 79).

335. Datiert nach dem Poststempel. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters. — 29<sup>13</sup> einem Juden, Bnkowitz (vgl. Aurora IV, S. 15). Als Louisens Schwägerin Julie hörte, daß sie ihr Haus einem Juden auf Leibreute übergab, brach sie den Briefwechsel mit ihr ab, vermachte ihr aber doch 5 Stück Obligationen zu je 100 fl., da sie „die alte Zuneigung“ zu ihr nicht unterdrücken konnte (ebda S. 19). 30<sup>22</sup> In Eferding war Stifter in der zweiten Hälfte des Juni 1862 (vgl. XX 64, 70). Da weder der Eferdinger Brief Stifters noch der ihm gefolgte vorliegen, läßt sich nicht feststellen, was sich mit Katharina zugetragen hat. 31, ein neues Buch, Witiko, wie Stifter in der Nachschrift zum Briefe v. 22. Dez. 1860 Louise mitgeteilt hatte. , zur Augustiner Kirche, der Kirche zum heiligen Rochus, auf der Landstraße, in der Stifter getraut wurde.

336. August Piepenhagen (1791—1868). Vgl. XXIII zu Nr. 260. — 31<sup>13</sup> Diese Skizzen waren bereits am 12. Juni 1862 in Stifters Hand (vgl. XX 61<sup>29</sup>).

337. Undatiert. Das Datum ergibt sich aus dem Inhalt des Briefes. Von Stifter beantwortet am 7. Dez. 1862 (XX 85). Stifter hatte Pechwill nicht davon verständigt, daß er nicht nach Wien reisen kann. — 31<sup>22</sup> Im Gasthof „zum goldenen Stern“ auf der Brandstätte pflegte Stifter während seiner Aufenthalte in Wien zu wohnen. 29 Dieses Album ist im Besitze der Nichte Stifters, Frau Ida Mayer in Oberplan. 32, Vgl. unten zu 35<sup>9</sup>. Friedrich v. Jäger war am 12. Dez. 1812 an der Wiener Universität zum Doktor der Medizin promoviert worden. Der Jubilar erhielt an seinem Ehrentage eine große Anzahl von Glückwünschen (vgl. Wurzbach, 10, S. 38 und Beilage der Wiener Zeitung Nr. 288 v. 15. Dez. 1862).

338. 32<sup>14</sup> Dieser Brief Louisens v. Eichendorff ist nicht erhalten. 28 Deine Warnung . . ., in dem Briefe v. 30. Dez. 1859 (XIX 210<sup>19</sup>). 31 [zu bauen] vom Herausgeber eingefügt. 33, das Leutgeben, das Ausschenken jungen Weines, des Heurigen, abzuleiten von althochdeutsch lid, lith (geistiges Getränk) volksetymologisch: „den Leuten geben“. So erklärt auch J. F. Castell



in seinem „Wörterbuch der Mundart in Österreich unter der Enns“ (Wien, 1847), S. 187 das Wort (vgl. Andreas Schmeller, Bayerisches Wörterbuch, I Sp. 1534).

339. Dr. Alois Aitenberger, Stifters Wiener Hausarzt (vgl. XVII 365). — 33<sub>18</sub> Stifters Brief ist nicht bekannt; er ängstigte sich sehr wegen der Zustände seiner Frau, wurde aber durch Aitenbergers Brief beruhigt (vgl. XX 97<sub>21</sub> ff.).

340. Von Stifter beantwortet am 13. Jänner 1863 (XX 93). Guido Lehmann (1826—1909). XX 353. — 34<sub>7</sub> Lehmann war am Linzer Theater von 1858 bis Ostern 1861 engagiert. <sub>12</sub> einen Brief an Dr. Laube, am 23. März 1861 (Nachträge Nr. 943). <sub>19</sub> Lehmanns Frau starb im Wochenbett (vgl. XX 100<sub>3</sub> ff.).

341. Antwort auf Stifters Briefe v. 15. April und 7. Dez. 1862 (XX 58, 85). — 34<sub>25</sub> Vgl. oben zu 22<sub>22</sub>. 35<sub>2</sub> das Album. Vgl. 31<sub>29</sub>. <sub>9</sub> ein Titelblatt für das Album, offenbar das in dem Album erliegende Gedicht, der Wunsch, den Pechwill mündlich vortragen wollte (32<sub>2</sub>): „Da mir der Sonne Schein nie Freund gewesen, So wollt' ich nie von ihm gezeichnet sein, Er hätte sonst in meinem Blick gelesen, Daß ich von jeher haßte jeden Schein. — Doch heut wo alle sich in Bildern bringen, Schmerzt mich, daß ich im Schatten stehen muß Und nur mit meiner Feder schwachen Schwingen Euch bringen kann des Freundes Wunsch und Gruß. — Doch wollt' ich gern, ich hätt' ihn so getroffen, Wie er in meinem Herz gezeichnet steht, Dann wär Euch beiden stets ein Himmel offen Der bis zum letzten Hauche nicht vergeht. Freund Gustav Pechwill. 15. Nov. 1862.“ <sub>13</sub> In der „Presse“ erschien vom 1. Jänner 1863 an Heinrich Laubes Roman „Der deutsche Krieg“.

342. Carl Freiherr von Binzer (1824—1902). Vgl. XXIII zu 212<sub>10</sub>. M. Fankhauser im „Volksboten“, 47, S. 82, 108, Th.-B. IV 42; A. F. Seligmann, Alt-Wiener Silhouetten, Neue Freie Presse, 25. Nov. 1928; Rudolf Frommer, Unbekannte Gedichte von Kaiser Max, ebda 6. Okt. 1929. — 35<sub>15</sub> Stifters Brief ist nicht bekannt. <sub>17</sub> Mein kleiner Adolph, geb. 31. August 1861 in Weimar, gest. 7. Jänner 1929 in Altona (Offizier). <sub>20</sub> Bereits zwei Jahre früher hatte Stifter Anlaß, dem Großherzog von Weimar für die ihm durch August von Binzer übermittelte Anerkennung seines Schaffens zu danken (Nachträge Nr. 945).

343. 36<sub>10</sub> Amalia scheint aus der Versöhnung der Brüder nicht die entsprechenden Folgen für ihr Verhalten gegenüber Jacob gezogen zu haben. Jacob war im Herbst 1846, 17 Jahre alt, nach Wien gekommen, um an dem Polytechnikum zu studieren, und war, besonders im ersten Studienjahre, auf Stifters Unterstützung angewiesen (vgl. XVII 189<sub>12</sub> ff. und XXIV 181<sub>27</sub> ff.). Heinrich Micko teilt mit, was ihm Jacobs Tochter, Emma Minnichreiter, aus dem verbrannten Tagebuche ihres Vaters nach ihren Erinnerungen bekanntgegeben hat: „Amalie sei dort als eine zänkische, unverträgliche Frau geschildert gewesen, die jedem das Zusammenleben mit ihr sauer gemacht hätte. . . . Stifter habe sich einmal



Mayer gegenüber geäußert, er würde, wenn er nicht das öffentliche Ärgernis zu scheuen hätte, seine Ehe mit Amalie am liebsten lösen“ (Das Innere Reich, Jahrg. 3, Heft 3, 1936, S. 292). Inwieweit diese Überlieferung wahrheitsgetreu ist, läßt sich nicht feststellen. Jedenfalls muß davor gewarnt werden, den voreingenommenen Jacob als Kronzeugen in der viel umstrittenen und kaum zu voller Klarheit erhellbaren Ehefrage anzurufen.

344. Antwort auf Stifters Brief v. 13. Februar 1863 (XX 100). Stifter erwiderte am 5. April (XX 103). — 37, Lehmann trat im Burgtheater am 20., 21. und 27. April 1863 auf, in Bauernfelds „Krisen“ (Doktor), in „Minna von Barnhelm“ (Werner) und in „Kabale und Liebe“ (Kalb). Vgl. XX 357. Fanny Janaschek (Franziska Magdalena Romano), geb. 20. Juli 1830 in Prag, gest. 29. Nov. 1904 in Brooklyn, kgl. sächsische Hofschauspielerin, trat in der Zeit vom 7.—14. April im Burgtheater als Gast an 5 Abenden auf. Stifter sendete Lehmanns Empfehlungsschreiben an Rettich und Ludwig Löwe. Dem Redakteur des „Botschafter“, Friedrich Uhl empfahl er ihn mit einer eingehenden Würdigung seiner Leistungen auf der Linzer Bühne (XX 103<sup>39</sup>, 105<sup>15</sup> ff.).

345. 37<sup>19</sup> Stifters Brief v. 24. Jänner 1863, XX 96. <sup>23</sup> Adelina Patti, die berühmte Sängerin (1843—1919). <sup>24</sup> Franz Xaver Winterhalter, geb. 20. April 1805 in Menzenschwand bei St. Blasien, gest. 8. Juli 1873 in Frankfurt a. M., der bekannte Fürstenmaler. <sup>31</sup> Dr. Franz Sterne besaß eine Sammlung von Gemälden bedeutender Künstler (vgl. G. F. Waage, Die vornehmsten Kunstdenkmäler in Wien, Wien 1866, I 342).

346. Adresse: Un den f. f. Schulrath Herrn Herrn Adalbert Stifter Hoch- und Wohlgeboren Wien dringend Stadt. Brandstätte im Gasthaus zum goldenen Stern. Das Ehepaar Stifter war vom 16. April bis vermutlich 5. Mai in Wien. Da Amalia noch an den Folgen eines Falles, bei dem sie sich den rechten Arm verstaucht hatte, litt und auch sonst leidend war (vgl. XX 103, ff.; 116, ff.), mußte der geplante Besuch Louisens in Baden unterbleiben und wurde durch ein Zusammensein mit ihr in Wien ersetzt (vgl. 45<sup>2</sup>). — 38<sup>10</sup> Stifters lebenswürdiger, echt comischer Brief ist nicht erhalten.

347. Ferdinand Sencke. Vgl. XXIII Nr. 209 und Anm. hiezu.

348. Dr. Hermann Schmid, Redakteur der in Pustets Verlag erschienenen Zeitschrift „Der Heimgarten“. — 38<sup>23</sup> Stifters Herrn Pustet gegebene Zusage, in einem nicht bekannten Briefe oder bei dem Besuche Heinrich Pustets in Wien im Jahre 1860 (vgl. XXIII Nr. 276).

349. Antwort auf Stifters Briefe v. 26. und 28.—30. Juni 1863 (XX 120, 125). Stifter erwiderte am 4. Juli (ebda 131). — 39<sup>10</sup> mit dem Briefe, dem von Josef Schaller abgesandeten, als „dringend“ bezeichneten Schreiben, das einen Akt, den Statthal-

tereirat Strobach benötigte, betraf. Stifter hatte ihn aus Versehen mit anderen Schriften eingepackt und auf seine Inspektionsreise nach Steyr mitgenommen (XX 125<sub>13</sub> ff.).

351. Von Stifter beantwortet am 15. Sept. 1863 (XXII 246). Dr. Josef Pollhammer (1832—1903). XXII 326. — 40<sub>8</sub> nach Hause, nach Aussee zu seinen Eltern. Pollhammers Vater Anton war Postmeister und Besitzer des Hotels „Erzherzog Carl“. <sup>10</sup> Im Frühjahr 1863 waren Pollhammers Gedichte im Verlage Hartleben (Leipzig und Wien) mit einer Widmung an Franz Grillparzer erschienen.

Über seinen Verkehr mit Stifter berichtet Pollhammer: „Als mein Buch erschien, sagte mir Carl v. Binzer . . ., daß er mit Stifter über mich gesprochen habe, und er mich ersuchen lasse, ich möchte ihn kommenden Tages in seiner Hotelwohnung „auf Brandstatt beim Stern“ besuchen. Ich kam dahin, Stifter empfing mich sehr freundlich, las ein Gedicht aus dem Buche, welches ich ihm überreicht, sprach sich sehr lobend darüber aus, und lud mich ein, ihn in seinem Aufenthaltsorte Linz, wenn es mir möglich sei, zu besuchen. Dies tat ich denn auch regelmäßig, so oft ich nach Linz kam, verlebte in seiner Gesellschaft sehr angenehme Stunden und wenn ich heute noch an den behäbigen Herrn denke, der durchaus keinen Dichter in seiner Erscheinung verrieth, erfaßt mich die Erinnerung an sein wohlwollendes Wesen, an seine geistige Begabung mit tiefer Wehmuth. Er war ein deutscher Österreicher im vollen Sinne des Wortes. Hätte er nach seinen ersten großen Erfolgen sich am Rhein niedergelassen, er hätte noch Großes geleistet.“ (Aus den Erinnerungen des Dichters Josef Pollhammer, Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft 28 (1926), S. 92.)

352. Josef Maria Kaiser (1824—1893). XVIII 439. Vgl. Otto Jungmair, Adalbert Stifters Freundeskreis in Linz, Heimatland 44, 1930, S. 697. — 40<sub>25</sub> Im „Witiko“ spricht der Bischof Zdik den Bann über das Land Mähren aus und der Papst über die Führer der Empörung gegen den Herzog Wladislaw (II 2 und III 4: X 180<sub>19</sub>, XI 247<sub>26</sub>). <sup>27</sup> Friedrich Georg von Raumer, Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit (Leipzig, 1823) 6 Bde. <sup>28</sup> Friedrich Hurter, Geschichte Papst Innocenz III. und seiner Zeitgenossen (Hamburg, Friedrich Perthes, 1834—1842) 4 Bde. 41<sub>1</sub> Das Bistum Wien wurde, wie Kaiser an Stifter berichtete, erst im Jahre 1480 errichtet, kam also für den „Witiko“ nicht in Betracht. <sup>2</sup> die Holzstöckl und die Zeichnungen zum Abdias, für die Prachtausgabe des „Abdias“ (mit Illustrationen nach Zeichnungen von J. M. Kaiser) in Großquart, die 1866 (Pesth, Gustav Heckenast) erschien (vgl. XX 114<sub>33</sub>).

353. Der Brief ist nicht vollständig erhalten. Es fehlt die Fortsetzung zu einem voll beschriebenen Großoktav-Bogen. Der Schluß Da ich mir . . . (42<sub>12</sub> ff.) steht auf einem kleinen Blatte. Die Datierung ergibt sich aus dem Inhalte des Briefes. — 41<sub>17</sub> mein



Vetter Cappy, Graf Heinrich Cappy, Adjutant des Erzherzogs Albrecht.

354. 42<sup>19</sup>, beiliegende . . . Abdrücke, der Bilder zum „Abdias“.

355. Ignaz Dreyling, geb. 1803 in Urfahr bei Linz, gest. 18. Okt. 1866, wurde 1863 Stadtpfarrer in Schärding.

356. Léon Jaunez. Vgl. XXIII Nr. 229, 254. Stifters Antwort (vgl. 45<sup>11</sup>) ist nicht erhalten.

357. Die Datierung ergibt sich aus der Erwähnung der Vollendung des Hausbaues (43<sup>34</sup>) und den (nicht in die Regeste aufgenommenen) Neujahrswünschen. — 45, das letzte Mal in Wien, vgl. oben zu Nr. 346.

358. 46, Die von Jaunez zitierte Stelle in der „Narrenburg“ lautet: und nun bereits das Schloß . . . in die Jahre lang allwärts ausgeschrieben ist, sei es seltsam, daß sich keine Klaue und kein Hufnagel gefunden, der Anspruch machen könne . . . (II 16, ff.). Jaunezs Vermutung trifft das Richtige. Klaue bedeutet hier „Klauhammer“, d. i. einen gespaltenen Hammer (vgl. Grimm DWB V. Sp. 1030).

359. 46<sup>12</sup>, Stifter erfüllte den Wunsch seines Freundes durch seinen Brief an Emma Schaller v. 8. Februar 1864 (XX 176).  
14 Oberleutnant Carl Bayer diente im 18. Jägerbataillon. Sein Name steht in der Verlustliste der Linzer Zeitung v. 7. Februar, die am Vortage erschien.

360. Die Datierung ergibt sich aus dem Inhalte des Briefes, besonders aus 47<sup>31</sup> und 48<sup>20</sup>. — 46<sup>37</sup> Auch dieser Brief Stifters ist nicht erhalten. 48<sup>18</sup> Über den Verlust der Besitzungen der Freiherren von Eichendorff berichtet Karl Freiherr v. Eichendorff in dem Artikel „Der Zusammenbruch des Eichendorffschen Grundbesitzes in Schlesien“, Aurora IV, S. 20 ff.; vgl. S. 24: „Im Jahre 1823 ging Lubowitz, 1824 Radoschau und 1831 Slawikau in fremden Besitz über. Nur das bei Freiberg in Mähren gelegene Lehngut Sedlnitz blieb der Familie erhalten.“ Louisens Behauptung, daß nun alle dem Baron Rothschild gehören, trifft nicht zu.

361. Von Stifter beantwortet am 22. März 1864 (XX 182). — 48<sup>28</sup> einer . . . Künstlerin, des Fräuleins Schmid, das am 8. April in dem Lustspiel der Charlotte Birch-Pfeiffer „Ein Kind des Glückes“ im Linzer Theater zum erstenmal auftrat und für das Spieljahr 1864/65 engagiert wurde (vgl. XX 198, ff. und Anm. S. 376).<sup>30</sup> Eine andere Empfehlung einer jungen Schauspielerin durch Auguste v. Jäger läßt sich nicht nachweisen.

362. 49<sup>18</sup> Sonntags, am 20. März 1864. <sup>19</sup> Näheres über die unmittelbare Veranlassung zu dem Telegramm an Dr. Aitenberger berichtet Stifter am 24. März 1864 an Heckenast: Am vergangenen Sonntag Nachts trat, nachdem schon mehrere Nächte bis dahin unbekannte Fieberhizen stattgefunden hatten, eine außerordentliche Aufregung auf, daß ich fast zu verzweifeln begann. Ich telegraphirte Morgens nach Wien um Dr. Aitenberger . . . (XX 184<sup>23</sup> ff.).



<sup>23</sup> Stifters Brief an Aitenberger, der offenbar durch ein Telegramm geantwortet hatte, ist nicht erhalten. <sup>25</sup> einen Arzt . . . dem Du Vertrauen schenkest, Dr. Karl Essenwein (1818—1878) XX 374. Bisher war Dr. Wenzel Bergmann Stifters Arzt. <sup>30</sup> Am 15. Juni 1864 besuchte Dr. Aitenberger Stifter. An diesem Tage trug Stifter in sein Krankheits-Tagebuch „Mein Befinden“ ein: Bis gegen Abend fast wie gesund. Abends etwas Unruhe. Aitenberger da gewesen. Durch sein Ausfragen unruhig geworden. Nach Wien kam Stifter erst im nächsten Frühjahr; bei diesem Aufenthalte ließ er sich wieder von Dr. Aitenberger und auch von dem Professor Johann v. Oppolzer untersuchen (vgl. XX 286<sup>20</sup>, 288<sup>19</sup>).

<sup>363</sup>. Antwort auf Stifters Brief an Auguste v. Jäger v. 22. März 1864 (XX 182). Stifter erwiderte diesen und einen nicht erhaltenen Brief (vgl. XX 376) am 23. April 1864 (XX 191). — <sup>50</sup>, Vgl. Stifter an Auguste v. Jäger: Ich soll Spargel essen. Hier ist lange noch keiner. Ich lege 4 fl. bei. . . . Ich lebe überhaupt wie ein Känguruh von Pflanzenkost, und Spargel, sagt Dr. Essenwein sei Arznei für mich (XX 183<sup>11</sup> ff.).

<sup>364</sup>. Von Stifter beantwortet am 16. April 1864 (XX 190).

<sup>365</sup>. <sup>51</sup>, Josef Grandauer (1822—1894) war als Lehrer des Zeichnens an der Oberrealschule in Linz und seit 1863 an der im 3. Wiener Gemeindebezirke (Landstraße) tätig (vgl. XXI 346). Das Portrait W. Shakespeares nach . . . Geiger hatte Stifter bereits von Heckenast gesendet erhalten (vgl. XX 189<sup>31</sup>).

<sup>366</sup>. Original: im Archiv des (Bundes-) Denkmalamtes in den Akten der k. k. Zentralkommission. Stifters Erwiderung ist nicht bekannt. Josef Saxeneder, geb. 12. Februar 1823 in Überackern, gest. 27. Februar 1905, war seit 1860 Pfarrer in Überackern. Stifter legte diesen Brief der Zentralkommission am 12. Mai 1864 mit dem Bemerkten vor, er habe umgehend den Pfarrer um nähere Mitteilungen gebeten (XIV 356; vgl. Anm. S. 449).

<sup>367</sup>. Nur der 2. Briefbogen ist erhalten. Antwort auf Stifters Brief v. 15. April 1864 (Nachträge Nr. 950). — <sup>51</sup><sub>10</sub> ff. die Übersetzungen, Petöfis lyrische Gedichte, deutsch von Theodor Opitz, 2 Bde (Pest, Heckenast, 1864), die Opitz mit einem nicht erhaltenen Briefe Stifter gesendet hatte (vgl. XX 202<sup>1</sup>). Seine Zusicherung, das Werk zu besprechen, hielt Stifter nicht ein. <sup>11</sup> Opitz hatte Eichendorff seine Gedichte und Übersetzungen aus Dichtungen Puschkins und Lermontows gewidmet (vgl. XXIII zu Nr. 271.) Daher fragte Stifter in seinem Briefe: Sind Sie denn ein Freund des trefflichen verstorbenen Eichendorff gewesen? (212<sup>13</sup>). <sup>15</sup> ff. Stifter sendete diesen Brief Heckenast (XX 202<sup>3</sup>) und erwiderte am 28. August auf eine ihn betreffende Äußerung: Was Sie bezüglich Opitz über Polen sagen, theile ich vollständig, ich glaube, Opitz ist vorzugsweise Dichter, und sein Gefühl führte ihn da auf ein Feld, auf dem er seine herrlichen Kräfte vergeblich verschwendet (XX 218<sup>11</sup> ff.).

368. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters, in dem er seine Absicht, im Sommer nach Marienbad zu reisen, ausgesprochen hatte. Mittlerweile hatte er aber am 24. Mai Augustens Mutter mitgeteilt: Ob ich werde nach Marienbad gehen, ist jetzt zweifelhaft. Mein Arzt sagt, mein Befinden sei schon derart, daß ein Bad gar nicht mehr wird notwendig sein (XX 195<sub>21</sub>). — 52, Carl v. Jäger (1822—1886) war damals Legationsrat im Haag. 7 Königswart, Schloß des Fürsten Metternich (vgl. XXIII Nr. 251). 11 Dr. Josef Seegen (1822—1904) war in Karlsbad auch Stifters Arzt.

369. 52<sub>15</sub> In dem Düsseldorfer Künstleralbum erschien im Jahrgang 1866 Stifters Erzählung „Der Waldbrunnen“.

370. 52<sub>21</sub> Stifters Brief vom 18. April 1864, XX 186.

371. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters vom 4. August 1864. — 53, Breidenbach zahlte Stifter als Honorar 100 Thaler (vgl. XXII 113<sub>23</sub>).

372. Leopold Gehmacher, geb. 8. Februar 1818 in Steyr, damals Kreiskommisär in Ried. Am 27. Okt. 1863 besichtigte Stifter Bilder Gehmachers in Ried und berichtete darüber an Amalia: Er malt recht gut, besonders gefiel mir eine Sammlung Blumen in Wasserfarben. Er wird sie . . . uns schenken (XX 162<sub>24</sub>). — 53, Stifters Schreiben vom 26. Juni 1864 ist nicht erhalten.

373. Undatiert. Die Datierung ergibt sich aus der Erwähnung des Prozesses, dessen Ausgang Louise v. Elchendorff am 2. August 1865 (75<sub>9</sub>) Stifter mitteilt, und der des Aufenthaltes Stifters auf dem hohen schönen Berg, womit sie das hochgelegene Rosenbergergut in den Lackenhäusern meint. Stifter blieb dort mit Amalia vom 12. Juli bis Mitte Oktober 1864 (vgl. XX 205<sub>9</sub>, 227<sub>5</sub>). — 53<sub>21</sub> Stifters Brief ist nicht erhalten.

374. Josef Maria Kaiser. Vgl. oben zu Nr. 352. — 54<sub>23</sub> Geiger's Zeichnung, Witiko, für den 1. Band des Romanes bestimmt. 55, Albrecht Adam, geb. 16. April 1786 in Nördlingen, gest. 28. August 1862 in München. Th. B. I 57. Joseph Heicke, geb. 1811 in Wien, gest. 6. Nov. 1861. ebda, Th. B. XVI 251. 15 Stifter hatte bereits in seinem Briefe an Heckenast v. 26. Mai 1863 Kaisers Zeichnungen für die Sonderausgabe des „Abdias“ gelobt (XX 114<sub>23</sub> ff.).

375. Von Stifter beantwortet am 19. Dez. 1864 (XX 241). Johann von Fritsch. Vgl. oben zu Nr. 303. — 56, Stifter mußte auch noch in seiner Erwiderung wie offenbar schon früher bei unserem letzten Sehen (55<sub>28</sub>) bekennen, daß er den Brief des Statthaltereirates Fritsch nebst dem Betrage nicht finden konnte. Jede Kiste und jedes Papier ist durchsucht worden (XX 241<sub>14</sub> ff.).

376. Ein diesem vorangegangener Brief Löfflers v. 13. Sept. 1864 (vgl. XX 220<sub>11</sub>) ist nicht erhalten. Stifter antwortete am 18. Nov. 1864 (XX 231). — 56<sub>14</sub> Stifter hatte am 17. Sept. 1864 Löffler mitgeteilt, er wolle im Oktober nach Wien reisen (XX 220<sub>17</sub>).



<sup>15</sup> Löffler erbittet sich die Sendung der von ihm gemalten Porträts des Ehepaars Stifter, die er im Frühjahr 1863 in Wien begonnen hatte und im Sommer 1864 in Linz weiter ausgeführt haben dürfte (vgl. XX 193<sub>24</sub>). <sup>24</sup> Stifter antwortete, er werde die Bilder dieser Tage senden, bemerkte aber hiezu: Mein und meiner Gattin Bildnisse bitte ich sie herzlich . . . halten Sie für noch nicht reif, und bringen Sie dieselben noch nicht zur öffentlichen Anschauung (XX 231<sub>14</sub>, 232<sub>2</sub>). Amalias Bild blieb unvollendet, das Porträt Stifters ist wiedergegeben in dem Stifterheft der „Deutschen Arbeit“ IV. Jahrg., Sept. 1905. <sup>27</sup> den Rest auf das Mädchenbild, vgl. oben zu 26<sub>11</sub>.

377. Antwort auf Stifters Brief v. 18. Nov. 1864 (XX 231). — 57, Vgl. ebda 231<sub>24</sub>: Das Bildniß unsers . . . Herrn Holzingers ist so schön, wie es jetzt vielleicht niemand malen kann; aber der Alterthumsruß ist schon drinnen. Im Erdbeermädchen ist er fast noch nicht . . . Im Bildniß Ihres Ungars, der liest, ist er gar nicht. Der Kritiker der Linzer Zeitung — Stifter war durch sein Kranksein verhindert, die Anstellungen des Jahres 1864 zu besprechen — stimmte mit diesem Urtheil überein (vgl. XX 382). 58, Das Erdbeermädchen (vgl. die Wiedergabe des Bildes in Bd. XX) wurde in der Anstellung des österreichischen Kunstvereines in Wien angekauft (vgl. ebda 250<sub>22</sub>). 6, Josef v. Führich (1800—1876), August v. Pettenkofen (1821—1889), Johann Baptist Göstl, Miniaturmaler (1813—1895). Stifter besprach das Bild im „Botschafter“ v. 5. Jänner 1865 (XVI 332). 7 Die Besprechung der Wiener Kunstausstellung im Fremdenblatt ist von Ludwig Speidel verfaßt (vgl. XX 390).

378. Von Stifter beantwortet am 19. Dez. 1864 (XX 243). — 58<sub>22</sub> Eduard, Augustens ältester Bruder (1818—1884), seit 1860 Professor der Augenheilkunde an der Wiener Universität. <sup>24</sup> Die beiden Kinder, die Kinder des Bruders Eduard, Marie, geb. 1851, und Eduard, geb. 24. Juni 1854, gest. 30. Nov. 1927, damals also 13, bzw. 10 $\frac{1}{2}$  Jahre alt. 59, Stifter sendete das Glückwunsch-Gedicht am 21. Dez. 1864 (XX 245).

379. Erste Drucke: Franz Neumann, Adalbert Stifter, Beitrag zu seiner Biographie, 20. Jahresbericht der deutschen Staatsrealschule in Pilsen, 1893, S. 30; Anton Schlossar, Großherzog Karl Alexander und Adalbert Stifter, Grazer Tagespost, 18. Jänner 1901. Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, geb. 24. Juni 1818 in Weimar, gest. 8. Jänner 1901. Vgl. oben 35<sub>20</sub> und Anm. hiezu.

380. Antwort auf Stifters Brief v. 8. Dez. 1864 (XXII 248). Katharina Rosenberger, die Gattin des Franz Xaver Rosenberger (vgl. XXIII zu Nr. 256). — 59<sub>22</sub> Meiner Kathi, ihrem Kinde Katharina (vgl. XIX 246<sub>22</sub>). 60<sub>1</sub> mit dem schönen Buch, vermutlich dem „Weihnachtsabend“, einem Sonderdruck des „Bergkristall“, der mit Illustrationen nach Zeichnungen von J. M. Kaiser bei Heckenast 1864 erschien. , das



Bild welches Sie in Ihrem Briefe uns versprechen, Rosenbergers Waldhaus in den Lackenhäusern, das Stifter noch mehrere Jahre beschäftigte und nicht vollendet worden zu sein scheint (vgl. XXII 86<sub>22</sub> ff.).

383. Original: unbekannt. Erster Druck des Bruchstückes: Andrassy, S. 610. Von Stifter beantwortet am 22. Februar 1865 (XX 268). — 61<sub>17</sub> Stifter beantwortete die echt mädchenhafte Frage nach dem weiteren Geschick der Marie in den „Zwei Schwestern“: für meinen Theil hege ich die feste Überzeugung, daß der starke Muth Mariens sie in frisches Leben weiter geführt hat, und daß der Mann, mit dem sie so viele Geistesverwandtschaft hat, endlich ihr Gemahl geworden ist (XX 268<sub>12</sub>). 22 Die Fortsetzung des Briefes enthielt, wie aus Stifters Antwort ersichtlich wird, die Bitte, ihr eine Handschrift Lenaus zukommen zu lassen (vgl. ebda 268<sub>10</sub>).

384. Antwort auf Stifters Brief v. 15. Jänner 1865 (XX 257). Vorangegangen war Stifters Brief v. 25. Dez. 1864 und dessen nicht erhaltene Beantwortung v. 12. Jänner 1865 (vgl. ebda 257<sub>1</sub>). — 61<sub>20</sub> die Skizze, die Sie im Großen ausgeführt wünschen, eine Studie, die mir hochdichterisch erschien. Dorn ein sumpfiges Wasser mit allerlei gemeinem Gezeugs darauf und daran, hinter ihm ein unwirthbares Gestein und ein armes Häuslein, dann feuchter Tannenwald und darüber ein Himmel voll Wolken (XX 248<sub>24</sub>). 62<sub>1</sub> meiner Tochter, Frau Charlotte Moor-Piepenhagen, die im Sommer 1864 Stifter in Linz aufgesucht, aber nicht angetroffen hatte (ebda 250<sub>9</sub> ff.).

385. 62<sub>17</sub> Jenny Lind (vgl. XXIII zu Nr. 52) hatte sich am 8. Februar 1852 in New York mit dem Pianisten Otto Goldschmidt vermählt. Ihr Glückwunsch zur goldenen Hochzeit von Friedrich und Therese Jäger ist von Holland und Reckstro in der Biographie der Sängerin nicht mitgeteilt. Meine Nachfrage nach dem Briefe blieb erfolglos.

386. Datiert nach dem beigelegten Brief des Verlegers Lechner v. 12. März 1865. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters. Vorangegangen waren zwei nicht bekannte Briefe der Gräfin (vgl. XX 265<sub>23</sub>, 266<sub>29</sub>) und Stifters Beantwortung des ersten (Nachträge, Nr. 951). Gräfin Sophie Baudissin, geb. Kastel (1817—1894), seit 1840 vermählt mit dem Grafen Wolf Baudissin. Brümmer<sup>6</sup> I 135.

387. 63<sub>1</sub> Am 22. März 1865 untersuchte Professor Dr. Gustav Braun, der gerade in Linz weilte, Stifter und hatte am folgenden Tage eine Beratung mit Stifters Arzte Dr. Karl Esswein (vgl. XX 276<sub>9</sub> ff.).

388. Antwort auf einen nicht bekannten Brief Stifters v. 15. April 1865 (vgl. 63<sub>12</sub>). Andreas Freiherr von Baumgartner. Vgl. oben zu Nr. 293. — 63<sub>23</sub> im angegebenen Gasthofs, im Goldenen Stern auf der Brandstätte (vgl. XX 287<sub>3</sub>). Baumgartner besuchte Stifter noch ein zweites Mal und gab ihm beruhigende Zusicherungen betreffs seiner Pensionierung (vgl.

ebda 289<sup>10</sup> ff.). Wenige Wochen später, am 30. Juli starb Baumgartner. Damals sprach Stifter auch bei dem ihm befreundeten Staatsminister Anton Ritter von Schmerling vor. Darauf bezieht sich ein Billett des Ministers v. 19. April an seine Schwägerin Ida, die Gattin des Arztes Rainer v. Schmerling und Tochter der Freifrau Josefine v. Münck: „Stifter ist gebethen, Freitags um 11 Uhr zu mir zu kommen. An diesem Tage ist kein Empfang, und ich werde einleiten, daß er gar nicht warten darf.“

389. Von Stifter beantwortet am 22. Mai 1865 (XX 295). Adolf Freiherr von Kriegs-Au (1819–1884; vgl. XX 404) war seit Dezember 1863 der oberösterreichischen Statthalterei als Hofrat zugeteilt. — 64<sup>10</sup> Stifter reiste am 30. April nach Karlsbad ab und erhielt dort den Krankenkostenbeitrag von 300 fl. (XX 299.).

390. Antwort auf Stifters Brief v. 25. April 1865 (Nachträge Nr. 952), mit der Nachschrift: Ich bitte Dich, schreibe bald zurück; denn meine Abreise ist sehr dringend; von Stifter erwidert am 16. Mai (Nachträge Nr. 953). — 64<sup>22</sup> Stifter hatte Jacob gebeten: siehe mir mit irgend einer Summe Geldes bei, und hast du es selber nicht bar, so hast du gewiß Vertrauen, und kannst dir es beschaffen (214<sup>18</sup>).

391. Antwort auf Stifters Brief v. 19. Dez. 1864 (XX 241). Johann von Fritsch. Vgl. oben zu Nr. 303. — 65<sup>6</sup> Meine Frau, Franziska (Fanni) v. Fritsch (vgl. ebda). <sup>10</sup> Heinrich Reitzenbeck (1812–1893), seit 1851 Professor an der Realschule in Salzburg. XVII 454.

392. 65<sup>25</sup> Stifters Brief v. 8. Mai 1865 ist nicht erhalten. <sup>27</sup> für die Einladung zum Theaterbesuche, zur Benützung der von Stifter gemieteten Loge, für die er 60 fl. im Halbjahre zu bezahlen hatte (vgl. XIX 49<sup>33</sup>, 58<sup>16</sup>). <sup>32</sup> bei Hofer, dem Gärtner Paul Hofer (vgl. XXII 248<sup>28</sup> und Anm. S. 328).

393. Von Stifter beantwortet am 22. Mai 1865 (XX 295). Nicht datiert. Die Datierung des Briefes kann etwas genauer gegeben werden, als ich es bei der Einreihung in den Text getan habe. Die Frau des Freiherrn Carl v. Binzer, Antonie, die Tochter des großherzogl. sächsischen Geh. Justizrates Wilhelm Zvez, geb. 6. Okt. 1841 in Stättlengsfeld in d. Rhön, starb am 8. Mai 1865 in Linz. Freiherr von Kriegs-Au schreibt 66<sup>9</sup>: Die Frau ... ist noch nicht außer Gefahr. Dieser Brief muß also wohl vor dem 8. Mai geschrieben sein und wäre demgemäß richtiger vor Nr. 391 eingereiht worden. — 66<sup>10</sup> die alte Frau, Emilie Freifrau v. Binzer.

394. Antwort auf Stifters oben verzeichneten Brief, von Stifter erwidert am 20. Juni 1865 (XX 320). — 66<sup>18</sup> Sigmund Handels Gattinn, Amélie, geb. Gräfin Deroy, geb. 23. Februar 1886, gest. 1911 in München. <sup>22</sup> Stifter erwiderte: Sie liebte es oft, mich zu sehen, wer aber so vergilt, dem wird alles verziehen,



was er geſündigt (XX 322<sub>1</sub>). 67, Der Reichstag: Witiko I 3 (IX 101 ff.). Stifter bezeichnet ihn als Wahitag (IX 188<sub>22</sub>, 195<sub>24</sub> u. ſ.). und läßt Witiko ausdrücklich erklären: es iſt kein Landtag geweſen, . . . ſondern eine freiwillige Verſammlung der Herren der Länder Böhmen und Mähren (X 145<sub>22</sub>). 10 Witiko I, Schluß des 2. Kapitels (IX 91, ff.), jedoch hat Kriegs-Au für Stifters Du den Plural Ihr und ihr eingeſetzt. 14 ff. Witiko I 4, 290<sub>20</sub> ff. 22 Einen Aufenthalt in Prag hatte Stifter ohnehin in ſeinen Reiſeplan aufgenommen (vgl. XX 261<sub>22</sub>, 280<sub>15</sub>). 33 ff. Vgl. Stifter: Ich laſſe mir aus meinen Büchern Göthes Wilhelm Meiſter kommen und leſe ihn langſam . . . durch (XX 298<sub>23</sub>). 68, Vgl. Stifter: Ich gehe hier gerne den geweihten, goldenen Spuren eines der größten Menſchen nach, die je gelebt haben, . . . den Spuren Göthes (ebda 297<sub>23</sub> ff.). 10 Freiherr v. Kriegs-Au war ſeit dem 26. Nov. 1862 Witwer. Seine Frau Karoline war eine Schweſter des Miniſters Alexander Frh. v. Bach und des Statthalters Eduard v. Bach.

395. 68<sub>13</sub>, Stifter hatte im Frühjahr 1863 in Wien Löffler gebeten, er möge ihn und Amalia malen, und Löffler hatte ſchon früher einmal in Linz Stifter ſeinen Wunsch, ihn malen zu dürfen, mitgeteilt. „Aber ſeine Frau! Sie mußte zur Zeit als ſie der junge Stifter kennen gelernt, eine Schönheit geweſen ſein, woran ich nicht zweifle. Allein damals 1863 in Wien wäre es mir nicht in den Sinn gekommen ſie zu malen. Aber ich war entſchloſſen meines edlen Kunſtfreundes Wünſche ganz zu erfüllen“ (Anton Schloſſar, Adalbert Stifters Beziehungen zu dem Maler Karl Löffler in Wien. Nach Briefen Löfflers . . ., Deutſche Arbeit, VIII, S. 800, 802). 30 ff. Franz Schrotzberg (1811—1889). Th.-B. XXX 302. Sein Bildnis Schmerlings iſt im Beſitze der Erſten öſterreichiſchen Sparkaſſe in Wien. 25 Karl Rahl (1812—1865). Vgl. XXI 7, und Anm. S. 828.

396. Original: Archiv des Prager Stadtrates. Erſter Druck: Eduard Sebeſta, Adalbert Stifter und Prag. Ein Widmungsexemplar des „Witiko“ und unbekannte Briefe Stifters, Prager Preſſe v. 24. März 1926. Antwort auf Stifters Schreiben v. 28. Mai 1865 (Nachträge Nr. 955).

397. 69<sub>10</sub>, Ihre Marie, Stifters Köchin, eine entfernte Verwandte von ihm (vgl. XXII 147<sub>21</sub>). 12 der . . . Aufſatz über den I. Band des „Witiko“, von Johannes Aprent (vgl. unten zu 71.) 21 Sencke. Vgl. XXIII zu Nr. 209.

398. 69<sub>24</sub>, Stifters Beileidsbrief anläßlich des Todes der Baronin Antonie v. Binzer iſt nicht bekannt. 70, die alte Herzogin von Kurland, Anna Charlotte Dorothea (1761—1821), die Gemahlin des Herzogs Peter. 14 Franz von Dingelſtedt (1814—1881), ſeit 1857 Generalintendant der Hofoper und der Hofkapelle in Weimar, war damals Vorſitzender der Deutſchen Schillerſtiftung. In ſeiner nicht bekannten Antwort hat Stifter den Freiherrn Carl von Binzer gebeten, den Betrag an ſeinen Freund Rosenberger nach Paſſau zu ſenden (vgl. 223<sub>21</sub>).



400. Johannes A p r e n t (1823—1893). Vgl. XVIII 408. — 71, A p r e n t s Besprechung des „Witiko“ in der Allgemeinen Zeitung trägt am Beginn nicht die Chiffre A, sondern t und ist am Schluß gezeichnet: Linz, 15. Mai 1865, J. Ahrent (Druckfehler). <sup>14</sup> Fürst Joseph Colloredo-Mannsfeld. Vgl. XXIII zu 284<sub>12</sub>.

401. Von Stifter beantwortet am 23. Juli 1865 (XXI 4). Sigmund Freiherr von Handel (1812—1887). XVII 344. — 71, <sup>22</sup> Stifters Brief vom 22. Juni ist nicht erhalten. 72, <sup>15</sup> Diese Kritik enthält die Bellage zur Allgemeinen Zeitung Nr. 182 v. 1. Juli 1865 unter der Überschrift „Aus dem Wiener Leben“ (vgl. XXI 325). <sup>13</sup> ff. Vgl. Witiko II (IX 8, <sup>25</sup> ff.): Das Mädchen deckte frisches Sinnen auf den rauhen Stein des Tisches und stellte Schüsseln und legte Messer und Gabel auf das Sinnen und Stifters Stellungnahme zu dieser Kritik in seinen Briefen an Heckenast v. 7. Juli 1865 (XXI 2, <sup>29</sup>) und an S. v. Handel (ebda 5, ff.).

402. 73, Schallers nach Prag gesendeter Brief ist der vom 14. Juni datierte (69,).

404. 73, <sup>10</sup> Freiherr Sigmund v. Handel führte diesen Plan aus und brachte 2 Tage bei Stifter in den Lackenhäusern zu; beide waren verregnet (vgl. 222, <sup>26</sup>).

405. 73, <sup>15</sup> Baronin Fahrenberg, Marie Fahrenberg-Burgheim (1818—1872), verheiratet mit dem Grafen Üxküll-Gyllenbrand, die in Baden wohnte. <sup>22</sup> eine lange Recension, vermutlich die von Adolf Stamm in der Neuen Freien Presse v. 25. Juli 1865 (vgl. IX, S. XCIX). 74, <sup>30</sup> Wie Du mir voriges Jahr schriebst, in dem nicht erhaltenen Briefe, den Louise v. Eichendorff anfangs März 1864 (46, <sup>21</sup>) beantwortet hat (vgl. 47, <sup>12</sup>).

406. 75, <sup>24</sup> Die Verabschiedung des Ministeriums Schmerling erfolgte durch das Handschreiben des Kaisers v. 30. Juli 1865. <sup>26</sup> bei E. Bach, dem ehemaligen Statthalter von Oberösterreich Eduard Freiherrn von Bach (vgl. XVIII 383), einem Schwager des Frh. v. Kriegs-Au. zu Pfingsten, anfangs Juni. Der Pfingstsonntag des Jahres 1865 war der 4. Juni.

407. Dieser Brief Schallers kreuzte sich mit dem Stifters v. 29. August 1865 (Nachträge Nr. 956). — 76, seine beiden Briefe, Nr. 397 und 402. , Den Kakteenzüchter Seitz hatte Stifter vermutlich in Prag besucht. Im Herbst 1865 erhielt er von ihm ein nicht bekanntes Schreiben (vgl. XXI 95,).

408. Der Anfang des Briefes ist nicht erhalten. Undatiert. Die Datierung ergibt sich aus Stifters Antwort vom 11. Sept. 1865 (XXI 18). — 76, <sup>12</sup> ff. Hiemit bezieht sich M. v. Hrussoczy auf einen früheren, nicht erhaltenen Brief. Der vorliegende Brief ist der letzte uns bekannte, den sie an Stifter gerichtet hat. Ihr Gedenk-artikel „Beim Dichter der Studien“ (Gartenlaube 1868, Nr. 8) und ihre Mitteilungen an Anton Schlossar (Deutsche Arbeit, IV, S. 766 ff.) weisen viele Irrtümer auf (vgl. XVII 401 und Schriften

des Literarischen Vereins IX, S. XXX). Gezeichnet hat sie sich als Schriftstellerin mit ihrem Pseudonym *Mariam Tenger*. Mit diesem Namen mußte auch ihrem Verlangen gemäß Aprent ihre Briefe an Stifter veröffentlichen (Aprent an Heckenast, 6. Dez. 1868).

409. Fürst Joseph Colloredo-Mannsfeld. Vgl. XXIII zu Nr. 281. — 76,<sup>24</sup> Stifters Briefe an ihn sind nicht erhalten (vgl. ebda). <sup>28</sup> Deinen Klienten, Johannes Aprent (vgl. 71,<sup>14</sup>). 77, Die Mittelschulen in Baden und Stockerau waren Landesanstalten; die Entscheidung bei der Besetzung der Direktorstellen hatte der Landesausschuß. <sup>8</sup> Alois Czedik v. Bründelsberg, damals Lehrer an der Wiedener Oberrealschule, der nachmalige Sektionschef und Präsident der Direktion der österreichischen Staatsbahnen. <sup>25</sup> ff. Opočno und Dobříš, in Böhmen gelegene Familiengüter der Fürsten Colloredo. <sup>31</sup> Josephs ältester Sohn, Hieronymus, geb. 20. Juli 1842, gest. 29. Juli 1881, hatte sich am 29. April 1865 mit der Gräfin Aglae Festetics von Tolna vermählt. Ihr erstes Kind, Graf Joseph, wurde am 17. Februar 1866 geboren. <sup>32</sup> bei der Traube, in dem Gasthause „zur kleinen Weintraube“ (vgl. XXIII zu 273,<sup>15</sup>).

410. 78,<sup>6</sup> Stifters Brief v. 1. Juli 1865 ist nicht erhalten. <sup>13</sup> Aprents Artikel erschien im Juliheft der Zeitschrift für österreichische Gymnasien, S. 521 ff., außerdem in einem Sonderdruck (Carl Gerold, Wien, 1865, 23 SS.).

411. Adolf Freiherr von Kriegs-Au war von dem Staatsminister Grafen Richard Belcredi als Leiter der Abteilung für Kultus und Unterricht in das Staatsministerium berufen worden. Stifter antwortete am 20. Sept. 1865 (XXI 20).

412. Antwort auf einen nicht bekannten Brief, in dem Stifter Aprent um Auskunft über die Unterkunft in Kirchschlag gebeten hatte. Durch diesen Brief wurde Stifter in seinem Vorhaben, den Winter dort zuzubringen, bestärkt (vgl. XXI 22,<sup>31</sup>, 24,<sup>30</sup> ff.). — 79,<sup>30</sup> Aprent hatte also seinen Aufsatz vermutlich Stifter im Manuskript vorgelegt und dann für den Druck erweitert.

413. Antwort auf einen nicht bekannten Brief v. 26. Sept. 1865 (vgl. 80,<sup>2</sup>) und den ihm vorangegangenen v. 29. August (Nachträge, Nr. 956). — 80,<sup>3</sup> Stifter scheint bei einer Ziehung am 1. Sept. einen kleinen Treffer gemacht zu haben. Vgl. an Schaller 220,<sup>30</sup>: Um 1<sup>ten</sup> September könnte mich Gott mit 1864 gern glücklich machen — ach Gott — ach Gott. <sup>15</sup> bezieht sich auf eine Äußerung Stifters in dem nicht erhaltenen Briefe.

414. Antwort auf Stifters Brief v. 11. Okt. 1865 (XXI 31) und zugleich auf den vom 20. Sept. (XXI 20). Stifter antwortete am 4. Nov. 1865 (XXI 53). — 80,<sup>20</sup> Stifter erwiderte: Es ist schon lange meine Absicht, daß es mein letzter Dienst sein soll, welchen ich dem geliebten Österreich leiste, ein Werk in meinen älteren Tagen über Volkserziehung und Volksunterricht abzufassen. Ich habe Stöße von Stoff gesammelt . . . und kündigte Kriegs-Au an, er werde einstweilen allerlei auf Blätter schreiben und diese ihm senden (XXI

54<sub>30</sub> ff.). Kriegs-Au vermerkte auf diesem Briefe: „Nie etwas gekommen.“ Vermutlich hat Stifter nie mehr davon ausgearbeitet als das Bruchstück „Die Volksschule in Oberösterreich in den Jahren 1850—1865 (Aus meinem Amtsleben)“, XVI 319 ff. Aprent suchte in Stifters Nachlaß vergebens nach einem größeren diesen Stoff behandelnden Manuskript: „Er sprach mit mir oft von einer umfangreichen Arbeit über Schul- und Erziehungswesen. Ich durchsuchte Alles, aber es fand sich außer den Blättern, die ich . . . beilege, nichts, nicht einmal Material oder Notizen“ (an Heckenast, 23. Mai 1868).

415. Auch diesen Brief Löfflers scheint Stifter nicht beantwortet zu haben wie den vorhergehenden v. 7. Juni 1865 (Nr. 395; vgl. 81<sub>2</sub>). — 81<sub>23</sub> Von dem Linzer Bäcker Mittermayer hat Löffler sich Brot nach Wien schicken lassen (vgl. XX 187<sub>3</sub>).

416. 81<sub>30</sub> Stifter fuhr am 16. Okt. 1865 nach Kirchschlag. 82<sub>1</sub> Hannesschläger, ein Linzer Mittelschüler, aus Schwarzenberg, um den sich Stifter seiner armen Mutter zuliebe annahm, die er samt ihrer Tochter Theresia oft in den Briefen an Amalia (vgl. XXI 214<sub>12</sub>, 233<sub>15</sub>) erwähnt. Im folgenden Herbst verursachte er Amalia großen Ärger, weil er von ihr ungestüm die Zahlung des Schulgeldes forderte (vgl. XXII 14<sub>13</sub>, 22<sub>28</sub> ff.).

417. Von Stifter beantwortet am 15. Nov. 1865 (XXI 74).

418. Antwort auf einen soeben (vgl. 85<sub>32</sub>) eingetroffenen, nicht erhaltenen Brief, in dem Stifter bis auf seinen Aufenthalt in Wien im Frühjahr 1865 zurückgriff (vgl. 85<sub>8</sub>). Stifter ließ Louise v. Eichendorff lange auf eine Antwort warten, obwohl ihn ihre verständnisvolle Beurteilung des „Witiko“ sehr erfreute. Das Briefblatt, das sie enthielt, sendete er dem Freiherrn v. Kriegs-Au, Heckenast und Türke (XXI 58<sub>11</sub>, 136<sub>15</sub>, 167<sub>11</sub>), ihr aber dankte er erst in dem Briefe v. 4. Dez. 1866 (XXII 88<sub>3</sub> ff.). — 85<sub>24</sub> mein Neffe, Rudolf. Über den Neubau in Sedlitz vgl. 154<sub>11</sub> ff. 86<sub>6</sub> Louisens Ablehnung von Gustav Freytags „Soll und Haben“ stimmt mit Stifters Urteil (XVIII 286<sub>23</sub> ff.) überein.

419. Nicht datiert. Am 27. Nov. 1865 erhielt Stifter durch einen nicht bekannten Brief des Freiherrn v. Kriegs-Au die Nachricht, daß ihn der Kaiser mit gleichzeitiger Verleihung des Hofrattitels durch seine Entschließung v. 25. Nov. in den Ruhestand versetzt habe (vgl. 163<sub>19</sub>). Franz Joseph Rudigier (1811 bis 1884; XX 412) war seit 1852 Bischof von Linz.

420. Original: unbekannt. Erster Druck des Bruchstückes: Andrassy, S. 623. — 86<sub>18</sub> Hermann Neumann, geb. 12. Nov. 1808 in Marienwerder, gest. 8. Nov. 1875 in Neisse, war seit 1853 Garnisonverwaltungs-Oberinspektor in Neisse; er schrieb Erzählungen, Romane, epische und lyrische Gedichte. Brümmer<sup>6</sup> V 120. Stifter sendete den Brief der Tochter Lina am 22. Jänner 1866 Heckenast und bat ihn, ihr für ihren Vater auf seine Kosten alle seine Werke zu senden: Ich will ihrem kranken Vater, der ein schätzenswerther Dichter und Kritiker ist, eine kleine Freude machen (XXI 136<sub>11</sub> ff.).



421. Antwort auf Stifters Brief v. 8. Dez. 1865 (XXI 92). — 87, den Kasten, in Hellmonsödt, mit eingelegten Figuren (ebda 93<sub>14</sub>, 94<sub>12</sub>).

423. Von Stifter erwidert am 15. Dez. 1865 (XXI 103). Vorausgegangen war ein Schreiben der Redaktion der „Nationalzeitung“, das Stifter am 10. Dez. erwidert hatte (ebda 95). Gustav Adolf Ungar-Szent Miklosy (geb. 1827; XXI 344) gab 1865/66 in Wien die Nationalzeitung heraus. Dieses Blatt enthält keinen Beitrag Stifters.

424. 89<sub>10</sub> Louise v. Eichendorff nahm irrtümlich an, daß auch Amalia den Winter in Kirchschlag zubringt.

425. 90<sub>22</sub> Stifters Brief vom 23. Dezember, XXI 106. 23 . . . vom 29. November, ebda 88. 91<sub>13</sub> Friedrich Uhl, der Herausgeber des „Botschafter“ (1825—1906; XX 356) hatte nach dem Abbruch dieser Zeitung Stifter ersucht, den ihm für einen Roman gewährten Vorschuß von 300 Gulden zurückzuzahlen, und war von ihm in dem Briefe v. 22. Dez. 1865 vertröstet worden: Ein Freund von mir wird die 300 fl. noch in diesem Monate in Ihre Hände geben. Er hat mir zwar darüber noch nicht geschrieben . . . (XXI 105<sub>22</sub>). Dieser Freund, der Freiherr v. Kriegs-Au, hätte auch noch gar nicht geantwortet haben können; denn Stifters Brief an ihn trägt das Datum 22. und 23. Dezember 1865 (ebda 111<sub>11</sub>). Vgl. 110<sub>7</sub>: Ich bitte . . . recht herzlich, lassen Sie an Uhl für mich die 300 fl. noch im Dezember (wie er wünschte) erlegen.

426. Im Datum ist Jänner zu ergänzen. Von Stifter erwidert am 7. Jänner 1866 (XXI 116). — 91<sub>23</sub> Stifter war am 4. Jänner 1866 von seinem Weihnachtsaufenthalte in Linz nach Kirchschlag zurückgekehrt. Deine beiden Briefe, nicht erhaltene, vermutlich kurze Botschaften, denen ein ausführlicher Bericht am 6. Jänner (XXI 111) folgte.

427. 93<sub>2</sub> Stifters Zusage vom 20. September 1861 ist nicht erhalten (vgl. oben zu Nr. 308).

428. 93<sub>7</sub> Deine lieben Briefe, vom 6., 7. und 10. Jänner 1866 (XXI 111, 116, 118). 20 mit der Photographie, der Amalias, ihrem Weihnachtsgeschenke (vgl. ebda 114<sub>4</sub> ff.). 23 Stifter wollte in Hellmonsödt 2, allenfalls 3 Kästen erstehen und hatte Amalia vorgeschlagen, die alten Geräthe zu verkaufen oder zu vertauschen. 94<sub>11</sub> des Grandauers, des Professors Josef Grandauer (vgl. oben zu 51<sub>1</sub>).

429. Amalia hat seit dem 11. Jänner 1866 mehrere Male Stifter geschrieben (vgl. XXI 123<sub>25</sub>, 127<sub>18</sub>, 137<sub>3</sub>, 142<sub>7</sub>). Diese Briefe sind nicht erhalten, sondern nur diese Antwort auf Stifters Brief v. 25. Jänner (ebda 141). — 94<sub>17</sub> zum Joseph, dem Kutscher, dessen Wagen Stifter auf seinen Amtsfreisen benützte, am Mittwoch, den 31. Jänner. 27 Stifter erstand in Hellmonsödt zwei Kästen, einen Schreib- und einen Schubladkasten (vgl. XXI 138<sub>11</sub> ff., 146<sub>14</sub> ff.) und erwarb außerdem in Oberneukirchen ein ganzes Zugehör von Beschlagen, 6 Griffe und 3 Schlüsselochsilde (ebda 146<sub>5</sub> ff.).

430. Der Schluß des Briefes verrät deutlich, was Louis Thomas bezweckte. Stifter dürfte seinem Ansinnen wohl kaum entsprochen haben.

431. Joseph Türck beantwortet den an seinen Bruder Ludwig am 25. Jänner 1866 gerichteten Brief (XXI 145). Stifter antwortete am 19. Februar (ebda 148). — 95<sup>27</sup> seit Jahren außer jedem schriftlichen Verkehr. Die letzten Briefe sind die Türcks v. 2. März 1862 (Nr. 318) und der Stifters v. 2. Juni 1863 (XX 115). 96<sup>1</sup> vom 24. Januar richtig 25. (vgl. oben). „mein Bruder, Ludwig, der Primararzt und Professor an der Universität (1810—1868). XVII 396. Joseph Türcks Adresse ist die Stifter wohl bekannte. „ff. Den Witiko I erhielt Joseph Türck mit Stifters Antwort. Die Widmung datierte Stifter mit Rücksicht auf den Zeitpunkt des Erscheinens: Sommer 1865 (XXI 150<sup>14</sup>). „das vor sehr Langem gemachte Versprechen, bereits im Frühjahr 1863 (XX 117<sup>3</sup>) doch mußte Türck noch wiederholt Stifter daran erinnern, daß er und Ludwig die Photographien noch nicht erhalten haben (vgl. 99<sup>23</sup>, 117<sup>18</sup>, 128<sup>7</sup>).

432. Johann Metz, Baumeister in Linz, in Kirchschatz ansässig. Stifter verkehrte dort täglich mit ihm (vgl. XXI 38<sup>23</sup>). — 96<sup>26</sup> Pläne meiner beiden Häuser in Kirchschatz, vgl. ebda 38<sup>24</sup> ff.

433. Antwort auf Stifters Brief v. 1. März 1866 (XXI 152). Vgl. an Amalia, 9. März: Ich habe deinen lieben Brief vom letzten Sonntage drei Mal hinter einander gelesen, und ihn an mein Herz gedrückt (ebda 159<sup>27</sup>).

434. Antwort auf Stifters Brief vom 19. Februar 1866 (XXI 148) und die Widmung des Witiko I (ebda 150). — 98<sup>9</sup> meine Mutter, Charlotte, geb. Globig von Jagdsheim (1783—1872). 99<sup>1</sup> ff. Beider ersten Begegnung mit den Reitern: Witiko I 2 (IX 56 ff.); Im Wahlsaal: I 3 (IX 101<sup>22</sup> ff.). „4 ff. den alten Herzog, Soběslaw. wie bethet und trauert man an seinem Sterbebette: I 3 (IX 155<sup>1</sup> ff.); Auf den einzelnen Burgen... I 3 auf Hostas Burg (IX 152<sup>6</sup> ff.), I 4 in Rownos Thurm (IX 253<sup>1</sup> ff.). „7 ff. Wie erregt die Rüstung zum Kampfe: I 4 (IX 251<sup>1</sup> ff.). „13 [ich meiner Mutter] fehlt im Originale, nach dem erhaltenen Entwürfe ergänzt.

435. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters. Dr. Johann Duftschmid (1804—1866). XXI 348. 99<sup>32</sup> Ihre classischen Briefe, die „Winterbriefe aus Kirchschatz“ in der Linzer Zeitung, von denen bis zum 10. März 1866 drei erschienen waren (vgl. XV 257 ff. und Anm. S. 418).

436. Stifter antwortete am 11. März 1866 (XXI 163). — 100<sup>24</sup> ff. Katharina Mohaupt hatte im Februar 1866 ihre Tante Amalia durch ihr Benehmen so geärgert, daß sie einen Herzkrampf bekam. Stifter klagt darüber Heckenast am 28. Februar: Diese Mische macht uns großen Verdruß, sie muß wieder aus unserem Hause (XXI 150<sup>24</sup> ff.). Am 17. Mai 1864 hatte er in seinem

Krankheitstagebuch vermerkt: Ganzen Tag wie gesund. Abends Zorn mit Kathi. Große Erregung im Puls. Um 8 Uhr laues Bad. Mußte zur Beruhigung den Dr. holen lassen, Kirschlorbeerwasser nehmen. Nacht etwas unruhig. Das Dienstzeugniß, das Amalia mit dem Briefe Stifter zur Ergänzung sendete, ist vom 27. Februar datiert und lautet folgendermaßen: [Stempel ausgeschnitten] Horenica Mohaupt, aus Eßef gebürtig, katholischer Religion, 28 Jahr alt, ledigen Standes, hat bei mir vom 1<sup>ten</sup> September 1860 an bis heute als Stubenmädchen gedient, und hat sich während dieser Zeit treu, fleißig und gesittet betragen (Original im Böhmerwald-Museum in Oberplan, Abschrift im Stifter-Archiv). Stifter hielt das Zeugnis zurück und entschloß sich, Katharina zu behalten (vgl. XXI 164, ff.).

437. Antwort auf Stifters Brief v. 28. Februar 1866 (XXI 151) und die Widmung des Witiko I (XXII 254). Anna Wagner, geb. Schindler (gest. 26. Juni 1880), die Inhaberin der Wohnung Stifters in Karlsbad im Hause „zu zwei Prinzen“. Vgl. XX 296, ff. und Dr. Viktor Karell, Adalbert Stifters Karlsbader Tage, Karlsbader historisches Jahrbuch 1938, S. 14 u. S. 21 (Wiedergabe eines Lichtbildes).

438. Antwort auf Stifters Brief v. 28. Mai 1865 (Nachträge Nr. 954). Erste Drucke: Franz Neumann (vgl. oben zu Nr. 379), S. 30; Grazer Tagespost v. 18. Jänner 1901. Das Widmungsexemplar des Witiko konnte nicht nachgewiesen werden.

439. Von Stifter laut Vermerk auf dem Original am 13. Mai beantwortet. Dr. phil. u. Jur. Hermann Blodig, Professor der Handelswissenschaft und des Handels- und Wechselrechtes an dem k. k. Polytechnischen Institute in Wien. — 102, Die Lehrstelle für d. deutsche Literatur erhielt nicht der Professor des Handels- und Geschäftsstiles Dr. Carl Langner, sondern Karl Julius Schröer, zunächst als Dozent und im Nov. 1867 als außerordentlicher Professor.

440. Eligius Freiherr v. Münch-Bellinghausen (Friedrich Halm) (1806—1871; XVII 372) war seit dem 1. Juli 1865 Vorsitzender der Deutschen Schillerstiftung, nachdem Wien zum Vorort gewählt worden war (vgl. Wiener Zweigverein der Deutschen Schillerstiftung, 1859—1909. Festschrift 1909, S. 20). — 102, Im Vorjahre hatte Stifter 300 Taler von der Stiftung erhalten (vgl. 70, 21).

441. 102, 23 das Buch, das von dem Unterrichtsministerium nicht approbierte „Lesebuch zur Förderung humaner Bildung an Realschulen“ von Adalbert Stifter und J. Aprent (Pesth, 1854, Heckenast). Dr. Alois Hermann (1823—1903), Ministerialsekretär im Staatsministerium, mit Stifter befreundet (vgl. XX 362). 26 Ida's einziger Sohn, Karl, Dragoneroffizier. Vgl. oben zu 63, 23, 27 Dr. Rainerv. Schmerling (geb. 1811), der Leibarzt des Erzherzogs Albrecht. 103, bei den Kindern, Ludwig (geb. 1859), Stephan (geb. 1860) und Marie (geb. 1862).



442. Stifter antwortete am 20. Mai 1866 (XXI 208). 103, Ida, die eine der beiden Töchter Schallers, <sup>19</sup> Hessen, das Inf. Rgt. Nr. 14, Großherzog Ludwig von Hessen. Bamberg, das Inf. Rgt. Nr. 13, Joseph Frh. v. Bamberg. <sup>20</sup> Stifter hatte dem Professor Josef Grandauer zwei Bildchen zur Restaurierung gesendet und von ihm die Nachricht erhalten, die Bilder würden noch im April fertig (XXI 175<sub>26</sub>, 190<sub>28</sub>). Emma, die ältere Tochter Schallers, war im Winter und Frühjahr 1866 als Gast bei der Familie Grandauer (vgl. XXI 176<sub>16</sub>), bevor sie eine Erzieherinstitute in Baden übernahm.

443. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters, die sich mit einem zweiten, die Einladung in die Lackenhäuser wiederholenden v. 18. Mai (XXI 206) kreuzte. — 104, Stifter hatte vor der Abreise nach Karlsbad von A p r e n t ein Darlehen von 460 Gulden erhalten. Am 26. Mai übergab ihm Marie, wie eine (nicht in meine Regeste Nr. 445 aufgenommene) Nachschrift des Briefes v. 27. Mai besagt, 40 fl., und 400 fl. erhielt er von Amalia nach ihrer Rückkehr aus Karlsbad (vgl. 105<sub>16</sub> und XXI 212<sub>4</sub>). <sup>16</sup> den Direktor, Josef Carl Streinz (vgl. XIX 298).

444. Antwort auf Stifters Brief v. 18. Mai 1866 (XXI 206) und einen nicht bekannten (vgl. 104<sub>28</sub> noch zwei Briefe).

447. 105<sub>22</sub> Stifters Brief vom 20. Mai, XXI 208. <sup>24</sup> die so schönen Präsente, Kassetten (vgl. 107<sub>18</sub>).

448. Antwort auf Stifters Brief v. 10. Juni 1860 (XXI 224). Von Stifter beantwortet am 24. Juni 1866 (XXI 245). Anton Stifter, Adalberts Bruder (1812—1878), Lederhändler in Linz. Vgl. XVII 378 und Otto Jungmair, Adalbert Stifters Freundeskreis in Linz, Heimatland 44, 1930, S. 698. Seine Frau Magdalena war am 20. April 1866 gestorben. — 105<sub>29</sub> mein Kind, Franz Josef (1860—1885). 106, Anton hatte zwei Kinder durch den Tod verloren. <sup>7</sup> Stifter sendete dem Bruder die Grabinschrift (vgl. XXI 246<sub>12</sub> ff.).

449. Antwort auf Stifters Brief v. 12. Juni 1866 (XXI 229). Stifter hatte Türke wegen der Kosten eines Armbandes mit Granaten, das er Amalia zum Namenstage schenken wollte, befragt und sich nach dem ehemals in Türks Geschäft tätigen Zöpf erkundigt.

450. 107<sub>14</sub> Grillparzer war als Kurgast vom 11. Juni bis 15. Juli 1866 in Bad Hall.

451. Undatiert. Die Datierung ergibt sich aus Schallers Brief Nr. 447. — 107<sub>23</sub> Vgl. Louise v. Eichendorff an Stifter, 125<sub>16</sub> ff.

452. Stifters Antwort v. 16. August 1866 (vgl. XXI 271<sub>17</sub>) ist nicht erhalten.

453. Antwort auf Stifters Brief v. 17. und 18. August (XXI 271). — 108<sub>10</sub> Stifter scheint Amalia vergebens zugeredet zu haben, ihn zu begleiten; sie scheute die Einsamkeit des Rosenbergerhauses, sagte aber, sie wolle eine etwa erscheinende Cholerazeit mit ihm in Breitenberg (einem südlich von dem Waldhause

gelegnen Orte) zubringen (XXI 288<sub>13</sub>). In seinem zweiten nach der Ankunft in den Lackenhäusern an sie gerichteten Briefe sagt Stifter: In Wien sind nach der Einzerteitung bereits Fälle vorgekommen. Wenn sie einz besucht, mußt du dein Wort halten, und während ihrer Dauer mit Marie bei mir in Breitenberg sein (ebda 278<sub>2</sub> ff.). Die Furcht vor der Cholera beunruhigte Stifter monatelang, bis sie gegen das Jahresende tatsächlich erloschen war (vgl. XXI, S. XII ff.).<sup>23</sup> an die Schulmeisterin, Frau Therese Simmel in Aigen. Stifter hatte, nach dem Abschluß des Waffenstillstandes mit Preußen in die Lackenhäuser zurückkehrend, ihr die Wolle für den Weber Grübel übergeben, sich aber nicht gemerkt, was mit ihr geschehen soll (vgl. XXI 268<sub>14</sub> ff.). 109<sub>24</sub> Moosbauerischen, die Familie des Pächters der Wiesen und Hauswartes Rosenbergers.<sup>25</sup> von Judit, der Frau Judith, dem Helferweib (vgl. XIX 150<sub>27</sub>).

454. 109<sub>29</sub> Alexander Ritter von Lebzelttern, Oberst und Kommandant des Inf. Rgts. Nr. 56, war am 31. Juli 1866 in Hofie infolge seiner in der Schlacht bei Königgrätz erhaltenen schweren Verwundung gestorben. 110<sub>1</sub> Der alte Vater, Alfred Ritter v. Lebzelttern, geb. 1788. <sup>2</sup> in der Zeitung, in der Verlustliste der Wiener Zeitung v. 8. Juli 1866. <sup>4</sup> Die Schwestern, Therese, die Gemahlin des Fürsten Colloredo, und Sophie v. Lebzelttern. <sup>18</sup> meinen Hieronimus, den älteren Sohn (vgl. oben zu 77<sub>31</sub>). <sup>22</sup> Franz de Paula (1847—1925), der jüngere Sohn des Fürsten, machte den Feldzug als Oberleutnant der Reserve im Dragonerregiment Nr. 1 mit.

455. Undatiert. Das Monatsdatum ist aus dem Poststempel ersichtlich. Auf dem Briefumschlag hat der Absender vermerkt: Der f. f. Postexpeditor wird freundlichst ersucht diesen Brief gleich nach Eingehung in Schwarzenberg, an seine Bestimmung zu befördern. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters (vgl. 111<sub>13</sub>). Johann Stifter. Vgl. XXIII zu Nr. 206. — 111<sub>16</sub> in dem Hause Nr. 21, dem Geburtshause Stifters. <sup>17</sup> meine Gattin, Katharina. Stifter blieb in Oberplan v. 30. August bis 3. Sept. (XXI 289<sub>6</sub>, 292<sub>12</sub>).

456. Antwort auf Stifters Brief v. 3.—5. Sept. 1866 (XXI 292). — 111<sub>24</sub> Amalias Brief v. 6. Sept. ist nicht erhalten. 112<sub>22</sub> Vgl. XXI 282<sub>19</sub>, 284<sub>24</sub>, 296<sub>30</sub>.

457. Antwort auf einen nicht bekannten Brief Stifters, dem eine gleichfalls nicht erhaltene Einladung der Redaktion der „Gartenlaube für Österreich“ zur Mitarbeit vorangegangen war. Stifter erwiderte am 20. Sept. 1866 (XXI 304) mit gleichzeitiger Einsendung des Artikels „Gartenlaube“ (vgl. XV 287 ff.). Heinrich Penn, geb. 2. Dez. 1839 in Laibach. Brümmer <sup>6</sup> V 246.

458. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters.

459. Original: unbekannt. Erster Druck: Andrassy, S. 623. — 113<sub>14</sub> Sierndorf, Schloßbesitz des Fürsten Colloredo bei Korneuburg.

460. Antwort auf Stifters Brief v. 29. Sept. 1866 (XXI 305). Stifter erwiderte am 5. Okt. (ebda 309). Stifter hatte sich bei Türk für das Geschenk des Armbandes für Amalia nicht bedankt; er hatte sich auf sein Ausgabenbuch berufen (XXI 307<sub>23</sub> ff.), erkannte aber, durch Türcks Mitteilungen veranlaßt, daß er irrtümlich Türk statt Uhl eingetragen habe (ebda 309<sub>5</sub> ff.). — 114<sub>24</sub> [wie unseres] fehlt im Originale, vom Herausgeber ergänzt. 115<sub>12</sub> Anton v. Schmerlings älteste Tochter Irene war mit dem Hauptmann Otto Perin von Wogenburg verheiratet.

461. 115<sub>18</sub> Josef Schaller war zum Direktor der Landeskasse in Linz befördert worden. Stifters Glückwunschbrief ist nicht erhalten. 19 Maler Axmann, Ferdinand, der Sohn Josephs (vgl. oben zu Nr. 321) hatte die Lehrstelle für Zeichnen an der Oberrealschule in Salzburg erhalten. 24 Offenbar hat Stifter die Freunde Aprant und Schaller in seinen Briefen um Nachricht, ob sich in Linz Cholerafälle ereignet haben, gebeten. Die Linzer Zeitung hatte bereits am 3. und 7. Okt. 1866 Cholerafälle, darunter 2 mit tödlichem Ausgange, gemeldet.

462. 115<sub>29</sub> In Kirchschlag hielt Stifter sich vom 22. Juli bis 2. August auf (XXI 253<sub>14</sub>, XXII 86<sub>28</sub>). 116<sub>1</sub> Vgl. Stifter an Heckenast, 27. Okt. 1866: Schreibe doch an Aprant sogleich ein Exemplar . . . Willst du Aprant wegen einer Besprechung in der allg. Z. einige Worte schreiben, so thue es. Ich kann den Gegenstand nicht berühren. Er scheint es vor zu haben, da er neulich ein Exemplar von mir verlangte (XXI 319<sub>9</sub> ff.). Vielleicht hatte Aprant in einer für die Augsburger Allgemeine Zeitung bestimmten, aber nicht erschienenen Besprechung des III. Bandes des „Witiko“ auch auf den II. zurückgegriffen. Aufschluß über diese Besprechung gibt Aprants Brief an Heckenast vom 4. Februar 1868: „Eine Beurtheilung des Witiko III habe ich durch Frau Baronin Binzer an die A. Allg. Z. gehen lassen. Sie muß aber verloren gegangen sein, da wenigstens 3 Monate verfloßen sind und sie noch immer nicht zum Abdruck kommt. Jetzt ist es indessen so besser. Bei Stifters Kränklichkeit mußte jedes tadelnde Wort sorglich vermieden werden. Dadurch wurde es aber auch fast unmöglich tiefer einzugehen und die großen eigenthümlichen Vorzüge hervorzuheben.“

463. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters vom 12.[?] Okt. 1866. — 116<sub>8</sub> am verflossenen Sonntage, am 14. Oktober. 14 ff. wirkliche Cholera-Fälle . . ., nach den Mitteilungen der Linzer Zeitung vom 3. und 7. (vgl. oben zu 115<sub>24</sub>), 10., 13. und 16. Okt., besonders in dem Hause Nr. 1298 der Kapuzinerfeldgasse und einem benachbarten Hause.

464. Antwort auf Stifters Brief v. 18. Okt. 1866 (XXI 314).

465. 117, Joseph Türk erhielt Witiko II mit Stifters Widmung gleichzeitig mit dessen Brief v. 29. Nov. 1866 (XXII 76, 78). 15 Ludwig Türcks großes Werk ist die „Klinik der Krankheiten des Kehlkopfes und der Luftröhre nebst einer Anleitung zum Gebrauche des Kehlkopfspiegels und zur lokalen



Behandlung der Kehlkopfkrankheiten“ (Wien 1866, Braumüller).  
<sup>17</sup> Major Lagusius. Vgl. XXIII zu Nr. 253. <sup>20</sup> Das Haus Türck war eine Pflegestätte der Musik (vgl. XVII 434). Joseph Türck war von 1864—1867 Mitglied der Direktion der Gesellschaft der Musikfreunde und war in dieser Eigenschaft auch in die Direktion des von ihr erhaltenen Konservatoriums gewählt worden.

466. 118<sup>15</sup> Adolf Freiherr v. Kriegs-Au wurde nicht Statthalter, er erhielt im Okt. 1866 den Leopoldsorden und wurde durch dessen Verleihung in den Freiherrnstand erhoben, schied aber im folgenden Jahre aus dem Staatsministerium aus.

467. 118<sup>18</sup> Aprents beruhigende Nachricht bestimmte Amalia zur sofortigen Rückkehr nach Linz; am 29. Okt. reiste sie ab. Die Seuche brach aber 3 Wochen später von neuem in der nächsten Umgebung von Linz aus und forderte in Kleinmünchen und Zizlau viele Opfer (vgl. XXII 267, 269). <sup>22</sup> ff. Aprent denkt hiebei wohl zunächst an den Sektionsrat Josef Mozart (vgl. XXII 314), der selbst Lesebücher herausgab. Noch im Jahre 1871 klagte Heckenast über das Geschick des Lesebuches in einem Brief an Peter Rosegger: „die eigentlichen Referenten und Richter sind Professoren, die auch solche Bücher gemacht haben und einen andern nicht aufkommen lassen“ (vgl. XVIII 448). <sup>31</sup> Theodor Vernalden (1812—1907; XVIII 425) war lange Zeit hindurch der offizielle Lesebuchmacher (XVIII 252<sup>13</sup>; vgl. Anm. S. 448). Aprent gab die Sache noch nicht verloren. Die Veränderungen in der Leitung des Unterrichtswesens erweckten in ihm die Hoffnung, die Zulassungserklärung für das Lesebuch zu erreichen, und er riet deshalb Heckenast, sich an das ungarische Unterrichtsministerium zu wenden, um zunächst einen raschen Absatz der ersten Auflage zu ermöglichen, und dann die Zulassung einer abgeänderten zweiten Auflage zu erwirken (an Heckenast, 24. Mai 1867).

468. Von Stifter beantwortet am 17. Nov. 1866 (XXII 38). Amalia Stifter war, als sie allein nach Linz zurückgekehrt war, schwer erkrankt. — 120<sup>8</sup> Den heutigen Tag, ihren Hochzeitstag. <sup>26</sup> die Göschel Nani, Anna Göschl aus Neureichenau (vgl. XXII 259).

469. Leopold Ritter von Sacher-Masoch (1836 bis 1895). XXII 271. — 121, Die „Gartenlaube für Oesterreich“ war von Josef Pock begründet worden. Stifter hatte in ihr außer dem einleitenden Artikel „Gartenlaube“ (vgl. oben zu Nr. 457) auch in Nr. 5—8 den „Kuß von Sentze“ veröffentlicht und erfüllte den Wunsch des Herausgebers. <sup>7</sup> „Weihnacht“ erschien in Nr. 13, „Der Silvesterabend“ in Nr. 14 (XV 295 ff., 307 ff.). Einen Ostern-Artikel schrieb Stifter nicht; er mußte Sacher-Masoch wiederholt wegen der Honorierung seiner Beiträge mahnen (vgl. XXII 97<sup>10</sup> ff.).

470. Amalias Brief, die Antwort auf mehrere Briefe Stifters trägt die Stempel Linz <sup>25</sup>/<sub>11</sub>, Schwarzenberg <sup>27</sup>/<sub>11</sub>. Stifter war am Morgen

des 27. November von dem Rosenbergerhause nach Schwarzenberg gegangen und von dort um  $1\frac{1}{2}$  Uhr mit einem Schlitten nach Aigen gefahren (XXII 75<sub>25</sub>). In dem ausführlichen Briefe, den er dort an Amalia schrieb, erwähnt er den Empfang ihres Briefes nicht. Vermutlich traf er erst nach Stifters Abfahrt in Schwarzenberg ein und wurde ihm auftragsgemäß, vielleicht mit seinem Gepäck nachgesendet. Allerdings sagt er in seiner Skizze „Aus dem bairischen Walde“, die er ein Jahr später geschrieben hat: Ein erfreuliches Zeichen traf mich in Schwarzenberg. Der Postmeister brachte mir einen Brief, der gestern gekommen war. Er war von der Hand meiner Gattin geschrieben, und so lieb, daß ich vor allen Menschen in Thränen ausbrach (XV 348<sub>8</sub> ff.). Stifter hätte sich also, wenn meine Annahme zutrifft, von der Wirklichkeit absichtlich entfernt, um seine Amalia zu ehren.

471. Joseph Kehrein (1808—1876; vgl. XXII 289) mußte seine Bitte nochmals vorbringen (vgl. Nr. 495), ehe er die erbetenen Mitteilungen für sein „Biographisch-literarisches Lexikon der katholischen deutschen Dichter, Volks- und Jugendschriftsteller des 19. Jahrhunderts“ (1871) erhielt. — 122<sub>23</sub> Eine frühere Zuschrift Kehreins ist nicht erhalten. <sup>30</sup> „Das Waldhaus“, das 3. Kapitel des „Hochwald“. 123, Nikolaus v. Lagusius. Vgl. XXIII zu Nr. 253. , Erzherzog Joseph, der Sohn des Palatins von Ungarn, geb. 2. März 1833, gest. 13. Juni 1905, Generalmajor und Truppen-Kommandant in Linz.

473. Antwort auf Stifters Brief v. 4. Dez. 1866 (XXII 84). — 124<sub>10</sub> Faust..., als er sich in die tobende Fluth stürzte, kann wohl nur Lenaus Faust sein, den Louise v. Eichendorff auch sonst zitiert (vgl. XXIII zu 256<sub>9</sub>); aber dieser endet nicht durch einen Sturz in das Meer, sondern ersticht sich auf einer Klippe. 126<sub>26</sub> mein Neffe in Sedlnitz, Rudolf. Louise gelang es im Frühjahr 1867 den ihr unheimlichen Hausmeister „auf gute Art los zu werden. Um nicht allein im Hause zu sein, ließ ich in die Zeitung setzen, daß ich meine kleinere ebenerdige Wohnung nur gegen einfache Verköstigung meiner Person zu vermieten gedenke, und war so glücklich eine wohlhabende Familie zu finden, bei der ich in jeder Beziehung gut versorgt bin“ (an den Neffen Hermann, Sommer 1867, Aurora IV, 1934, S. 16).

474. Antwort auf Stifters Brief v. 29. Nov. 1866 und die Widmung des Witiko II (XXII 76, 78). — 128, Stifters Brief enthält keinen Hinweis auf einen beigelegten Brief Heckenasts.

476. Erste Drucke: Franz Neumann (vgl. oben zu Nr. 379), S. 30; Grazer Tagespost, 18. Jänner 1901. Vgl. an Heckenast, 8. Februar 1867: Der Großherzog von Weimar hat mir einen sehr lieben Brief geschickt (XXII 100<sub>29</sub>).

477. Antwort auf Stifters Brief v. 27. Jänner 1867 (Nachträge Nr. 962), in dem er seine Ankunft in Karlsbad für den 30. April 1867 angekündigt hatte, und Dank für die Widmung des



Witiko II. In einem zweiten Briefe verständigte er Anna Wagner von der allfälligen Verzögerung seiner Abreise (XXII Nr. 804).

478. Stifter antwortete am 13. Februar 1867 (XXII 107). — 129<sup>25</sup> ein ... Buch „Natur und Gemüth ...“ Vgl. die Inhaltsangabe XXII 276. 180<sup>3</sup> Die gedruckte Widmung lautet: „Herrn Adalbert Stifter in innigster Verehrung zugeeignet.“ <sup>10</sup> Vgl. Stifter: Ich habe die erste Muße benützt, Ihren Aufsatz im Morgenblatte mit Sammlung zu lesen. ... Es ist eine tiefe Innigkeit des Gefühls in demselben, eine Reinheit des Herzens, ein scharfer Blick in die Merkmale der Natur und ein wissenschaftliches Erkennen ihrer Wandlungen (ebda 107<sup>21</sup> ff.).

479. Antwort auf Stifters Brief v. 8. Februar 1867 (XXII 101). — 131<sup>3</sup> einen ausländischen Unternehmer, den Grafen Friedrich Beust (1809—1883), der am 31. Okt. 1866 von dem Kaiser zum Minister des Aeußern ernannt wurde und vom Februar 1867—1871 Ministerpräsident war.

480. Original: im Archiv des Prager Stadtrates. Erster Druck: Prager Presse v. 24. März 1926 (siehe zu Nr. 396). Antwort auf Stifters Brief und Widmung des Witiko II v. 24. Jänner 1867 (Nachträge Nr. 961).

481. Zwei vorangegangene Briefe Leo Tepes (vgl. XXII 112<sup>17</sup> ff.) sind nicht erhalten. Leo Tepe (van Heemstede), geb. 1842 in Heemstede, gest. 1928 in Haarlem. Vgl. XXII 277. — 132<sup>16</sup> Stifters Brief v. 2. März 1867, XXII 112. an seiner Zeitschrift, der „Katholischen Welt“, die von 1866 bis 1869 bei Albert Jacobi in Aachen erschien. <sup>22</sup> Die vorab verlangten 150 Thaler erhielt Stifter am 10. Mai 1867 (vgl. XXII 127<sup>13</sup>). <sup>24</sup> Die von Stifter für Tepes Zeitschrift bestimmte Erzählung war „Der fromme Spruch“.

482. 133<sup>1</sup> durch Seegen, den Karlsbader Kurarzt Professor Dr. Josef Seegen (vgl. oben zu 52<sup>11</sup>). <sup>11</sup> Carl v. Jäger war damals Legationsrat bei der österreichischen Gesandtschaft in Madrid. <sup>19</sup> Eduard. Vgl. oben zu 58<sup>20</sup>. <sup>22</sup> Gustav Pechwills Vater Anton war am 1. April 1866 gestorben.

483. Original: unbekannt. Erster Druck des Bruchstückes: Andrassy, S. 622. Friedrich Bodenstedt, geb. 22. April 1819 in Peine (Hannover), gest. 18. April 1892 in Wiesbaden, wurde 1867 Intendant des Hoftheaters in Meiningen (vgl. 134<sup>12</sup>). — 134<sup>4</sup> nach meiner Rückkehr vom Kaukasus, im Jahre 1847. <sup>8</sup> ein Lebenszeichen, also wohl einen (nicht bekannten) Brief.

484. 134<sup>16</sup> Stifters zweiter Brief an Hippel ist nicht erhalten. 135<sup>32</sup> dem Humoristen Hippel, Theodor Gottlieb v. Hippel (1741—1798). <sup>33</sup> Sein gleichnamiger Neffe (1775—1843) verfaßte den von Friedrich Wilhelm III. erlassenen „Aufruf an mein Volk“.

485. Von Stifter beantwortet am 17. April 1867 (XXII 122). — 136<sup>13</sup> Die gewünschte biographische Notiz erhielt Tepe von Stifters



eigener Hand, aber erst Ende Dezember 1867 (vgl. XXII 175 ff.).  
<sup>16</sup> Wilhelm Lindemann, dessen „Literaturgeschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart“ in erster Auflage 1866 erschienen war. Stifter hat offenbar in einem nicht erhaltenen Briefe statt Lindemann für die Abfassung der biographischen Skizze Aprant vorgeschlagen und Tepe in einer gleichfalls nicht bekannten Erwiderung ihm zugestimmt; aber am 11. August mußte Stifter melden, Aprant scheint seit langem durch Leiden gedrückt. Meine Lebensbeschreibung wird er daher kaum liefern können. Ich habe ihn auch seines Versprechens entbunden, wie ich Ihnen schon gemeldet (XXII 150, ff.). Dennoch hielt er es noch für möglich, daß Aprant sich doch dazu entschlöße, und riet Tepe, sich selbst an ihn zu wenden und ihm, falls das Blatt für solche Arbeiten ein Honorar ausgesetzt hat, die Grundlagen der Bemessung bekanntzugeben (ebda 150, ff.). Noch im Herbst rechnete Stifter mit dieser Möglichkeit: Mit Aprant werde ich sprechen, und Ihnen schreiben. Oft ist dieser herrliche Mann sehr verstimmt (an Tepe, 31. Okt. 1867, XXII 162,). Weshalb Aprant Stifters Wunsch nicht erfüllte, erfahren wir aus seinem Briefwechsel mit Heckenast. Als dieser nach Abschluß der Briefbände die Briefe Stifters an Tepe am Schluß des zweiten Bandes der „Vermischten Schriften“ nachtragen wollte, sprach sich Aprant in seinem Briefe v. 19. Dez. 1869 sehr entschieden dagegen aus: „Ich bin in der Sache nicht einmal ganz unbefangen, da ich gegen die zelotisch bornirte, katholische Welt“ (nicht gegen die Welt, sondern gegen die von Heemstede redigirte Zeitschrift gl. Namens, für die Stifter gewonnen werden sollte) einen an Ekel grenzenden Widerwillen habe, der auch der einzige Grund war, warum ich für sie die Biographie nicht arbeiten wollte. Ich sagte Stifter, nachdem ich das erste Heft gelesen hatte, daß er seinen Namen vernehme, wenn er sich mit dem Blatte einlasse, und war fast ein bißchen froh, daß ich nicht nach seinem Tode ihn damit in Verbindung bringen mußte.“<sup>18</sup> Ida Gräfin Hahn-Hahn (1805—1880), die überproduktive Romanschriftstellerin, war 1850 zum Katholizismus übergetreten, Brümmer<sup>6</sup> III 44. C. v. Bollanden's, Konrad v. Bollanden's. Unter diesem Pseudonym schrieb der Pfarrer Joseph Bischoff (1828—1920) Romane, die „eine so grelle tendenziöse Färbung zeigten, daß sie sogar von katholischer Seite streng getadelt wurden und selbst der Bischof von Speier dem Übereifrigen die Weisung zugehen ließ, künftig das Schreiben zu unterlassen“. Brümmer<sup>6</sup> I 246.<sup>19</sup> Molitor's, des Domkapitulars Wilhelm Molitor (1819—1880) in Speier, der unter den Pseudonymen M. Ulrich Riesler und Benno Bronner dramatische Gedichte, Erzählungen und Romane schrieb. Brümmer<sup>6</sup> V 16. Bernhard Wörner (1828—1873). Postbeamter, Verfasser von Erzählungen. Brümmer<sup>6</sup> VIII 44.

486. Gräfin Mathilde Revertora (1825—1904). Die Vorgeschichte dieses Briefes ist nicht bekannt, weder Dr. Wicks Brief noch Stifters Anfrage und auch nicht das literarische Unternehmen, worauf sich der einen gleichfalls unbekannten Brief Stifters

erwidernde, in Nr. 488 näher ausgeführte Honorarantrag des Breslauer Dr. Wick bezieht. — 186<sub>31</sub> ff. Graf Anton Revertera (vgl. XVIII 450) starb am 20. Juni 1867.

487. Von Stifter beantwortet am 28. Mai 1867 (XXII 131). — 137<sub>5</sub> seine zwei letzten Briefe, v. 7. Juni und 28. Okt. 1865, Nr. 395 und 415. Stifters letzter Brief ist v. 30. Dez. 1864 datiert (XX 250). <sub>7</sub> auf der Brandstatt, im Gasthof „zum goldenen Stern“, also im Frühjahr 1865 (vgl. XXII 131<sub>10</sub>). <sub>14</sub> Vgl. oben zu 27<sub>5</sub>. <sub>24</sub> die Knabenstudie, die Stifter 1863 in seinen Besitz übernahm. Stifter erwiderte auf Löfflers wohlberechtigte Mahnung: In Hinsicht unserer Angelegenheit werde ich das Möglichste thun, wenn nur die schwere Zeit aus ist, dann ist Alles leicht, aber nach so vielem Übel, das sich aneinander reihte, wagt man kaum zu hoffen (ebda 133<sub>15</sub>). Stifter kam tatsächlich nicht mehr dazu, seine Schuld bei Löffler zu begleichen. Am 18. März 1869 schrieb ihm Amalia unter Hinweis auf die sie bedrückende „nicht unbedeutende Schuldenlast“: „Endlich nach langer Zeit ist es mir gelungen, den Betrag von 30 fl. Ö. W. zu erübrigen, welchen ich beiliegend als Abschlagzahlung des ausständigen Betrages übersende.“ (Original im Besitz der Ad. Stifter-Ges. in Wien.) <sub>24</sub> Ihre beiden Porträts. Vgl. oben zu 68<sub>15</sub>.

489. 138<sub>20</sub> Vgl. an Joseph Axmann, 25. April 1866: Wenn ich über den Rothbart etwas sagen soll, so dürften die Augen ein wenig zu starr und das Licht im Angesichte zu weiß sein. Die Weichheit, daß sie ist wie am Wladislaw, wird wohl noch in das Ganze kommen (XXI 203<sub>10</sub> ff.). <sub>22</sub> ff. Ein Stich eines Porträts von Heckenast durch Joseph Axmann scheint nicht zustande gekommen zu sein.

490. Franz Stelzhamer (vgl. XXIII zu Nr. 84) war am 19. Juni 1867 mit Stifter nach Kirchschlag gefahren und an demselben Tage nach Linz zurückgekehrt, hatte aber ein Zimmer für sich bestellt, da er am 21. wieder dort eintreffen wollte (vgl. XXII 136<sub>9</sub>). — 139<sub>3</sub> „Ohne es zu wollen und zu wissen, folgen wir einem Zwange.“ <sub>5</sub> An demselben Tage schrieb Stelzhamer an Therese Böhm-Pammer, die er 1868 heiratete: „Ich war mit Stifter richtig am Mittwoch in Kirchschlag. Das wäre wahrhaftig ein Ort, wo man sich Stärkung holen könnte. Ein ungeheures Stück Himmel über einem ungeheuren Stück Erde, tief unter den Füßen, das Wasser frisch und klar, die Luft rein und würzig, dazu die Ruh' und der feierliche Friede der Alpenhöh“ (Die Lebensgeschichte Franz Stelzhamers von Dr. Hans Züttl, Aus d. Hoamat, XXX, Linz 1931/32, S. 229, mit dem unrichtigen Datum: 21. Juli 1867). <sub>12</sub> Bar. Marenholz, Karl Theodor Asche Freiherr v. Marenholtz (1820—1888), Hauptmann i. R., mit dem Stifter in Kirchschlag täglich zusammen war (vgl. XXI 834).

491. Erzherzogin Sophie, die Mutter des Kaisers Franz Joseph (1805—1872). — 139<sub>14</sub> Ihre ... Anerkennung meines Kindes, in dem Gedenkartikel „Kaiser Maximilian“ in der Wiener Zeitung (Abendpost) v. 16. Juli 1867 (XVI 280).

492. Antwort auf Stifters Brief v. 20. Juli 1867 (Nachträge Nr. 963). Emilie Freifrau v. Binzer. Vgl. XVII 389 und über ihre Beziehungen zum Kaiser Maximilian v. Mexiko Anm. zu Nachträge Nr. 939. Ob Stifter ihren Rat befolgt und ein Beileidsschreiben an die Erzherzogin Sophie gerichtet hat, konnte ich nicht feststellen. — 139<sup>26</sup> Emilie v. Binzer hatte auf dem Briefblatte angezeichnet, wie breit der Rand sein müsse und wie tief die Anrede gesetzt werden solle. 140<sup>10</sup> meiner Klara. Vgl. XXIII zu 212<sup>15</sup>. 17 durch seine Patronin, die Baronin v. Hackelberg-Landau, deren Hausarzt Dr. Karl Essenwein war. 19 Marie, die unverheiratete Tochter Emiliens (vgl. XXIII zu 212<sup>15</sup>). 23 Karl, ihr Sohn Carl (vgl. oben zu Nr. 342).

493. 140<sup>26</sup> Erzherzog Franz Carl, der Vater des Kaisers Franz Joseph und des Kaisers Maximilian von Mexiko (1802—1878). 141<sup>3</sup> Christoph v. Columbus war dem Hofstaate des Erzherzogs Franz Carl zugeteilt.

494. Von Stifter beantwortet am 15. Nov. 1867 (XXII 167). — 141<sup>17</sup> Kertbeny, Pseudonym für K. M. Benkert (1821 bis 1882). Vgl. XIX 351. Benkert hatte im Jahre 1840 Stifter in Wien besucht (vgl. ebda). die ... Dichtungen Petöfi's, die Kertbeny übersetzt hatte (vgl. ebda 268<sup>3</sup>). 19 Emil Palleske, geb. 5. Jänner 1823 in Tempelburg (Pommern), gest. 28. Okt. 1880 in Thal bei Eisenach, der Verfasser des vielgelesenen Werkes „Schillers Leben und Werke“ (Berlin, 1858—59). Brümmer<sup>6</sup> V 219.

495. Von Stifter beantwortet am 18. Sept. 1867 (XXII 153). Joseph Kehrein. Vgl. oben zu 471. — 141<sup>26</sup> Dr. Anton Gartner (vgl. XXIII zu Nr. 118 und Nr. 184). Lagusius (vgl. XXIII zu Nr. 253).

496. Von Stifter beantwortet am 25. August 1867 (XXII 150). — 142<sup>6</sup> dem neuen Pächter, Hermann Sallmayer (1823—1886), der nach Kreibitz Direktor des Linzer Theaters war und 1867 die Direktion des Theaters in der Josefstadt in Wien übernahm. Stifter legte seinem Briefe an Therese v. Jäger ein (nicht erhaltenes) Empfehlungsschreiben an ihn bei (XXII 151<sup>1</sup> ff.).

498. Antwort auf Stifters Schreiben v. 5. Sept. 1867 und die Widmung des Witiko III (Nachträge Nr. 964). Stifter antwortete am 4. Okt. 1867 (Nachträge Nr. 965). Erste Drucke: Franz Neumann (vgl. oben zu Nr. 379) S. 31; Grazer Tagespost v. 18. Jänner 1901. 143<sup>14</sup> Das Diplom hat folgenden Wortlaut: „Wir Carl Alëxander von Gottes Gnaden Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach ... als Oberhaupt und Großmeister Unseres Hausordens der Wachsamkeit oder vom weißen Falken urkunden hiemit, daß Wir den Kaiserlichen Hofrath A. Stifter in Linz zum Ritter erster Abtheilung Unsers Hausordens der Wachsamkeit oder vom weißen Falken gnädigst ernannt haben; worüber demselben das gegenwärtige, von Uns höchst eigenhändig vollzogene und mit Unserem Großherzoglichen Staatsinsiegel versehene Diplom ausgefertigt worden



ist. So geschehen, Wilhelmsthal am 19. September 1867.“ Carl Alexander [Darunter] Der Ordenskanzler [Unterschrift unleserlich].

499. Original: unbekannt. Erste unvollständige Drucke: A. Gotzes, Erinnerungen an Adalbert Stifter, Reichspost, 22. Jänner 1918; Adalbert Stifter und seine Erzählung „Der fromme Spruch“, Der Gral, 1928, Heft 8, S. 270. — 148<sub>26</sub> Ihre ... Briefe vom 11. August und 3. September, XXII, 149, 152. 144, Stifter hatte die Erzählung „Der fromme Spruch“ am 30. August an Leo Tepe gesendet und bereits am 10. Mai 1868 150 Thaler als Honorar-Vorschuß erhalten (XXII 127<sub>18</sub>, 152<sub>1</sub>). Die von Tepe befragten und fähigen Richter waren Dr. Adolf Ebeling und Wilhelm Lindemann. Tepe hatte, wie Aprent am 16. April 1868 Heckenast mitteilt, ihre Urteile seinem Briefe beigelegt. Diese hat Gotzes in dem Artikel „Unveröffentlichtes zum Charakterbild Adalbert Stifters“ (Die Literatur, 29. Jahrg. 1926/27, S. 556) vermutlich nach einer Abschrift aus Tepes Besitz veröffentlicht (vgl. XXII 291). Ein Bruchstück dieser Beilage ist im Stifter-Archiv aufbewahrt. Tepes Brief scheint Stifter vernichtet zu haben, um ihn Amalia vorzuenthalten und sie nicht durch die sein Konto belastende Ablehnung des „frommen Spruchs“ aufzuregen (vgl. unten zu 146<sub>7</sub>).

500. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief Stifters, der Jacob mitgeteilt hatte, daß er mit Anton nach Oberplan fahren werde, um am 28. Oktober 1867 einen Grabstein auf dem Grabe der Mutter zu errichten (vgl. XXII 159, ff.).

501. Antwort auf Stifters Brief v. 31. Okt. 1867 (XXII 159). Stifter erwiderte am 26. Nov. (ebda 172). — 146<sub>7</sub> Stifter hatte Tepe gebeten, die Handschrift der Erzählung erst nach ein paar Wochen zurückzusenden: In dem Augenblicke ist meine Gattin krank, und sie könnte durch die Ankunft des Päckchens angegriffen werden. Ihren Brief werde ich ihr erst nach ihrer Genesung zeigen (ebda 161<sub>28</sub> ff.). Vermutlich hat Stifter dies nicht getan (vgl. oben zu 144<sub>1</sub>), und er kam auch, bald darauf selbst erkrankt, nicht mehr dazu, die Sendung der Handschrift zu veranlassen, die erst nach Stifters Tod Aprent auf dessen Aufforderung hin zugestellt wurde (an Heckenast, 18. April 1868). 17 Die von Stifter angekündigte Schilderung aus dem Bärwalde erhielt Tepe erst mit dem Briefe v. 26. Nov. 1867 (XXII 172<sub>3</sub>). Aus dem bairischen Walde erschien erst in einem späteren Heft des 3. Jahrgangs der „katholischen Welt“ (1868), S. 122 ff. (vgl. XV 424). Mit der Aufnahme dieser Erzählung war der Stifter gewährte Vorschuß noch nicht beglichen. Der Verleger Albert Jacobi hatte noch einen Betrag von 73 Talern zu fordern (Jacobi an Aprent, 10. April 1868, St. A.).

502. 146<sub>22</sub> Louise v. Eichendorff war von ihrem Neffen Rudolph schon für den letzten Winter nach Sedlnitz eingeladen worden und wollte im Sommer 1867 einige Wochen dort zubringen, fühlte sich aber an ihr Haus gebunden, weil sie eine Wohnung vermieten wollte (vgl. 126<sub>28</sub> und Aurora IV, S. 16).

Von Stifter beantwortet am 10. Nov. 1867 (XXII 164). — 147,<sup>29</sup> Graf Cappy (vgl. oben zu 41,<sup>17</sup>).

503. Antwort auf Stifters Brief v. 3. Nov. 1867 (XXII 162) und die Widmung des Witiko III. — 148,<sup>21</sup> Stifter klagte: Ich bin mit Arbeit so angestrengt, um die Wunden, die Krankheit meiner Habe geschlagen hat, zu heilen, daß ich oft gar nicht fähig bin, nur noch einige Zeilen zu schreiben, und dir hätte ich gar so viel zu schreiben (ebda 162,<sup>24</sup>). 149,<sup>10</sup> meine Schwester, Charlotte, verheiratet mit dem Senatspräsidenten August v. Szalay. mit ihrem . . . Sohne, Imre (1846—1917) <sup>11</sup> ihre Tochter, Irene (1844—1925), verheiratet mit Julius v. Simon.

505. 149,<sup>27</sup> an Fürst Metternich, Richard, den Botschafter in Paris (vgl. XVII 374). <sup>28</sup> in Betreff meines Sohnes, Carl, der 1866—1870 in Frankreich lebte, zunächst in Lyon, wo er Fresken malte, dann in Paris, das er 1870 verlassen mußte (vgl. M. Fankhauser, Der Volksbote, 47. Jahrg., Nr. 4, S. 111). 150,<sup>1</sup> [nicht] fehlt im Originale, vom Herausgeber ergänzt. <sup>19</sup> 4 Colombsche, die Kinder aus der Ehe ihrer Tochter Clara mit dem Offizier Enno von Colomb. <sup>20</sup> unser kleines Karlssöhnchen, der am 5. April 1865 geborene August. 151,<sup>14</sup> Weiß, der Legationsrat Weiß von Starkenfels (vgl. Hein, S. 434). Maifeld, Moritz von Mayfeld, Kreiskommissär i. R., Komponist und Schriftsteller (vgl. XX 351).

506. Antwort auf Stifters Brief v. 24. Dez. 1867 (XXII 175). — 151,<sup>25</sup> Vgl. Stifter: Meine Leute sagen mir, daß du in diesen Tagen schon zweimal bei mir warst, und daß sie dich nicht zu mir herein gelassen haben, weil der Arzt es verboten hat (ebda 175,<sup>3</sup>). 152, Stifter hatte Apront gebeten: Komme, wenn du kannst, noch heute oder morgen, oder wann du willst (ebda 175,<sup>15</sup>).

507. Josef Hötzl, geb. 19. Jänner 1817 in Wien, gest. 18. April 1869 in Linz, war nach Studien an der Universität in den Benediktinerorden eingetreten, verließ aber 1838 das Kloster Gättweig, wurde Praktikant der Posthofbuchhaltung in Wien, setzte gleichzeitig seine Studien fort, besonders bei dem Philologen Hermann Bonitz, wurde 1851 Supplent in Ofen, 1862 nach Triest versetzt und erhielt 1864 eine Lehrstelle am Staatsgymnasium in Linz. Hötzl begründete an dieser Anstalt eine Autographen-Sammlung und eine Münzensammlung. Im Jahre 1864 erschien eine Sammlung Gedichte. Brümmer <sup>6</sup>II 208; Jahresbericht des Linzer Staatsgymnasiums 1868/69, S. 52 ff. Nach Stifters Tod erhielt das Gymnasium die Werke des Dichters als Geschenk Heckenasts (Linzer Zeitung v. 17. Februar 1868).

508. Antwort auf Stifters Brief v. 10. Nov. 1867 (XXII 164). — 154, mein Neffe, Rudolph. Vgl. XXIII zu 162,<sup>12</sup> <sup>33</sup> seine Frau, Marie, geb. Thymian, geb. 1832 in Oliva, gest. 1912 in Liegnitz. 155, ff. ihre . . . Kinder Hedwig (1857—1874), Margarethe (geb. 1859), Hartwig (geb. 1860). 156,<sup>18</sup> Stifter hatte am 10. Nov. Louise v. Eichendorff geschrieben: Jetzt geht

das Bild an dich ab. Nimm es freundlich an (XXII 165<sub>16</sub>), scheint es aber nicht rechtzeitig abgesendet zu haben. <sup>19</sup> Louise v. Eichendorff blieb bis Ende April 1868 in Sedlitz. Dort erhielt sie die Nachricht von Stifters Tod. Am 7. Februar schrieb sie ihrer Freundin Amalia: „Die ganze Natur scheint mit mir zu trauern, und schimmert mir wie durch Thränen, es ist wirklich wunderbar, daß ich die letzte Zeit, als ich hier bin, so ganz, und mit ganzer Seele, in seinen Schriften lebte, ja sogar die Nächte hindurch davon träumte, wie ich öfter meinen Verwandten erzählte, bevor ich noch eine Ahnung von seinem Kranksein hatte.“ Mit Amalia blieb Louise im Briefwechsel. Das Stifter-Archiv besitzt 19 Briefe Louisens v. Eichendorff an Amalia aus den Jahren 1868—1876, aber nur einen Brief der Amalia an sie v. 17. Okt. 1872.

510. Dieses Schreiben ist nachträglich eingereiht worden. Es hätte vor Nr. 499 mitgeteilt werden sollen. Original nicht erhalten. Erster Druck (nach einer Abschrift): Prager Presse v. 24. März 1926 (siehe zu Nr. 396). Antwort auf Stifters Brief und Widmung des „Witiko“ III v. 5. Okt. 1867 (Nr. 966).

512. 157<sub>12</sub> Franz Anton Graf Kolowrat-Liebsteinsky, geb. 31. Jänner 1778 in Prag, gest. 4. April 1861 in Wien, unter Metternich Mitglied des Staatsrates und der Ministerkonferenz, ein Gegner des herrschenden Systems.

514. Adresse: An f. f. Schulrath Herrn Stifter Wohnhaft in Hartlischen Hause beim Wasser 2 Stock durch Güte zu übergeben. Unter der Unterschrift ist, vermutlich von Amalias Hand, vermerkt: „Ist berichtet worden an Sellner, der mir auch einen Brief gleich. Inhalts von Göz zeigte.“ Dieser Brief müßte eigentlich aus der Reihe der nicht datierbaren Briefe ausgeschieden und in Band XXIII nach Nr. 109 eingefügt werden. Ich fand nachträglich unter den im Stifter-Archiv aufbewahrten Rechnungen eine v. 26. April 1853 datierte Note, in der Herr Sellner mit seiner Unterschrift bestätigt, als Vertrauensmann des Herrn Götz von Herrn Stifter 24 fl. C. M. richtig empfangen zu haben.

515. Original: unbekannt. Erster Druck des Bruchstückes: Andrassy, S. 609.

Eine große Anzahl anderer nicht mehr vorhandener Briefe hat Eugen von Andrassy (vgl. Oesterr. Rundschau I, S. 609) eingesehen; sie enthalten alle die Bitte um ein paar Zeilen als Autograph oder um die Photographie des Dichters. Einer dieser Briefe mag der sehr schwärmerische Mädchenbrief gewesen sein, dessen Zusendung Stifter am 22. Jänner 1866 Heckenast angekündigt hat (XXI 136<sub>16</sub>).



## Anmerkungen zum Anhang.

161, Das Ernennungs-Dekret trägt auf S. 4 den nachträglichen Vermerk: Herr Adalbert Stifter hat am 18. Juni 1850 den vorgeschriebenen Diensteid... in die Hände des... Statthalters Herrn Dr. Alois Fischer abgelegt. Linz, 2. Oktober 1862. Der k. k. Statthalterei- und Präsidial-Sekretär v. Gilm. Erster Druck: Hein, S. 239. Vgl. an Heckenast, XVIII 47<sup>7, 19</sup>. — <sup>10</sup> Vgl. ebda 208<sup>31</sup>. — <sup>13</sup> Vgl. an Heckenast, ebda 242<sup>30</sup>: Ich bin ein armer Mann, der im März definitiv wurde, um 300 fl. mehr Gehalt bekam; aber 600 fl. Taxen zahlen muß, die ihm abgezogen werden. — <sup>20</sup> Franz Schaup (1796—1871). Vgl. XIX 217<sup>29</sup> und Anm. S. 342.

162, ff. Die Erledigungen der Reisepartikulare enthalten meistens Berichtigungen der von Stifter vorgelegten Verrechnung unter Berufung auf die einschlägigen die Bemessung des Postrittgeldes betreffenden Erlasse des Finanzministeriums. — <sup>13</sup> Diese Aufforderung erfolgte mit Hinweis auf den § 26 der Stifter zugestellten „Instruktion“ und im Sinne der mit ... Min. Erlaß v. 14. Jänner 1861 auch für Oberösterreich und Salzburg vorgeschriebenen Bestimmungen für die Präparanden-Anstalten Ungarns.

163<sup>15</sup>, Die amtsärztliche Untersuchung Stifters nahm der Landesmedizinalrat Dr. Meisinger vor (vgl. XXI 58<sup>4</sup>). — <sup>16</sup> Vgl. Stifters Gesuch an den Statthalter Frh. v. Spiegel-feld v. 21. Okt. 1865 (ebda 45). — <sup>19</sup> Original: im Besitze des Herrn Dr. Robert Brummbauer in Rochlitz a. d. Iser. Erster Druck: Prager Tagblatt, 6. Februar 1938 (unter „Kunst“), S. 8. <sup>23</sup> Die Entschließung des Kaisers hat Hein, S. 570 mitgeteilt. Stifter erhielt die erste Nachricht hievon durch den Freiherrn von Kriegs-Au (vgl. XXI 85<sup>10</sup>, 86<sup>26</sup>, 88<sup>11</sup>).

164, Vgl. Nr. 498 und Anm. hiezu. — <sup>7</sup> Auf S. 4 dieses Aktenstückes sind vermutlich von Aprent die Dokumente vermerkt, die Stifters Witwe ihrem Gesuche um Flüssigmachung ihrer Witwenpension oder einem um Gewährung einer höheren Pension beizulegen hatte. — <sup>14</sup> Original: unbekannt. Wiedergegeben nach dem Entwürfe in den Akten der Zentralkommission.

166, König Ludwig I. von Bayern (1786—1868), dem München den größten Teil seiner Kunstschatze verdankt. Der durch Michael Pachers Arbeiten berühmte spätgotische Flügelaltar von St. Wolfgang war von der Zentralkommission in den Jahren 1856—1861 wiederhergestellt worden (vgl. XIV, S. LIV). —  
 21 Erhalten sind außerdem noch 2 frühere Briefe des Philipp Mohaupt an seine Tochter Amalia vom 1. Juli 1835 (vgl. XVII 341) und vom 7. Jänner 1836: „Ich muß Dir auch zugleich bekannt machen, daß ich auf Dich sehr böse gewesen, weil du mir so lange nichts von deiner bevorstehenden Heurath nichts geschrieben hast. Ich wollte dir anfänglich schreiben, was die Ursache ist, daß du kein Wort, von dem was geschehen, oder was geschehen sollte gar nichts schreibst . . . bis endlich doch ein Brief von Herrn Stifter anlangte, der mich einiger massen befriedigte.“ Außerdem liegt auch ein Brief des Sohnes Philipp an seine Schwester (Pest, 10. August 1835) vor, der seinen Vater in Miscolec besucht hatte: „Übrigens geht es ihm recht armselig denn seine 16 fl. C. M. monatlich reichen nicht hin, seine Nothwendigkeiten zu bestreiten . . . Ich würde dir vom Herzen anrathen zu ihm zu gehen, wenn du in Wien keine Aussichten hast . . . Du hast mir in Deinem letzten Briefe geschrieben, daß es Dir nicht zum Besten geht. Dazu kann ich dir nichts sagen, da ich nicht weiß was dir fehlt, auch zeigt es wenig Vertrauen an, daß Du gegen deinen Bruder so zurückhaltend bist, wie gegen einen Fremden . . . Solltest Du jetzt wirklich heurathen, so wünsche ich dir . . . viel Glück und Segen.“ Diese Aeußerungen betreffen die durch Stifters Bekenntnis seiner nicht erloschenen Liebe zu Fanni Greipl gegenüber Amalia eingetretene Krise, die wir aus dem Geständnisbrief Stifters an Fanni (XVII 35; vgl. bes. 37, ff.) kennen.

167, 25 Erster Druck: Eichendorffs Sämtliche Werke XII 147. 29 Vgl. Louise v. Eichendorff an Stifter, 30. Mai 1853, XXIII 103, ff. 168, 18 mit Hermann, Eichendorffs ältestem Sohne (vgl. XXIII zu 106, 22). 20 Vgl. Eichendorff an Stifter, XXIII 105, 13, ff.

## Anmerkungen zu den Nachträgen

zu Band XVII—XXII, Nr. 916.—966.

916. An [Professor P. Placidus Hall]  
Oberplan, 12. September 1822.

Original: Stiftsbibliothek Kremsmünster. Ein halber Foliobogen, in Quart gebrochen, 4 Seiten beschrieben. Ohne Adresse. Ungedruckt: Der Brief ist an Pater Placidus Hall gerichtet, der (am 13. Jänner 1774 in Kaplitz in Böhmen geb., am 2. Mai 1853 in Pfarrkirchen gest.) von 1806—1816 und von 1818—1826 als Professor am Stiftsgymnasium in Kremsmünster tätig war. In dem „Catalogus“ der Stiftsgeistlichen ist vermerkt: *juvenis morbo prostratus et pro mortuo habitus die tertio parato juxta funere tristissima praesentis patris sui lamentatione subito receptis viribus e feretro aperto prosiluit* (als junger Mann wurde er von einer Krankheit niedergeworfen, und man glaubte, er sei gestorben, am dritten Tage aber, als bereits die Anstalten zu seiner Bestattung getroffen waren und sein Vater, der hiebei zugegen war, herzergreifend jammerte, sprang er plötzlich mit wiedergewonnener Lebenskraft von der offenen Bahre auf). Placidus Hall war in den Grammatikklassen — so wurden die vier unteren Klassen bezeichnet — Stifters Lateinlehrer und Klassenvorstand. Das Zeugnis über das zweite Semester der vierten Klasse ist vom 5. September 1822 datiert. Stifter hatte durchwegs „Erste Klasse mit Vorzug“ erhalten, war der Erste unter 22 Schülern und war mit einem „*Praemium*“ beschenkt worden. Sein Lehrer dürfte beim Schulschluß ihn und wohl auch andere Schüler eingeladen haben, einen Teil der Ferien auf einer Besichtigung des Stiftes, wo er selbst weilte, zuzubringen, vermutlich in dem Stiftshause am Almsee, und ihnen



gesagt haben: „Meldet euch bei mir und schreibt lateinisch; ich bin neugierig, ob ihr das zustande bringt.“

Hochwürdigster!

Ich bin recht traurig darüber, daß nicht ich zu Dir komme, sondern ein Brief. Was ich befürchtet hatte, ist eingetreten, denn ich habe mir von dem Gelde, das ich mir im vergangenen Jahre erworben hatte, einen Anzug machen lassen, daher fehlt mir das für die Reise nötige Geld. Und nicht nur das hindert mich, zu Dir zu kommen, sondern auch der Wille, vielmehr die Bitten der Mutter haben mich bestimmt. Der Vater zwar ließ mir die Freiheit, nach meinem eigenen Willen zu handeln, riet mir aber doch mehr dazu, zu Hause zu bleiben. Denn Du hast, sagte er, eine lange und mühsame Reise zu machen und ruinierst Dir bei dem schlechten Wetter und durch die beschwerliche Wanderung Deine Kleider; denke auch daran, daß ich nicht für Dich allein, sondern auch für Deine Brüder zu sorgen habe, und meine Arbeit dürfte mir nicht viel eintragen. Wenn Du aber reisen willst, steuere ich sehr gerne das Meinige dazu bei; denn (hier zitierte er folgenden Vers) „Behaart ist an der Stirne die Gelegenheit, doch an dem Hinterhaupte ist sie kahl“. Aber genug davon, Hochwürdigster! Ich wäre gekommen, hätte ich nicht die Knaben, die ich im nächsten Jahre unterrichten soll, als große Ignoranten erkannt. Sie können nämlich nur deklinieren; daher hielt ich es für meine Pflicht, Ihnen die Anfangsgründe der lateinischen Sprache klarzumachen, damit ich nicht in Kremsmünster wegen der „Böhmen“ vor Scham erröten muß. Sie sind beide hochbegabt, und ich war erstaunt darüber, welche Fortschritte sie innerhalb weniger Tage gemacht hatten. Ich unterrichtete sie täglich zwei oder drei Stunden im Lateinischen, und wenn sie so fortfahren, wie sie begonnen haben, so erwarte ich einen sehr günstigen Erfolg. Verzeihe also, bitte, wenn ich Deiner Einladung nicht folgen kann; ich sehne mich sehr danach, zu Dir zu kommen, allein mein Schicksal verbietet es. Übrigens hält der Regen seit einer Woche ununterbrochen an, als wollte er mit seinen Fluten den Erdboden unterspülen. Sei nicht ungehalten, Hochwürdiger! Lebe recht wohl, ich verharre in größter Dankbarkeit. Lebewohl!

12. September 1822.

Adalbert Stifter.

Nachschrift.

Der Vater, und die Mutter grüßen Dich und danken Dir tausendmal.

171, Placidus Hall hatte Stifter schon in der zweiten Klasse Schüler zur Nachhilfe zugewiesen und dadurch der Mutter die Sorge um seinen Unterhalt fast ganz abgenommen; es blieb ihm noch ein kleines Taschengeld für besondere Auslagen übrig (vgl. Joh. Aprent, Einleitung zu Stifters Briefen, I S. XX ff.). , Pater, der Stiefvater Adalberts, der Bäckermeister Friedrich Mayer (geb. 1796), den Stifters Mutter im Jahre 1820 geheiratet hatte. Stifter spricht nur flüchtig von ihm in der „Mappe meines Urgroßvaters“: Da endlich ich, als der Älteste, ziemlich herangewachsen war, starb der Vater, und ich mußte bald darauf in die Abtei in die Studien. Später kam ein Stiefvater und eine neue Regierung in das Haus. Es wurden neue, schöne Geräthe gemacht. . . (II 139, ff., vgl. 146<sub>30</sub>). Hier aber gibt uns Stifter ein ansprechendes Bild von dem Manne, der im Gegensatz zur Mutter, den Sohn, scheinbar ihm nachgebend, durch Vernunftgründe von der Ferienreise abzuhalten versteht. <sup>14</sup> für deine Brüder, Anton (geb. 1812), Johann (geb. 1814) und Martin (geb. 1816). Von der Schwester Anna Maria (geb. 1806) spricht Stifter hier nicht. <sup>15</sup> *rediret* aus *redeunt* korrigiert. <sup>17</sup> Der Vers stammt aus den *Dicta Catonis*, der Spruchsammlung des älteren M. Porcius Cato (vgl. *Dicta Catonis quae vulgo inscribuntur Catonis Disticha de Moribus iterum edidit Geysa Némethy, Budapestini, 1895*) lib. II, 26. Stifter zitiert nur den 2. Vers des Distichons — Catos Disticha bestehen aus 2 Hexametern — und schiebt irrtümlich ein „est“ nach „capillata“ ein. Das Distichon lautet: „Rem, tibi quam scieris aptam, dimittere noli: Fronte capillata, post est Occasio calva [andere Lesart: *post haec*]: „Was Du als für Dich brauchbar erkennst, das laß Dir nicht entgehen. Die Gelegenheit ist an der Stirn behaart, doch rückwärts ist sie kahl.“ „Occasio“ ist hier personifiziert wie in der altgriechischen Plastik *καρπός* (der günstige Augenblick). Die deutsche Dichtung folgt der Antike. Opitz beschreibt sie im engsten Anschluß an Cato: „Die Göttin der Gelegenheit Ist vorne nur mit Haaren, Im Nacken bleibt sie kahl allzeit. Drum laß sie ja nicht fahren, Weil du sie bei der Stirne hast. Der Tag geht eilends nieder, Die Stunden laufen ohne Rast Und kommen nimmer wieder.“ Ich führe nur noch Grillparzers „Weh dem, der lügt!“ V. 918 ff. an: „Auch ist Gelegenheit ein launisch buhlend Weib, Die nicht zum zweitenmale wiederkehrt, Fand sie beim erstenmal die Tür verschlossen“ und verweise auf die dieses Motiv behandelnden „Miscellen“ des Euphorion: XVII, 347, 658, XVIII, 158, 766. Auf

diese Überlieferung geht auch die volkstümliche Redensart „Man muß die Gelegenheit beim Schopf packen“ zurück. Catos Distichon mag Stifter aus einer Chrestomathie bekannt gewesen sein; vielleicht hat es auch sein Lehrer hie und da im Unterrichte zitiert. Daß der Oberplaner Bäckermeister sich darauf beruft, ist eine kleine Schelmerei Stifters, die gewiß Placidus Hall erheitert hat. <sup>19</sup> Stifter scheint also damit betraut worden zu sein, zwei Oberplaner Knaben, die Schüler der ersten Klasse des Stiftsgymnasiums waren, vom Herbst an während der Schulzeit Nachhilfe-Unterricht zu geben oder sie für den Latein-Unterricht in der ersten Klasse vorzubereiten, wie er selbst vor vier Jahren von dem Ortskaplan in die Anfangsgründe des Latein eingeführt worden war. <sup>22</sup> Hier zeigt Stifter landsmannschaftlichen Stolz; er will verhindern, daß die „Böhmen“ — vielleicht sind sie im Stifte manchmal wegen ihrer Mundart aufgezogen worden — schlecht abschneiden. 172, Stifter hat also eine Woche nach seiner Ankunft in Oberplan diesen Brief geschrieben, dessen Korrektheit — man könnte nur 171 <sup>23</sup> den Indikativ in dem indirekten Fragesatz bemängeln — ihm und seinem Lehrer alle Ehre macht.

917. Widmungen für Mathias Greipl und Johannes Tomschy.

Wien, 1. Jänner 1842.

Original: Böhmerwald-Museum in Oberplan. Erster Druck: I. I. Ammann, Friedberg und Adalbert Stifter, Deutsche Zeitung, 16. Februar 1893. Stifter schrieb am 20. Oktober 1841 Heckenast: Ich bitte Sie . . . mir außer dem mir zukommendem Exemplare [der „Iris f. d. J. 1842] noch zwei auf meine Rechnung verabfolgen zu lassen, welche ich an zwei entfernte Freunde senden werde, da sie in der Gegend leben, wo der Hochwald spielt, und da wir in unsrer Jugend alle jene Wälder zusammen besuchten (XVII 99 <sup>11</sup> ff.).

172 <sup>17</sup> Mathias Greipl, Fannis Bruder (vgl. XXIII zu Nr. 1): <sup>20</sup> Johannes Tomschy, Forstadjunkt in St. Thoma, gehörte zu dem Freundeskreis des Hauses Greipl. Wir begegnen ihm in der ersten Fassung der „Mappe“ in dem Hause des wohlhabenden Handelsherrn in Pirling: in der valanten Küche des ersten Stockwerkes nämlich gießt der Sohn des Hauses und der Forstadjunkt Rügen (Neudruck von Max Steß, Brigitta, Die Mappe



meines Urgroßvaters von Adalbert Stifter, Deutscher Meister-Verlag, München, S. 119) und wieder in der letzten Fassung bei der Schilderung des Fackelzuges vom Witikohaus hinunter nach Pirling: Ich warf mich zum Führer auf. Der Forstgehilfe Tomsch mußte mein Fackelträger sein, und nochmals in der wehmütigen Vergleichung von Einst und Jetzt, die sich dem Doktor Augustinus im Hause des Kaufmannes Ferent in Pirling angesichts seiner Tochter Franziska aufdrängt: Vielleicht wärest du mir auch zugethan geworden . . . Jetzt ist Alles anders. Möge dir der schöne Forstmann Victor, dem du gewiß zusallen wirst, eine so sorgliche Wohnung bereiten, als ich es gethan hätte. (XII 120, f., 259<sub>13</sub> ff.)

918. An Gustav Heckenast, [Wien], 18. Dezember 1843.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien.  
Erster Druck: Heinrich Mieske, S. 269.

173, Johann Peter Nepomuk Geiger, der Zeichner der Vignetten für die „Studien“, den „Nachsommer“ und „Witiko“. Vgl. XXIII zu 181, die Zeichnung des Haidebuben, für Band I der „Studien“. Vgl. an Heckenast 8. Dez. 1843: auch die Signette, der Haidebube, wird wunderschön, ich sah sie nicht ganz fertig, aber doch genug, um damit vollkommen zufrieden zu sein. Morgen wird sie fertig (XVII 119, ff.). Vorausgegangen waren vermutlich mehrere Entwürfe, darunter eine in Kreide ausgeführte Skizze, die Anton Schlossar in seiner Studie „Adalbert Stifter und die Künstler Axmann und Geiger“ (Zeitschrift für Bücherfreunde IV, 1900/01, Heft 8, S. 280) wiedergegeben hat. 9 ff. Die Vignette „Der Haideknabe“ wurde wie die anderen der „Studien“ in Stahl gestochen (vgl. die Wiedergabe I vor S. 1). 25 Die zweite Vignette, (ein Vogel) sollte nach Pouzar (I. 2. Aufl. Lesarten) den Geier des „Hochwaldes“ darstellen. mit allen 3, dem Haideknaben, Johanna und Klarissa aus dem „Hochwald“ und dem nicht ausgeführten Stiche. 28 Für die Wiener, das Werk „Wien und die Wiener“ (Pesth, Heckenast, 1844). 29 „Die Salonszenen“, die „Wiener Salonszenen“ (XV 229 ff.). 30 Hölzl, ein Wiener Buchhändler (vgl. XVII 197, 1). 31 die „Ausflüge“, die „Ausflüge und Landparthien“ (XV 206 ff.). 32 Das Werk „Wien und die Wiener“ wurde zunächst in Lieferungen ausgegeben (vgl. XV, S. XVII). Sylvester Wagner (1807—1865; vgl. ebda S. XV). Stifter schrieb am 8. Dez. 1843 Heckenast: Mit Wagner habe ich zwei

Auftritte gehabt ... (XVII 119<sub>30</sub> ff.). 174, S. Wagner hielt die Ausgabe des Werkes mit farbigen Bildern für eine zweite Auflage (ebda 120<sub>3</sub> ff.). <sup>14</sup> ff. Das Eingeklammerte fehlt in dem brüchig gewordenen Original. <sup>17</sup> Der Österreichische Novellen-Almanach, hg. von Andreas Schumacher (Wien, 1844), enthielt Stifters Erzählung „Das alte Slegel“ (vgl. XVII 122<sub>9</sub>). <sup>19</sup> Prandel, Heckenasts Wiener Kommissionär (vgl. XVII 100<sub>1</sub> u. Anm. S. 367).

919. An Johann Umlauf, Wien, 1. März 1844.

Original: Bibliothek der Stadt Wien. Ungedruckt. Adresse: Sr. des Herrn Herrn von Umlauf (P. T.) Wohlgeboren Landstraße. Marokkanergasse, traunisches Haus, gerade über der Gelsen'schen Druckerei 3<sup>te</sup> Stof. Johann Umlauf war damals Hofkanzlist der k. k. obersten Polizey- und Censur-Hofstelle und hatte in dieser Stellung die Zensur der Manuskripte von „Wien und die Wiener“ durchzuführen (vgl. XVII 116<sub>19</sub>).

920. An Julie Koch, [etwa Mitte der Vierziger Jahre].

Original: im Besitze der Adalbert Stifter-Gesellschaft in Wien (Nachlaß des Professors A. R. Hein). Undatiert. In seinem „Einnahmen-Buch“ verzeichnete Stifter von Koch erhaltene Honorare vom Dezember 1842 bis Juni 1846. Adresse: Wohlgeboren Fräulein Julie von Koch. Hier. Ungedruckt. Julie Koch, eine Tochter des Hofarchitekten Heinrich Koch, für dessen Kinder Stifter im Dezember 1843 ein für den Weihnachtsabend bestimmtes Ritter- und Amazonen-Schauspiel schrieb (vgl. XVII 121<sub>25</sub> ff.). Die kurze Botschaft scheint Stifter während einer Unterrichtsstunde durch einen Bruder Juliens, den er unterrichtete, an sie, also aus einem Zimmer in ein anderes, gesendet zu haben. Vielleicht ist Julie Koch identisch mit der ehemaligen Schülerin Stifters Frau Julie K., die Professor Hein allerlei über ihren Lehrer berichtet hat (vgl. Hein S. 62 ff.) und vielleicht sind von ihrer Hand die Unterrichtshefte geschrieben worden, von denen eine große Anzahl (aus Heins Nachlaß der Ad. St. Gesellschaft gewidmet) erhalten ist und folgende Gegenstände betrifft: Rechtspflicht (Heft I u. II); Rechenkunst (II u. VI), Physik (II, XII, XIV, XVI) und Geometrie (8 nicht mit Nummern versehene Hefte).

921. An Therese Walter, Wien, 18. Juni 1845.

Original: Ungarisches Nationalmuseum in Budapest. Ungedruckt. Therese Walter, die Tochter des Prokuristen im Bankhause Rothschild August Leonhard Walter, dessen Frau Henriette eine Kusine Ludwig Börnes war, geb. 7. Jänner 1819 in Wien, verheiratet 1845 mit Franz v. Pulszky, gest. 4. Sept. 1866 in Pest. Brümmer<sup>6</sup> V 265. Im Hause Walter verkehrten u. a. Bauernfeld, Joseph Freiherr v. Hammer-Purgstall, Lenau und das Ehepaar Rettich. Vgl. Leo Grünstein, Das Alt Wiener Antlitz (Wien, 1931, Gilhofer und Ranschburg), S. 124 ff.

175<sub>23</sub> bis zu meiner Abreise, nach Linz, wo Stifter im Jahre 1845 3 Monate zubrachte. 176<sub>1</sub> der Satz und Druck, des 3. Bandes der „Studien“ (vgl. XVII 143<sub>16</sub>). Gleichzeitig arbeitete Stifter an dem „beschriebenen Tännling“ für das Rheinische Taschenbuch (ebda 143<sub>11</sub> ff. und 145.).<sup>9</sup> Therese Walter entschied sich für Stifters 2. Vorschlag (vgl. 176<sub>22</sub>).

922. An Therese Walter, [Wien], 19. Juni 1845.

Original: Ungarisches Nationalmuseum in Budapest. Ungedruckt außer einem kurzen Auszug bei Leo Grünstein (siehe oben zu Nr. 921), S. 124.

176<sub>22</sub> am Montage, d. 23. Juni. <sup>24</sup> die Psychologie. Dieselbe auffallende Schreibung auch in der Handschrift Zur Psychologie der Tiere (vgl. XVII 382). Stifter schreibt auch Gymnastien (vgl. XVI S. 454) und gymnastisch (vgl. XX 180<sub>21</sub>). <sup>25</sup> ff. Therese Walter schrieb seit ihrer Mädchenzeit sehr ausführliche Tagebücher, die mit dem Nachlaß ihres Mannes im Ung. Nat.-Museum aufbewahrt sind. Theresens Enkel, Dr. Franz Hampel, hat mir daraus einige Einträge Theresens aus dem Frühjahr 1845 mitgeteilt, denen zufolge Franz v. Pulszky am 6. März in das Haus Walter eingeführt worden war und am 23. April um Therese, die ihn zunächst „interessant, aber wenig gemüthlich“ gefunden hatte, anhielt. „Stifter kam, der treffliche, wahrhaft hohe Mensch. Noch kennen wir ihn nicht lange der Zeit nach, doch getraue ich mir zu sagen, daß ich seinen Charakter vollkommen kenne. . . . Mutter hat eben so unbedingtes Vertrauen zu Stifter wie ich und sagte ihm, daß P. sich um mich bewirbt, und bath ihn, mit mir darüber zu sprechen. St. war darüber erschrocken in so ferne er von P. (den Zeitungen nach) als politischen Charakter nicht günstig



urtheilt, und sagte, er halte den Zustand Ungarns, die Männer [? Lesung unsicher] der Partheien für gefährlich. Auch meinte er, P. kenne mich zu kurz, um mich zu lieben, er könne höchstens leidenschaftliches für mich empfinden und vor allem sei näheres Kennen nothwendig." In seinem „Einnahmenbuch“ hat Stifter im Jahre 1845 vermerkt: März: Bon Walter 60 f. April: Bon Th. Walter 30 f. Mai: Bon Th. Walter 30 f. Juni: von Walter Th. 25 f. Franz Pulszky Edler von Lebócz und Czefalva, geboren am 17. Sept. 1814 in Eperies, vertrat als Abgeordneter auf dem Preßburger Landtag die Sache der nationalen Partei, veröffentlichte 1837 in deutscher Sprache das Werk „Aus dem Tagebuche eines in Großbritannien reisenden Ungarn“ und verteidigte in den ersten Wochen des Jahres 1845 in der Beilage zur Augsburger Allgemeinen Zeitung den ungarischen Schutzverein, der die vollständige Anwendung des Freihandelsprinzips oder des Schutzsystems forderte, gegen heftige Angriffe eines Wiener Korrespondenten. Diese Stellungnahme Pulszkys war Stifter sicher bekannt und dürfte sein oben mitgetheiltes Urtheil über ihn bestimmt haben. 177, <sup>17</sup> der Natur zu Folge . . . . Dieser Hinweis auf die Natur und ebenso <sup>27</sup> denn es ist Naturgesetz, daß es so ist, zum Troste der Mutter und das dem Leben der Bäume entnommene Bild 177, <sup>21</sup> ff. erinnern an Herder, Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit, II. Buch, 2. Kap. (Sämtl. Werke, hg. v. Bernhard Suphan, 13, S. 51 ff.) und kehren im „Waldgänger“ (XIII 84, f.) wieder: Es wird auch schon so das Gesetz der Natur sein. Die Liebe geht nur nach vorwärts, nicht zurück. Das siehst du ja schon an den Gewächsen. <sup>22</sup> nach werden 2 oder 3 Worte unleserlich durchgestrichen. 178, Therese Pulszky war in ihrer Ehe glücklich, aber ein schweres Los harnte ihrer. Pulszky lebte zunächst mit ihr auf einem Gute im Neograder Komitate in völliger Zurückgezogenheit, folgte aber im März 1848 dem Rufe des Erzherzogs Palatin Stephan, wurde Unterstaatssekretär im ungarischen Ministerium des Auswärtigen in Wien, kehrte vor dem Ausbruch der Oktober-Revolution nach Pest zurück, wurde Mitglied des Landesverteidigungsausschusses und flüchtete beidem Herannahender österreichischen Truppen nach Paris und London. Seine Gattin folgte ihm und theilte sein langjähriges Exil, begleitete ihn auf seinen mit Kossuth unternommenen Reisen durch England und in Nordamerika und übersiedelte mit ihm nach Turin. Im Jahre 1866 begab sie sich nach Pest, um die Erhaltung ihres Besitzes und den

Rest ihres Vermögens zu sichern, und erlag am 4. September dem Typhus, der auch ihre Tochter, die sie begleitet hatte, dahinraffte. Pulszky, der vom Kaiser amnestiert in sein Vaterland zurückkehrte und als Direktor des Nationalmuseums und Präsident einer Klasse der ungarischen Akademie der Wissenschaften bis zu seinem am 9. Sept. 1897 erfolgten Tode verdienstvoll wirkte, gedenkt in dem Werke „Meine Zeit, mein Leben“ (Potsdam und Leipzig, Carl Stampff, 1883) IV. Bd., S. 259 ff. pietätvoll der ihm früh und jäh entriessenen Gattin. Ein gleichfalls ansprechendes Bild Theresens erhalten wir in den „Memoiren einer Idealistin“ (Stuttgart, Aug. Berth-Auerbach, 1876, II. S. 142 ff.) von Malvina von Meyenburg. Ihre deutschen Gedichte sind nach einer Mitteilung des Herrn Dr. J. Hampel größtenteils Nachbildungen und freie Übersetzungen der Gedichte Petöfis. In England gestaltete sie ihre Eindrücke und Erlebnisse zu dem auch die Vorgeschichte des ungarischen Aufstandes erhellenden Werke „Aus dem Tagebuche einer ungarischen Dame“ (Leipzig, Grunow, 1850). Eine gemeinsame Arbeit der beiden Ehegatten ist „Weiß, Roth, Schwarz (Skizzen aus der amerikanischen Gesellschaft in den Vereinigten Staaten)“, 1853 in deutscher Sprache abgefaßt erschienen.

Stifter hatte die anmutige, hochbegabte Therese Walter in sein Herz geschlossen, wie fast zehn Jahre früher Therese von Lebzelter, in der wir das Urbild der Angela der „Feldblumen“ erkennen. Wir wissen nicht, ob Stifter nach der Vermählung Theresens im Hause Walter verkehrt hat. Aber jedenfalls war ihm bekannt, daß Pulszky auf Kossuths Seite stand und sein Schicksal teilte. Als er im Sommer 1849 in mehreren Artikeln der „Linzer Zeitung“ das Vorgehen Österreichs gegen die ungarischen „Rebellen“ verteidigte, galt ihm gewiß auch Pulszky als einer der herrschsüchtigen, aber politisch unfähigen Führer, deren Unfähigkeit die Folgen ihres Vorgehens, ihres Landes und ihr eigenes Elend und Verderben nicht voraussah (XVI 73<sub>22</sub> ff.), und er mochte dabei an das Los der jungen Frau denken.

923. An Gustav Heckenast, [Linz, 2. Hälfte Juli 1845].

Original: im Besitze der Frau Marie v. Sladovich in St. Ilja (Jugoslawien). Erster Druck: Micko, S. 270. Undatiert. Die Datierung ergibt sich aus XVII 146<sub>25</sub>, 147<sub>1</sub>, 26.

178<sup>13</sup> Die Vorrede zu der zweiten Auflage der „Studien“ schrieb Stifter erst im nächsten Jahre; sie ist datiert Wien, im März 1846 und liegt in 2 Fassungen vor, deren zweite, kürzere Stifter für den Druck bestimmt hat (vgl. I 7, IV 2, 1, S. 8, XVII 149<sup>20</sup>). 14 Die Umarbeitung der „Mappe meines Urgroßvaters“ für die „Studien“ hat Stifter erst Ende 1846 oder Anfang 1847 vollendet (vgl. XVII 196<sup>6</sup>). In Linz arbeitete er im Sommer 1845 auch an den für die „Iris“ f. d. J. 1846 bestimmten „Zwei Schwestern“ (vgl. ebda 149, ff.). 16 Heckenast dürfte in seiner Erwiderung des Briefes Stifters v. 15. Juli 1845 seine Ankunft für das Ende dieses Monats angekündigt haben.

924. An Heinrich Koch jun., Linz, 20. September 1845.

Original: im Besitze der Adalbert-Stifter-Gesellschaft in Wien (Nachlaß A. R. Hein). Ein kleiner Zettel, vermutlich einem Briefe an die Eltern seines Schülers, den Hofarchitekten Heinrich Koch und dessen Frau, beigelegt. Vgl. oben zu Nr. 920. Unge-  
druckt.

925. An den Verlag Fr. A. Brockhaus, Wien,  
14. Jänner 1846.

Original: Verlag Brockhaus in Leipzig. Erster Druck: Dichtung und Volkstum, 36, S. 326 (vgl. XXIII zu Nr. 32). Antwort auf die Einladung zur Mitarbeit an der „Urania“ v. 10. Dez. 1845 (XXIII 26).

179<sup>6</sup> Der Antrag des Verlages Brockhaus war durch den Erfolg der ersten Studienbände veranlaßt. Ich verweise zur Ergänzung von August Sauers Einleitung (I, S. LXII ff.) auf die Anzeige der Deutschen Vierteljahrs-Schrift (Stuttgart u. Tübingen, 1844, IV. Heft, S. 409): „Jede Zeile verräth hier den wahren Dichter, all die großen und kleinen Schilderungen sind Ergüsse seines innersten Gemüthes und müssen jeden ansprechen, der ein Ohr für die tiefgefühlten Klänge reiner Poesie hat.“

926. An Karl Theodor Winkler, Wien, 17. November 1846.

Original: Stadtbibliothek Altona. Adresse: Wohlgeboren Herrn Hofrath Karl Winkler (Theodor Hell) in Dresden. Unge-  
druckt. Karl Theodor Winkler, geb. 9. Februar 1775 in



Waldenburg (Schlesien), gest. 24. Sept. 1856 in Dresden, schrieb unter dem Pseudonym „Theodor Hell“.

179<sub>28</sub> Winkler gab 1811—1848 das Taschenbuch „Penelope“ heraus. Stifters Brief bezieht sich auf eine Einladung Winklers zur Mitarbeit, die ebenso wie die erste abschlägige Antwort nicht erhalten ist.

927. An den Verlag Fr. A. Brockhaus, Wien,  
16. Februar 1847.

Original: Verlag Brockhaus in Leipzig. Erster Druck: Dichtung und Volkstum, 36, 327. Antwort auf das Schreiben des Verlags v. 24. Jänner 1847 (XXIII 36).

180<sub>14</sub> meine Arbeit für die Iris, den „Prokopos“ für die Iris 1848.

928. Albumblatt für Baronin Josephine v. Remekházy,  
Wien, 13. April 1847.

Original: im Besitze des Herrn Professor Dr. Fritz Brukner in Wien. Ungedruckt. Josephine Freiin von Remekházy, aus der reichsfreiherrlichen Familie Dietrich zu Landsee stammend, geb. 13. Nov. 1809 in Wien, gest. 1897, seit 1834 vermählt mit dem nachmaligen Hofrath des obersten Gerichtshofes Joseph Frh. von Remekházy zu Gurahonecz (1803—1864), schrieb Novellen (Leipzig, Kollmann, 1837) und gab 1841 Gedichte mit dem Titel „Feldblumen“ heraus. Wurzbach 25, 275; Brümmer<sup>6</sup> V 434. Das Album enthält u. a. Einträge von Bauernfeld, Castelli, Deinhardstein, L. A. Frankl, J. G. Seidl, J. N. Vogl. Grillparzer hatte am 31. Mai 1838 die Verse: „Jung, schön und reich. Und dennoch Dichterin?“ (S. W. 12/1, Nr. 702; vgl. 12/2, S. 73) eingetragen.

929. An Gustav Heckenast, Linz, 9. September 1847.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien. Erster Druck: Mico, S. 270.

181<sub>4</sub> Daß Stifter im Sommer 1847 seine Mutter besucht hat, war bisher nicht bekannt. <sub>6</sub>ff. Über diesen Attila-Roman und seinen Verfasser konnte ich nichts Näheres feststellen. <sub>16</sub>ff. Heckenast scheint Stifter wegen der Vollendung von Band 5 und 6 der „Studien“ gedrängt zu haben (vgl. XVII 243 <sub>22</sub> ff.)

und über seine Bitte, ihm 100 fl. so bald es geht, zu senden, und um eine zweite Zuwendung für Ende September (ebda 246, ff.) ungehalten gewesen zu sein. In der Zeit vom Juni bis Ende Okt. 1846 hatte Stifter 1100 fl. als Vorschüsse von Heckenast erhalten (ebda 392). <sup>22</sup> Am 25. Dez. 1844 schrieb Stifter an Heckenast: Das in meiner Wohnung beginnende Meublement freut mich selber auch, weil ich es ästhetisch einrichte (XVII 185,; vgl. Anm. S. 380). Am 11. Jänner 1845 stellte der Tischlermeister Anton Staudinger für Stifter folgende Rechnung aus: Canapé von Mahagoni sammt Bildhauerarbeit 32 fl. 2 Fauteuils auf Rollen 44, 6 Sessel 48 Summe 124 fl. Erhalten 14. I. [1845]. Auf ihr ist weiters vermerkt: Den 1 Jänner 1846 auf nachbestellte Arbeiten a conto erhalten einhundert (100) fl. C. M. und ferner: 571 fl. 18 dazu 9: 580. 18 a Conto Zahlungen bis 26 Februar 1848. Schluß-Rechnung Rest 150 fl. Außerdem erliegt im St. A. eine Bestätigung Staudingers über den Empfang von 50 fl. v. 15. Jänner 1851. <sup>24</sup> die Münchnerreise im August 1846 (vgl. ebda 175<sub>15</sub>). <sup>25</sup> ff. einen Stiefbruder, Jacob Mayer (vgl. oben zu 36<sub>16</sub> u. XVII 189<sub>12</sub> ff., 207<sub>16</sub> ff.). 182, Mein Schwager, Philipp Mohaupt (vgl. XVII 216<sub>22</sub> ff., XXIII 32, 39, 43). <sup>26</sup> Sein Töchterlein, Juliana, die von Amalia in Wien abgeholt wurde. <sup>27</sup> Meine Schwester, Maria Anna, vereh. Schopper (vgl. XXIII 100<sub>15</sub>, XXIV 21<sub>13</sub>), von Stifter bereits im Sommer 1845 unterstützt (vgl. XVII 150,). <sup>28</sup> Meine Ziehtochter... Vgl. ebda 231<sub>11</sub> ff. <sup>29</sup> meine Frau... Vgl. ebda 216<sub>5</sub>, 269<sub>20</sub>. <sup>30</sup> Vgl. ebda. 177<sub>13</sub>. In seinem „Einnahmenbuch“, das mit dem März 1847 abbricht, ist als letztes Stundenhonorar im Juli 1846 eingetragen: Bon Metternich 80 f. <sup>31</sup> eine Rechnung... schlug fehl, der Plan, Vorlesungen über Ästhetik zu halten (vgl. XVII 215<sub>13</sub> ff.). <sup>32</sup> Darum konnte ich mit 1200 fl. nicht auskommen. Stifters Jahres-Einnahmen betrugen 1842: 1508 f. 54 kr; 1843: 1698 fl. 7-6 kr; 1844: 1768 f. 5 kr; 1845: 2580 f. 12-6 kr; 1846: 2642 f 57 kr. Die 1200 fl. sind bloß die von Heckenast erhaltenen monatlichen Vorschüsse von je 100 fl. (vgl. ebda 177<sub>22</sub> ff.). <sup>33</sup> In dem Kalender „Austria f. d. Schaltjahr 1848“ erschien S. 331—350 Stifters Erzählung „Der arme Wohlthäter“ (als „Kalkstein“ in die Bunten Steine aufgenommen). <sup>34</sup> Stifter schrieb den Text des 5. und 6. Bandes der „Studien“ neu, weil die Umdruckerungen am gebrauchten Texte nicht anzubringen waren (XVII 243<sub>27</sub> ff.). 183, Vgl. die Charakteristik der Umarbeitung des „Hagestolz“

IV 2, 2. Hälfte, S. 293 ff.: „Auch der „Hagestolz“ ist in der Umwandlung . . . neugeboren worden . . .“ , Den „Prokopus“ hatte Stifter vermutlich Ende Juni 1847 vollendet (vgl. XVII 241, ff.). <sup>22</sup> Nichtbeantwortung meines Briefes, des oben zu 181, <sup>16</sup> herangezogenen Briefes v. 3. August 1847 (ebda 243). 184, <sup>8</sup> durch einen Roman, den er Heckenast bereits am 18. Oktober 1846 (XVII 178, <sup>1</sup>) für den Herbst 1847 angekündigt hatte — mit dem „Nachsommer“ hat dieser Plan nichts zu tun (vgl. VI. S. XVII ff.). Vielleicht bezieht sich Stifter hier bereits auf den historischen Roman aus der Geschichte der Rosenberge, von dem er am 1. Dez. 1847 Heckenast meldet: Alle folgende Zeit gehört den Rosenbergnern (XVII 265, <sup>30</sup>)? <sup>12</sup> Heckenast scheint in seinem Unmute über das Stocken der Arbeit Stifter angekündigt zu haben, daß er die Fortsetzung der „Studien“ einstelle, also von einem 5. und 6. Bande absehe. Hiezu kam es nicht; aber Stifter blieb mit dem Abschluß des Manuskripts des 6. Bandes im Rückstande (vgl. ebda 265, <sup>18</sup> ff.), und dann verzögerten die Revolution und ihre Folgen das Erscheinen der beiden Bände. <sup>13</sup> Durch Prandel (vgl. oben zu 174, <sup>19</sup>) erhielt Stifter die regelmäßigen Vorschüsse. <sup>26</sup> Heckenast scheint mit ihrer Zahlung gezögert zu haben. Stifter wendete sich daher am 12. Oktober 1847 an seinen Freund Joseph Türk: Ein Geschäftsfreund hat aus Bergeßlichkeit oder Sorglosigkeit 300 fl. C. M., die auf jetzt bebungen waren, nicht angewiesen und nicht hinterlegt, — ich brauche sie aber dringend, da ich sogar den Wohnungszins noch nicht gezahlt habe. Sei so gut und gib sie mir auf die kurze Zeit, bis sich das Mißverständnis . . . löset (XVII 261, ff.). 185, <sup>16</sup> Stifter hatte Heckenast die Gedichte von Anton Gartner (ebda 192, <sup>17</sup>) und vor einem Monat das Werk Anton von Spauns über die Nibelungendichtung (ebda 245, <sup>17</sup>) empfohlen. <sup>17</sup> Ihrer Frau, Ottilie, geb. Wigand, die Heckenast im Sommer 1846 geheiratet hatte. Die Ehe blieb kinderlos und wurde 1850 geschieden.

930. An Anton Landsteiner, Wien, 23. Oktober 1847.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien.  
Erster Druck: Micko, S. 274. Anton Landsteiner war damals Polizei-Unterkommissär der Linzer Polizei-Direktion.

186, <sup>9</sup> Resi kam mit Amalia Stifter und Juliana am 20. Juni 1847 nach Linz (vgl. XVII 225, <sup>15</sup> ff., 231, <sup>19</sup>). <sup>10</sup> ihre u. d. Z. über gestrichen. die <sup>20</sup> im Dreifaltigkeitshofe, in der Inneren



Stadt Nr. 497, in dem sich auch das Gasthaus „zur Dreifaltigkeit“ befand (vgl. XXIII 4<sub>20</sub>). 187<sub>27</sub> den Herrn Dierzer, Josef Dierzer von Traunthal (vgl. ebda 44<sub>2</sub>).

931. An den Verlag Fr. A. Brockhaus, Wien,  
28. Dezember 1847.

Original: Verlag Brockhaus in Leipzig. Erster Druck: Dichtung und Volkstum, 36, S. 327). Von dem Verlag Brockhaus beantwortet am 19. Jänner 1848 (XXIII 46).

188<sub>14</sub> Der Brief des Verlages an Stifter v. 7. Dezember 1847 ist nicht wie die anderen in einer Abschrift des Verlages erhalten.  
22 Die „Urania“ zählte viele Schriftsteller, die sich einen Namen gemacht hatten, zu ihren Mitarbeitern. In den letzten Jahrgängen überwog die Richtung des Jungen Deutschland (vgl. Dichtung und Volkstum, 36, S. 326).

932. Albumblatt für eine Schülerin.  
[Wien, etwa Mitte der Vierzigerjahre.]

Original: unbekannt. Erster Druck: Hein, Stifter, S. 64: Eintrag in das Album seiner Schülerin Julie, die als verheiratete Frau K. Hein Mitteilungen über Stifters Unterricht gemacht hat, also vielleicht der Julie Koch (vgl. Nr. 920). Die Einschaltung des Albumblattes an dieser Stelle berücksichtigt diese Möglichkeit. Das letzte Honorar hat Stifter im Juni 1846 von Koch erhalten; er wird aber auch noch später in dieser Familie verkehrt haben, und dieser Eintrag kann auch erst nach der Beendigung seines Unterrichtes bei einem besonderen Anlasse erfolgt sein.

933. An Albert Ka indl, Wien, 6. Februar 1848.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer. Erster Druck: Micko, S. 276. Albert Ka indl (1824—1890). XVII 387. Vgl. Otto Jungmair, Adalbert Stifters Freundeskreis in Linz. Heimatland Nr. 44 (1931), S. 695.

189<sub>13</sub> A. K., Alois Ka indl, in Steyr ansässig, ein Vetter der Linzer Freunde Stifters (vgl. XVII 433). Dieser Brief folgt den an Albert Ka indl gerichteten Briefen Stifters v. 21. u. 30. Jänner 1848 (XVII 272 ff.) und erhält seine Fortsetzung durch den Brief v. 1. März (XXII 198). Beantwortungen dieser Briefe sind nicht

erhalten. 190, Therese, die Schwester des Arztes Dr. Wilhelm Huber (vgl. XXIII zu 2<sub>24</sub>), der mit einer Schwester der Kaindls verheiratet war. 9 ff. Am 1. März war Alois Kaindl nicht mehr in Wien und nach Stifters Annahme nach Steyr zurückgekehrt. Stifter verwendete sich für ihn bei dem Fabrikanten Josef Dierzer von Traunthal (XXII 198<sub>11, 16</sub>). 15 Den Linzer Freunden Stifters war schon im Herbst 1847 bekannt, daß er sich im Frühjahr 1848 in Linz ansiedeln wolle. Auch Frau Therese Scheibert hatte sich nach einer Wohnung für ihn umgesehen (vgl. XXIII 43). 16 das Übel meiner Frau, die Entzündung der Nasenschleimhaut (vgl. 182<sub>14</sub>). 17 An den Bruder Anton schreibt Stifter am 20. Februar 1848: Ich will heuer die Baumbülthen in Oberösterreich sehen (XVII 276<sub>17</sub>) und Albert Kaindl hofft er Anfangs April wiederzusehen (XXII 198<sub>24</sub>). Stifter hat sich also nicht vor der Revolution nach Linz geflüchtet, wie Hein S. 225 annimmt, wenn er sagt: „Der ihn aufregenden Wirren überdrüssig verließ Stifter die Hauptstadt so plötzlich, daß er, ohne erst zu wählen, die erste beste, sich ihm anbietende Wohnung aufnahm.“ 19 meinen Bruder, Anton 21 das Handübel. Vgl. an Anton, 20. Februar: Reulich war ich wegen Deiner Hand sehr in Besorgniß, aber Albert schrieb mir, daß sie schon gut ist (XVII 276<sub>31</sub>). 24 Ich habe heuer ohnedem so viel Kummer, durch die Krankheit der Frau, den Tod des Schwagers Philipp, der am 10. Februar gestorben war, und die hiedurch bedingten Hemmungen seiner Arbeit (vgl. an Dr. Carl Herloßsohn, 2. März 1848, XVII 277<sub>19</sub> ff.).

934. An den Verlag Fr. A. Brockhaus, Wien,  
2. März 1848.

Original: Hamburger Staats- und Universitäts-Bibliothek (Sammlung Campe). Erster Druck: Dichtung und Volkstum, 36, S. 328. Antwort auf das Schreiben des Verlags v. 19. Jänner 1848 (XXIII 46).

191, Vgl. an Anton Stifter, 20. Februar 1848: die Frau weinte schrecklich, und das Uebel nahm wieder bedeutend zu (XVII 276<sub>2</sub>).

935. An Josef Herbst, Linz, 1. Juni 1850.

Original: unbekannt. Textgrundlage: eine Abschrift des Originals. Ungedruckt. Adresse: An Herrn Josef Herbst Bürgermeister in Efferding.

191<sub>23</sub> unsers Herrn Statthalters, Dr. Alois Fischer (vgl. XVII 458). 26 Die Anregung, den Statthalter zu porträtieren, hatte Stifter gegeben und für die Herstellung der Lithographie August Prinzhofer oder Georg Decker vorgeschlagen (XVIII 16). Joseph Axmann schenkte das Bildnis Stifter, der es als sehr gelungen bezeichnete (ebda 35<sub>8</sub> und XXIII 71<sub>3</sub> ff.). 192<sub>1</sub> Nachdem mich mein Freund Axmann ersuchte.... Dieser kausale Gebrauch von „nachdem“ läßt sich bei Stifter sonst wohl nicht belegen. Axmanns Ersuchen ist nicht erhalten.

936. An Gustav Heckenast, Linz, 18. September 1852.

Original: im Besitze der Frau Marie v. Sladovich in St. Ilija. Erster Druck: Micko, S. 274.

192<sub>15</sub> mit Abänderung des Titels, der Ende 1852 mit dem Untertitel „Ein Festgeschenk von Adalbert Stifter“ erschienenen „Bunten Steine“. Stifter hatte vorgeschlagen „Flursteine, gesammelt von A. St.“ (XVIII 25<sub>15</sub>), Heckenast wollte an dessen Stelle Jügendbüchlein setzen, wie sich aus Stifters Brief an ihn v. 6. Okt. 1852 ergibt, der hierfür Jugendgeschenke einsetzen lassen will und hinzufügt: Wenn Sie einverstanden sind, so schreiben Sie gleich an Wigand, daß er den Titel so setzen lasse (ebda 116<sub>4</sub>). Aber noch am 24. Oktober stand der Titel nicht fest. Wigand hatte einen neuen Vorschlag gemacht: Aus der Kinderwelt; Stifter hielt ihn aber für zu sehr Johanna Schoppenhauer und erklärte Heckenast: Ich werde versuchen, Sie zu befriedigen, aber Titel thun so viel nicht als er meint. Wenn Sie einen Vorschlag haben, schreiben Sie, aber einfach soll der Titel sein (ebda 119<sub>23</sub> ff.). Der endgültige Titel ist vielleicht tatsächlich von Heckenast gewählt worden. 19 Stifter ersah aus dem ersten Korrekturbogen, daß der Titel... auf der ersten Seite des ersten Bogens abgedruckt ist (ebda 115<sub>27</sub>). 20 nach Leipzig, an Georg Wigand, der den Druck besorgte. Heckenast war damit einverstanden, daß Stifter den Rest des Manuskriptes an Wigand sende. Die nächsten Sendungen Stifters gingen an dessen Adresse ab (vgl. XVIII 115 ff.). 22 Stifter war vom 25. Oktober bis etwa 10. November in Wien (ebda 120<sub>11</sub>, 121<sub>27</sub>) und meldete sich am 7. Nov. bei Heckenast, den er bis dahin vergeblich erwartet hatte. Ob die letzten Tage des Wiener Aufenthaltes Stifter noch ein Zusammensein mit Heckenast gebracht haben, ist nicht bekannt. 25 Ernst Szontagh, ein Wiener



Freund Heckenasts (vgl. XVIII 58<sub>17</sub>), unter dessen Adresse Stifter auch im Sept. und Okt. 1852 Briefe an ihn gerichtet hat (vgl. XVIII 397, 399).

937. An Gustav Heckenast, Linz, 15. Februar 1854.

Original: Universitätsbibliothek Leipzig. Heckenast vermerkte auf dem Briefblatte links oben: b[eantwortet] 21/2 54. Ungedruckt.

193, Am 13. Jänner 1854 hatte Stifter betreffs des von ihm und Aprent verfaßten Lesebuches Heckenast mitgeteilt: Der Rest des Manuscriptes ist bis auf die Rüfe der Fabeln in Bereitschaft und folgt in ein par Tagen (XVIII 182<sub>28</sub>). Es folgten aber mehrere Nachtragssendungen (vgl. ebda 185<sub>31</sub>, 186<sub>7, 18</sub>). 7 ff. Aus der Zeit um die Jahreswende 1853/54 sind keine Zuschriften und Antworten Stifters erhalten, auch nicht der von ihm beigelegte Brief einer Frau und deren Gedichte. 15. Geiger wird Ihnen wieder einen Brief von mir senden, Stifters nicht erhaltene Erwiderung auf Geigers Brief v. 20. Jänner 1854 (XXIII 116). Vor- ausgegangen war Geigers Sendung des an ihn gerichteten Briefes Stifters v. 13. Jänner 1854 (vgl. ebda 185<sub>20</sub>, 186<sub>21</sub> ff.). Diese Briefe betrafen das von Heckenast bei Geiger bestellte Wallensteinbild.

938. An Alois Kaindl, [Lackenhäuser, 21. August 1855].

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien. Undatiert. Der Brief trägt den Poststempel: Breitenberg 21/8. Das Jahr ergibt sich aus dem Inhalte des Briefes, aus der Erwähnung der vorjährigen Krankheit (vgl. XVIII 266<sub>12</sub> ff.) und der allfälligen Abwesenheit des Bruders Anton, die auch ein zweiter, am 27. August 1855 an Alois Kaindl gerichteter Brief Stifters (XVIII 271<sub>10</sub>) in Betracht zieht. Erster Druck: Micko, S. 278).

193<sub>26</sub> mein Bruder, Anton. 27 meiner Schwägerin, Magdalena Stifter. 194, Stifter hatte nicht von vornherein die Absicht, längere Zeit im Hause Rosenbergers zuzubringen. Am 9. Sept. 1855 schreibt er Johann Fischbach: Ich bat den Herrn Statthalter um einen Urlaub, nachdem ich schon mehrere Tage bei Rosenberger gewesen war und eingesehen hatte, daß die Genesung nicht so schnell da sei (XVIII 274<sub>2</sub>).

939. An Emilie Freifrau von Binzer, Linz,  
2. Dezember 1856.

Original: Haus- Hof- und Staatsarchiv in Wien (Nachlaß des Kaisers Ferdinand Maximilian von Mexiko). Erster Druck: Gustav Wilhelm, Aus dem Briefwechsel des Kaisers Maximilian von Mexiko mit der Freifrau Emilie v. Binzer, Adalbert Stifter-Almanach, hg. von der Adalbert Stifter-Gesellschaft in Wien (Paul Zsolnay, 1937), S. 91 ff.

Freifrau Emilie von Binzer, (1801—1891: vgl. XVII 389) war als Freundin des Freiherrn von Zedlitz um die Mitte der Vierzigerjahre mit Grillparzer bekannt geworden, der sie als Schriftstellerin schätzte und das Manuskript ihres Dramas „Karoline Neuber“ durchsah und mit Änderungsvorschlägen Zedlitz zurückschickte (S. W. III 3, S. 6). Als der junge, etwa 20jährige Erzherzog Ferdinand Maximilian sich an Grillparzer mit der Bitte wendete, ihm eine Persönlichkeit, womöglich eine Dame, zu nennen, mit der er seine literarischen Arbeiten durchbesprechen könnte, fiel seine Wahl auf Emilie v. Binzer (vgl. Rudolf Frommer, Unbekannte Gedichte von Kaiser Max, Neue Freie Presse, 6. Okt. 1929). Erzherzog Max hatte schon im Jahre 1850 eine Reise nach Griechenland und Kleinasien unternommen und die Eindrücke dieser Reise in einem Tagebuche festgehalten, diesen ersten Versuch als Schriftsteller aber nicht drucken lassen. Erst nach seinem Tode erschien „Mein erster Ausflug. Wanderungen in Griechenland“ (Leipzig, Duncker und Humblot, 1868). Im Jahre 1851 zur Kriegsmarine eingetrickt, lernte er als Seeoffizier und seit 1854 als Marine-Oberkommandant auf alljährlichen Fahrten einen großen Teil Italiens, Siziliens, Spaniens, Nordafrikas und die Küstenstriche Albaniens kennen, führte 1856 eine Eskader nach Griechenland, Kleinasien, Palästina und Ägypten und gelangte im Winter 1859/60, einen Traum seiner Jugend erfüllend, über den Äquator nach Brasilien und in den Urwald. Die Reisen der ersten drei Jahre boten ihm den Stoff für die mit dem Vermerk „Als Manuskript gedruckt“ in der Wiener Hof- und Staatsdruckerei aufgelegten 4 Bände „Reiseskizzen“ (1854—1856). Es folgten 1861 ein letzter Band unter dem Titel „Über die Linie“ und 1864 die Schilderung der Erlebnisse im Urwald „Mato Virgem“, ferner 4 Bände Gedichte und Aphorismen des Erzherzogs (1859 bis 1864).

Emilie v. Binzer war eben mit der Durchsicht des Manuskriptes eines Theiles der „Reiseskizzen“ in ihrer Linzer Winterwohnung beschäftigt, als Adalbert Stifter, der sie oft besuchte, eintrat. Den Brief, den sein Besuch veranlaßt hatte, legte Emilie von Binzer ihrem am 19. Februar 1857 an den Erzherzog gerichteten Briefe bei und bemerkte hiezu: „Adalbert Stifter gehört zu meinen Freunden, er ist ein trefflicher Mensch, zuverlässig, loyal, durch und durch gut; er war hier als ich eben einige Sachen von Euer kaiserlichen Hoheit zur Korrektur hatte; ich las ihm einige Stellen vor, und er bat mich fußfällig ihm ein Heft mitzugeben, da ihn das Gelesene entzückt hatte; ich that es und schicke Euer kaiserlichen Hoheit den Brief mit dem er mir am andern Morgen das Heft zurtücksendete. Er wird Euer kaiserlichen Hoheit die Augen über sich selbst öffnen; ich selbst traue sehr auf Stifters Urtheil; denn er hat ein feines Gefühl für das Schöne und Gute.“

194<sup>10</sup> die zwei Hefte, des Manuskriptes der „Reiseskizzen“ — Emilie v. Binzer spricht (vgl. oben) nur von einem Heft — nach Stifters Hinweisen in dem Briefe vermutlich nur die Skizze „Ein Stück Albanien“, die erste des 2. Bandes — die einzelnen Bände tragen keine Nummern, doch ergibt sich die Reihenfolge aus den den Skizzen beigefügten Jahreszahlen — S. 1—140, mit „Gallo-Africa“ vereinigt erschienen. <sup>18</sup> Sie ü. d. Z. eingefügt. 195<sup>11</sup> eine gegenständliche Darstellungskraft. „Gegenständlichkeit“ und „gegenständlich“ gebraucht Stifter oft ebenso wie Goethe (vgl. XVI 461, XIX 202). <sup>21</sup> vor <sup>22</sup> sagen gestrichen zu. <sup>23</sup> das Trinken an der Quelle im Walde in Albanien. Vgl. Ein Stück Albanien, S. 51 ff.: „Die Quelle selbst lag spiegelklar von feiner Brunnenkresse umwuchert, unter einem Baldachin flügelleichter Bäume und über den sonnenbeglänzten Gipfeln der den Abhang bedeckenden jungen Eichen ruhte der tiefblaue Himmel mit der Ahnung des weiten Meeres“ <sup>30</sup> mit dem Bereiftwerden des Silberbechers, S. 52: „und ein Silberbecher faßte, durch die Frische der Quelle von leichtem Froste umhaucht, die krystallene Feuchte; sanft strich der Zephyr durch die Äste und wiegte das purpurne Dach über unsern Häuptern“. Stifter hat richtig das Homerische dieser Stelle empfunden. 196<sup>1</sup> Vgl. S. 53: „So liebe ich die Natur, auch wenn sie unwirthbar ist, doch auch in bequemer Ruhe genieße ich gern ihren heiligen Frieden . . . man begreift die unbeschreiblichen Wonnen derjenigen, die in der Einsamkeit leben und deren einziger Freund



die Natur ist. Diese Freuden können nur zwei andere Richtungen noch in vollem Maße gewähren, die Liebe zur Kunst und die schaffende Wissenschaft.“ 2 ff. die Betrachtungen in der Gotteshütte . . . , S. 25: „Wir . . . schickten uns dann zum Besuche der Gotteshütte an, denn man kann sie nicht Haus und noch weniger Kirche nennen“. S. 26: „Man fühlt wie die Bitterkeit der Unterdrückung die Seele kräftigt.“ 6 vor so gestrichen [ließend]. 20 Stifter hatte in den „Studien“ bei der Umarbeitung der ersten Fassungen die Fremdwörter fast durchwegs ausgemerzt (vgl. I, S. LXI) und auch in seiner Besprechung der „Mohnkörner“ von Ernst Ritter (Emilie v. Binzer) den Gebrauch von Fremdwörtern bemängelt (vgl. XVI 345<sub>11</sub> ff.). Doch unterläuft ihm in diesem Briefe gleich darauf 196<sub>26</sub> das Fremdwort *Indiscretion*, das sich leicht hätte vermeiden lassen. 22 Worte mit Ergänzung des abgerissenen Wortendes. 30 Auch die im Druck erschienenen 4 Bände der „Reiseskizzen“ waren nur für den Hof und dem Verfasser nahestehende Personen bestimmt, die sich verpflichten mußten, sie niemandem zu leihen und dafür zu sorgen, daß sie nach ihrem Tode zurückgestellt würden.

940. Widmung der fünften Auflage der „Studien“ für Hermann Gerhardus, Linz, 1. Juni 1859.

Original: im Besitze der Frau Irene von Noel in Wien, einer Tochter des Adressaten. Ungedruckt. Hermann Gerhardus, Lederhändler, früher in Linz tätig, war mit Anton Stifter befreundet, der ihm als Hochzeitsgeschenk die 5. (Stereotyp-Ausgabe der „Studien“ (3 Bde., Pest, Heckenast, 1857) mit der in den 1. Band eingetragenen Widmung seines Bruders Adalbert sendete.

941. An Dr. Gieser, Linz. 25. Jänner 1860.

Original: im Besitze des Fachlehrers Hans Hießberger in Zistersdorf (Niederösterreich). Ungedruckt. Antwort auf Dr. Giesers Brief v. 16. Jänner 1860 (XXIII 267).

198, Dr. Gieser hatte sich in seinem Schreiben (ebda 267<sub>14</sub>) auf den Schulrat Dr. Moritz August Becker (vgl. Anm. hiezu) berufen.

942. An Dr. Balthasar Elischer, Linz, 12. April 1860.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien. Ungedruckt. Dr. Balthasar Elischer, Rechtsanwalt in Pest, Heckenasts Freund (1818—1895). Vgl. zu XXIII 264.

198<sub>18</sub> ein Schreiben, XIX 228. <sub>25</sub> am 19<sup>ten</sup> (Donnerstag), den Stifter als Ankunftstag Josef Axmann bekanntgab (ebda 231<sub>25</sub>). <sub>30</sub> bei der Stadt Frankfurt, in dem Gasthof in der Seilergasse (Innere Stadt 1086), in dem Stifter im Frühjahr 1856 gewohnt hatte (vgl. XVIII 305<sub>42</sub>). bei Gerold, in der Buchhandlung Karl Gerold. Stifter wußte noch nicht, ob er in dem Gasthof zum Goldenen Stern auf der Brandstätte oder in der Stadt Frankfurt wohnen werde (vgl. XIX 231<sub>28</sub> ff., 232<sub>9</sub>).

943. An Dr. Heinrich Laube, Linz, 22. März 1861.

Original: Städtisches Laube- und Heimats-Archiv in Sprottau. Adresse: Linz, Er. Hochwohlgeboren Herrn Dr. H. Laube, artistischem Director des k. k. Hofburgtheaters in Wien. Ungedruckt. Heinrich Laube, geb. 18. Sept. 1806 in Sprottau, gest. 1. August 1884 in Wien, war von 1849—1867 Direktor des Hofburgtheaters. Stifter dürfte ihn 1845 während dessen Aufenthalt in Wien kennengelernt haben. Am 4. August 1846 trägt er Heckenast, der nach Leipzig reiste, Grüße an ihn auf (XVII 171<sub>14</sub>). Laube hatte in einer bisher nicht nachgewiesenen Anzeige, wie er selbst sagt, „für Stifter um einen Preis gewonnen“, tadelte aber in der Beilage zur Allgemeinen Zeitung v. 5. Jänner 1847 den „Waldgänger“ (vgl. ebda 206<sub>28</sub> Laube's natürliches Urtheil). Am 2. März 1858 legte Stifter seinem Briefe an Marie v. Hrussochy einen offenen Brief an Laube bei, um ihrem Drama „Clara“ den Weg auf die Bühne zu bahnen (vgl. XIX 107<sub>4</sub>); sie machte aber von ihm keinen Gebrauch und stellte ihn Stifter wieder zurück (vgl. XXIII 204<sub>20</sub>). Den vorliegenden Brief übergab Guido Lehmann dem Direktor Laube (vgl. 34<sub>11</sub>).

199<sub>11</sub> Guido Lehmann (1826—1909; vgl. XX 353) war an dem Stadttheater in Brünn von 1861—1863 engagiert. Sein Gastspiel im Burgtheater fand erst im April 1863 statt (vgl. oben zu Nr. 344). <sub>23</sub> „Heinrich der Löwe“ von Franz Nissel wurde in Linz im Nov. 1858 zum erstenmal aufgeführt und am 17. März 1860 wiederholt. Vgl. an Lehmann, 13. Februar 1863: Als Philipp [im „Don Carlos“] und Barbarossa haben Sie mir am

besten gefallen (XX 101<sub>4</sub>). <sup>27</sup> Als Russe in Waldemar, in der Rolle des Fürsten Udaschkin in „Graf Waldemar“ von Gustav Freytag, am 26. Mai 1860. Ebenso in dem Empfehlungsschreiben an Friedrich Uhl, 14. April 1863: In der Rolle des Russen... überragt er Gaißon weit (XX 105<sub>22</sub>). <sup>30</sup> Als Franzose in Anna Lisa, in Anna-Lisa von Hermann Hirsch. <sup>31</sup> als Philipp in Don Carlos, am 18. Mai 1860 (siehe oben zu 199<sub>26</sub>). 200<sub>2</sub> Josef Wagner (1818—1870), seit 1850 Mitglied des Burgtheaters. Ebenso äußerte sich Stifter über das Spiel Wagners und Lehmanns in den „Räubern“ in dem Briefe an Fr. Uhl (ebda 105<sub>19</sub> ff.).

944. An Heinrich Laube, Linz, 23. März 1861.

Original: Städtisches Laube- und Heimat-Museum in Sprottan, Ungedruckt.

200<sub>27</sub> Guido Lehmann war an dem Linzer Theater von 1858—1861 engagiert. Vgl. die Würdigung seiner Leistungen in der Linzer Zeitung v. 16. März 1861, XX 353.

945. An den Großherzog Carl Alexander von Sachsen-Weimar, Linz, 26. Mai 1861.

Original: Thüringisches Staatsarchiv in Weimar. Ungedruckt.

201<sub>29</sub> August Daniel Freiherr von Binzer, geb. 30. Mai 1793 in Kiel, gest. 20. März 1868 in Neisse, der Gatte der Freifrau Emilie v. B. Vgl. M. Fankhauser, Der Volksbote, Zeitschrift des oberösterreichischen Volksbildungsvereines, Jahrg. 47, 1936, S. 47 ff. 202<sub>1</sub> über ein von mir verfaßtes Buch, den „Nachsommer“<sub>8</sub> knüpfen, vom Herausgeber eingesetzt mit Berichtigung des Schreibversehens Stifters: Inüpft<sub>9</sub> mein nächstes Buch, der historische Roman „Witiko“.

946. An Jacob Mayer, Linz, 6. September 1861.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien. Erster Druck: Micko, S. 278. Antwort auf Mayers Brief v. 1. Sept. 1861 (XXIV 9).



203<sub>18</sub> mit Worten; in nicht erhaltenen Briefen oder bei einer Aussprache in Linz oder Wien zu Anfang der Fünfzigerjahre (vgl. oben zu 9<sub>11</sub>). <sub>31</sub> meine Gattin und ich lebten verwaist. Jacob erwiderte 13<sub>1</sub> ff.: Nein, mein Herz, das bist du ja nicht. Wir alle hängen ja mit einer Liebe und Innigkeit an dir, ... 204<sub>2</sub> die heranblühenden Kinder meines Bruders Anton, Amalie, die im nächsten Jahre Ende Jänner, 4 Jahre alt, starb, und der erst 1 Jahr alte Franz Josef. Am 4. Juli 1863 schreibt Stifter nach der Inspektion einer Mädchenschule in Steyr Amalia: ich komme von recht lieben feinen Mädchenangefichtern aus der 2. Klasse der Mädchenschule . . . Ich sah mehrere fast betrübt an . . . und dachte, wie es wäre, wenn wir ein solches Geschöpfchen oder mehrere aus unserem Fleische und Blut gehabt hätten, wenn diese jetzt erwachsen wären, wenn sie unsern Stamm fortführten in fernere Zeiten und s. w. (XX 136<sub>24</sub> ff.) <sub>10</sub> ff. Stifters Bruder J o h a n n hatte 5 Kinder (Philipp, Eleonora, Ida, Anton, Johann). Fünf Jahre später lernte Stifter sie in Oberplan kennen und berichtete darüber Amalia: So herzlich man mich in Oberplan aufnahm, . . . so haben mir die vielen Kinder des Bruders und der Schwester, die übrigens gar nicht ungezogen sind, doch so viele Unruhe in den Kopf gebracht, daß ich gerne wieder fort ging. Ich bin das kleine Volk nicht gewohnt, und bin gegen sein Treiben jetzt auch empfindlicher. Was wird aus allen den kleinen Geschöpfen werden? (XXI 293<sub>24</sub> ff.). 205<sub>3</sub> Prevali, richtig Prävali, an der Eisenbahnlinie Marburg—Klagenfurt (jetzt: Jugoslawien). <sub>15</sub> In Unterdrauburg, auf der Reise von Graz nach Klagenfurt, vermutlich am 11. Juni 1857 (vgl. XXIII zu Nr. 212. 209<sub>16</sub>).

947. An Jacob Mayer, Linz, 31. Oktober 1861.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien. Erster Druck: Micko, S. 280. Antwort auf einen nicht bekannten Brief Mayers (vgl. 207<sub>3</sub>).

206<sub>15</sub> Rosenberg, die sich über die Moldau erhebende Burg und gleichnamige Stadt. <sub>18</sub> Das Gebiet von Oberplan war durch eine Schenkung des Kaisers Karl IV. 1263 dem Kloster Heiligenkron (später Goldenkron genannt) zugesprochen worden und wurde im 15. Jahrhundert, nachdem das Kloster durch die Hussiten zerstört worden war, von den Witigonen in ihren Besitz übernommen. „Drei rote Rosen, am Kirchturme leuchtend,

erinnerten seitdem die Bürger Oberplans jeden Tag an die gewechselte Obrigkeit“ (vgl. Franz Grantl, Adalbert Stifters Waldheimat [Verlag: Böhmerwaldmuseum in Oberplan], S. 4, 7).<sup>18</sup> unter dem Dache des Thurmes von Oberplan, im Drucke (siehe oben) irrtümlich: . . . des Thomas . . .<sup>20</sup> Vgl. Witiko I 4: zu einer . . . Kirche, deren Thurm ein braunrothes Reilbach hatte (IX 166<sup>16</sup>).<sup>21</sup> ff. Stifter folgt hier den Angaben des von ihm mit unvollständigem Titel angeführten Werkes, der Topographie des Königreiches Böhmen von Jaroslaus Schaller (Prag und Wien, 1789), in Band 13, S. 192: „Oberplan, *Horny Plana*, *Plana de monte Vitkonis*“. Diese letztere Bezeichnung geht auf Balbin zurück und kehrt unter Berufung auf ihn auch bei Mathias Pangerl, Urkundenbuch des ehemaligen Cisterzienserstiftes Goldenkron in Böhmen (*Fontes rerum Austriacarum*, 2, XXXVII, 1872), S. 117 wieder.<sup>22</sup> der heutige Brunnberg, auch Kreuzberg genannt (vgl. im „beschriebenen Tännling“, IV 255, ff.) hat wohl mit Witiko, dem Ahnherrn der Rosenberge, nichts zu tun. Sein Berg kann nur die Anhöhe von St. Thomas sein, auf der er seine Burg (Wittinghausen) errichtet hat.<sup>27</sup> ff. Vgl. Witiko I 4: Er ritt . . . zwischen den Häusern hinunter. Gegen das Ende derselben lag ein wenig gegen Morgen von den andern entfernt ganz allein ein steinernes Haus . . . . Hierauf wurde auf ein Gestelle, das aus Tannenbalken und Tannenbrettern gemacht war, frisches, reines Stroh gebunden, auf das Stroh wurde weiße Leinwand gedeckt, und auf die Leinwand wurde ein Strohpolster und wurden wollene Decken und Felle zu Witiko's Nachtlager gelegt (IX 166<sup>20</sup>, ff., 169<sup>28</sup> ff.).<sup>32</sup> ff. Damals beabsichtigte Stifter noch, die Romane aus der Geschichte der Rosenberge in dieser Folge (vgl. XVIII 251<sup>28</sup>) zu vollenden. Den „Wok“ erwähnt Stifter noch in seinem Briefe an Heckenast v. 1. Juni 1865 (XX 306<sup>34</sup>). Der Zawesch-Plan beschäftigte Stifter noch in seinen letzten Lebenstagen; man darf aber seine Mitteilung an Leo Tepe (XXII 179<sup>10</sup>), er arbeite eben . . . an einer geschichtlichen Erzählung Bawis (von Rosenberg), nicht wörtlich nehmen.<sup>207</sup> Vgl. zu Stifters Ischias-Leiden XXII 187<sup>13</sup> ff. und XXIII zu 11<sup>1</sup>.<sup>4</sup> selber, nicht, wie sinnstörend im Erstdruck: selten.<sup>6</sup> Dr. Franz Wurm (vgl. XVII 416).<sup>14</sup> Dr. Johann Holeczek war als Homöopath geschätzt. Josefine schreibt am 20. Jänner 1856 Stifter: Unser Schwager . . . ist hier der einzige Homöopath und seiner glücklichen Curen wegen sehr gesucht und berühmt, so daß er sogar häufig nach Laibach und andere entlegene Städte gerufen

wirb. . . (nicht in die Regeste XXIII Nr. 161 aufgenommen).  
<sup>15</sup> Die Leni, Magdalena, die älteste Tochter der Maria Anna Schopper. <sup>21</sup> Axmann Ferdinand (vgl. oben zu Nr. 321). <sup>24</sup> die fast lebensgroßen Bilder. Vgl. 27, <sup>29</sup> und die Wiedergabe des Kopfes von Stifters Porträt bei Hein, S. 422. <sup>23</sup> Franz Schrotzberg (1811—1889), Friedrich v. Amerling (1803—1887). 208, <sup>21</sup> Vgl. Stifter an Heckenast, 24. August 1859 (XIX 170, <sup>29</sup> ff.). <sup>25</sup> Diese Bilder August Piepenhagens besprach Stifter in seinem Ausstellungsbericht v. 26. Okt. 1861 (XIV 185, <sup>31</sup> ff.). <sup>26</sup> Diesen Ausspruch des Malers Franz Steinfeld hatte Stifter auch Heckenast mitgeteilt (XX 2, <sup>23</sup>) und sagt in seiner Besprechung der Monblandschaft: Seit van der Meer dürften wenige Monblandschaften gemalt sein, die dieser gleichen (XIV 187, <sup>11</sup>). <sup>29</sup> Vgl. an Heckenast: Wenn solche Werke in meiner Wohnung um mich wären, könnte ich nichts Unbedeutendes mehr schaffen, und die Bildungskraft müßte sich immer neu erheben (XX 3, <sup>2</sup> ff.). <sup>32</sup> ff. Vgl. an Heckenast 31. Okt.—2. Nov. 1861, XX 17, <sup>4</sup> ff. 209, Unsere Schwester Nani, Maria Anna Schopper. <sup>17</sup> ff. Ebenso an Heckenast: Wenn die Jahre wachsen, erkennt man den Werth der Freundschaft immer tiefer (ebda 19, <sup>12</sup>). <sup>21</sup> in seinen Kindern, Ilona (geb. 1859) und Aladár (geb. 1861). Heckenasts dritte Ehe wurde 1862 geschieden (vgl. XX 98, <sup>3</sup>). <sup>22</sup> Die Bleistiftskizze seines Bildes „Mathias Corvinus unter den Gelehrten“ hatte Peter J. N. Geiger mit einer ausführlichen Legende am 5. Sept. 1861 Heckenast gesendet (Original: St. A.). Von ihm erhielt sie etwa Anfangs Okt. Stifter für drei Tage zur Ansicht, behielt sie aber viel länger, widmete ihr ein eingehendes Studium und schrieb darüber ausführlich und das Werk als ganzes und in seinen Einzelheiten bewundernd und rühmend, mit Anfügung einiger Verbesserungsvorschläge am 15. Okt. 1861 an Geiger (XX 8, <sup>29</sup> ff.). <sup>27</sup> Heckenast beschäftigte Geiger oft durch Aufträge, für ihn Bilder zu malen. Außer den Bildern Goethes, Schillers und Shakespeares malte Geiger für ihn Luther und Melanchthon und Illustrationen zu den Dramen Grillparzers „Sappho“, „Medea“ und „König Ottokars Glück und Ende“. (Stadtbibl. Budapest, Heckenast an Geiger: 24. April 1863, 6. Okt. 1871, 10. Februar 1874). 210, Stifters Mutter war am 27. Februar 1858 gestorben (vgl. XXIII 203). <sup>4</sup> Die Gedenktafel auf dem Grabe der Mutter wurde erst am 28. Okt. 1867 aufgestellt (vgl. XXI 159 und Anm. zu Nr. 500).



948. An Josef Maria Kaiser, Linz, 13. Jänner 1863.

Original: Bibliothek des Stiftes Kremsmünster, 1 Groß-oktavblatt, unten von anderer Hand: An J. M. Kaiser, ac. Maler und Lehrer der Zeichenkunst am k. k. Staats-Obergymnasium in Linz. Ungedruckt. Josef Maria Kaiser (1824—1893). Vgl. oben zu Nr. 352.

210<sub>14</sub> Puzi blieb am Leben. Ihr Verscheiden hätte Stifter und seine Frau desto mehr bekümmert, da im Dez. 1862 der andere Hund, die Lili, gestorben war (vgl. XX 90<sub>26</sub>, 91<sub>25</sub>, 97<sub>12</sub> ff.). Puzi wird zum erstenmal in dem Briefe an Louise von Eichendorff v. 11. Dez. 1859 (XIX 193<sub>26</sub>) genannt. Am 28. Jänner 1863 meldet Stifter dem Professor Josef Grandauer: Wir haben überlegt, daß es für das kleine Buzchen doch schädlich sein könnte, es, da es in dieser Jahreszeit schier gar nicht ins Freie kommt, so lange ohne Bewegung im Freien zu lassen, als das Hin- und Zurücktragen und das Photographiren im Freien beträgt . . . (XXII 245, ff.). Es scheint also eine Aufnahme mit dem Hunde, vielleicht als Vorlage für ein Bild des Malers Grandauer beabsichtigt gewesen zu sein. 210 Puzi wurde dreimal von Stifter gemalt (vgl. Verzeichnis der Adalbert Stifter-Sammlung in der Albertina, S. 6, Nr. 20, wiedergegeben bei Hein, S. 482 und Gustav Wilhelm, Adalbert Stifter als Tierfreund, Monatsschrift „Der Tierfreund“, 81. Jahrg. 1926, Heft 8, S. 27). Stifter wollte nicht selbst an seinem Bilde der Puzi Änderungen vornehmen, ohne sich zuvor von Kaiser beraten zu lassen.

949. An [Friedrich von Strobach?], [Linz], 14. Juni 1863.

Original: Lehrerbibliothek des Bundesgymnasiums in Linz. Ungedruckt. Das Schreiben ist offenbar an den mit dem Schulreferat betrauten Statthaltereirat Friedrich v. Strobach gerichtet (vgl. XX 125<sub>15</sub> ff. u. Anm. S. 364). 211, Aichet, zur Stadt Steyr gehörig. Stifter inspizierte 14 Tage später die Steyrdorfer-Schule, welche in Aichet liegt, und die dortige Mädchen-sonntagschule (XX 123<sub>32</sub>, 127<sub>25</sub>).

950. An Theodor Opitz, Linz, 15. April 1864.

Original: unbekannt. Abschrift im Besitze der Frau Marie v. Sladovich in St. Ilija. Erster Druck (nach dieser Abschrift): Micko, S. 288. Stifter sendete diesen Brief an Heckenast mit der

Bitte, ihn Opitz zugehen zu lassen (vgl. XX 189<sub>12</sub>). Opitz antwortete am 9. Mai 1864 (Nr. 367).

211<sub>15</sub> Diese Übersetzung erschien unter dem Titel: „Petöfis lyrische Gedichte, deutsch von Theodor Opitz“, in 2 Bänden (Pest, 1864). Stifter hatte sich schon früher für Petöfi interessiert und Heckenast gebeten, ihm eine bessere Übersetzung als die Keribensche zu verschaffen, da er zu seiner Zeit etwas über ihn veröffentlichen wollte (vgl. XIX 267<sub>31</sub>, 274<sub>17</sub>). Als er erfuhr, daß Opitz die Gedichte übersetzt habe, bat er Heckenast, ihm dessen Adresse zu verschaffen, ohne zu wissen, daß die Übersetzung in seinem Verlage erschienen war (vgl. XX 178<sub>34</sub> ff.).  
 24 Ich war indessen krank geworden, am 20. Dezember 1863, mit dem Stifters schwere Erkrankung einsetzte (vgl. XX 247<sub>22</sub>).  
 29 Ihr Schreiben an mich, der Brief v. 28. Jänner 1860 (XXIII 267).  
 212<sub>1</sub> Gedichte und Übersetzungen. Vgl. XXIII Anm. zu Nr. 271. Stifter kam nicht dazu, diese Besprechung zu schreiben.  
 13 Vgl. die Beantwortung dieser Frage, die Stifter nahe lag, da Opitz die Übersetzungen mit einer Widmung an den (damals schon gestorbenen) Joseph v. Eichendorff veröffentlicht hatte: Eichendorff habe ich persönlich leider nicht gekannt (51<sub>12</sub>).

951. An Gräfin Sophie Baudissin, Linz, 31. Jänner 1865.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien.  
 Erster Druck: Micko, S. 289. Gräfin Sophie Baudissin. Vgl. oben zu Nr. 386. Antwort auf einen nicht erhaltenen Brief der Gräfin (vgl. ebda).

212<sub>25</sub> Den Brief der Adressatin sendete Stifter am 31. Jänner 1865 Heckenast und teilte ihm mit, was er geantwortet hatte (XX 265<sub>18</sub>, 266<sub>29</sub>).  
 26 Der „Weihnachtsabend“ lag damals in einer Einzelausgabe mit Illustrationen und Holzschnitten nach Zeichnungen von J. M. Kaiser (Heckenast, Pesth, 1864) vor. Das „Jugendalbum“ kam nicht zustande.

952. An Jacob Mayer, Linz, 23. April 1865.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien.  
 Erster Druck: Micko, S. 284. Von Jacob Mayer am 1. Mai 1865 (mit Einschluß von 300 fl.) beantwortet. Stifter erhielt den Brief in Karlsbad, wo er am 30. April eingetroffen war, und dankte am 16. Mai (Nr. 390; 953).

214, im 16<sup>ten</sup> Monate krank. Vgl. oben zu 211<sub>24</sub>. Vgl. Stifters Briefe mit den Mitteilungen des Urteils der Wiener Ärzte an seinen Linzer Arzt Dr. Karl Essenwein und Heckenast, XX Nr. 590—592, 286 ff. ; Johann von Oppolzer (1808—1871). Vgl. XX 897. Dr. Alois Aitenberger (vgl. XVII 865). Gustav Braun (1829—1911). Vgl. XX 898. „so hast du gewiß Vertrauen, sagt Stifter mit einem ungewöhnlichen Ersatz des Fremdwortes „Kredit“.

958. An Jacob Mayer, Karlsbad, 16. Mai 1865.

Original: im Nachlasse des Kunstphotographen Franz Josef Böhm in Müzzzuschlag. Erste Drucke: Franz Josef Böhm, Adalbert Stifter schreibt an seinen Stiefbruder, Neue Freie Presse, 27. Mai 1936, Micko, S. 285.

Stifters Aufenthalte in Karlsbad hat nach seinen Briefen dargestellt Viktor Karell, Deutsche Dichter in Karlsbad (Karlsbad, 1935), S. 45 ff. Vgl. auch oben zu Nr. 497.

215<sub>22</sub> der Statthalter, Freiherr Franz Xaver von Spiegelfeld (1802—1885; vgl. XX 412). „im Staatsministerium, durch den Minister Anton v. Schmerling (vgl. oben zu 63<sub>23</sub>). „Johann Stifter. Vgl. XXIII zu Nr. 206. 216, Die Schwester, Anna Maria Schopper (vgl. ebda zu 100<sub>18</sub>). mit Martin bin ich fast außer Verbindung. Martin Stifter (vgl. ebda zu 100<sub>18</sub>) hatte sich nach P. Schuk (Deutsches Volksblatt, 12. März 1903) wegen einer Verlassenschafts-Abhandlung in Linz eingefunden und war, da er nicht mehr abreisen konnte, gezwungen, über Nacht dort zu bleiben. Da habe ihm Amalia die Aufnahme verweigert. „Er ist ja doch mein Bruder“ soll damals Stifter zornig ausgerufen haben. Auch von Stifters Tod sei er nicht verständigt worden, habe ihn zufällig erfahren und einige Tage darauf das frische Grab des Bruders besucht, aber seine Schwägerin Amalia nicht. „sein Aburtheilen... (die Mutter nannte es keppeln). Am 14. Juni 1866 schrieb Stifter scherzhaft an Amalia: Wenn du, nährisches, wunderliches Weib, nicht „keppelst“ (wie ich den Ausbruch habe), weil mein Rottragen verbogen ist, weil ich die alte Weste an habe, weil sonst etwas nicht ganz genau ist, welches Himmelreich hätten wir. Aber „kepple“ nur, und ertrag dann auch, wenn ich „brumme“, und lasse uns noch 50 Jahre keppeln und brummen (XXI 231<sub>31</sub> ff.). 217<sub>13</sub> Dr. Josef Seegen (vgl. oben zu 52<sub>11</sub>). „ff. Vgl. die damit übereinstim-



menden Berichte über die Karlsbader Kur in den Briefen an Adolf Freiherrn von Kriegs-Au und Dr. Karl Essenwein (XX 296, ff., 299, ff.). <sup>22</sup> eine allerliebste . . . Wohnung, bei Frau Anna Wagner in dem Hause „Zwei Prinzen“. 218, ff. Vgl. die fast gleich lautende Äußerung über sein Verhältnis zu Goethe in dem Briefe an den Freiherrn v. Kriegs-Au v. 22. Mai 1865 (XX 297, ff.). <sup>10</sup> Ebenso in dem eben genannten Briefe: Man findet um Karlsbad viele „Ruhe“ und „Sitz“ und „Promenade“ von Prinzen und Rächthabern und dergleichen . . . aber daß man hier auch die feiert, die bloß einen Rang haben oder ein gut Stäl Geld hier lassen, und daß man die Denkmale an Göthe, Schillers, Beethovens Aufenthalt in Karlsbad vergeblich sucht, . . . ist nicht in der Ordnung (XX 298, ff.). <sup>14</sup> Ähnlich lautet Stifters Selbstbekenntnis in dem Briefe an Heckenast v. 13. Mai 1854: Ich bin zwar kein Göthe aber einer aus seiner Verwandtschaft (XVIII 209, <sup>10</sup>). Daher freute ihn auch besonders das von Theodor Opitz dem „Nachsommer“ gespendete Lob (XXIII 267, <sup>20</sup>). <sup>19</sup> Stifter erhielt zwei Wochen später, am 28. Mai, seine Exemplare von „Witiko I“ (XX 302, <sup>18</sup>).

954. An den Großherzog Carl Alexander von  
Sachsen-Weimar, Karlsbad, 28. Mai 1865.

Original: Thüringisches Staatsarchiv in Weimar. Unge-  
druckt. Antwort auf den Brief des Großherzogs v. 19. Dez. 1864  
(Nr. 379).

219, <sup>11</sup> das Buch, der erste Band des „Witiko“. Die Nach-  
forschung nach den dem Großherzog von Stifter gewidmeten  
3 Bänden des Romans blieb erfolglos.

955. An den Gemeinderat der Stadt Prag,  
Karlsbad, 28. Mai 1865.

Original: Prager Stadtarchiv. Erster Druck: Dr. Eduard  
Sebesta, Adalbert Stifter und Prag. Ein Widmungsexemplar des  
„Witiko“ und unbekannte Briefe Stifters, Prager Presse, 24. März  
1926. Der Prager Stadtrat dankte am 13. Juni 1865 (Nr. 396).

220, Die Widmung lautet: Seinen Landsleuten, insbe-  
sonders der alten ehrwürdigen Stadt Prag widmet diesen Dichtungs-  
versuch aus der Geschichte seines Heimathlandes mit treuer Liebe der  
Verfasser. Prag, im Christmonate 1864 (IX vor S. 1). Die drei  
Witikobände sind in der Prager Stadtbibliothek aufbewahrt.

956. An Josef Schaller, Lackenhäuser,  
29. August 1865.

Original: Prager National- und Universitätsbibliothek. Ungedruckt. Josef Schaller. Vgl. oben zu Nr. 323. Antwort auf Schallers Briefe v. 12. Mai, 14. Juni und 12. Juli 1865, Nr. 392, 397 und 402. Schaller beantwortete am 2. Okt. diesen und einen nicht erhaltenen Brief Stifters v. 26. Sept. (vgl. 80<sub>2</sub>).

221<sub>17</sub> in Hlawaceks Buch, Dr. Ed. Hlawaczek, Karlsbad in medizinischer, pittoresker und geselliger Beziehung. Für Kurgäste (Prag, Kronbergers Witwe und Weber, 1838, 7. Auflage, 1864, Karlsbad, Dominikus). <sub>21</sub> das liebevolle Marienbad besuchte Stifter von dem nahen Königswart aus, wo er bei seinem Freunde Paul Rath zwei Tage, den 11. und 12. Juni 1865, zubrachte (vgl. XX 320<sub>32</sub>). Nur hier erwähnt Stifter den Besuch Marienbads. 222<sub>11</sub> Andreas Freiherr von Baumgartner war am 30. Juli 1865 gestorben (vgl. oben zu 63<sub>33</sub>). <sub>13</sub> Der Ministerwechsel, die Enthebung des Ministers Schmerling (vgl. oben zu 75<sub>24</sub>). Schmerlings Brief an Stifter ist nicht erhalten. <sub>15</sub> Graf Richard Belcredi (1823—1902) wurde als Staatsminister Schmerlings Nachfolger. <sub>25</sub> Das Ehepaar v. Fritsch war anfangs August in den Lackenhäusern (vgl. XXI 329), Sigmund Freiherr v. Handel am 3. und 4. August (vgl. 73<sub>10</sub>). <sub>27</sub> Ferdinand Axmann (vgl. oben zu Nr. 321). <sub>30</sub> Ein Los Stifters wurde am 1. Sept. mit einem kleinen Treffer gezogen. Vgl. Josef Schaller an Stifter, 2. Okt. 1865: Das kleinste Glück ist allerdings der kleine Treffer, aber es ist doch auch etwas (80<sub>4</sub>). <sub>32</sub> Welchen Anlaß Stifter zu dieser Klage über Stelzhamer hatte, ist nicht bekannt (vgl. XXIII zu Nr. 84). 223, Von Prag bekam ich einen Cactusbrief, von Seitz, der auch an Schaller und die Brüder Kaendl schrieb (vgl. 76<sub>4</sub>).

957. An die Deutsche Schillerstiftung in Weimar,  
Kirchschlag, 19. Oktober 1865.

Original: Karlsbader Stadtmuseum. Erster Druck: Viktor Karell, Zwei unbekannte Stifter-Briefe im Karlsbader Stadtmuseum, Der Ackermann aus Böhmen, Monatsschrift für das geistige Leben der Sudetendeutschen (Karlsbad, hg. von Karl Franz Leppa), 5. Jahrg. 1937, Heft 7/8, S. 355—356. Vgl. Franz Hüller, Zwei Stifter-Briefe, ebda Heft 9/10, S. 458 f.

223<sup>17</sup> Weimar war von der Gründung der Deutschen Schiller-Stiftung im Jahre 1859 bis zum Schluß des ersten Halbjahres 1865 Vorort. Am 1. Juli trat an seine Stelle der neue Vorort Wien. Stifters Brief wurde mit dem Vermerk: „B. m. An verehrl. Vorort zu Wien Wr. 23. 10. 65 D [= Dingelstedt]“ nach Wien gesendet. <sup>18</sup> Carl Freiherr von Binzer sendete Stifter die Quittung zur Ausfertigung am 18. Juni 1865 (vgl. 70<sup>18</sup>). <sup>22</sup> an einen meiner Freunde in Passau, Franz Xaver Rosenberger (vgl. XX 324<sup>9</sup>). <sup>26</sup> Stifter dürfte den Betrag in den Lackenhäusern erhalten haben. Am 20. Juli schrieb er seinem Freunde: Das Geldpätkchen können Sie mir gütigst selber mitbringen, und sollten Sie, . . . Ihr liebes Walbhaus, während ich hier bin, gar nicht besuchen können, so hole ich mir das Päckchen auf meiner Rückreise nach Linz (XXI 4<sup>12</sup> ff.). Rosenberger wird es ihm wohl selbst eingehändigt haben. Nach Linz kehrte Stifter nicht über Passau, wie Franz Hüller (siehe oben) annimmt, sondern über Aigen (vgl. ebda 35<sup>25</sup>) zurück. Das Geld hatte er also wohl 2 Monate, bevor er sein Dankschreiben absendete, erhalten. <sup>28</sup> Die Mitteilung Ich bin bis jetzt in dem Walbe geblieben verschleiert ein wenig den Sachverhalt. Stifter war am 12. Okt. aus dem bairischen Walde nach Linz zurückgekehrt und am 15. nach Kirchschlag gefahren (vgl. XXI 45<sup>23</sup> ff.).

958. An Jacob Mayer, Linz, 7. April 1866.

Original: derzeit nicht nachweisbar. Textgrundlage: eine Abschrift des mir durch das Antiquariat F. W. Heck in Wien bekanntgewordenen Originals. Ungedruckt.

224<sup>34</sup> einen Dankesbrief, am 16. Mai 1865 (Nr. 958). <sup>225</sup> <sup>33</sup> Der 3. Band „Witiko“ erschien erst im Sommer 1867. <sup>226</sup> <sup>1</sup> 4 Bände Erzählungen, wohl mit Einschluß der Umarbeitung der „Mappe“, die zwei Bände füllen sollte. Vgl. an Heckenast. 28. Februar 1866: Dann kann im Stutzen die Mappe folgen, und zwei oder drei Bände „Erzählungen“ (XXI 151<sup>11</sup>). <sup>12</sup> Ich habe auch begonnen, mein Leben zu beschreiben. Diese Selbstbiographie, deren Plan ihn auch im Sommer 1866 zu einem Aufenthalt in Oberplan veranlaßte (vgl. XXI 280<sup>27</sup> ff.), gedieh nicht über den Anfang hinaus, der in 3 Fassungen auf je einem Quartblatt erhalten ist. <sup>13</sup> Es ist auffallend, daß Stifter hier nicht Heckenast nennt, sondern die Wahl des Verlegers einem



späteren Zeitpunkte vorbehält, obwohl er tags darauf, am 8. April Heckenast schreibt: Darum habe ich in mein Testament geschrieben, daß meine Lebensbeschreibung, falls meine Gattin vor mir stirbt, nach meinem Tode meinen Kindern zufällt, und ich habe meinen jüngsten Bruder Jacob beauftragt, ihnen die Handschrift zu übergeben (ebda 196, ff.). Aprent fand nach Stifters Tod außer dem oben erwähnten Bruchstück nichts davon vor. Jacob Mayer, von ihm befragt, antwortete am 24. Juni 1868: „Stifter schrieb mir einmal er werde seine Biographie schreiben und sie zunächst in meine Hände legen. Ob er diese Arbeit überhaupt begann oder vollendete, ist mir unbekannt. Ich erfuhr hierüber nichts Weiteres.“ Schon vor dem Eintreffen dieses Bescheides war Aprent überzeugt, daß nur dieses Bruchstück vorhanden ist, und erklärte Heckenast am 23. Mai 1868 den Widerspruch zwischen dieser Tatsache und Stifters brieflichen Äußerungen: „Stifter war eben ein Dichter, der Manches als wirklich und vollendet vor sich sah, was doch nur in seinem Geiste fertig dastand“ (Briefe Aprents an Heckenast, im Besitze des Herrn Dr. Artur Töpfer). „Vgl. Großherzog Carl Alexander an Stifter, 29. März 1866 (S. 101).“

959. An Christian August Kestner,  
Karlsbad, 2. Juni 1866.

Original: Universitätsbibliothek Leipzig. Erster Druck: Gustav Wilhelm, Stifter in Karlsbad, Wiener Neueste Nachrichten, 29. September 1837. Christian August Kestner, der Sohn des Albert und der Charlotte Kestner, der erste Herausgeber der Briefe Goethes an Lotte in dem Buche „Goethe und Werther. Briefe Goethes aus seiner Jugendzeit“ (Stuttgart und Tübingen, 1854). Stifter hatte ihn bei seinem ersten Aufenthalte in Karlsbad kennen gelernt (vgl. XX 295, 298, ff.).

227, Stifter verließ am folgenden Tage, d. 3. Juni Karlsbad (vgl. XXI 368).

960. An Franz Xaver Rosenberger,  
Lackenhäuser, 26. Juni 1866.

Original: unbekannt. Erster Druck: Konradine Rosenberger, Das Adalbert Stifter-Dörfchen im Bayerischen Walde, Die Heimat, Unterhaltungs-Beilage der Münchner Neuesten Nachrichten, 14. Okt. 1931 mit der irrtümlichen Aufschrift: „An Mathias Rosenberger.“

227<sub>25</sub> Von dem Passauer Bräuer Flath hatte sich Stifter durch seinen Freund Rosenberger am 11. Juni 1866  $\frac{1}{2}$  Eimer Bier bestellt, weil das Bier in dem Rosenbergers Anwesen benachbarten Gasthause für ihn völlig nicht trinkbar war (XXI 225<sub>19</sub>, 228<sub>14</sub> ff.). 228, Amalia mundete das Passauer Bier nicht. Stifter stellte die Ursache fest und berichtete ihr am 10. August 1866: Der Bräuer Flat hat eine Faßneige nach Linz geschickt. Ich werde ihm eine Rüge ohne Reue senden. Könnteſt du nur das hiesige Bier kosten, du würdest anders urtheilen (ebda 269, ff.).

961. An den Gemeinderat der Stadt Prag,  
Linz, 24. Jänner 1867.

Original: Prager Stadtarchiv. Erster Druck: Prager Presse, 24. März 1926, vgl. zu Nr. 955). Der Prager Stadtrat dankte für die Widmung des „Witiko II“ am 12. Februar 1867 (S. 132).

228<sub>25</sub> Stifter bat am 3. Dez. 1866 Heckenast sehr dringend, ihm die Bersehnungsbeispiele zu schicken, und wiederholte die Bitte am 17. Dez. (XXII 83<sub>30</sub>, 88<sub>24</sub>).

962. An Anna Wagner, Linz, 27. Jänner 1867.

Original: im Besitze des Herrn Dr. Robert Fischer in Karlsbad. Erster Druck: Dr. Viktor Karell, Unbekannter Stifterbrief, Die Zeit, Sudetendeutsches Tagblatt, Prag, 9. Juli 1937, Folge 159. Lichtbild-Wiedergabe des Briefes im Karlsbader historischen Jahrbuch f. d. J. 1938 zu Dr. Karells Artikel „Adalbert Stifters Karlsbader Tage“, vor S. 35.

229<sub>18</sub> Stifter hatte am 25. April 1867 Frau Wagner mitgeteilt, daß das schlechte Wetter vielleicht die Abreise um einen Tag verzögern werde, reiste aber doch mit Amalia und Katharina am 27. ab und kam am 30. April in Karlsbad an (vgl. XXII 124<sub>3</sub>, 128<sub>27</sub> ff.). <sup>18</sup> Vgl. an Anton Stifter, 24. Juni 1866: Meine Gesundheit ist besser, als sie seit der Erkrankung war ... (XXI 247<sub>7</sub> ff.). <sup>20</sup> Dieser wahnsinnige Krieg. Vgl. an Amalia 24.—27. Juli 1866: Wenn man diesen abscheulichen Krieg Deutscher gegen Deutsche endet, dann wird mit mir wieder Alles gut, das fühle ich sehr deutlich (ebda 261<sub>10</sub> ff.) eine gefährliche Krankheit meiner Gattin. Vgl. 119<sub>15</sub> ff. <sup>22</sup> Vgl. an Heckenast, 17. Dez. 1866: Mein rheumatisch-latarralischer Zustand ... geht zu Ende (XXII 89<sub>11</sub>).

963. An Emilie Freifrau von Binzer,  
Linz, 20. Juli 1867.

Original: im Besitze der Adalbert Stifter-Gesellschaft in Wien (Nachlaß A. R. Hein). Beantwortet am 22. Juli 1867 (Nr. 492). Ungedruckt. Dieser erst kürzlich bekannt gewordene Brief wäre in dem Artikel „Aus dem Briefwechsel des Kaisers Maximilian von Mexiko mit der Freifrau Emilie v. Binzer“ (siehe oben zu Nr. 939) S. 112 zu erwähnen gewesen.

230, meinen Brief an Sie vgl. XXII 146. , folgenden Telegramm, v. 19. Juli (189<sub>14</sub> ff.). <sub>10</sub> ff. Emilie v. Binzer riet Stifter, der Erzherzogin Sophie zu danken (189<sub>10</sub> ff. u. Anm. hiezu). <sub>13</sub> Stifter konnte sich auf die Vertrautheit seiner Freundin mit der Hofsitte verlassen. Emilie v. Binzer war die Pflegetochter der Herzogin Wilhelmine von Sagan und wurde die Gesellschafterin der Mutter dieser Herzogin, der Herzogin Dorothea von Kurland (vgl. oben zu Nr. 939 und M. Fankhauser, Der Volksbote, 1936, S. 50). <sub>19</sub> Frau v. Binzer gab Stifter den erbetenen Bescheid. Vgl. 139<sub>26</sub> ff.: Dies Blatt zeigt Ihnen an . . .

964. An den Großherzog Carl Alexander von  
Sachsen-Weimar, Linz, 5. September 1867.

Original: Thüringisches Staatsarchiv in Weimar, unten mit dem Vermerk versehen: Zu den Akten zufolge Höchsten Befehls *Serenissimi*, und oben mit der Zahl 254 $\frac{A}{O}$ . Ungedruckt.

231<sub>12</sub> auf dichterischem Felde, mit Berichtigung des Schreibversehens *Febe*.

965. An den Großherzog Carl Alexander von  
Sachsen-Weimar, Linz, 4. Oktober 1867.

Original: Thüringisches Staatsarchiv in Weimar. Antwort auf den Brief des Großherzogs v. 17. Sept. 1867 (Nr. 498). Ungedruckt.

Die Bewilligung, den Falken-Orden annehmen und tragen zu dürfen, erhielt Stifter durch einen Erlaß der oberöstr. Statthalterei v. 6. Dez. 1867 (vgl. Anhang, S. 164).



966. An den Gemeinderat der Stadt Prag,  
Linz, 5. Oktober 1867.

Original: Prager Stadtarchiv. Erster Druck: Prager Presse, 24. März 1926 (vgl. oben zu Nr. 955). Das Dankschreiben des Prager Magistrates ist v. 22. Okt. 1867 datiert (Nr. 510).

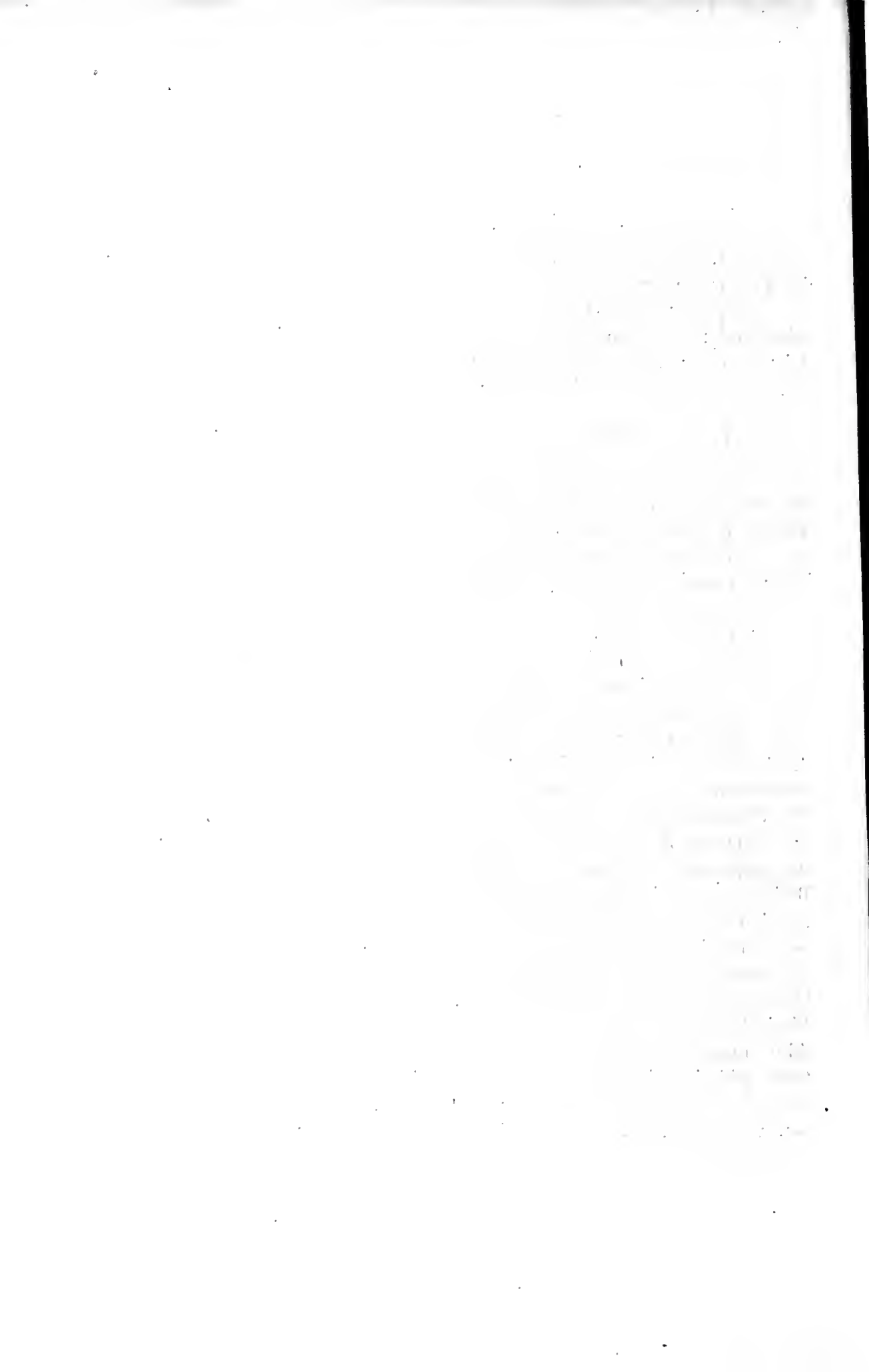
234, ff. unser Vaterland, hier Böhmen, dem Stifter seiner Geburt nach angehörte; er glaubte noch immer, wie einst im Jahre 1848 (vgl. XVII 292<sub>11</sub> ff.), an die Möglichkeit eines friedlichen Zusammenlebens der Tschechen und Deutschen.

967. An Anna Wagner, Linz, 11. Dezember 1867.

Original: Karlsbader Stadtmuseum. Erster Druck: Der Ackermann aus Böhmen, 1937, S. 355 ff. (vgl. oben zu Nr. 957). Vgl. Franz Hüller, ebda S. 458 ff.

235, Stifter dürfte den Brief nach Mitte Oktober begonnen haben. Amalia war volle 8 Wochen krank (XXII 161<sub>29</sub>, 173<sub>18</sub>). Die Köchin erkrankte, im November (ebda 171<sub>2</sub>). Erst vor Kurzem, am 1. Dezember (ebda 173<sub>13</sub>). Den 3. Band des „Witiko“ hatte Stifter in der Handschrift am 5. Mai in Karlsbad abgeschlossen (ebda 127<sub>11</sub>).

An dem Hause „Zwei Prinzen“ wurde am 4. Juli 1937 eine Stifter-Gedenktafel mit der Inschrift: „Hier wohnte der Dichter Adalbert Stifter in den Jahren 1865, 1866, 1867“ enthüllt. Stifiers Aufenthalte in Karlsbad schildert in erschöpfender Darstellung Dr. Viktor Karell, Karlsbader historisches Jahrbuch 1938, S. 13 ff. (vgl. oben zu Nr. 962). Nach einem von Karell hier (zuvor bereits im „Ackermann aus Böhmen“ 1937, Heft 7/8, S. 367 f.) mitgeteilten Berichte von Julius Walter (Pseudonym für Dr. Ferdinand Fleckles) in seinem Büchlein „Neue Sprudelsteine“ (Wien, 1876) plante Stifter bei seinem letzten Aufenthalte in Karlsbad eine Akademie für die „Freiligrath-Stiftung“: „Alles schien sich dazu gut anzulassen, denn Clara Schumann war da, Direktor Franz Wallner aus Berlin, die Birch-Pfeiffer und der Schauspieler Carl Baum aus Hamburg. . . . Alles sprach bereits von der Akademie.“ Aber „Wallner wurde telegraphisch nach Berlin abberufen, und Clara Schumann erkrankte. Der so schön ausgesonnene Plan Stifiers war zunichte. Niemand war verdrießlicher und unglücklicher darüber als er.“



# Register

zu den Briefen an Stifter  
in den Bänden XXIII und XXIV.



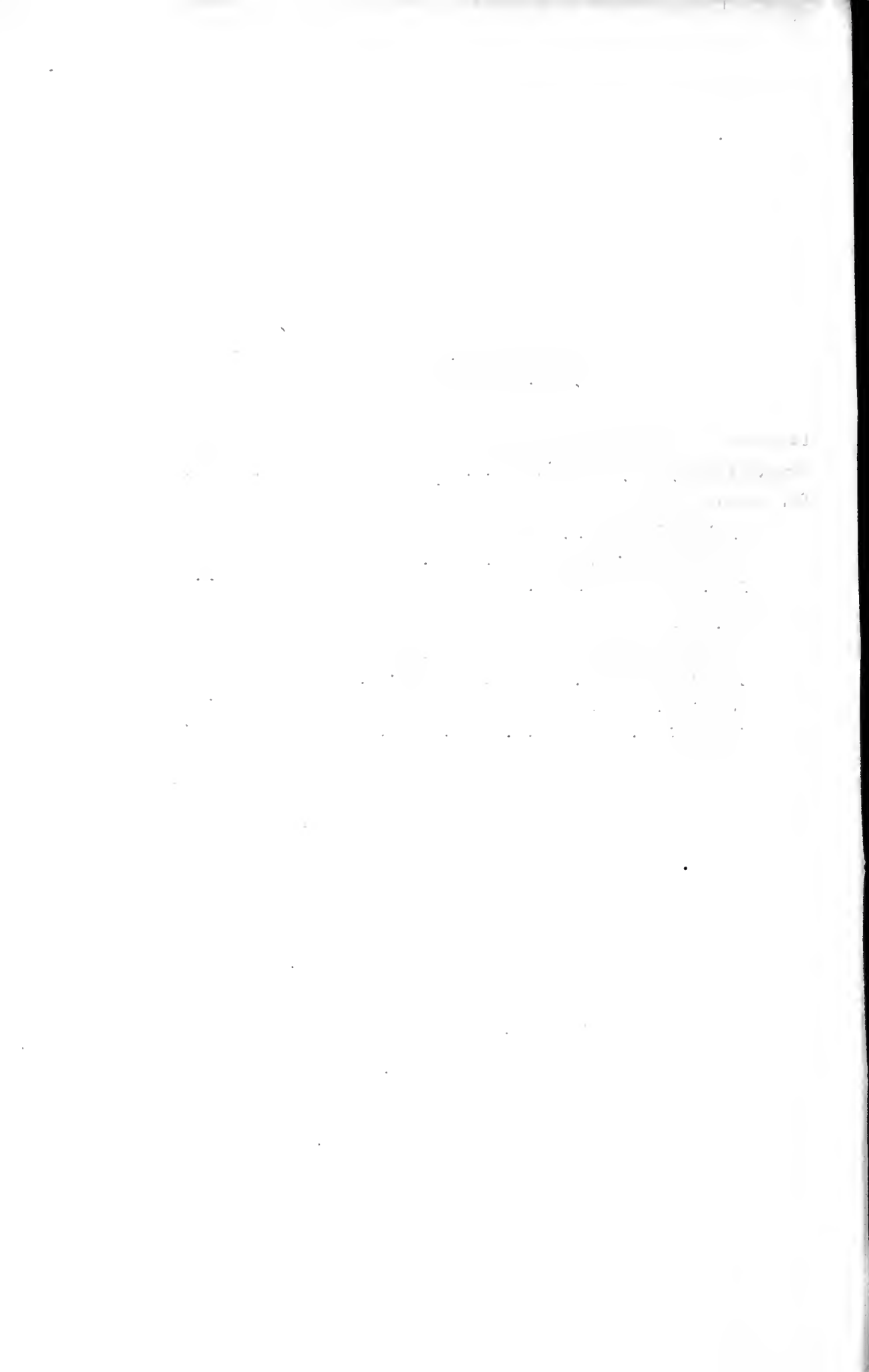
1845

in the month of June 1845  
the first of the season

# Inhalt.

	Seite
Verzeichnis der Absender . . . . .	317
Geographisch-topographisches Register . . . . .	322
Personenregister:	
1. Vom Altertum bis in Stifters-Jugend . . . . .	328
2. Zeitgenossen . . . . .	329
3. Persönlicher Verkehr . . . . .	336
Stifters Leben:	
1. Familie Stifter . . . . .	348
2. Amalia Stifter und ihre Verwandten . . . . .	349
3. Lebenslauf . . . . .	350
4. Werke . . . . .	353

---





## Verzeichnis der Absender

(mit Angabe des Bandes und der Briefnummer).

- Altenberger Alois, Dr.: XXIV 339, 362.  
Anthofer, Dr.: XXIII 125.  
Aprent Johannes: XXIII 116. XXIV 400, 410, 412, 443, 444, 445,  
446, 462, 464, 467, 506.  
Arneth Antonie, von: XXIII 69, 101.  
Aumann Ferdinand: XXIV 321.  
Aumann Joseph: XXIII 83, 139, 163, 205, 259. XXIV 325, 354,  
365, 489; Joseph und Katharina: XXIII 109, 129; Joseph  
und Walpurga: XXIV 319.  
Badenfeld Eduard, Freiherr: XXIII 273.  
Baldacci Barbara, Freifrau: XXIII 289.  
Bandissin Sophie, Gräfin: XXIV 386.  
Bauer Johann, Evang.: XXIII 248.  
Baumgartner Andreas, Freiherr: XXIV 293, 388.  
Binzer Carl, Freiherr: XXIV 342, 398.  
Binzer Emilie, Freifrau: XXIII 216. XXIV 492, 505.  
Blodig Hermann, Dr.: XXIV 439.  
Blumauer Carl: XXIII 157.  
Bodenstedt Friedrich: XXIV 483.  
Breidenbach: XXIV 369, 371, 381.  
Brodhans fr. A., Verlag: XXIII 32, 49, 65.  
Buhlers Marianne, von: XXIV 383.  
Carl Alexander, Großherzog v. Sachsen-Weimar: XXIV 379, 438,  
476, 498.  
Centralcommission . . . : XXIV, Anhang, S. 164 ff.  
Chrynowar Gemeindevorstand: XXIII 244.  
Colloredo-Mannsfeld Joseph, Fürst: XXIII 281. XXIV 409, 454, 459.  
Colloredo-Mannsfeld Theresie, Fürstin: XXIII 283.

Dreyling Ignaz: XXIV 355.

Dufschmid Johann, Dr.: XXIV 435.

Eichendorff Joseph, freiherr: XXIII 112; an Louise v. Eichendorff: Anhang, S. 167.

Eichendorff Louise, freifrau: XXIII 95, 96, 97, 98, 99, 100, 105, 108, 110, 111, 113, 119, 120, 123, 124, 127, 128, 131, 133, 137, 140, 143, 146, 150, 152, 158, 178, 190, 191, 196, 200, 204, 208, 214, 217, 224, 227, 235, 242, 243, 252, 257, 265, 266, 272, 284, 291. XXIV 294, 299, 314, 335, 338, 346, 353, 357, 360, 373, 405, 418, 424, 473, 502, 508 (63 Briefe).

Elischer Balthasar, Dr.: XXIII 264. XXIV 298, 334.

Egenschläger Leopold: XXIII 104.

Fischbach Johann: XXIII 8, 9, 71.

Fischer Alois, Dr.: XXIII 165, 166, 186.

Fries Flora, Gräfin: XXIII 132.

Fries Moritz, Graf: XXIII 115.

Fritsch Johann, von: XXIV 303, 375; Johann und Fanni: XXIV 391.

Gartner Anton, Dr.: XXIII 118, 184.

Gartner Gabriele: XXIII 240.

Gehmacher Leopold: XXIV 372.

Geiger Peter J. N.: XXIII 121, 162, 181, 199, 211.

Gieser, Dr.: XXIII 270.

Gistel Johannes, Dr.: XXIII 261.

Goethe Ottilie, von: XXIII 75, 76.

Götz Johann: XXIV 514.

Greipl Mathias: XXIII 1, 2, 3, 4, 14, 201.

Grillparzer Franz: XXIII 268.

Haage Friedrich Ad.: XXIII 210.

Hadländer Friedrich Wilh.: XXIII 141.

Handel Sigmund, freiherr: XXIII 5, 6. XXIV 401, 404, 416.

Hansgirk Karl Viktor, von: XXIII 114.

Hippel Carl, von: XXIV 478, 484, 494.

Hoeser Edmund, Dr.: XXIII 134. XXIV 309.

Hoffmann Carl: XXIV 308, 427.

Holeczel Johann, Dr.: XXIII 219.

Holeczel Therese: XXIII 176, 234, 238, 247.

Högl Josef: XXIV 507.

Hrussocz Marie, von: XXIII 198, 207, 213, 222, 230, 231, 239, 255, 258, 263, 274, 278. XXIV 295, 300, 301, 327, 408.

Invalidenhaus-Gericht: XXIII 67, 68, 92.

Jäger Auguste, von: XXIII 106, 122. XXIV 307, 361, 364, 368, 378, 385, 387.

Jäger Therese, von: XXIII 89, 277. XXIV 302, 363, 382, 482, 496.

Jannez Leon: XXIII 229, 254. XXIV 356, 358.

Kaindl Alois: XXIII 154.

Kaiser Josef Maria: XXIV 352, 374.

Kehren Joseph: XXIV 471, 495.

Kerner Justinus: XXIII 185.

Klang Ignaz: XXIII 151.

Koller Marian: XXIII 91.

Kriegs-Hu Adolf, Freiherr: XXIV 389, 393, 394, 399, 406, 411, 414, 425, 441, 479.

Kumpfmiller Louise: XXIV 317.

Lagustus Nikolaus, von: XXIII 253.

Sanctoronski Karl, Graf: XXIII 86.

Lamberg Gustav, Fürst: XXIII 262, 269.

Landesausschuß des Königreiches Böhmen: XXIV 403.

Landesmann Heinrich: XXIII 21.

Langer Carl Edmund: XXIII 18.

Lehmann Guido: XXIV 340, 344.

Lind Jenny: XXIII 52.

Löffler Carl: XXIV 311, 331, 345, 370, 376, 377, 395, 415, 487.

Mayer Jacob: XXIII 102, 107. XXIV 305, 306, 310, 315, 320, 324, 329, 343, 390, 500.

Metz Johann: XXIV 432.

Ministerium für Kultus und Unterricht: XXIV, S. 161.

Mohaupt Georg: XXIII 275.

Mohaupt Katharina: XXIII 286.

Mohaupt Philipp sen.: XXIII 7, 10; an Amalia Stifter: Auhang, S. 166.

Mohaupt Philipp jun.: XXIII 29, 31, 36, 43, 54, 59, 62.

Münch-Bellinghausen Eligius fr. J., Freiherr: XXIV 440.



Neumann Lina: XXIV 420.

Niedermayer Johann M.: XXIII 282.

Nowak Edmund, Pater: XXIV 509.

Opiß Theodor: XXIII 271. XXIV 567.

Paoli Betty: XXIII 15, 16, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 33, 34, 35,  
37, 38, 41, 48, 50, 53, 61, 64, 66, 70, 72, 73, 79, 80, 81, 147.  
XXIV 511, 512, 513.

Pechwill Gustav: XXIII 142, 164, 287. XXIV 297, 316, 322, 328,  
330, 332, 337, 341.

Penn Heinrich: XXIV 457.

Penz Johann: XXIII 82.

Piepenhagen August: XXIII 260, 279. XXIV 336, 384.

Polko Elise: XXIII 93, 94, 117.

Pollhammer Josef, Dr.: XXIV 351.

Prager Stadtrat: XXIV 396, 480, 510.

Pustet Heinrich: XXIII 276.

Raith Ferdinand: XXIII 173, 194, 280, 290.

Rath Paul: XXIII 251.

Revertera Mathilde, Gräfin: XXIV 486.

Riezinger Zacharias: XXIV 472.

Rizy Theobald, Freiherr: XXIII 292.

Rochholz Ernst: XXIII 87.

Rosenberger Franz Xaver: XXIII 256.

Rosenberger Katharina: XXIV 380.

Rudigier Franz Joseph: XXIV 419, 475.

Sacher-Masoch Leopold, von: XXIV 469.

Sageneder Josef: XXIV 366.

Schaller Emma: XXIV 451; Emma und Josef: 461.

Schaller Josef: XXIV 323, 359, 392, 397, 402, 407, 413, 422, 442,  
447, 450, 452, 458, 463, 466, 497, 504.

Scheibert Josef: XXIII 46, 51; Josef und Theresese: 44.

Scheibert Theresese: XXIII 60, 218.

Schillerstiftung Deutsche: siehe: Münch-Bellinghausen.

Schmid Hermann, Dr.: XXIV 348, 350.

Schücking Levin: XXIII 159.

Schumann Robert und Clara: XXIII 47.

- Schwarz Gustav, v. Mohnstern: XXIV 326.  
 Secretariat des Erzherzogs Franz Carl: XXIV 493.  
 Sende Ferdinand: XXIII 209. XXIV 347.  
 Simony Friedrich: XXIII 78.  
 Sophie, Erzherzogin v. Österreich: XXIV 491.  
 Spaun Anton, von: XXIII 58.  
 Srp Johann: XXIV 304.  
 Statthaltereie v. Oberösterreich: XXIV 161 ff.  
 Standinger Anton: XXIII 90, 103.  
 Stelzhamer Franz: XXIII 84. XXIV 490.  
 Steuerdirektion v. Oberösterreich: XXIV 164.  
 Stifter Amalia: XXIII 12, 13, 55, 56, 74, 77, 203, 215, 288. XXIV 333, 349, 417, 421, 426, 428, 429, 433, 436, 453, 456, 468, 470.  
 Stifter Anton: XXIV 448.  
 Stifter Johann: XXIII 206. XXIV 455.  
 Stifter Josefine: XXIII 145, 149, 155, 161, 172, 174, 179, 182, 183, 187, 188, 189, 192, 193, 202, 223, 225, 228; Josefine und Louise Stifter: 153; Josefine und Marie Stifter: 220.  
 Stifter Katharina: XXIII 175, 212, 245, 249; Katharina und Marie Stifter: 267.  
 Stifter Louise: XXIII 144, 148, 156, 160, 167, 171.  
 Stifter Marie: XXIII 177, 221, 233, 236, 237, 241, 246, 250.  
 Stifter Wilhelm: XXIII 195, 197.  
 Tepe Leo: XXIV 481, 485, 499, 501.  
 Thomas Konis: XXIV 430.  
 Churn-Taxis Hannibal, Fürst: XXIII 135, 138.  
 Türk Joseph: XXIII 57, 169. XXIV 312, 313, 318, 431, 434, 449, 460, 465, 474, 503.

Ungar Gustav Adolf, Dr.: XXIV 423.

- Wagner Anna: XXIV 437, 477.  
 Wagner Sylvester: XXIII 17.  
 Weissenwolf Johann Nep., Graf: XXIII 130.  
 Werdmeister Wilhelm: XXIII 168.  
 Wertheimer Henriette, von: XXIII 30.  
 Wid, Dr.: XXIV 488.  
 Wildermuth Ottilie: XXIII 126, 136.  
 Witthauer Friedrich: XXIII 11.

Young Grahn Lucile: XXIII 170.

Zedlig Joseph, freiherr: XXIII 39, 40, 42, 45, 232.

Zeising A.: XXIII 88.

Zimmermann Albert: XXIII 285. XXIV 296.

Briefe, deren Schreiber nicht oder nur mit den Vornamen oder Anfangsbuchstaben der Namen genannt sind: XXIII 19, 63, 85, 180, 226. XXIV 515.

## Geographisch-topographisches Register.

Adelsberg (Grotte): XXIII 187<sub>30</sub>.

Adria: XXIII 130<sub>27</sub>, 141<sub>31</sub>.

Ab (die Schwäbische): XXIII 124<sub>31</sub>.

Algier: XXIII 214<sub>13</sub>.

Altensburg (bei Windhaag): XXIV 165<sub>9</sub>.

Aussée: XXIII 29<sub>29</sub>, 31<sub>19</sub>, 204<sub>20</sub>, 211<sub>17</sub>. XXIV 249.

Baden (bei Wien): Alexandrowitsch-Anlagen: XXIII 82<sub>24</sub>. Bergstraße: 82<sub>23</sub>, 87<sub>6</sub> (Nr. 169); 276<sub>11</sub>. Carlsgasse: 282<sub>11</sub>. Doblhoffische Wirtschaftsgebäude (Brand): 282<sub>7</sub> ff. (alte Linde 282<sub>26</sub>), 337. Marquarts Apotheke: XXIV 125<sub>17</sub>. Schulgasse: 38<sub>22</sub>, 85<sub>29</sub>. Schwarzer Bod (Gasthof): XXIII 276<sub>3</sub>. Wolfsteinern (Grund): 88<sub>29</sub>, 306. Nächste und weitere Umgebung: Berge: XXIII 199<sub>19</sub>. Cholera-Kapelle: 262<sub>9</sub>. Eisernes Tor: 221<sub>22</sub> ff., 264<sub>1</sub> ff., 327. Helenental: 262<sub>9</sub>. Helenentaler Kirche: 114<sub>25</sub>, 311. Kalvarienberg: 262<sub>19</sub>. Mitterberg: XXIV 84<sub>4</sub>. Rauhenstein (Ruine): XXIII 114<sub>26</sub>, 311. XXIV 30<sub>4</sub>. Schöffelhof: XXIII 88<sub>1</sub>. Weiburg: 236<sub>22</sub>. — Bäder: 89<sub>6</sub>, 101<sub>22</sub>, 243<sub>23</sub>. Militär-Badehaus: XXIV 90<sub>7</sub>. Cholera: XXIII 161<sub>29</sub> (1854). XXIV 126<sub>3</sub> ff. (1866).

Baden-Baden: XXIV 75<sub>17</sub>.

Baltimore: XXIII 276<sub>19</sub>, 336.

Belliandrum: XXIII 64<sub>4</sub>, 302.

Berlin: XXIII 216<sub>20</sub> ff., 217<sub>23</sub> ff., 234<sub>4</sub>, 257<sub>18</sub>, 258<sub>17</sub>.

Blöckenstein: XXIV 73<sub>11</sub>. Blöckenstein-See: XXIII 178<sub>16</sub>, 185<sub>29</sub>.

Böhmen: XXIII 200<sub>23</sub>, XXIV 4<sub>13</sub> (Westböhmen), 69<sub>7</sub>, 101<sub>28</sub>, 113<sub>20</sub>.



Böhmerwald: XXIII 178<sub>21</sub>, 185<sub>20</sub>, 190<sub>12</sub>.

Bologna: XXIII 30<sub>18</sub>.

Brünn: XXIV 34<sub>14</sub>, 131<sub>18</sub>.

Brüssel: XXIII 231<sub>26</sub>. XXIV 43<sub>13</sub> (Buchhandel).

Canarische Inseln: XXIII 214<sub>10</sub>.

Chrynow: XXIII 243<sub>28</sub>, 329.

Deutschland: im Jahre 1866: XXIV 102<sub>30</sub>, 111<sub>1</sub> ff., 113<sub>26</sub>. Die

Deutschen: 114<sub>14</sub>, 131<sub>1</sub>. Der Deutsche Bund: XXIII 249<sub>7</sub>.

Deutsche Maler: XXIV 57<sub>30</sub>.

Dobriř: XXIV 77<sub>26</sub>, 258.

Donau: XXIII 3<sub>13</sub>, 73<sub>28</sub>, (133<sub>29</sub>).

Dreissel: XXIV 67<sub>26</sub>, 32.

Dresden: XXIII 254<sub>19</sub>, XXIV 69<sub>20</sub>.

Eferding: XXIV 30<sub>22</sub>, 246.

Erlau: XXIII 153<sub>21</sub>.

Ernstbrunn: XXIII 18<sub>1</sub>, 289, 292.

Fleistal (bei Heiligenblut): XXIII 64<sub>9</sub>, 302.

Florenz: XXIII 48<sub>4</sub>.

Frankenmarkt: XXIV 3<sub>21</sub>.

Frankfurt a. M.: XXIV 8<sub>11</sub>, 26<sub>9</sub>.

Frankreich: XXIV 43<sub>14</sub>. Die Franzosen: XXIII 252<sub>6</sub>.

Franzensbad: XXIII 269<sub>22</sub>.

Freistadt: XXIII 274<sub>22</sub> (Friedhof der Frauenkirche). XXIV 165<sub>9</sub>  
(Grabsteine der Freiherren v. Praager).

Friedberg: XXIII 6<sub>23</sub>, 17<sub>21</sub> (Haus Greipl), 195<sub>26</sub>; 289 (Friedberg).

Genua: XXIII 214<sub>9</sub>.

Glanegg (bei Salzburg): XXIII 48<sub>29</sub>.

Glasau: XXIV 88<sub>10</sub>.

Gmunden: XXIII 11<sub>25</sub>, 12<sub>19</sub>, 204<sub>20</sub>, 209<sub>19</sub>, 27, 225<sub>27</sub>, XXIV 7<sub>29</sub>.

Graz: XXIII 175<sub>15</sub>, 188<sub>6</sub> ff., 215<sub>20</sub>, XXIV 125<sub>24</sub>.

Griechische Kunst (Antike): XXIV 98<sub>29</sub>.

Großglockner: XXIII 64<sub>11</sub>.

Groß-Kanizsa: XXIV 10<sub>28</sub>.

Großwardein: XXIII 278<sub>22</sub> ff.

Gumpoldskirchen: XXIV 125<sub>27</sub>.

Haag: XXIV 58<sup>21</sup>.  
 Halbschwert (Preußen): XXIII 270<sup>23</sup>.  
 Hall (Bad, Ob. Öst.): XXIII 19<sup>1</sup>, 133<sup>4</sup>, 293. XXIV 107<sup>15</sup>, 263.  
 Hannover: XXIV 135<sup>29</sup>, 141<sup>14</sup>.  
 Hanweiler: XXIV 45<sup>30</sup>.  
 Heiligenblut: XXIII 185<sup>13</sup>, 322.  
 Hellmonsödt: XXIV 260.  
 Hofkirchen: XXIV 27<sup>2</sup>, 245.

Ilmitz (Ungarn): XXIV (10<sup>31</sup> ff.), 242.  
 Josefstadt: XXIV 131<sup>15</sup>.  
 Jschl: XXIII 31<sup>10</sup>, 138<sup>7</sup>, 19<sup>18</sup>, 209<sup>24</sup>. XXIV 53<sup>10</sup>.  
 Italien: XXIII 30<sup>13</sup>, 249<sup>7</sup>. Italienische Maler: XXIV 57<sup>25</sup>, 58<sup>1</sup>.  
 Juenna: XXIII 64<sup>4</sup>, 302.

Kairo: XXIII 214<sup>13</sup>.  
 Kaplitz (Böhmen): XXIII 108<sup>11</sup>.  
 Karlsbad: XXIV 65<sup>14</sup>, 66<sup>5</sup>, 71<sup>23</sup>, 101<sup>5</sup>, 104<sup>3</sup>, 132<sup>30</sup>.  
 Kärnten: XXIII 63<sup>22</sup> ff., 65<sup>4</sup>. Römerstädte: 64<sup>3</sup> ff. Keltische Denkmäler: 64<sup>5</sup>. Die Kärntner: XXIV 12<sup>4</sup>.  
 Karpaten: XXIV 135<sup>13</sup> ff.  
 Karst: XXIII 187<sup>32</sup>. XXIV 77<sup>20</sup>.  
 Kassel: XXIV 135<sup>28</sup>.  
 Kaukasus: XXIV 134<sup>4</sup>.  
 Kirchschlag: XXIV 79<sup>6</sup>, 96<sup>24</sup> (Gasthaus Haiböck); 81<sup>31</sup>, 82<sup>6</sup>, 89<sup>11</sup>, 18<sup>1</sup>, 92<sup>2</sup>, 96<sup>20</sup> ff., 26<sup>1</sup>; 99<sup>28</sup> (Dufschmid, flora v. Kirchschlag), 117<sup>8</sup>, 129<sup>14</sup>, 139<sup>5</sup>, 8<sup>1</sup>.  
 Klagenfurt: XXIII 64<sup>15</sup> ff. Die Bewohner der Stadt: 64<sup>17</sup> ff., 158<sup>23</sup>. Landesmuseum: 63<sup>8</sup> ff. Gasthof zum weißen Lamm: 184<sup>17</sup>. XXIV 13<sup>22</sup>. Stifters Aufenthalt: XXIII 181<sup>11</sup>, 209<sup>16</sup>. Landschaft: 183<sup>27</sup>. Goritschitz: 153<sup>19</sup>, 316.  
 Kollberg: XXIII 255<sup>30</sup>.  
 Königgrätz: XXIV 131<sup>16</sup> (Schlacht).  
 Königswart: XXIII 350. XXIV 52<sup>5</sup>, 7<sup>1</sup>.  
 Krems: XXIII 59<sup>10</sup>.  
 Kremsmünster: XXIII 182<sup>33</sup> ff. XXIV 15<sup>25</sup> ff.  
 Krumau: XXIII 144<sup>27</sup>, 159<sup>11</sup>, 289.

Ladenhäuser (Haus Rosenbergers): XXIV (53<sup>29</sup>, 60<sup>10</sup>); 71<sup>25</sup>, 103<sup>29</sup>, 105<sup>7</sup>, (107<sup>4</sup>), 129<sup>14</sup>; 109<sup>24</sup>, 120<sup>26</sup>, 264 (Moosbauer).

- Lauingen: XXIII 73<sub>14</sub>, 305.  
 Lavanttal: XXIII 188<sub>12</sub>, XXIV 23<sub>9</sub>.  
 Leipzig: XXIV 69<sub>20</sub>.  
 Linz: XXIII 7<sub>6</sub>, 36<sub>26</sub>, 65<sub>6</sub>, 107<sub>11</sub>, 241<sub>19</sub>. XXIV 10<sub>12</sub>, 71<sub>19</sub>, 78<sub>27</sub>,  
 79<sub>27</sub>. Oberöst. Kunstverein: XXIII 134<sub>17</sub>, 138<sub>4</sub>, 257<sub>30</sub>. XXIV  
 26<sub>20</sub>, 27<sub>13</sub>. Ausstellungen: XXIII 272<sub>5</sub>, 277<sub>11</sub>. XXIV 24<sub>21</sub>,  
 81<sub>11</sub>. Landesgalerie: XXIV (1<sub>10</sub>), 9<sub>7</sub>. Museum: XXIII 160<sub>23</sub>,  
 XXIV 56<sub>2</sub>. Theater: XXIV 22<sub>23</sub>, 26<sub>21</sub>, 48<sub>29</sub>. Gymnasium: 152<sub>14</sub>,  
 273. Realschule: XXIII 77<sub>17</sub> ff., 78<sub>2</sub>, 306. XXIV (71<sub>19</sub>), 79<sub>28</sub>,  
 104<sub>14</sub>. Sparkasse: 8<sub>16</sub>. Statthaltere (Klostergasse): XXIII 166<sub>16</sub>.  
 Volksgarten: XXIV 108<sub>18</sub> — Cholera in Linz und Umgebung  
 (1866): XXIV 108<sub>12</sub>, 115<sub>24</sub>, 116<sub>14</sub>, 22, 118<sub>18</sub>, 264, 265, 266.  
 London: XXIII 213<sub>29</sub>.  
 Lothringen: XXIII 253<sub>15</sub>.  
 Madrid: XXIV 58<sub>22</sub>, 62<sub>11</sub>, 133<sub>12</sub>, 142<sub>26</sub>.  
 Mähren: XXIII 112<sub>19</sub>.  
 Malaczka: XXIII 47<sub>22</sub>, 57<sub>10</sub>, 15, 66<sub>2</sub>, 300.  
 Marbach: XXIII 124<sub>15</sub>.  
 Marburg (Steiermark): XXIII 188<sub>11</sub>, 15, 322.  
 Mariabrunn: XXIII 111.  
 Marienbad: XXIII 132<sub>8</sub>, 248<sub>1</sub>. XXIV 52<sub>6</sub>, 252.  
 Marienfeld (im Banat): XXIII 270<sub>26</sub>.  
 Matucium: XXIII 64<sub>4</sub>, 302.  
 Melf: XXIII 215<sub>2</sub>.  
 Meh: XXIII 253<sub>19</sub>.  
 Modena: XXIII 111<sub>3</sub> ff.  
 Moldanthein: XXIII 159<sub>9</sub>.  
 Mörschwang: XXIII 95<sub>15</sub> ff., 308.  
 München: XXIII 132<sub>9</sub>, 277<sub>7</sub>, 313. XXIV 39<sub>6</sub>, 55<sub>31</sub>.  
 Münzbad: XXIV 165<sub>10</sub>.  
 Nachod: XXIV 131<sub>15</sub>.  
 Neisse (Stadt): XXIII 162<sub>15</sub>. XXIV 6<sub>30</sub>, 241 (Gedenktafel für Joseph  
 v. Eichendorff), 150<sub>22</sub> ff.  
 Neisse (Fluß): XXIV 150<sub>24</sub>.  
 Niederländische Maler: XXIV 57<sub>21</sub>, 30.  
 Nizza: XXIII 214<sub>9</sub>.  
 Nürnberg: XXIV 150<sub>23</sub>.  
 Nusdorf: XXIII 137<sub>1</sub>.



- Obernberg: XXIII 95<sub>16</sub>.  
 Oberneufkirchen: XXIV 260.  
 Oberösterreich: XXIII 271<sub>8</sub>. XXIV 1<sub>8</sub> (Landtag), 138<sub>2</sub>.  
 Oberplan: XXIII 17<sub>31</sub>, 18<sub>2</sub>, 108<sub>12</sub> ff., 157<sub>29</sub>, 185<sub>15</sub>, 200<sub>25</sub>. XXIV  
 25<sub>28</sub>, 145<sub>17</sub>. Hochwald: XXIII 178<sub>15</sub>, 207<sub>32</sub>.  
 Oberrain (bei Unken): XXIV 8<sub>3</sub>.  
 Oberschlesien: XXIV 135<sub>13</sub>.  
 Odenburg: XXIV 10<sub>28</sub>.  
 Opocno: XXIV 77<sub>25</sub>, 258.  
 Österreich: XXIII 249<sub>4</sub>, 265<sub>2</sub>, 266<sub>5</sub>. XXIV 80<sub>21</sub>, 25. Krieg 1866:  
 XXIV 102<sub>26</sub> ff., 103<sub>17</sub> ff., 105<sub>18</sub>, 107<sub>6</sub> ff., 111<sub>1</sub> ff., 113<sub>25</sub> ff.,  
 123<sub>10</sub>, 25 ff., 131<sub>26</sub> ff., 137<sub>17</sub>. Die Deutschen in Österreich: 80<sub>23</sub>,  
 131<sub>1</sub>.  
  
 Pabneufkirchen: XXIV 164<sub>21</sub>.  
 Paß (Paß): XXIII 188<sub>11</sub>.  
 Pardubitz: XXIV 131<sub>16</sub>.  
 Paris: XXIII 254<sub>7</sub>. XXIV 140<sub>23</sub>, 150<sub>5</sub> ff., Louvre: 150<sub>8</sub> ff.  
 Passau: XXIII 256<sub>4</sub>. XXIV 53<sub>5</sub>.  
 Pest: XXIII 11<sub>7</sub>, 15<sub>2</sub>, 32<sub>31</sub>. XXIV 149<sub>11</sub>. Ofen (vgl. Schloß):  
 XXIII 192<sub>5</sub> ff.  
 Peterwardein: XXIII 11<sub>7</sub>, 14<sub>12</sub> ff., 33<sub>1</sub>.  
 Polen (Volk): XXIV 51<sub>16</sub> ff., 251.  
 Potsdam: XXIV 150<sub>33</sub>.  
 Prag: XXIII 117<sub>22</sub>, 147<sub>8</sub>, 159<sub>7</sub>, 312. XXIV 67<sub>30</sub> (Hradschin), 69<sub>18</sub>, 84<sub>30</sub>.  
 Preußen: XXIV 113<sub>27</sub> ff., 151<sub>2</sub>; 114<sub>14</sub>, 151<sub>7</sub> (Preußentum). Die  
 Preußen (Krieg 1866): 125<sub>21</sub>, 129<sub>16</sub>, 131<sub>18</sub>.  
  
 Quito: XXIII 181<sub>16</sub>.  
  
 Ratibor: XXIV 151<sub>11</sub>.  
 Ried (Ob. Öst.): XXIII 96<sub>3</sub> (Bezirkshauptmannschaft).  
 Rosalien-Kapelle: XXIII 84<sub>30</sub>, 306.  
 Rußland: XXIII 249<sub>6</sub>.  
  
 Saar: XXIV 45<sub>32</sub>.  
 Saargemünd: XXIV 43<sub>28</sub>, 45<sub>31</sub>.  
 Salzburg: XXIII 48<sub>23</sub>; 48<sub>19</sub>, 25 (Nationalgarde), 185<sub>13</sub>, 322. XXIV  
 65<sub>21</sub> (Hotel Schiff), 139<sub>5</sub>.  
 Salzammergut: XXIII 63<sub>18</sub> ff., 302.

- Sankt Georgen (Ob. Öst.): XXIII 246<sup>25</sup>.  
 Sankt Martin (Kärnten): XXIII 240<sup>14</sup>, 329.  
 Sankt Thoma (Wittinghausen): XXIII 4<sup>26</sup>, 17<sup>23</sup>, 26<sup>2</sup>, 292.  
 Sankt Veit (Kärnten): XXIII 184<sup>16</sup>.  
 Sankt Wolfgang: XXIV 166<sup>6</sup> ff., 276.  
 Schärding: XXIV 42<sup>26</sup>.  
 Schlesien: XXIII 112<sup>18</sup>, 130<sup>29</sup>, 200<sup>25</sup> ff.  
 Schwarzenberg: XXIII 255<sup>12</sup>, 331. XXIV 267.  
 Schweiz: XXIV 66<sup>8</sup>, 68<sup>8</sup>.  
 Sedlnitz: XXIII 103<sup>13</sup>, 104<sup>19</sup>, 162<sup>12</sup>, 187<sup>3</sup>, 198<sup>21</sup>, 206<sup>1</sup> ff., 309.  
 XXIV 85<sup>25</sup> (neues Schloß), 126<sup>26</sup>, 147<sup>2</sup>, 20<sup>1</sup>, 154<sup>11</sup> ff.  
 Sierndorf: XXIV 113<sup>14</sup>, 264.  
 Spanien: XXIV 131<sup>6</sup>.  
 Spitz: XXIII 59<sup>9</sup>.  
 Standing: XXIV 154<sup>8</sup>.  
 Steiermark: XXIII 271<sup>9</sup>.  
 Stein (a. d. Donau): XXIII 59<sup>10</sup>; 272<sup>24</sup> (Zwangsarbeitshaus).  
 Steyr: XXIII 157<sup>24</sup>.  
 Stockerau: XXIV 77<sup>4</sup> ff., 79<sup>14</sup>, 22<sup>2</sup>.  
 Sudeten: XXIV 150<sup>26</sup>.  
 Szathmar: XXIII 27<sup>30</sup>, 32<sup>19</sup>, 39<sup>21</sup>, 45<sup>11</sup>, 277<sup>22</sup>.  
 Teplitz: XXIII 66<sup>21</sup>, 147<sup>10</sup>, 158<sup>31</sup>, 159<sup>6</sup>.  
 Tenuia: XXIII 64<sup>4</sup>, 302.  
 Thüringen: XXIV 134<sup>13</sup>.  
 Tiroler Alpen: XXIII 221<sup>27</sup>.  
 Traunkirchen: XXIII 209<sup>20</sup>, 216<sup>5</sup>, 30<sup>1</sup>, 239<sup>30</sup>, 254<sup>29</sup>. XXIV 7<sup>30</sup>, 73<sup>8</sup>.  
 Traunsee: XXIII 141<sup>30</sup>.  
 Triest: XXIII 162<sup>27</sup>, 164<sup>9</sup>; 170<sup>15</sup> (Campagna bei Triest), 187<sup>20</sup>, 26<sup>2</sup>.  
 XXIV 77<sup>20</sup>.  
 Tullner (Bewohner der Stadt Tulln): XXIII 3<sup>15</sup>, 290.  
 Udine: XXIII 187<sup>31</sup>.  
 Überacker: XXIV 51<sup>7</sup> (römisches Grab).  
 Ungarn: XXIV 7<sup>17</sup>, 11<sup>1</sup>, 22<sup>13</sup>, 118<sup>28</sup>. Die Ungarn: XXIII 226<sup>16</sup>,  
 327. XXIV 7<sup>24</sup>, 241.  
 Ungarisch-Altenburg: XXIV 149<sup>13</sup>.  
 Unken: XXIV 8<sup>5</sup>, 23<sup>2</sup>.  
 Unterdranburg: XXIV 13<sup>19</sup>, 35<sup>28</sup>.  
 Urfahr: XXIII 132<sup>4</sup>.

Denedig: XXIII 30<sup>17</sup>, 93<sup>33</sup>, 214<sup>9, 15</sup>, 218<sup>24</sup>.  
 Diechtau (Tal am Traunsee): XXIII 70<sup>33</sup>, 303.  
 Dillach: XXIV 12<sup>2</sup>.  
 Dirunum: XXIII 64<sup>3</sup>, 302.  
 Döflermarkt: XXIII 184<sup>16</sup>.

Weimar: XXIV 70<sup>14</sup>.

Wernstein: XXIV 164<sup>26</sup>.

Wien: XXIII 14<sup>22</sup>, 193<sup>8</sup>. XXIV 2<sup>17</sup>. Die Wiener: 2<sup>20</sup>. Hofburg-  
 theater: XXIV 34<sup>15</sup>, 37<sup>5</sup> ff. Theater in der Josefstadt: 142<sup>3</sup>.  
 Karltheater, Kärntnerthor-Theater: XXIII 215<sup>18</sup>. Militär-  
 Invalidenhaus: 39<sup>19</sup>, 40<sup>17</sup>. Militär-Waisenhaus: 27<sup>28</sup>. Kran-  
 kenhaus auf der Wieden: 188<sup>25</sup>. Augustinerkirche auf der Land-  
 straße: XXIV 31<sup>9</sup>. Mariensäule „am Hof“: 165<sup>3</sup>. Palais  
 Lubomirski: 133<sup>16</sup>. Brandstätte: 9<sup>15</sup>, 137<sup>7</sup>. Gasthöfe und Gast-  
 häuser: zur Dreyfaltigkeit: XXIII 4<sup>20</sup>, 8<sup>1</sup>, 290; zur Stadt  
 London: 215<sup>4</sup>; zum Schotten: 181<sup>19</sup>, 321; zum goldenen Stern:  
 XXIV 31<sup>23</sup>, 32<sup>15</sup>, 37<sup>13</sup>, 246, 248, 254; zur Kleinen Wein-  
 traube: XXIII 12<sup>30</sup>, 107<sup>23</sup>, 273<sup>15</sup>, 290, 310. XXIV 77<sup>32</sup>.  
 Kunstausstellung: XXIII 180<sup>31</sup>, 181<sup>21</sup>. XXIV 56<sup>22</sup>, 58<sup>2</sup>.  
 Cholera (1854): XXIII 139<sup>10</sup>, 140<sup>27</sup>; (1866): XXIV 115<sup>7</sup>,  
 117<sup>16</sup>. Dorort Simmering: XXIV 95<sup>20</sup>. Bistum Wien: 41<sup>1</sup>, 249.

Wildberg (bei Linz): XXIV 105<sup>13, 16</sup>.

Worlitz: XXIII 30<sup>29</sup>, 296.

Wormser Joch: XXIII 221<sup>28</sup>, 327.

Zerbst: XXIII 48<sup>1</sup>, 300.

Zürich: XXIV 51<sup>15</sup>.

## Personenregister.

### 1. Vom Altertum bis in Stifiers Jugend.

Anna Charlotte Dorothea, Herzogin von Kurland: XXIV 70<sup>8</sup>, 256.

Beethoven: XXIV 58<sup>2</sup>.

Corregio: XXIV 37<sup>27</sup>, 57<sup>28</sup>.

Goethe: XXIII 268<sup>2</sup>. XXIV 68<sup>4</sup>, 148<sup>12</sup>, 256. Gedichte: XXIII 241<sup>26</sup>,  
 264<sup>3</sup>, 329. Wilhelm Meister: XXIII 199<sup>28</sup> (Lehrjahre); XXIV  
 68<sup>1</sup>, 256. Goethe-Bild der Angelika Kauffmann: XXIII 60<sup>2, 8</sup>,  
 12 ff., 301. Lewes, Goethes Leben: 241<sup>29</sup>, 329.



- Hippel Theodor Gottlieb, von: XXIV 135<sup>32</sup>, 268.  
 Homer (Odyssee): XXIII 126<sup>33</sup>.  
 Jffland August Wilhelm: XXIII 23<sup>7</sup>; 24<sup>25</sup>, 294 (Die Jäger).  
 Kauffmann Angelika: XXIII 60<sup>15</sup>, 301.  
 Kogebue August: XXIII 154<sup>23</sup>.  
 Leonardo da Vinci: XXIV 37<sup>32</sup>, 57<sup>33</sup>.  
 Luther Martin: XXIII 142<sup>19</sup>.  
 Maria Theresia, Kaiserin von Oesterreich: XXIII 270<sup>24</sup>.  
 Milton John: XXIII 261<sup>28</sup> (Das verlorene Paradies).  
 Murillo: XXIV 150<sup>11</sup>.  
 Rafael: XXIV 37<sup>27</sup>, 57<sup>33</sup>; 55<sup>3</sup> (Loggien), 55<sup>4</sup> (Schöpfung).  
 Rubens: XXIV 57<sup>21</sup>.  
 Scott Walter: XXIII 65<sup>5</sup>.  
 Schiller: XXIII 174<sup>5</sup>, 320 (Gedicht), 116<sup>22</sup>, 117<sup>5</sup> (Wallenstein-Drama),  
 140<sup>20</sup> (2 Schiller-Biographien, Stifter geliehen).  
 Shakespeare: XXIII 276<sup>25</sup> (Hamlet).  
 Tizian: XXIV 57<sup>25</sup>.  
 Voltaire: XXIII 96<sup>8</sup>.  
 Wallenstein: XXIII 116<sup>24</sup>, 117<sup>5</sup>, 312.

## 2. Zeitgenossen.

- Adelgunde, Herzogin von Modena: XXIII 111<sup>32</sup>, 311.  
 Adensammer (in Baden): XXIV 41<sup>18</sup>, 44<sup>6</sup>, 12.  
 Albrecht, Erzherzog von Oesterreich: XXIV 102<sup>27</sup>.  
 Andreoli-Battthyány Emma, Gräfin: XXIII 210<sup>18</sup>, 219<sup>9</sup>, 221<sup>9</sup>, 18,  
 222<sup>7</sup>, 327.  
 Angerer Ludwig: XXIII 337.  
 Anschütz Heinrich: XXIV 49<sup>4</sup>.  
 Bacherl Franz: XXIII 166<sup>11</sup>, 172<sup>18</sup> ff., 320.  
 Badenfeld Eduard, Freiherr von: XXIII 269<sup>11</sup> ff., 335.  
 Bartosch Alexander: XXIV 106<sup>28</sup>, 30, 114<sup>30</sup>.  
 Baudissin Sophie, Gräfin: XXIV 62<sup>28</sup> ff., 254.  
 Baumeister Bernhard: XXIV 26<sup>22</sup>, 245.  
 Bayer (in Triest): XXIII 189<sup>14</sup>.  
 Bede Karl, Freiherr von: XXIV 142<sup>15</sup>.  
 Bergmann Josef: XXIV 165<sup>8</sup>.  
 Beust Friedrich, Graf: XXIV (151<sup>3</sup>), 268.

- Bischoff Joseph (Bolanden Konrad, von): XXIV 136<sub>13</sub>, 269.  
 Blodig Hermann, Dr.: XXIV 102<sub>5</sub> ff., 103<sub>31</sub>, 262.  
 Bodensiedt Friedrich: XXIV 134<sub>2</sub> ff., 268.  
 Braida Graf: XXIII 281<sub>30</sub>, 282<sub>30</sub>.  
 Brindmann, von: familie: XXIII 108<sub>22</sub>; 108<sub>21</sub>, 132<sub>20</sub>, 313 (Sohn).  
  
 Caiod John: XXIV 4<sub>24</sub>.  
 Cappy Heinrich, Graf: XXIV 41<sub>17</sub>, 89<sub>7</sub>, 147<sub>20</sub>, 250.  
 Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar: XXIV 35<sub>21</sub>, 59<sub>16</sub>,  
 101<sub>16</sub>, 128<sub>20</sub>, 143<sub>3</sub>, 253.  
 Caroline Augusta, Kaiserin von Österreich: XXIII (47<sub>7</sub>), 300.  
 Castelliz, frau: XXIII 264<sub>24</sub>, 265<sub>13</sub>.  
 Clary, Fürstin: XXIII 66<sub>23</sub>, 303.  
 Columbus Christoph, von: XXIV 141<sub>3</sub>, 271.  
 Czedit Alois v. Bründelsberg: XXIV 77<sub>8</sub>, 258.  
 Czörnig Carl, freiherr v. Czernhausen: XXIII 88<sub>23</sub>, 243<sub>7</sub>, 307.  
  
 Decker Georg: XXIV 24<sub>20</sub> ff., 26<sub>15</sub> ff., 27<sub>10</sub> ff., 245.  
 Delaroche Paul: XXIII 181<sub>22</sub>, 321.  
 Dingelstedt Franz, von: XXIV 70<sub>14</sub>, 256.  
 Doucha Franz: XXIV 123<sub>4</sub>.  
 Droste Hülshoff Unnette, von: XXIII 38<sub>9</sub> ff., 298.  
 Dunder Alexander: XXIV 129<sub>21</sub>.  
  
 Ebeling Adolf, Dr.: XXIV (144<sub>5</sub>), 272.  
 Ebenhöch (in Linz): XXIV 14<sub>13</sub>, 242.  
 Elisabeth, Kaiserin von Österreich: XXIII 131<sub>23</sub>, 138<sub>15</sub> (Porträt-  
 Stich); 134<sub>15</sub>, 138<sub>5</sub>, 314.  
 Els, Gräfin: XXIV 153<sub>19</sub>.  
 Elze: XXIII (48<sub>4</sub>), 57<sub>19</sub>, 300.  
 Endlicher Stefan, Professor, Dr.: XXIII 42<sub>10</sub>, 299.  
 Englert: XXIII 188<sub>24</sub>.  
 Egel Karl, von: XXIV 15<sub>3</sub>, 243.  
  
 fahnenberg-Burgheim Marie, Gräfin: XXIV 73<sub>15</sub>, 21, 257.  
 Ferdinand Karl III., Herzog von Parma: XXIII (120<sub>17</sub>), 312.  
 Ferdinand Maximilian, Kaiser von Mexiko: XXIV 139<sub>15</sub>, 140<sub>7</sub> ff.,  
 270, 271.  
 ferstel Heinrich, freiherr von: XXIII 259<sub>2</sub>, 332.  
 feuchtersleben Ernst, freiherr von: XXIV 17<sub>28</sub>, 243 (Zur Diätetik  
 der Seele).

- Ficquelmont, Gräfin: XXIII 66<sup>22</sup>, 303.  
 Flor Carlmann, Dr.: XXIII 322.  
 Franz V., Herzog von Modena: XXIII 111<sup>18</sup>, 32, 120<sup>17</sup>, 311, 312.  
 Franz Carl, Erzherzog von Österreich: XXIV 140<sup>26</sup> ff., 141<sup>2</sup>, 271.  
 Franz Joseph, Kaiser von Österreich: XXIII 95<sup>22</sup>; 97<sup>10</sup>, 308 (Attentat  
 Libenys); 120<sup>11</sup>, 121<sup>2</sup>, 312 (Vermählung), 129<sup>5</sup>; 131<sup>23</sup>, 27  
 (Porträt = Stich), 192<sup>4</sup>, 22, 28, 226<sup>13</sup>, 241<sup>31</sup>, 248<sup>32</sup>. XXIV  
 114<sup>4</sup> ff., 128<sup>2</sup>, (132<sup>4</sup>), 240.  
 Freitag Gustav: XXIV 86<sup>6</sup>, 259 (Soll und Haben).  
 Friedrich Josef, von: XXIV 58<sup>6</sup>, 253  
  
 Gelz, Dr., Arzt (in Baden): XXIII 241<sup>3</sup>.  
 Gieser, Dr.: XXIII 267<sup>13</sup> ff., 334.  
 Giger (in Baden): XXIV 6<sup>11</sup>.  
 Gistel Johannes, Dr.: XXIII 258<sup>19</sup> ff., 332.  
 Gößl Johann Baptist: XXIV 58<sup>6</sup>, 253.  
 Grimm Jakob: XXIII 42<sup>25</sup>.  
  
 Haage Friedrich Adolph: XXIII 208<sup>8</sup> ff. XXIV 22<sup>28</sup>.  
 Habel, Dr. (in Baden): XXIII 177<sup>23</sup>, 236<sup>4</sup>.  
 Hachette (in Paris): XXIII 232<sup>17</sup>.  
 Hadelberg-Landau, Freifrau: XXIV (140<sup>17</sup>), 271.  
 Hadländer Friedrich Wilhelm: XXIII 134<sup>6</sup>, 13, 313. XXIV 14<sup>24</sup>.  
 Hahn-Hahn Ida, Gräfin: XXIV 136<sup>18</sup>, 269.  
 Hammer-Purgstall Joseph, Freiherr von: XXIII 42<sup>10</sup>, 298, 299.  
 Hebbel Friedrich: XXIII 27<sup>8</sup>, 295 (Judith).  
 Heeger: XXIV 20<sup>12</sup>.  
 Heide Joseph: XXIV 55<sup>1</sup>, 252.  
 Heine Heinrich: XXIII 53<sup>22</sup>, 166<sup>5</sup>, 279<sup>3</sup>, 337.  
 Helene Paulowna, Großfürstin: XXIII 31<sup>12</sup>, 296.  
 Hendel-Donnersmark, Graf: XXIII 271<sup>8</sup>.  
 Hepte, Legat.-Rat: XXIII 217<sup>33</sup>, 218<sup>3</sup>, 255<sup>5</sup>. XXIV 76<sup>12</sup> ff. Frau:  
 XXIII 217<sup>29</sup> ff.  
 Heußenstamm, Graf (familie): XXIV 125<sup>22</sup>, 31.  
 Hinghofer: XXIV 26<sup>31</sup>.  
 Hippel Carl, von: XXIV 129<sup>25</sup>, 141<sup>6</sup>, 268 (Natur und Gemüth),  
 130<sup>5</sup>, 268 (Widmung); 130<sup>10</sup>, 136<sup>6</sup> (2 Artikel in Cottas Morgen-  
 blatt).  
 Theodor Gottlieb, von (Verfasser des „Aufrufes an mein Volk“):  
 XXIV 135<sup>33</sup>, 268.



Hochstetter Ferdinand, Dr.: XXIII 157<sup>31</sup> ff., 316.  
 Hoeser Edmund, Dr.: XXIII 140<sup>12</sup>, 313. XXIV 14<sup>15</sup> ff.  
 Hoffmann (Verleger in Leipzig): XXIII 250<sup>4</sup>.  
 Hofmann Carl (Verleger in Stuttgart): XXIV 14<sup>7</sup> ff., 242.  
 Högl Josef: XXIV 152<sup>13</sup>, 273.  
 Holbein (Sohn des Franz v. Holbein): XXIII 140<sup>29</sup>.  
 Humboldt Alexander, von: XXIII 28<sup>24</sup>, 30<sup>28</sup>, 295 (Kosmos); 271<sup>25</sup>,  
 335 (Briefe an Varnhagen von Ense).  
 Hurter Friedrich: XXIV 40<sup>29</sup>, 249.

Jacobi Albert: XXIV 272.  
 Janaschek Fanny: XXIV 37<sup>6</sup>, 248.  
 Janselovich Mag: XXIII 180<sup>25</sup>, 181<sup>17</sup> ff.  
 Jarde Karl Ernst: XXIII 219<sup>29</sup>, 327. Dessen Witwe: 219<sup>28</sup> ff.,  
 220<sup>17</sup>, 221<sup>9</sup>.  
 Jaunez Leon: XXIII 253<sup>15</sup> ff., XXIV 43<sup>4</sup> ff., 45<sup>11</sup> ff.; dessen  
 Frau Anna: XXIII 253<sup>28</sup>, 254<sup>9</sup>.  
 Johann, Erzherzog von Österreich: XXIII 49<sup>5</sup> (Bild Johann Fisch-  
 bachs).  
 Joseph, Erzherzog von Österreich: XXIV 123<sup>9</sup>, 267.

Kaim (Familie in Friedberg): XXIII 17<sup>24</sup> ff.  
 Kaiser (Oberleutnant): XXIV 90<sup>8</sup>.  
 Kaltenbäck Johann Paul: XXIII 164<sup>26</sup>, 318.  
 Kargl: XXIII 71<sup>7</sup>.  
 Kaufmann: XXIII 71<sup>8</sup>.  
 Kehrein Joseph: XXIV 122<sup>25</sup>, 141<sup>28</sup>, 267 (Biographisch. Lexikon);  
 122<sup>30</sup>, 141<sup>29</sup> (Deutsches Lesebuch).  
 Kenner Friedrich, Dr.: XXIV 165<sup>26</sup>.  
 Kerner Justinus: XXIII 183<sup>8</sup>, 321.  
 Kolb Gustav: XXIII 29<sup>1</sup> ff., 10<sup>7</sup>, 31<sup>18</sup> ff., 295.  
 Krabbe Adolf: XXIII 134<sup>13</sup>, 313.  
 Kraz Anna: XXIV 26<sup>22</sup>, 245.

Lachmann Karl: XXIII 42<sup>25</sup>.  
 Landoronski Karl, Graf: XXIII 74<sup>16</sup>, 305.  
 Langner Carl, Dr., Professor: XXIV 102<sup>8</sup>, 104<sup>1</sup>, 4<sup>7</sup>, 262.  
 Langweil: XXIII 159<sup>13</sup>.  
 La Roche Karl: XXIII 93<sup>25</sup>, 307.  
 Lechner, Dr., Notar: XXIV 40<sup>20</sup>.

- Sechner (Verleger): XXIV 62<sup>29</sup>.
- Sewes G. H.: XXIII 228<sup>16</sup>, 241<sup>29</sup>, 329 (Goethes Leben und Werke).
- Sindemann Wilhelm: XXIV 136<sup>10</sup>, (144<sup>5</sup>), 269, 272.
- Sinkenheld (Hauer in Baden): XXIII 137<sup>18</sup>.
- Ludwig I., König von Baiern: XXIV 166<sup>2</sup>, 276.
- Marggraff Hermann: XXIII 29<sup>10</sup>, 295.
- Mayer, Fräulein (in Baden): XXIII 241<sup>23</sup>.
- Mayer Leontine: XXIV 126<sup>5</sup>.
- Meinhold Wilhelm: XXIII 19<sup>18</sup>, 293 (Die Bernsteinhege).
- Mendelssohn Felix: XXIV 58<sup>29</sup> (Singspiel).
- Metternich Clemens, Fürst: XXIII 19<sup>21</sup>, 62<sup>32</sup>, 302.
- Mevius Hermann: XXIII 257<sup>30</sup>, 331 (Gemälde: Schiffbruch ...).
- Milanollo Theresie: XXIII 101<sup>7</sup>, 309.
- Mittermayer Josef: XXIV 81<sup>23</sup>, 259.
- Molitor Wilhelm: XXIV 136<sup>19</sup>, 269.
- Mozart Josef: XXIII 109<sup>6</sup>, 310. XXIV 266.
- Mud: XXIV 108<sup>19</sup>.
- Napoleon III., Kaiser von Frankreich: XXIII 249<sup>5</sup>.
- Neumann Hermann: XXIV 86<sup>18</sup>, 259. Seine Tochter Lina: 86<sup>15</sup>.
- Niedermayr Johann Michael: XXIII 274<sup>12</sup> ff.
- O'Donnell, Graf und Gräfin: XXIII 276<sup>20</sup> ff., 336.
- Ohlenschläger Adam Gottlieb: XXIII 27<sup>17</sup>, 295 (Corregio).
- Opitz Theodor: XXIII 267<sup>26</sup>, 334 (Lyrische Gedichte; Übersetzungen von Gedichten Puschkins und Lermontows); 267<sup>29</sup> ff. (Urteil über den „Nachsommer“); XXIV 51<sup>10</sup> ff., 251 (Übersetzung der Gedichte Petöfis).
- Pálffy Graf, Familie: XXIII 47<sup>21</sup>, 66<sup>3</sup> ff., 300. Gräfin Theresie (Theta): 57<sup>18</sup>, 301.
- Palleske Emil: XXIV 141<sup>19</sup>, 271.
- Patti Adeline: XXIV 37<sup>23</sup> ff., 248.
- Penn Heinrich: XXIV 112<sup>25</sup> ff., 264.
- Petöfi Alexander: XXIV 141<sup>18</sup>, 251, 271.
- Pettenlofen August, von: XXIV 58<sup>6</sup>, 253.
- Pfeiffer Ida: XXIII 181<sup>12</sup>, 321.
- Pitha Franz, Professor, Dr., Freiherr von: XXIII 275<sup>12</sup>, 336.
- Pock Josef: XXIV (121<sup>1</sup>), 266.

Polak: XXIV 55<sup>21</sup>.

Pollak Elise: XXIII 78<sup>19</sup>, 306 (Musskallische Märchen, Phantasten und Skizzen); 110<sup>3</sup>, 311 (Kleine Malereien für die Kinderstube).

Ihre Familie: 79<sup>8</sup>, 110<sup>8</sup> ff.

Pöhl, Frau: XXIV 17<sup>1</sup>, (90<sup>17</sup> ff.).

Pöschke, Frau: XXIII 17<sup>28</sup>.

Prinzhofer August: XXIII 71<sup>3</sup>, 303.

Prohaska (Lehrer): XXIII 152<sup>3</sup>.

Puz (Theaterdirektor in Linz): XXIII 155<sup>24</sup>.

Rahl Karl: XXIV 68<sup>25</sup>, 256.

Raumer Friedrich, von: XXIV 40<sup>27</sup>, 249 (Geschichte der Hohenstaufen).

Rieginger Zacharias Johann: XXIV 125<sup>12</sup> ff.

Rizzi Dinzenz: XXIII 174<sup>3</sup> ff., 320.

Rochholz Ernst: XXIII 74<sup>23</sup>, 305.

Rothschild Anselm Salomon, Freiherr von: XXIV 48<sup>17</sup>, 250.

Rudigier Franz Joseph: XXIV 86<sup>13</sup>, 128<sup>9</sup> ff., 259.

Sacher-Masoch Leopold, Ritter von: XXIV 120<sup>27</sup> ff., 266.

Salm Hugo Carl, Fürst: XXIII 274<sup>3</sup>, 336.

Sand George: XXIII 38<sup>30</sup> ff., 298.

Sageneder Josef: XXIV 51<sup>3</sup>, 251.

Schefer Leopold: XXIII 140<sup>20</sup>, 315 (Laienbrevier).

Schepff, Professor: XXIII 77<sup>1</sup>.

Schertl Josef: XXIII 134<sup>18</sup>, 138<sup>7</sup>, 314 (Gemälde „Pöffenhofen“).

Schmid Hermann, Dr.: XXIV 38<sup>27</sup> ff., 248.

Schmidt: XXIV 40<sup>27</sup> (Geschichte der Deutschen).

Schnee (Verleger in Brüssel): XXIII 231<sup>28</sup>, 252<sup>2</sup>, 14. XXIV 43<sup>7</sup>, 19, 45<sup>13</sup>.

Schüding Levin: XXIII 162<sup>18</sup>, 317. Dessen Frau, Luise: 162<sup>19</sup>, 317 (Frauenleben).

Schwager Richard: XXIII 131<sup>24</sup>, 313.

Sellner Josef: XXIV 157<sup>19</sup>, 274.

Sendt Ferdinand: XXIII 208<sup>4</sup>, 325. XXIV 69<sup>21</sup>.

Severus (Major): XXIII 111<sup>18</sup>.

Seyfarth Anna: XXIV 153<sup>20</sup>.

Solger, Frau: XXIII 118<sup>23</sup>, 120<sup>26</sup>; 312 (Mutter und Sohn).

Sophie, Erzherzogin v. Österreich: XXIV 139<sup>14</sup>, 19, 140<sup>6</sup>, 20, 141<sup>2</sup>, 270.

Spitzer Samuel: XXIII 278<sup>25</sup>.

Steidler, Frau: XXIII 155<sup>25</sup>.



- Stellwag von Carion (Mutter und Sohn): XXIII 222<sub>11</sub> ff.
- Sterne Franz, Dr.: XXIV 37<sub>31</sub>, 248.
- Staub Ludwig: XXIII 29<sub>10</sub>, 295.
- Streinz Josef Carl: XXIV (104<sub>16</sub>), 263.
- Sturm, Dr. (in Wels): XXIII 182<sub>27</sub>
- Sue Eugene: XXIII 96<sub>8</sub>, 154<sub>25</sub>.
- Süss Vincenz: XXIII 160<sub>20</sub>, 317.
- Swoboda Therese: XXIII 160<sub>3</sub>.
- Tepe Leo (von Heemsfede): XXIV 132<sub>15</sub> ff., 136<sub>9</sub> ff., 143<sub>25</sub> ff., 145<sub>29</sub> ff., 268, 269, 272.
- Thomas Louis: XXIV 95<sub>9</sub> ff., 261.
- Thurn-Lagis Hannibal, Fürst: XXIII 134<sub>15</sub> ff., 138<sub>2</sub> ff., 313.
- Tiroler: XXIII 71<sub>11</sub>.
- Trost Johann Nepomuk: XXIV 2<sub>7</sub>, 239.
- Ungar-Szent Miklosy Gustav Adolf, Dr.: XXIV 88<sub>17</sub>, 260.
- Vacano Ernst: XXIII 211<sub>17</sub> ff., 326.
- Varnhagen v. Ense Karl August: XXIII 216<sub>12</sub> ff., 217<sub>7, 23</sub>, 233<sub>3, 14</sub>, 327. Rahels Briefe an Varnhagen: 216<sub>10</sub>, 326.
- Venne van der: XXIII 116<sub>9</sub>, 143<sub>13</sub>.
- Verhaleken Theodor: XXIV 118<sub>31</sub>, 266.
- Waldstein, Gräfin: XXIII 66<sub>23</sub>.
- Wallner Franz: XXIII 234<sub>6</sub>, 328.
- Waltenhofen Adalbert Karl, von: XXIII (94<sub>26</sub>), 308.
- Wedl: XXIII 4<sub>18</sub>.
- Weidert: XXIV 20<sub>13</sub>.
- Wetter Mathias: XXIV 142<sub>2</sub> ff.
- Weybrother Clemens, von: XXIII 171<sub>32</sub> ff.; 172<sub>3</sub>, 320 (Jahrbuch des Erz- und Riesengebirges). Dessen Mutter: 172<sub>11</sub>.
- Wick, Dr.: XXIV 136<sub>23</sub> ff., 138<sub>3</sub> ff., 269.
- Wilbermuth Ottilie: XXIII 122<sub>13</sub>, 124<sub>16</sub> (Kindheit und Jugend); 122<sub>20</sub>, 124<sub>14</sub> ff., 125<sub>11</sub> ff. (Eltern und Brüder); 121<sub>21</sub>, 123<sub>8</sub>, 125<sub>5</sub>, 127<sub>8</sub> (ihr Gatte); 125<sub>6</sub>, 127<sub>8</sub> (drei Kinder). Erste Versuche: Gedichte: 123<sub>19</sub>. Die alte Jungfer: 123<sub>9</sub>. Bilder und Geschichten aus Schwaben: 121<sub>19</sub>, 125<sub>8</sub> ff., 312. Neue Bilder und Geschichten aus Schwaben: 135<sub>5</sub>, 314. Selbstcharakteristik ihres Schaffens: 126<sub>1</sub> ff., 135<sub>19</sub>. Urteile über Werke Stifters: 123<sub>31</sub>, 126<sub>15</sub> ff., 135<sub>25</sub> ff. — 312.

Wilhelm, Erzherzog von Österreich: XXIII 120<sup>18</sup>, 312.

Wilhelm Franz: XXIV 56<sup>30</sup>.

Wimpffen, Gräfin: XXIII 280<sup>14</sup>.

Winterhalter Franz Xaver: XXIV 37<sup>24</sup> ff., 248.

Wörner Bernhard: XXIV 136<sup>19</sup>, 269.

Wratislaw, Gräfin: XXIII 159<sup>10</sup>.

Wünsch (Triefst): XXIII 190<sup>31</sup>.

Wurzbach Constantin, von: XXIV 123<sup>3</sup>.

Ziegler (Baden): XXIII 263<sup>29</sup>.

Zöpf: XXIV 106<sup>25</sup>, 263.

### 3. Persönlicher Verkehr.

Adam Albrecht: XXIV 55<sup>1</sup>, 252.

Aitenberger Alois, Dr.: XXIII 40<sup>7</sup>, 298. XXIV 33<sup>17</sup> ff., 49<sup>16</sup> ff., 250.

Aprent Johannes: XXIII 77<sup>27</sup> ff., 196<sup>27</sup>, 230<sup>4</sup>, 306. XXIV 76<sup>23</sup>, 77<sup>8</sup>, 16<sup>7</sup>, 22<sup>7</sup>, 78<sup>13</sup> ff., 79<sup>29</sup>, 258 (Versuch, auf genetischem Wege zum Begriff der Bildung zu gelangen), 90<sup>32</sup>, 102<sup>10</sup>, 103<sup>25</sup> ff., 151<sup>14</sup>, 24<sup>7</sup> ff., 265. Lesebuch zur Förderung humaner Bildung an Realschulen: XXIII 109<sup>13</sup> ff., 310, 311 (Vertrag mit Hedenast), XXIV 104<sup>13</sup> ff., 118<sup>19</sup> ff., 266; 259, 269, 273. 2 Schwestern: 103<sup>28</sup>, 30<sup>7</sup>.

Arneth Antonie, von: XXIII 47<sup>7</sup> ff., 94<sup>5</sup> ff., 300, 307.

Arthaber Rudolf, von: XXIII 192<sup>17</sup> ff., 523.

Asche Theodor, Freiherr von Marenholtz: XXIV 139<sup>12</sup>, 270.

Aemann Joseph: XXIII 59<sup>2</sup>, 100<sup>11</sup>, 303. XXIV 20<sup>31</sup> ff., 244. Stiche: zur Narrenburg (1855): XXIII 131<sup>19</sup>, 138<sup>22</sup> ff.; zum Abbäas (1866): XXIV 42<sup>19</sup>; zu den Bunten Steinen (1863): XXIII 102<sup>9</sup>; zum Nachsommer: 102<sup>3</sup>, 165<sup>12</sup>; zum Witiko III: XXIV 138<sup>18</sup>. Porträt-Stiche: Statthalter Dr. A. Fischer: XXIII 303. Das Kaiserpaar: 131<sup>22</sup>, 138<sup>14</sup>, 313. J. E. v. Seiller: 202<sup>6</sup> ff., 17<sup>7</sup>, 324. Kunstvereinsblätter: „Dichterliebe“: XXIII 258<sup>2</sup>, 331. „Beim Juwelier“: XXIV (20<sup>27</sup>), 244. — Walpurga (Gattin): XXIII 138<sup>10</sup>, 202<sup>3</sup>. XXIV 21<sup>6</sup>. Ferdinand (Sohn): XXIII (131<sup>28</sup>), 257<sup>31</sup>, 331. XXIV 20<sup>22</sup>, 28<sup>13</sup>, 115<sup>19</sup>. Porträts: Graf und Gräfin Reverteira: 27<sup>26</sup>. Ehepaar Stifter: 27<sup>29</sup>, 244, 246. Katharina (Tochter): XXIII 100<sup>8</sup>, 25<sup>7</sup> ff., 102<sup>18</sup>, 131<sup>12</sup> ff., 29<sup>7</sup>, 314. XXIV 10<sup>13</sup>. Frau des Arztes Franz Sagmüller: XXIII 165<sup>6</sup> ff., 308, XXIV 11<sup>10</sup>.

- Bach Eduard, freiherr von: XXIII 112<sup>7</sup>, 311. XXIV 75<sup>27</sup>, 240, 257.
- Baldacci Barbara, freifrau: XXIII 280<sup>10</sup> ff., 337.
- Bauer Johann Evangelist: XXIII 245<sup>10</sup> ff., 330.
- Baumann (Kastenzüchter in Linz): XXIV 118<sup>11</sup>.
- Baumgartner Andreas, freiherr von: XXIV 1<sup>1</sup> ff., 63<sup>17</sup> ff., 164<sup>14</sup> ff., 239, 254.
- Bayer Carl: XXIV 46<sup>14</sup>, 250.
- Beder Moritz August: XXIII 267<sup>14</sup>, 334.
- Benkert K. M. (Kertbeny): XXIV 141<sup>17</sup>, 271.
- Bergmann Wenzel, Dr.: XXIII 214<sup>25</sup>, 326. XXIV 251.
- Binger August Daniel, freiherr von: XXIV 140<sup>18</sup>. Seine Frau, Emilie (Ernst Ritter): Karoline Neuber: XXIII 34<sup>8</sup>, 296. Mohlkörner: 28<sup>19</sup>, 28 ff., 29<sup>21</sup>, 32<sup>2</sup>, 295. — 167<sup>26</sup>, 209<sup>28</sup>, (234<sup>12</sup>). XXIV (66<sup>10</sup>), 139<sup>23</sup>, 271. Familie: XXIII 296. Kinder: Klara: XXIII 212<sup>15</sup>, 326. XXIV 140<sup>10</sup>, 150<sup>33</sup>, 151<sup>17</sup>. Ihr Mann: Enno v. Colomb: XXIII 212<sup>14</sup>, 326. XXIV 151<sup>10</sup>. Deren Kinder: 150<sup>19</sup>. — Carl: XXIII 212<sup>15</sup> ff., 326. XXIV 35<sup>15</sup> ff., 60<sup>24</sup> ff., 70<sup>28</sup>, 140<sup>23</sup>, 149<sup>28</sup> ff., 247, 249, 273. Dessen Frau Antonie: 66<sup>9</sup>, 70<sup>4</sup>, 10 ff., 255. Deren Söhne: Adolph: 35<sup>17</sup>, 247; August: 150<sup>20</sup>, 273. — Marie: XXIII 212<sup>15</sup>, 326. XXIV 140<sup>19</sup>, 151<sup>13</sup>.
- Bleichinger Marie: XXIII 2<sup>26</sup>, 289.
- Blumauer Karl: XXIII 160<sup>19</sup> ff., 182<sup>12</sup>, 317.
- Bramberger Alois: XXIII 203<sup>28</sup>, 325.
- Braun Gustav, Dr., Professor: XXIV 254.
- Bruner: XXIII 4<sup>12</sup> ff.
- Buchmann: XXIII 3<sup>7</sup>.
- Capel, Fräulein: XXIII 59<sup>18</sup>.
- Collin Anna Maria, Edle von: XXIII 41<sup>17</sup>, 205<sup>4</sup> ff., 233<sup>22</sup>, 270<sup>7</sup> ff., 280<sup>27</sup>, 298, 337. XXIV 7<sup>4</sup>. Söhne: Ludwig: XXIII 233<sup>23</sup>, 325. Hippolyt: 205<sup>11</sup>, 325.
- Colloredo-Mannsfeld Joseph, Graf (fürst): XXIII 9<sup>13</sup>, 33<sup>7</sup>, 12<sup>31</sup>, 271<sup>3</sup> ff., 284<sup>12</sup>, 290, 291, 336, 339. XXIV 71<sup>14</sup>, 78<sup>9</sup>, 21<sup>7</sup>, 79<sup>23</sup>, 82<sup>12</sup>, 128<sup>3</sup>. Memoiren (Manuscript): XXIII 273<sup>11</sup> ff., 275<sup>20</sup> ff., 336. Therese (dessen Gattin): 9<sup>18</sup>, 22, 291. XXIV 77<sup>33</sup>, 110<sup>4</sup>. Söhne: Hieronymus: 77<sup>31</sup>, 110<sup>19</sup>, 258; Franz: 110<sup>22</sup>, 264.
- Cotta Johann Georg: XXIII 72<sup>1</sup>, 73<sup>8</sup>, 108<sup>2</sup>, 304.



Dierzer v. Traunthal, Cäcilie: XXIII 44<sup>2</sup>, 299.

Doblhoff-Dier Anton, Freiherr von: XXIII 282<sup>24</sup> ff., 31, 338.

Dreyling Ignaz: XXIV 42<sup>24</sup> ff., 250.

Dustschmid Johann, Dr.: XXIV 107<sup>20</sup>, 115<sup>23</sup>, 116<sup>15</sup>, 261. Die Flora von Kirchschlag: 99<sup>20</sup> ff.

Duhma: XXIII 157<sup>15</sup>.

Ebert Karl Egon: XXIII 107<sup>21</sup>, 108<sup>1</sup>, 310.

Eichendorff Joseph, Freiherr von: XXIII 85<sup>32</sup>, 86<sup>8</sup> ff., 90<sup>3</sup>, 98<sup>20</sup>, 103<sup>8</sup>, 105<sup>4</sup> ff., 106<sup>3</sup>, 113<sup>8</sup>, 30 ff., 143<sup>4</sup>, 162<sup>10</sup> ff., 178<sup>24</sup>, 185<sup>22</sup>, 306, 309, 322. XXIV 51<sup>12</sup>, 167<sup>28</sup> ff. Sein Tod, Trauer der Schwester Louise um ihn: XXIII 198<sup>7</sup> ff., 199<sup>4</sup>, 200<sup>26</sup>, 201<sup>30</sup>, 205<sup>23</sup>, 206<sup>15</sup>, 262<sup>24</sup>, 263<sup>8</sup>, 324. XXIV 6<sup>31</sup>, 241 (Gedenktafel in Meise), 54<sup>16</sup>, 124<sup>18</sup>, 154<sup>25</sup>. — XXIII 206<sup>3</sup>, 221<sup>17</sup>. Werke (Urteile Louissens): XXIII 113<sup>27</sup>, 129<sup>21</sup>, 200<sup>10</sup>, 30. Lyrik: 136<sup>17</sup>, 200<sup>15</sup>, 228<sup>26</sup>, 324, 328. Julian: (113<sup>22</sup>), 142<sup>22</sup>, 162<sup>6</sup>, 311. Robert und Guisard: (162<sup>4</sup>), 317, Zur Geschichte des Dramas: (142<sup>9</sup>), 315. Besitzungen der Familie: XXIV 48<sup>16</sup>, 250. Eltern: Adolf und Caroline: XXIII 85<sup>8</sup>. XXIV 89<sup>29</sup>. Vater: 85<sup>23</sup>. Frau: Ulysia (Luise): XXIII 161<sup>8</sup>, 162<sup>9</sup>, 198<sup>27</sup>, 317. Kinder und Enkel: 105<sup>22</sup>, 143<sup>8</sup>. Söhne: Hermann: 106<sup>32</sup>, 113<sup>10</sup>, 206<sup>5</sup>, 310. XXIV 168<sup>18</sup>. Rudolph: XXIII 162<sup>12</sup>, 198<sup>19</sup>, 206<sup>1</sup>, 213<sup>7</sup>, 317. XXIV 85<sup>24</sup>, 126<sup>26</sup>, 154<sup>9</sup>, 317, 272. Dessen Frau Marie: XXIII 213<sup>7</sup>. XXIV 154<sup>33</sup> ff., 273. Kinder: Conrad, Helene (beide gestorben): XXIII 205<sup>24</sup>, 325; Hedwig, Margarethe, Hartwig: XXIV 155<sup>3</sup>, 273. Tochter: Maria Theresia: XXIII 162<sup>15</sup>, 198<sup>23</sup>, 205<sup>27</sup>, 249<sup>22</sup>, 317. Deren Mann: Ludwig Besserer v. Dahlstingen: 198<sup>24</sup>, 205<sup>26</sup>, 317. 5 Kinder: 198<sup>24</sup>, 205<sup>27</sup>. — Josephs Bruder: Wilhelm: 105<sup>16</sup>, 310, 327. Dessen Witwe Julie: 104<sup>19</sup>, 129<sup>14</sup>, 132<sup>12</sup> ff., 133<sup>10</sup>, 136<sup>22</sup>, 178<sup>26</sup>, 310, XXIV 246. — 2 Nussinen (in Baden): 92<sup>12</sup>, 93<sup>22</sup>, 118<sup>18</sup>, 155<sup>15</sup>, 187<sup>6</sup>, 225<sup>7</sup>, 281<sup>28</sup>. Schwester: Eichendorff Louise, freifrau v.: XXIII 306. Kindheit und Jugend: 81<sup>15</sup>, 85<sup>5</sup> ff., 90<sup>1</sup> ff., 96<sup>30</sup>, 115<sup>13</sup>, 116<sup>5</sup>, 153<sup>32</sup>, 243<sup>15</sup>, 306. XXIV 5<sup>32</sup>, 89<sup>29</sup>, 240. Heimat: XXIII 200<sup>25</sup>, XXIV 48<sup>5</sup> ff. „Heiratsprojekt mit einem Schauspieler“: XXIII 237<sup>9</sup>, 328. Stellung als Erzieherin: 276<sup>18</sup>, 20. Häuserbau in Baden: 1. Haus (Epsteingasse 8): 81<sup>21</sup>, 88<sup>30</sup> ff., 104<sup>3</sup>, 306; 2. Haus (Bergstraße 169): 82<sup>10</sup>, 23, 88<sup>24</sup>. Zubau: 90<sup>26</sup>, 92<sup>11</sup>, 99<sup>5</sup>, 101<sup>29</sup>. Reparaturen: 139<sup>10</sup>, 143<sup>9</sup>, 222<sup>32</sup>, 257<sup>12</sup>. Verkaufs-

pläne: 128<sup>14</sup>, 137<sup>7</sup>, 143<sup>14</sup>, 249<sup>30</sup>, 264<sup>24</sup> ff., 268<sup>8</sup> ff., 277<sup>1</sup>.  
 XXIV 16<sup>28</sup>. Verkauf gegen eine Leibrente und Versicherung  
 der Belassung im Hause: 29<sup>13</sup>, 30<sup>8</sup>, 32<sup>25</sup>, 44<sup>27</sup>, 246. 5. Haus  
 (Schulgasse): 32<sup>31</sup>, 38<sup>13</sup>, 21<sup>1</sup>, 41<sup>5</sup> ff., 47<sup>12</sup>, 48<sup>1</sup>. Winterparteien  
 (Aufnahme armer Leute): XXIII 116<sup>8</sup>, 143<sup>16</sup> ff., 194<sup>7</sup>, 224<sup>28</sup>.  
 XXIV 16<sup>31</sup> ff., 90<sup>17</sup>, 147<sup>11</sup> ff. Sommerparteien und Sommer-  
 gäste: XXIII 186<sup>15</sup>, 219<sup>9</sup> ff., 26 ff., 276<sup>9</sup>, 33. XXIV 125<sup>22</sup>, 31.  
 Einquartierung (1866): 125<sup>32</sup> ff. Klagen und Prozesse (gegen  
 einen Agenten, Baumeister und einen Nachbarn): XXIII 92<sup>19</sup>,  
 99<sup>6</sup>, 194<sup>11</sup>. XXIV 44<sup>5</sup> ff., 47<sup>5</sup> ff., 75<sup>9</sup> ff. Angst vor den Haus-  
 meisterleuten: XXIII 382<sup>1</sup> ff., XXIV 125<sup>25</sup> ff., 267. Belästi-  
 gungen durch die Nachbarschaft, Furcht vor Gewalttaten: XXIII  
 115<sup>4</sup>. XXIV 5<sup>10</sup> ff., 29<sup>27</sup>, 74<sup>19</sup> ff., 90<sup>11</sup>. Ihr Beinamen „Die  
 Narrische“: XXIII 148<sup>24</sup>. Wanderungen in der Umgebung  
 Badens: XXIII 87<sup>19</sup>, 114<sup>24</sup> ff., 131<sup>2</sup>, 221<sup>20</sup> ff., 262<sup>8</sup> ff. XXIV  
 17<sup>2</sup>, 54<sup>11</sup>, 74<sup>13</sup>, 85<sup>16</sup>. Reisen: nach Tirol (1830?): XXIII  
 221<sup>27</sup>, 327; nach Linz (1854): 136<sup>8</sup> ff.; nach Sedlnitz (1853):  
 104<sup>19</sup>, 112<sup>18</sup>; (1867/68): XXIV 146<sup>32</sup>, 153<sup>1</sup> ff., 274.

Hilfsbereitschaft und Mildthätigkeit: XXIII 89<sup>20</sup>, 92<sup>22</sup>, 222<sup>27</sup>,  
 224<sup>23</sup>. XXIV 125<sup>27</sup>. Tierliebe: XXIII 92<sup>24</sup>, 97<sup>23</sup>, 115<sup>7</sup>,  
 139<sup>19</sup>, 148<sup>14</sup>, 206<sup>32</sup>, 225<sup>1</sup> ff., 227<sup>14</sup>, 262<sup>5</sup> ff. XXIV 6<sup>15</sup>,  
 74<sup>18</sup>. Katzen und Hunde als Hausgenossen: XXIII 187<sup>15</sup>, 195<sup>9</sup>,  
 220<sup>8</sup>, 228<sup>12</sup>. XXIV 29<sup>30</sup>, 31<sup>2</sup> ff., 38<sup>16</sup>, 89<sup>7</sup>, 90<sup>16</sup>, 126<sup>30</sup>, 153<sup>17</sup> ff.

Ihre Gläubigkeit im Kampfe mit den Zweifeln an der Güte  
 des Schöpfers: XXIII 81<sup>25</sup>, 89<sup>10</sup> ff., 114<sup>32</sup> ff., 148<sup>15</sup>, 220<sup>18</sup>,  
 227<sup>17</sup>, 256<sup>27</sup> ff. Katholische Religion: 142<sup>11</sup>, 220<sup>16</sup>. Evange-  
 lische Religion: 142<sup>14</sup> ff. Hang zur Einsamkeit: XXIII 89<sup>32</sup>,  
 112<sup>25</sup>, 113<sup>2</sup>, 141<sup>19</sup>. Qualen des einsamen Lebens: 91<sup>16</sup>, 140<sup>2</sup>,  
 206<sup>29</sup>, 264<sup>28</sup>. XXIV 44<sup>24</sup>, 146<sup>31</sup>, 153<sup>9</sup>. Melancholie, Pessimis-  
 mus: XXIII 82<sup>1</sup> ff., 96<sup>15</sup>, 97<sup>26</sup>, 147<sup>26</sup> ff., 176<sup>32</sup>, 177<sup>25</sup>, 194<sup>27</sup>,  
 199<sup>2</sup>, 205<sup>19</sup>, 227<sup>10</sup>, 229<sup>8</sup>, 236<sup>19</sup>, 249<sup>11</sup>, 261<sup>10</sup>. XXIV 38<sup>8</sup>,  
 85<sup>13</sup>, 127<sup>4</sup> ff. Verstimmung gegen die nächsten Verwandten  
 nach dem Tode des Bruders: XXIII 198<sup>25</sup>, 221<sup>15</sup>, 227<sup>20</sup>,  
 XXIV 33<sup>10</sup>. Krankheiten: XXIII 149<sup>13</sup>, 161<sup>16</sup>, 177<sup>23</sup>, 197<sup>27</sup>,  
 212<sup>24</sup>, 226<sup>24</sup>, 240<sup>28</sup>, 268<sup>4</sup>. XXIV 118<sup>1</sup>, 46<sup>22</sup> ff., 53<sup>21</sup>, 126<sup>10</sup> ff.,  
 147<sup>10</sup> ff. Bäder: XXIII 241<sup>2</sup>, 243<sup>23</sup>. Befürchtungen, wahr-  
 sinnig zu werden: XXIV 124<sup>6</sup> ff., 153<sup>3</sup>. Testamente: XXIII  
 228<sup>4</sup>, XXIV 2<sup>4</sup>, 33, „Lebenserinnerungen“: XXIII 161<sup>31</sup> ff.,  
 186<sup>2</sup> ff. (Titel: „Die Narrische“), 224<sup>24</sup> ff., 236<sup>33</sup> ff., 243<sup>10</sup> ff.,  
 317. Feltüre: XXIII 84<sup>21</sup>, 119<sup>25</sup> ff. Gustav Freytag, Soll und

Haben: XXIV 86<sub>8</sub>, 259. Lenau: Schriften: XXIII 228<sub>30</sub>.  
Gedichte: 223<sub>24</sub>, 228<sub>20</sub> ff., 229<sub>3</sub> ff. Faust: 256<sub>9</sub>, (257<sub>11</sub>). XXIV  
124<sub>10</sub>. (Vgl. oben bei „Joseph v. Eichendorff“ und unten „Ihre  
Kenntnis der Werke Stifters“.)

Erste persönliche Bekanntschaft mit Stifter (Wien, Herbst 1852):  
XXIII 90<sub>15</sub>, 307. Besuche des Ehepaars Stifter in Baden:  
Herbst 1852: 91<sub>5</sub> ff., 21 ff.; 15. Mai 1853: 103<sub>6</sub>. Besuch Stifters:  
Frühjahr 1860: 276<sub>3</sub>. L. v. E. in Linz: Sommer 1854: 119<sub>7</sub>,  
120<sub>3</sub>, 132<sub>15</sub> ff., 133<sub>19</sub>, 136<sub>8</sub> ff., (154<sub>17</sub>), 314; in Wien bei  
Stifters: Mai 1863: XXIV 38<sub>6</sub>, 45<sub>2</sub>, 248. Pläne betreffs  
einer Ansiedlung Stifters in Baden: Überlassung ihres Hauses  
gegen Übernahme der Reparaturen: XXIII 98<sub>15</sub> ff. Einspruch  
ihres Bruders: 103<sub>30</sub> ff., 105<sub>18</sub> ff. Überlassung eines Teiles  
ihres Gartens zur Erbauung eines Hauses: 128<sub>8</sub>, 248<sub>15</sub>, 19,  
260<sub>32</sub> ff., 265<sub>6</sub>. Überlassung der Wohnung gegen freies Quartier  
und Verköstigung: XXIV 2<sub>12</sub>, 45<sub>5</sub>, 47<sub>17</sub> ff. Einladungen zu  
längerem Aufenthalte in Linz: XXIII 177<sub>16</sub>, 228<sub>9</sub>, 236<sub>10</sub>, 240<sub>28</sub>.  
zu einem gemeinsamen Aufenthalte bei Rosenberger (Laden-  
häuser), der infolge Verhinderung Stifters unterblieb: 185<sub>19</sub>,  
190<sub>9</sub> ff., 193<sub>27</sub>. Plan, sich in Linz niederzulassen: 119<sub>11</sub>, 241<sub>19</sub>,  
243<sub>1</sub>, XXIV 6<sub>21</sub>, sich in ein Kloster zurückzuziehen: XXIV 33<sub>2</sub>.

Ihre Kenntnis und Schätzung der Werke Stifters: XXIII 81<sub>4</sub> ff.,  
84<sub>16</sub>, 87<sub>15</sub>, 89<sub>32</sub>, 96<sub>16</sub>, 113<sub>29</sub>, 114<sub>5</sub>, 30, 116<sub>1</sub>, 118<sub>23</sub>, 161<sub>19</sub>.  
XXIV 154<sub>23</sub>, 155<sub>23</sub>. Studien: XXIII 81<sub>30</sub>, 119<sub>30</sub>, 133<sub>26</sub>,  
207<sub>10</sub>, 223<sub>20</sub>. XXIV 30<sub>32</sub>. Abdias: XXIII 107<sub>4</sub>, 139<sub>24</sub>,  
210<sub>21</sub>, 218<sub>30</sub>. Brigitta: 88<sub>2</sub>, 207<sub>12</sub>. Hagestolz: 139<sub>24</sub>, 177<sub>20</sub>,  
207<sub>11</sub>, 256<sub>13</sub>, (257<sub>4</sub>, 11). Hochwald: 87<sub>20</sub>, 97<sub>30</sub>. Mappe: 87<sub>22</sub>,  
90<sub>8</sub>. Bunte Steine: XXIII 96<sub>16</sub>. Vorrede: 96<sub>27</sub>, 97<sub>14</sub>.  
Bergkristall: 97<sub>5</sub>, 116<sub>8</sub>. XXIV 155<sub>10</sub>. Kalkstein: XXIII  
97<sub>9</sub>, 31. Kagensilber: 96<sub>32</sub> ff., 97<sub>8</sub>. Erzählungen: Protopus:  
139<sub>17</sub>, 23, 207<sub>11</sub>, 263<sub>12</sub>. Der Waldgänger: 139<sub>33</sub>, 207<sub>12</sub>,  
263<sub>13</sub>. Der Nachsommer: XXIII 93<sub>8</sub> ff., 119<sub>21</sub>, 178<sub>9</sub>,  
195<sub>3</sub>, 199<sub>24</sub> ff., 206<sub>33</sub> ff., 223<sub>16</sub> ff. XXIV 30<sub>30</sub>. Witiko:  
XXIV 31<sub>1</sub>, I: 73<sub>16</sub> ff., 83<sub>25</sub> ff., 89<sub>23</sub> ff., 123<sub>21</sub>, 127<sub>12</sub>, 259. II:  
126<sub>21</sub>, 127<sub>15</sub>. III: 147<sub>22</sub> ff. Gedicht: Zum siebenzigsten Geburts-  
tag (An Gedlig): XXIII 236<sub>31</sub>, 241<sub>25</sub>.

Elischer Balthasar, Dr.: XXIII 259<sub>27</sub> ff., 332, XXIV 3<sub>27</sub> ff., 28<sub>18</sub> ff.  
Essenwein Karl, Dr.: XXIV (49<sub>25</sub>), 67<sub>28</sub>, 69<sub>10</sub>, 78<sub>23</sub>, 83<sub>16</sub> ff., 119<sub>24</sub> ff.,  
140<sub>17</sub>, 148<sub>24</sub> ff., 251, 273.

Egenschlager Leopold: XXIII 95<sub>6</sub> ff., 308.



**Fischbach Johann:** Bilder: XXIII 12<sub>12</sub>; 13<sub>6</sub> ff. (Gmundner See; Genrebild), 49<sub>6</sub>, 300 (Erzherzog Johann); 290, 291. Bruder: 12<sub>13</sub>. Frau: 48<sub>30</sub>.

**Fischer Alois, Dr., Statthalter:** XXIII 167<sub>8</sub> ff., 168<sub>5</sub>, 183<sub>11</sub> ff. 308, 319 (Aus meinem Amtsleben); (71<sub>4</sub>), 303 (Porträt), 318.

**Fries Moritz, Graf:** XXIII 108<sub>19</sub> ff., 132<sub>28</sub>, 310, 313. Dessen Frau, Flora: 109<sub>2</sub>, 132<sub>26</sub> ff., 310.

**Fritsch Johann, von:** XXIV 8<sub>13</sub> ff., 55<sub>27</sub> ff., 65<sub>1</sub> ff., 241. Dessen Frau, Fanni: XXIII 323. XXIV 8<sub>20</sub> ff., 65<sub>6</sub> ff., 241.

**Fritsch (Fritsch?):** XXIII 19<sub>17</sub>, 27<sub>8</sub>.

**Gartner Anton, Dr.: Gedichte in oberöstr. Volksmundart:** XXIII 44<sub>11</sub>, 299. Militär-Chefarzt in Modena: 111<sub>1</sub> ff., 311. Krankheit und Tod in Döcklabruck: 182<sub>15</sub> ff., 240<sub>5</sub> (Grabinschrift, von Stifter verfaßt), 321; XXIV 141<sub>28</sub>. Dessen Frau, Gabriele: XXIII 111<sub>2</sub>, 182<sub>17</sub>, 240<sub>2</sub> ff. Kinder: 111<sub>1</sub>, 182<sub>18, 26</sub>.

**Gehmacher Leopold:** XXIV 53<sub>8</sub> ff., 252.

**Geiger Peter J. A.: Zeichnungen zu Werken Stifters:** zur Narrenburg (1855): XXIII 138<sub>22</sub> ff.; zum Nachsommer: 102<sub>3</sub>, 164<sub>19</sub>, 165<sub>10</sub> ff., 179<sub>15</sub> ff., 180<sub>12</sub>, 193<sub>21</sub>, 318, 321; zum Witiko I: XXIV 54<sub>23</sub> ff. (Urteil des Professors Kaiser), III: 138<sub>18</sub> ff., 270. — Ölbild: Abdias (Beduine in der Wüste), für Stifter gemalt: XXIII (180<sub>11</sub>, 193<sub>22</sub>), 208<sub>19</sub> ff., 321, 325. Goethe, Schiller, Shakespeare (für Heckenast): 260<sub>21</sub>, 333. XXIV 51<sub>2</sub>, 251. Wallenstein (für Heckenast): XXIII 116<sub>16</sub> ff., 311, 312. Herzog Leopold . . . bei Morgarten: 164<sub>30</sub> ff. Ölbild (Motiv aus d. letzten ital. Revolutionskriege): 102<sub>12</sub>. Aufträge und Pläne: fresco-Bilder f. d. kgl. Schloß in Ofen: 192<sub>1</sub> ff. (abbestellt: 192<sub>25</sub>), 323. Zeichnungen zu den Bunten Steinen: 102<sub>9</sub>, 309. — Hochschätzung der Werke Stifters: 179<sub>17</sub> ff.

**Gerold Karl:** XXIV 17<sub>13</sub>, 23<sub>2</sub>.

**Goethe Ottilie, von:** XXIII 59<sub>28</sub> ff., 60<sub>11</sub> ff., 301.

**Göschl Anna:** XXIV 120<sub>26</sub>, 266.

**Götz Johann:** XXIV 157<sub>18</sub>, 274.

**Grandauer Josef, Professor:** XXIV 51<sub>1</sub>, 103<sub>20</sub>, 251, 263.

**Greipl Mathias und Theresie:** XXIII 3<sub>6</sub>, 4<sub>5, 18</sub>, 5<sub>16</sub>, 6<sub>23, 27</sub>, 7<sub>1, 6</sub>, 18<sub>23, 33</sub>, 290. Deren Töchter: Franziska (Fanni): 1<sub>16</sub>, 2<sub>3</sub> ff., 19<sub>7</sub>, 3<sub>1, 18</sub>, 4<sub>5, 21</sub>, 5<sub>17</sub>, 289, 290, 293. Marianne: 4<sub>5, 21</sub>, 18<sub>33</sub>, 290. Luise: 19<sub>1</sub>. Sohn: Matthias (jun.): 1<sub>4</sub> ff., 16<sub>27</sub> ff., 195<sub>18</sub> ff., 289, 290, 292, 293, 323. Dessen Frau Anna: 17<sub>26</sub>, 18<sub>22, 33</sub>, 292.

Grillparzer Franz: XXIII 46<sup>17</sup>, 265<sup>30</sup> ff., 300, 333, 337. XXIV 90<sup>26</sup>, 107<sup>14</sup>, 263.

Handel Sigmund, Freiherr von: XXIII 8<sup>10</sup> ff., 9<sup>2</sup> ff., 290. XXIV 66<sup>9</sup>; 71<sup>24</sup>, 73<sup>9</sup> ff. (bei Stifter in den Lädenhäusern), 76<sup>2</sup>, 81<sup>23</sup> ff., 151<sup>14</sup>, 257. Dessen Gattin Amelie: 66<sup>18</sup> ff., 82<sup>7</sup>, 255.

Hanneschläger: XXIV 82<sup>1</sup>, 259.

Hansgirtl Karl Viktor, von: XXIII 310. Bekanntschaft mit Stifter: 107<sup>20</sup>. Sammlung lyrischer Gedichte: 107<sup>24</sup> ff.

Hartl (in Linz): XXIII 43<sup>26</sup>, 299.

Heckenast Gustav: XXIII 41<sup>22</sup>, 107<sup>29</sup>, 109<sup>22</sup> ff., 116<sup>16</sup>, 117<sup>7</sup>, 165<sup>15</sup>, 180<sup>12</sup>, 193<sup>6</sup>, 202<sup>22</sup>, 260<sup>20</sup>, 301. XXIV 3<sup>30</sup>, 23<sup>4</sup>; 28<sup>19</sup> ff. (finanzielle Schwierigkeiten), 29<sup>3</sup> ff., 31<sup>14</sup>, 55<sup>13</sup>, 118<sup>27</sup>, 128<sup>5</sup>, 138<sup>17</sup> ff., 246, 251.

Helfert Josef, Freiherr von: XXIII 318, 319. XXIV 165<sup>12</sup>.

Hermann Alois, Dr.: XXIV 102<sup>23</sup>, 262.

Herrle Bernhard: XXIII 6<sup>4</sup>, 290.

Hofer Paul: XXIV 65<sup>32</sup>, 69<sup>18</sup>, 103<sup>14</sup>, 255.

Hrussocz Marie (Mariam Tenger): XXIII 215<sup>7</sup>, 323. Anna Dalfy (Roman): XXIV 24<sup>3</sup> ff., 245. Clara (Drama, Handschrift): XXIII 216<sup>1, 27</sup>, 218<sup>4</sup> ff., 233<sup>11</sup>, 234<sup>4</sup> ff., 325, 326. Lebenserinnerungen (Handschrift): 233<sup>18, 20, 32</sup>, 254<sup>20</sup>, 257<sup>17</sup> ff., 259<sup>19, 24</sup>, 328. Briefwechsel mit K. A. Varnhagen v. Ense: 216<sup>12</sup> ff. — XXIV 257. Ihre Mutter: Maria Anna: 191<sup>17</sup>, 323.

Huber, Geschwister: Julie: XXIII 3<sup>18, 27</sup>, 290. Therese: 2<sup>24</sup>, 3<sup>18</sup>, 289. Wenzel, Dr.: 6<sup>3</sup>, 290. Wilhelm, Dr.: 7<sup>22</sup>, 290.

Jäger Friedrich, von, Dr.: XXIII 303. XXIV 3<sup>26</sup>, 22<sup>13</sup>; 32<sup>4</sup>, 246 (goldenes Doktorjubiläum), 133<sup>6</sup>, 142<sup>21</sup>. Dessen Frau, Therese: XXIII 37<sup>17</sup>, 118<sup>6</sup>, 297, 305, 335. XXIV 3<sup>24</sup>, 13<sup>31</sup>, 50<sup>26</sup>, 62<sup>7</sup>, 133<sup>5</sup>, 142<sup>21</sup>. Goldene Hochzeit: 58<sup>22</sup> ff., 60<sup>22</sup> ff., 62<sup>15</sup> ff. Familie: XXIII 165<sup>20</sup>, 166<sup>9</sup>. Kinder: Auguste: XXIII 99<sup>8</sup> ff.; 117<sup>23</sup> ff., XXIV 13<sup>31</sup> (Besuche in Linz), XXIII 140<sup>19</sup>, 297. XXIV 2<sup>17</sup>, 8<sup>10</sup>; 13<sup>27</sup> (Skizzenbuch), 133<sup>3</sup>, 142<sup>21</sup>, 241, 242. Carl: 52<sup>4, 8</sup>, 58<sup>21</sup>, 61<sup>7</sup>, 62<sup>11</sup>, 133<sup>11</sup>, 142<sup>25</sup>, 268. Eduard: 58<sup>26</sup>, 60<sup>21</sup>, 62<sup>8</sup> ff., 63<sup>6</sup> ff., 133<sup>10</sup>, 142<sup>24</sup>, 253. Dessen Kinder: 58<sup>23</sup> ff., 60<sup>22</sup>, 61<sup>3</sup>, 253. Friedrich: XXIII 271<sup>4</sup>, 335. XXIV 3<sup>21</sup>, 22<sup>17</sup>. Wohnungen: Döbling (Hausverkauf): 22<sup>19</sup>. Palais Lubomirski auf der Bastei: 133<sup>16</sup>, 142<sup>20</sup>.

Jäger Josephine: XXIII 59<sup>6</sup>, 71<sup>12</sup>, 301.

John Johanna: XXIII (100<sub>3</sub>), 308. XXIV 3<sub>14</sub>, 240.

Joseph (Kutschker): XXIV 94<sub>17</sub>, 260.

Kaindl Albert u. Alois: XXIII 208<sub>11</sub>, XXIV 76<sub>5</sub>. Albert: XXIII 225<sub>17</sub>, 28, 230<sub>20</sub>, 239<sub>12</sub>, 329. XXIV 104<sub>12</sub>, 105<sub>6</sub>. Alois: XXIII 157<sub>10</sub> ff., 316. Clementine (deren Schwester): 237<sub>18</sub>, 265<sub>23</sub>, 329. Familie: 215<sub>9</sub>, 218<sub>23</sub>, 226<sub>3</sub>, 235<sub>11</sub>, 18, 239<sub>11</sub>, 316. Stammbuch des Alois Kaindl (Eintrag der Josefine Stifter): 324.

Kaiser Josef Maria: XXIV 40<sub>23</sub> ff. (Quellennachweise für Stifters „Witilo“), 41<sub>2</sub> (Zeichnungen zum „Abdias“), 54<sub>23</sub> ff. (über Seigers „Witilo“), 249.

Klang Jynaz: XXIII 156<sub>1</sub> ff., 316.

Kner Rudolf (Rolph): XXIII 10<sub>9</sub>, 291.

Koller Marian: XXIII 77<sub>13</sub> ff., 306.

Kolowrat-Liebsteinsky Franz Anton, Graf: XXIV 157<sub>12</sub>, 274.

Kreibitz Eduard: XXIV (18<sub>2</sub>), 34<sub>28</sub> ff., 243, 244.

Kriegs-Mu Adolf, Freiherr von: XXIV 65<sub>29</sub>, 70<sub>24</sub>, 71<sub>27</sub> ff., 72<sub>6</sub>, 80<sub>5</sub>, 81<sub>21</sub>, 118<sub>15</sub>, 255, 260, 266. Berufung ins Staatsministerium: 78<sub>27</sub> ff., 258. Intendant der Nordarmee, 1866: 105<sub>18</sub>. Kriegserlebnisse: 131<sub>14</sub> ff. (Tagebuch: 131<sub>23</sub>). Dessen Gattin, Caroline: 68<sub>18</sub>, 256. Kinder: 103<sub>2</sub>, 262.

Kumpfmiller Ludwig: XXIII 112<sub>12</sub>, 311. XXIV 18<sub>17</sub> ff., 243. Dessen Witwe, Luise: 18<sub>13</sub> ff. Kinder: 18<sub>20</sub>, 19<sub>9</sub> ff., 20<sub>6</sub>.

Logusius Nikolaus, von: XXIV 117<sub>17</sub> (Schwester gest.), 123<sub>8</sub>, 141<sub>26</sub>. Gedichte der Großeltern: XXIII 250<sub>2</sub> ff., 330.

Lamberg Gustav Joachim, Fürst: XXIII 259<sub>1</sub> ff. 267<sub>1</sub> ff., 332.

Landesmann Heinrich (Hieronymus Korm): XXIII 21<sub>3</sub> ff., 293. Besuch bei Stifter: 22<sub>23</sub>. Besprechung der „Studien“ I und II: 20<sub>26</sub> ff., 21<sub>3</sub>, 293, der „Brigitta“: 21<sub>25</sub>, 22<sub>23</sub>, 293; 294.

Langer Carl Edmund: XXIII 20<sub>13</sub>, 293.

Laube Heinrich: XXIII 166<sub>10</sub>, 204<sub>21</sub>, 318, 325. XXIV 34<sub>12</sub>, 16; 35<sub>13</sub>, 247 (Roman: Der deutsche Krieg), 37<sub>7</sub>.

Lebzelter Alfred, von: XXIV 110<sub>1</sub>, 264. Dessen Sohn, Alexander: 110<sub>1</sub> ff., 21 ff., 264. Töchter: Therese (Fürstin Colloredo-Mannsfeld): XXIII 9<sub>8</sub> ff., 22 ff. Therese und Sophie: XXIV 110<sub>4</sub>, 264.

Lehmann Guido, Schauspieler in Linz: XXIV 34<sub>8</sub>, 247, in Brünn: 34<sub>14</sub>. Gastspiel im Burgtheater: 34<sub>15</sub>, 37<sub>5</sub> ff., 248. Dessen Frau: 34<sub>20</sub>, 37<sub>2</sub> ff., 247; Tochter: 34<sub>19</sub>.



**Lenau Nikolaus:** Gedichte: XXIII 223<sub>24</sub>, 228<sub>18</sub>, 229<sub>3</sub>, 327. *Faust*: 256<sub>9</sub> ff., (257<sub>11</sub>), 331. XXIV 124<sub>10</sub>, 267. *Schriften*: XXIII 228<sub>30</sub>.  
**Lind Jenny:** XXIII 37<sub>2</sub> ff., 99<sub>18</sub>, 297, 298, 308. XXIV 62<sub>18</sub> ff., 242, 254.  
**Löffler Carl:** Bekanntschaft mit Stifter: XXIV 15<sub>6</sub>. *Bilder*: *Rafelbinder*: 15<sub>9</sub>, 243; *Kroatenknabe*: 15<sub>11</sub>, 243; *Knabenköpfchen*: 15<sub>6</sub>, 137<sub>24</sub>, 243, 270; *Mädchenköpfchen*: 26<sub>31</sub> ff., 56<sub>27</sub>, 245; *Erdbeermädchen*: 57<sub>6</sub>, 58<sub>4</sub>, 253. *Porträts*: *Joseph Holzinger*: (58<sub>1</sub>), 253; *Ehepaar Stifter*: 56<sub>16</sub> ff., 57<sub>4</sub>, 68<sub>13</sub> ff., 81<sub>4</sub> ff., 253, 256; *Franz Wilhelm*: 56<sub>30</sub>; 81<sub>12</sub> ff. — 27<sub>5</sub>, 245. *Dessen Gattin, Caroline*: 52<sub>21</sub>, 243.  
**Lorenzj:** XXIII 36<sub>13</sub>. *Sohn*: 36<sub>12</sub> ff., 297.

**Mahäl:** XXIII 18<sub>13</sub>.

**Malfatti E.:** XXIII 284<sub>12</sub>, 339.

**Marchgott:** XXIII 4<sub>28</sub>.

**Mayer (in Einz):** XXIII 43<sub>24</sub>, 299.

**Mayfeld Moritz, von:** XXIV 151<sub>14</sub>, 245, 273.

**Metternich Richard, fürst:** XXIII 293. XXIV 149<sub>27</sub>, 30.

**Meh Johann:** XXIV 96<sub>15</sub> ff., 261.

**Moor-Piepenhagen Charlotte:** XXIV 62<sub>1</sub>, 254.

**Mugerauer Anton:** XXIII 2<sub>22</sub>, 6<sub>13</sub>, 8<sub>2</sub>, 18<sub>15</sub>, 289. *Dessen Schwester Katharina*: 6<sub>6</sub>, 8<sub>2</sub>, 290.

**Pangerl (Johann?):** XXIII 2<sub>23</sub>, 289.

**Paoli Betty:** *Gesellschafterin der fürstin Marta Anna Schwarzenberg*: vgl. XXIII 19<sub>9</sub>, 46<sub>3</sub>, 65<sub>24</sub>, 293. *Aufenthalt in Italien (1846)*: 30<sub>13</sub> ff., 48<sub>4</sub>. *Mai 1848 — April 1849*: *Malaczka, Wien, Herbst, Malaczka, Wien, Teplitz*: 48<sub>1</sub>, 49<sub>12</sub>, 57<sub>10</sub> ff., 66<sub>2</sub>, 19<sub>21</sub>. *In den Wiener Märztagen 1848*: 57<sub>32</sub> ff. *Nach der Oktober-Revolution*: 58<sub>3</sub> ff. *Kritik der Kunst der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*: 52<sub>15</sub> ff. *Mutlosigkeit*: 57<sub>6</sub>, 67<sub>5</sub> ff., 303. *Artikel für Zeitungen*: 49<sub>12</sub> ff., 57<sub>13</sub>, 65<sub>12</sub> ff., 150<sub>31</sub>, 301, 315. *Freundschaft mit Stifter*: *Klage über sein Verstummen*: 24<sub>4</sub>, 65<sub>10</sub> ff., 149<sub>22</sub>, 150<sub>25</sub>, 315. *Hochschätzung seines Schaffens*: 26<sub>28</sub> ff., 69<sub>5</sub>. *Gedicht „An Adalbert Stifter“*: 299. *Versprechen, seine Biographie zu verfassen*: 69<sub>17</sub> ff., 303. *Urteile über Annette Droste-Hülshoff*: 38<sub>9</sub> ff., über *George Sand*: 38<sub>30</sub> ff. — 294, 296, 300.

**Pausinger Felix, von:** XXIII 182<sub>12</sub>, 321.

**Pechwill Gustav:** *Eltern: Anton und Marie*: XXIII 100<sub>3</sub>, 308. XXIV 3<sub>19</sub>, 133<sub>22</sub>, 240, 268. *Bruder Julius*: XXIII 99<sub>25</sub>, 308. *Dienst*

- im Rechnungsdepartement des Finanzministeriums: XXIV 24<sup>24</sup>, 26<sup>7</sup>, 133<sup>20</sup>, 142<sup>14</sup>. Freundschaft mit der Familie v. Jäger: XXIII 76<sup>10</sup>, 99<sup>23</sup>, 117<sup>20</sup>, 305. XXIV 59<sup>7</sup>, 61<sup>5</sup>. Lebensenttäuschungen: XXIII 165<sup>18</sup> ff., 279<sup>7</sup> ff. XXIV 3<sup>11</sup> ff., 24<sup>32</sup> ff., 49<sup>13</sup>. Stifter als Tröster und als Berater bei seinen dichterischen Versuchen: XXIII 99<sup>20</sup>, 117<sup>15</sup>, 165<sup>30</sup>, 279<sup>20</sup>. XXIV 8<sup>13</sup>, 27<sup>17</sup>. Dichtungen (Handschriften): XXIII 99<sup>20</sup>, 140<sup>23</sup>, 165<sup>27</sup> ff., 308. Lustspiel: XXIV 3<sup>9</sup>, 18<sup>2</sup>, 22<sup>22</sup>, 24<sup>25</sup> ff., 34<sup>25</sup>. Gedichte: XXIII 166<sup>4</sup>; XXIV 35<sup>9</sup>, 247 (für das Album zur silbernen Hochzeit Stifters), 59<sup>7</sup>. fauß: XXIII 166<sup>3</sup>. Pechwills Gabe zur silbernen Hochzeit: XXIV 31<sup>26</sup> ff., 35<sup>1</sup> ff.
- Penz Johann: XXIII 69<sup>31</sup> ff., 303. Dessen Frau Antonia (Gedicht „An Stifter“) 70<sup>22</sup>, 303.
- Pereira-Urnstein Henriette, Freifrau: XXIII 109<sup>2</sup>, 133<sup>5</sup>, 301, 310.
- Piepenhagen August: XXIII 258<sup>9</sup> ff., 272<sup>3</sup> ff., 332, 335. XXIV 31<sup>12</sup> ff., 61<sup>23</sup> ff., 254.
- Pollhammer Josef, Dr.: XXIV 40<sup>8</sup>, 249.
- Frandel: XXIII 58<sup>23</sup>, 301.
- Prokesch-Osten Irene, Freifrau: XXIII 26<sup>26</sup>, 38<sup>5</sup>, 295.
- Prosklo Franz Isidor: XXIII 225<sup>31</sup>, 327. XXIV 123<sup>9</sup>.
- Pustet Heinrich: XXIII 270<sup>27</sup>, 335. XXIV 38<sup>28</sup>, 248.
- Rath Paul: XXIII 247<sup>14</sup> ff., 330.
- Reizenbeck Heinrich: XXIII 73<sup>13</sup>, 304. XXIV 65<sup>10</sup>, 16<sup>16</sup>, 255.
- Reshuber Augustin, Dr.: XXIV (15<sup>31</sup>, 16<sup>8</sup>), 243.
- Rettich Julie: XXIV 26<sup>22</sup>, 245. Ehepaar Rettich: 37<sup>16</sup>, 248.
- Reverteira Anton, Graf: XXIV 137<sup>1</sup>, 246, 270. Familie: 28<sup>12</sup>, 137<sup>3</sup>. Tochter: Mathilde: 136<sup>21</sup> ff., 269.
- Rint Johann: XXIII 259<sup>3</sup>, 11<sup>1</sup>, 13<sup>1</sup>, 267<sup>4</sup>, 332. Sein Sohn Josef: 259<sup>1</sup>, 332.
- Rizy Theobald, Dr., Freiherr von: XXIII 76<sup>22</sup>, 29<sup>1</sup>; 283<sup>15</sup>, 339 (Verleihung des Leopoldordens), 290, 305, 338.
- Rosenberger Franz Xaver: XXIII 256<sup>3</sup> (Haus u. Eisenhandlung in Passau), 331; XXIV 20<sup>30</sup>, 55<sup>30</sup> (Haus in der Ortschaft Lachenhäuser). Frau Katharina: XXIII 255<sup>20</sup> ff., XXIV 21<sup>3</sup>, 59<sup>26</sup>. Kinder: XXIII 255<sup>34</sup> (3 gest.); Katharina: XXIV 59<sup>20</sup> ff. Rosenbäumchen, von Stifter geschenkt: 59<sup>28</sup>. Arbeit Stifters an einem Bilde für sie: 60<sup>3</sup>, 254. Bruder Mathias: XXIII 157<sup>27</sup>, 316.
- Rüpl: XXIII 157<sup>13</sup>, 316.

Sallmayer Hermann: XXIV (142<sup>7</sup>), 271.

Schaller Josef: XXIII 73<sup>13</sup>, 304. XXIV 39<sup>20</sup>, 88<sup>1</sup>, 149<sup>14</sup> ff., 241, 248, 265. Kasteenzucht: XXIII 208<sup>14</sup>. XXIV 69<sup>22</sup>, 113<sup>8</sup>. Obhut über Stifters Kasteen: 65<sup>31</sup>, 103<sup>11</sup> ff., 107<sup>11</sup>. Familie: 87<sup>33</sup>; Frau: 103<sup>9</sup>, 105<sup>21</sup>; Töchter: Emma und Ida: 65<sup>27</sup>, 72<sup>31</sup>, 107<sup>16</sup>; Emma: 46<sup>13</sup> ff., 103<sup>21</sup> ff., 105<sup>23</sup>, 107<sup>16</sup> ff., 116<sup>13</sup>, 125<sup>16</sup>, 147<sup>27</sup>, 250, 263; Ida: 103<sup>9</sup>.

Schasching, Dr.: XXIII 183<sup>3</sup>, 240<sup>4</sup>.

Scheibert Josef: XXIII 33<sup>24</sup>, 32, 296, 326. Dessen Frau, Therese: 33<sup>17</sup>, 40<sup>27</sup>, 59<sup>14</sup>, 24, 61<sup>7</sup>, 298, 299. Familie: 61<sup>13</sup>. Sohn Gustav (gest.): 33<sup>6</sup>, 34<sup>4</sup>, 19, 35<sup>2</sup>, 36<sup>15</sup>, 43<sup>12</sup>, 163<sup>30</sup>, 296. Tochter Leopoldine: 213<sup>21</sup>, 27, 326.

Schiffler Franz Xaver: XXIII 2<sup>25</sup>, 28, 4<sup>15</sup>, 31, 6<sup>15</sup>, 7<sup>2</sup>, 289. Sein Vater: 6<sup>3</sup>, 7<sup>4</sup>, 290. — Andreas Schiffler: 4<sup>23</sup>.

Schmerling Anton, Ritter von: XXIII 539. XXIV (1<sup>3</sup>), 75<sup>24</sup>, 239, 255, 257. Dessen Tochter Irene: 115<sup>12</sup>, verheiratet mit Otto Perin v. Wogenburg: 115<sup>12</sup>, 265.

Rainer, von: XXIV 102<sup>27</sup>, 262. Dessen Frau Ida (geb. Freiin von Mink): XXIII 284<sup>11</sup>, 339. XXIV 102<sup>26</sup>, 255. Sohn: Karl: 102<sup>26</sup>, 262.

Schmid, Fräulein (Schauspielerin): XXIV 48<sup>23</sup> ff., 50<sup>13</sup>, 250.

Schnitz (in Linz): XXIII 43<sup>27</sup> ff.

Schrotzberg Franz: XXIV 68<sup>21</sup>, 256 (Porträt des Ministers Schmerling).

Schumann Robert und Clara: XXIII 55<sup>14</sup> ff., 296, 297.

Schwarz v. Mohrenstern: XXIV 23<sup>19</sup> ff., 245.

Schwarzenberg Maria Anna, Fürstin: XXIII 19<sup>9</sup>, 16, 20<sup>1</sup>, 23<sup>6</sup> ff., 26, 24<sup>9</sup> ff., 14<sup>22</sup>, 28, 25<sup>4</sup>, 26<sup>23</sup>, 28<sup>16</sup>, 22, 30<sup>11</sup>, 35<sup>25</sup>, 36<sup>8</sup>, 38<sup>3</sup>, 44<sup>22</sup>, 46<sup>3</sup>, 16, 47<sup>13</sup>, 65<sup>24</sup>, 293, 299, 300. XXIV 157<sup>8</sup> ff. Ihr Sohn Friedrich: XXIII 274<sup>1</sup>, 336.

Seegen Josef, Dr., Professor: XXIV 52<sup>11</sup>, 133<sup>1</sup>, 252. Dessen Frau: 52<sup>11</sup>.

Seiz (in Prag): XXIV 76<sup>5</sup>, 257.

Simmel Therese: XXIV (108<sup>23</sup>, 112<sup>11</sup>), 264.

Simony Friedrich: XXIII 61<sup>28</sup> ff. (Urteil über die Märzrevolution), 62<sup>32</sup> (über Metternich), 63<sup>7</sup> ff. (Begründung des Museums in Klagenfurt), 63<sup>18</sup> (Schwerer Abschied vom Salzammergut), 63<sup>22</sup> ff. (Das „zauberische“ Kärnten), 64<sup>30</sup> (Kritik der „Studien“), 302, 303.

Spann Anton, Ritter von: XXIII 42<sup>19</sup>, 299.

Spiegelfeld Franz Xaver, Freiherr von: XXIV 163<sup>30</sup>, 166<sup>16</sup>.



Standinger Anton: XXIII 77<sub>7</sub>, 305.

Stelzhamer Franz: XXIII 72<sub>1</sub> ff. (Gedichte), 72<sub>5</sub> (Besprechung mit Cotta), 304, 305. XXIV 139<sub>5</sub> ff., 244, 270.

Strobach Friedrich, von: XXIII 283<sub>10</sub>, 284<sub>1</sub> ff., 339 (über Stifters Leidenzeit). XXIV 249. Dessen Frau: XXIII 284<sub>5</sub>.

Strod Joseph: XXIII 112<sub>11</sub>, 169<sub>17</sub>, 298. XXIV 96<sub>5</sub>, 261; 117<sub>20</sub>, 266 (Direktionsmitglied der „Gesellschaft der Musikfreunde“), 127<sub>21</sub> (Ausführungsmitglied der zoologisch-botanischen Gesellschaft); 106<sub>15</sub> ff., 114<sub>29</sub> ff., 265 (Geschenk für Amalia). XXIII 169<sub>11</sub>, 319 (Zurücknahme eines silbernen Lichtschirmes); Urteil über „Witilo“: XXIV 98<sub>19</sub> ff., 127<sub>23</sub> ff. Eltern: Ignaz: XXIV 15<sub>19</sub>, 18<sub>9</sub>, 243. Charlotte: 98<sub>9</sub> ff., 127<sub>22</sub> ff., 149<sub>4</sub>, 261. Bruder: Ludwig, Dr., Professor: XXIII 335. XXIV 96<sub>5</sub>, 13<sub>7</sub>, 98<sub>10</sub> ff., 115<sub>7</sub>, 117<sub>25</sub>, 13<sub>9</sub>, 149<sub>8</sub> ff., 261, 265. Schwester: Charlotte (vereh. v. Szalay): XXIV 149<sub>10</sub>, 273. Deren Kinder Imre und Irene: 149<sub>10</sub> ff., 273.

Uhl Friedrich: XXIV 65<sub>13</sub>, 91<sub>13</sub> ff., 248, 260.

Wagner Anna: XXIV 101<sub>1</sub> ff., 129<sub>6</sub> ff., 262, 305, 309.

Wagner Sylvester: XXIII 20<sub>7</sub>, 293.

Weiß von Starckenfels, Legationsrat: XXIV 151<sub>14</sub>, 273.

Weissenwolf Johann Nepomuk, Graf: XXIII 132<sub>1</sub> ff., 313.

Werdmeister Wilhelm: XXIII 169<sub>1</sub> ff., 319 (Bruder 169<sub>3</sub>).

Wigand Otto: XXIII 108<sub>2</sub>, 310.

Witthauer Friedrich: XXIII 13<sub>28</sub> ff., 292.

Young-Grahn Lucile: XXIII 169<sub>19</sub> ff., 319.

Zampieri Josef: XXIII 77<sub>20</sub>, 306.

Zedlitz Joseph, Freiherr von: XXIII 28<sub>28</sub> ff., 29<sub>29</sub> ff., 31<sub>3</sub> ff., 32<sub>2</sub> ff., 34<sub>8</sub>, 234<sub>12</sub>, 296 (Freundschaft mit dem Ehepaar von Vinzer), 211<sub>18</sub>; 234<sub>14</sub> ff., 236<sub>31</sub>, 237<sub>19</sub>, 241<sub>24</sub>, 328 (Stifters Gedicht „Der siebenzigste Geburtstag“), 293.

Zeising A.: XXIII 74<sub>20</sub> ff., 303.

Zimmermann Albert: „Bild aus dem Zillertal“: XXIII 277<sub>10</sub>. „Mondschein Bild“: 277<sub>12</sub>; 336. XXIV 2<sub>27</sub> ff., 239, 240.

## Stifters Leben.

## 1. Familie Stifter.

Mutter: Magdalena, geb. Friepeß: XXIII 17<sup>32</sup>, 18<sup>3</sup> ff., 10, 100<sup>14</sup>, 153<sup>13</sup>, 174<sup>2</sup>, 185<sup>15</sup>, 194<sup>31</sup>, 203<sup>6</sup> ff., 204<sup>30</sup> ff., 322, 323, 325. XXIV 26<sup>2</sup>, 145<sup>15</sup>. Grabstein: 145<sup>10</sup>, 24.

Stiefvater: Ferdinand Mayer: XXIII 18<sup>10</sup>.

Geschwister: Anna Maria, vereh. Schopper: XXIII 100<sup>15</sup>. XXIV 21<sup>13</sup> ff. Anton: XXIII 157<sup>21</sup>, 204<sup>1</sup>, 215<sup>9</sup>, 226<sup>5</sup>, 316. XXIV 12<sup>8</sup>, 21<sup>13</sup>, 27<sup>30</sup>, 78<sup>23</sup>, 106<sup>1</sup> ff., 145<sup>17</sup>, 25, 263. Dessen Frau, Magdalena: XXIII 204<sup>2</sup>, 325. XXIV 105<sup>35</sup> (Ihr Grabstein: 106<sup>6</sup>), 263. Kinder: Amalia: XXIV 21<sup>22</sup>. Franz Josef: 21<sup>23</sup>, 28<sup>1</sup>, 105<sup>29</sup>, 263. Johann: XXIII 203, 325. XXIV 111<sup>15</sup> ff. Dessen Frau, Katharina: 111<sup>17</sup>. Martin: XXIII 100<sup>16</sup>, 19, 308 ff. Stiefbruder Jacob Mayer: XXIII 307 ff. Wiener Studienzeit: XXIV 25<sup>26</sup> ff., 36<sup>16</sup> ff., 247 ff. Bewerbung um Lehrstellen in Linz und in Innsbruck: XXIII 94<sup>25</sup>, 100<sup>20</sup>. XXIV 10<sup>12</sup>, 241. Als Ingenieur im Bahnbaudienst: in Odenburg: XXIV 10<sup>26</sup> ff.; in Kärnten: XXIII 265<sup>20</sup>. XXIV 11<sup>30</sup>; beim Bau der Franz Josef-Bahn: 145<sup>21</sup>. Arbeit an einem Werke über Eisenbahnen: 14<sup>28</sup> ff., 17<sup>12</sup>, 23<sup>1</sup> ff., 25<sup>13</sup> ff. Zerwürfniß mit Stifter und Aussöhnung: 9<sup>11</sup> ff., 12<sup>21</sup> ff., 21<sup>25</sup>, 241. Besuch in Linz (Winter 1863): 35<sup>29</sup>. Klage über Amalias Verhalten: 35<sup>31</sup> ff. Unterstügung Stifters zum Besuche Karlsbads: 64<sup>22</sup>. — XXIII 166<sup>7</sup>, 318.

Entfernere Verwandte: Friepeß: XXIII 2<sup>25</sup>. Simon Stifter (Bruder des Großvaters): XXIII 144<sup>26</sup>, 151<sup>14</sup>, 157<sup>13</sup>, 158<sup>27</sup>, 159<sup>30</sup>, 160<sup>10</sup>, 173<sup>24</sup> ff. Dessen Sohn, Johann Michael: 144<sup>25</sup>, 145<sup>3</sup> ff., 147<sup>4</sup> ff., 151<sup>32</sup>, 152<sup>26</sup>, 153<sup>1</sup>, 158<sup>29</sup> ff., 159<sup>27</sup> ff., 171<sup>13</sup> ff., 173<sup>26</sup>, 315, 317. Dessen Frau, Katharina, geb. Turkowitzer: 145<sup>31</sup>, 153<sup>1</sup>, 10, 19, 157<sup>12</sup>, 159<sup>4</sup>, 31 (deren Vater 159<sup>32</sup>), 174<sup>12</sup>, 240<sup>18</sup>, 24, 244<sup>14</sup>, 315, 329. Deren Kinder: Theresie: 145<sup>33</sup>, 174<sup>30</sup> ff., 184<sup>18</sup>, 238<sup>5</sup>, 240<sup>17</sup>, 316, 320. Ihr Gatte, Dr. Johann Holeczel: 145<sup>31</sup>, 146<sup>16</sup>, 175<sup>2</sup>, 214<sup>6</sup> ff., 225<sup>20</sup>, 238<sup>1</sup>, 23, 27, 239<sup>1</sup>, 315, 326. Ihre Tochter (gest.): 151<sup>28</sup>. Ferdinand (gest.): 152<sup>29</sup> ff., 171<sup>11</sup> ff., 316. Wilhelm: 146<sup>1</sup>, 153<sup>6</sup>, 158<sup>10</sup>, 162<sup>27</sup>, 175<sup>20</sup>, 187<sup>22</sup>, 244<sup>7</sup>, 316. Dessen Frau Felicitas: 189<sup>16</sup>. Kinder 170<sup>16</sup>. Schwager: Alois Wagner: 189<sup>27</sup> ff., 191<sup>11</sup>, 323 (Ehepaar: 191<sup>11</sup>). Marie: 145<sup>33</sup>, 151<sup>25</sup>, 153<sup>20</sup>, 159<sup>7</sup>, 164<sup>3</sup> ff., 171<sup>31</sup>.

173<sup>29</sup>, 176<sup>9</sup>, 214<sup>18</sup>; 215<sup>10, 15</sup> (Begleiterin der kranken Schwester Josefine auf der Reise von Linz nach Klagenfurt), 238<sup>5</sup>, 240<sup>17</sup>, 320. **Fanni** (gest. 1854): 151<sup>28</sup>, 153<sup>4</sup> ff., 238<sup>14</sup>, 316. **Josefine**: 145<sup>32</sup>, 146<sup>7</sup>, 159<sup>25</sup>, 160<sup>13</sup>, 163<sup>2</sup>, 170<sup>5, 18, 23</sup>, 174<sup>17</sup> ff., 175<sup>7, 15</sup>, 176<sup>5</sup>, 180<sup>21</sup>, 189<sup>26, 31</sup>. Aufenthalt in Linz bei Stifter: 196, 230<sup>9</sup> ff., 237<sup>24</sup>, 321. Freundschaft mit der Familie Kaindl: 215<sup>9</sup>, 225<sup>17, 29</sup>, 230<sup>19</sup> ff., 235<sup>18</sup>, 239<sup>13</sup> ff., 329. Stammbuch-einträge: 324. Erkrankung und Tod: 209<sup>13, 23</sup>, 210<sup>30</sup>, 214<sup>8</sup> ff., 215<sup>1, 19, 24</sup>, 225<sup>19</sup>, 235<sup>11, 19</sup>, 237<sup>14, 27</sup>, 238<sup>8</sup> ff., 319, 327, 328. — 227<sup>32</sup> ff., 240<sup>18</sup> ff., 245<sup>1</sup> ff., 315. **XXIV** 13<sup>12, 30, 29</sup>. **Louise**: **XXIII** 145<sup>11</sup>, 153<sup>19</sup>, 158<sup>7</sup>, 163<sup>11, 29</sup>, 172<sup>22</sup>; 173<sup>14</sup>, 174<sup>17</sup>, 175<sup>18</sup> ff. (Tod), 176<sup>4</sup>, 181<sup>1</sup>, 187<sup>21</sup>, 228<sup>2</sup>, 238<sup>13</sup>, 315, 320, 321. 3 andere Geschwister (gest.): 146<sup>1</sup>. Familie Stifter (Holeczek): **XXIV** 13<sup>21</sup>. Pfarrer Joseph Turlowitzer: **XXIII** 214<sup>20, 31</sup>, 215<sup>17</sup>, 244<sup>21</sup>, 326.

## 2. Amalia Stifter und ihre Verwandten.

Amalia Stifter, geb. Mohaupt: Vermählung und junger Ehestand:

**XXIII** 10<sup>15</sup> ff., 11<sup>14</sup>. **XXIV** 166<sup>28</sup> (Segen- und Mahnworte ihres Vaters), **XXIII** 12<sup>27</sup>, 18<sup>25</sup>. **XXIV** 82<sup>17</sup> ff. Charakteristik ihrer Persönlichkeit: ihr seelenvolles Auge: **XXIII** 36<sup>20</sup>, 90<sup>17</sup>; Herzengüte, Ruhe, Sanftheit: 36<sup>17</sup> (von andern verkannt), 130<sup>23</sup> (vgl. 33<sup>16</sup>, 34<sup>4</sup>, 43<sup>17</sup>, 44<sup>4</sup>), 167<sup>31</sup> ff., 170<sup>30</sup>. **XXIV** 34<sup>21</sup>, 49<sup>9</sup> (eine so seltene, vortreffliche Frau). Gegenteiliges Urteil Jacob Mayers: 10<sup>17</sup>, 35<sup>31</sup> ff., 247. Wohnung in Linz: **XXIII** 224<sup>17</sup> ff. Ihr Hauswesen: 131<sup>12</sup>, 165<sup>9</sup>, 185<sup>5</sup>. **XXIV** 87<sup>5</sup>, 93<sup>26</sup>. Kleidung u. s. w. **XXIII** 15<sup>3</sup> ff. **XXIV** 92<sup>15</sup>, 93<sup>29</sup>, 97<sup>45</sup>. Geschenke und Kommissionen für sie: **XXIII** 18<sup>6</sup>, 43<sup>18</sup>, 191<sup>3</sup>, 195<sup>19</sup>, 269<sup>20</sup>. **XXIV** 21<sup>5</sup>, 58<sup>12</sup>, 62<sup>22</sup>, 106<sup>18</sup> ff. Seidenwürmerzucht: **XXIII** 257<sup>25</sup>, 331. **XXIV** 28<sup>5</sup>, 246 (Verleihung einer Medaille). Freundschaft mit Louise v. Eichendorff: vgl. **XXIII** 91<sup>10</sup>, 101<sup>21</sup>, 263<sup>21</sup>. **XXIV** 274. Zurückgezogenes Leben in Linz: **XXIV** 88<sup>12</sup> ff. Theaterbesuche: in Wien: **XXIII** 23<sup>27</sup>, 24<sup>8</sup>, 28<sup>16, 22</sup>, 35<sup>29</sup>, 36<sup>9</sup>, 46<sup>21</sup> (Loge der fürstin Schwarzenberg); in Linz: 210<sup>28</sup>, 224<sup>23</sup>, 270<sup>5</sup>. **XXIV** 122<sup>9</sup>. Sehnsucht nach Wien: **XXIII** 271<sup>17, 32</sup>, 335. Reisen: nach Peterwardein (Sommer 1841): 14<sup>7</sup> ff., 292; nach Wien (Herbst 1848): 59<sup>1</sup> ff., 301. Krankheiten: **XXIII** 40<sup>5</sup> ff., 41<sup>4</sup> (Entzündung der Nasenschleimhaut); 60<sup>27</sup> (nervöse Zustände), 238<sup>22</sup> (Augenkrankheit); 271<sup>14</sup>;



XXIV 33<sub>24</sub> ff. (hysterische Zustände, Urteil des Dr. Uitenberger), 119<sub>15</sub> ff. (Gallerbrechen), 121<sub>16</sub> (Augenleiden), 148<sub>23</sub> (Grippe). Sorge um Stifter während seiner Leidensjahre: 87<sub>18</sub>, 92<sub>2</sub>, 93<sub>14</sub>, 97<sub>8</sub>, 121<sub>20</sub>. Versorgung mit Lebensmitteln durch Sendungen nach Kirchschlag: 83<sub>3</sub>, 87<sub>28</sub>, 92<sub>30</sub>, 94<sub>18</sub> ff., 97<sub>17</sub>. Ihre Photographie (Weihnachtsgeschenk für Stifter): 93<sub>20</sub>. Porträts: von Ferdinand Ugmann: 27<sub>29</sub>, von Carl Köffler: 68<sub>12</sub> ff., 81<sub>4</sub>, 256; 263.

**Familie Mohaupt:** Philipp Mohaupt, Amalias Vater: Briefe an sie: XXIV 166<sub>21</sub> ff., 276. Hochzeitsgeschenk (2 Bilder der familie Jesu): XXIII 11<sub>14</sub>. XXIV 166<sub>25</sub>. Abschiedsbrief: XXIII 13<sub>18</sub> ff. Militärdienstzeit, Feldzüge: 45<sub>1</sub> ff. Ruhebezug: 291. Nachlaß: 292. Dessen Sohn Philipp: 11<sub>8</sub> ff., 14<sub>8</sub> ff., 40<sub>15</sub>, 46<sub>25</sub>, 291, 298, 300. XXIV 276. Dessen Frau: 11<sub>11</sub>, 16<sub>23</sub>, 25<sub>9</sub>. Kinder: 25<sub>11</sub>, 25<sub>23</sub>, 26<sub>14</sub>. Josefine: 26<sub>1</sub>, 14<sub>28</sub>, 32<sub>23</sub>, 33<sub>1</sub>, 39<sub>20</sub>, 43<sub>2</sub> ff., 44<sub>27</sub>, 46<sub>27</sub>, 59<sub>3</sub>, 173<sub>5</sub>, 189<sub>5</sub>, 294, 300, 322. Katharina: 26<sub>14</sub>, 28<sub>5</sub>, 32<sub>18</sub>, 39<sub>21</sub>, 45<sub>14</sub>, 46<sub>27</sub>, 257<sub>24</sub>, 277<sub>20</sub> ff., 331, 336, 337. XXIV 7<sub>8</sub>, 30<sub>24</sub> ff., 92<sub>33</sub>, 97<sub>23</sub>; 100<sub>24</sub>, 261 ff. (Androhung der Entlassung, Dienstzeugnis), 108<sub>30</sub>, 109<sub>3</sub>, 23, 112<sub>21</sub>, 120<sub>25</sub>, 122<sub>20</sub>, 241. Juliana: XXIII 26<sub>14</sub>, 32<sub>18</sub>, 39<sub>22</sub>, 41<sub>9</sub>, 26 ff., 43<sub>7</sub>, 46<sub>3</sub>, 86<sub>30</sub>, 181<sub>30</sub>, 187<sub>25</sub>, 191<sub>5</sub>, 197<sub>7</sub>, 201<sub>18</sub>, 214<sub>5</sub>, 226<sub>4</sub>, 227<sub>31</sub>. Ihr Tod: 242<sub>17</sub>, 244<sub>18</sub>, 24 ff., 245<sub>28</sub> ff., 247<sub>2</sub>. — 298. XXIV 13<sub>14</sub>, 30<sub>20</sub>. Gustav: XXIII 26<sub>12</sub>, 15, 32<sub>20</sub>, 39<sub>30</sub>, 43<sub>3</sub>, 44<sub>20</sub>, 46<sub>28</sub>, 78<sub>10</sub>, 172<sub>20</sub> ff., 272<sub>16</sub> ff., 280<sub>28</sub> ff., 298, 306, 320, 335, 337. Maria Anna: 26<sub>15</sub>; 27<sub>23</sub> ff., (gest.), 78<sub>7</sub>, 306. Nur entfernt oder gar nicht mit Amalia verwandt: Philipp Mohaupt: 243<sub>30</sub>, 330 und Georg Mohaupt: 270<sub>15</sub> ff., 355.

### 3. Lebenslauf.

**Heimat** (Oberplan, Ernstbrunn, das Haus Greipl in Friedberg, Sommer- und Herbstwochen 1828—1832): XXIII 18<sub>1</sub> ff., 17<sub>21</sub>. Die Eltern Greipl gegen Stifters brieflichen Verkehr mit Fanni (1833): 5<sub>10</sub>. Mathias Greipl als Fürsprecher für Stifter bei Fanni und seinem Vater: 2<sub>4</sub>, 7<sub>4</sub> ff.

**Kremsmünster** (1818—1826): Marian Koller, Stifters Lehrer: XXIII 77<sub>18</sub> ff., 306. Studienkollegen: Joh. Evang. Bauer: 245<sub>22</sub>; Ignaz Dreyling: XXIV 42<sub>25</sub>; Dr. Anton Gartner: XXIII 182<sub>33</sub> ff.

Wien (1826—1848): Wohnungen: Landstraße, Bodgasse Nr. 310: XXIII 289; Rothe Thurmstraße Nr. 641, 1. Stock: 290. Rabengasse Nr. 484, 3. Stock: 291; Landstraße Nr. 55, 2. Stock: 291. Obere Bäckerstraße Nr. 755, 3. Stock: 292; Seitenstettengasse Nr. 495: (59<sub>7</sub>, 71<sub>12</sub>), 301. Freunde aus der Heimat: Anton Mugerauer, Franz X. Schiffler (vgl. oben unter „Persönlicher Verkehr“). Ehe: Besuch um Ehebewilligung: 291. Malerei: (Bild für S. v. Handel): 9<sub>3</sub>, 10<sub>5</sub>, 290, 291. Tätigkeit als Hauslehrer: 5<sub>30</sub>, 8<sub>10</sub> ff. Lehrer des Fürsten Richard Metternich: XXIV 149<sub>30</sub>, XXIII 293, zugleich mit Paul Rath (vgl. 330) und Friedrich Simony (vgl. 61<sub>10</sub>, 62<sub>32</sub>). Bewerbung um eine Lehrstelle in Mariabrunn: 10<sub>30</sub>. Erkrankung an einer Hüftgelenkentzündung: 13<sub>2</sub>, 291. Vorleser bei der Fürstin Schwarzenberg: 23<sub>14</sub>, 29, 24<sub>6</sub>, 28<sub>10</sub>, 29, 46<sub>17</sub>, 293. Verkehr mit Künstlern und Schriftstellern: mit Johann Fischbach: 11<sub>22</sub>, 13<sub>12</sub>; Jenny Lind: 37<sub>17</sub>; Robert und Klara Schumann: 35<sub>21</sub>; mit Franz Grillparzer: 265<sub>30</sub> ff.; Heinrich Landesmann: 22<sub>28</sub>; Betty Paoli (vgl. oben); Joseph Freiherrn v. Zedlig: (vgl. 28<sub>27</sub> ff., 31<sub>3</sub> ff.). Besuch des Burgtheaters: 24<sub>23</sub> (Loge der Fürstin Schwarzenberg), 34<sub>9</sub>, 294, 296, 297. Freundeskreis und geselliger Verkehr: vgl. oben unter: Urneih, Baldacci, Binzer, Colloredo-Mannsfeld, Handel, Jäger, Pereira-Urnstein, Schwarz v. Mohrenstern, Tüsch, Wertheimer. Zusammenkünfte in der „Kleinen Weintraube“: XXIII 8<sub>12</sub>, 42<sub>5</sub>, 273<sub>15</sub>. XXIV 77<sub>32</sub>. Reisen und Landaufenthalte: Reise nach Peterwardein (Sommer 1841): XXIII 16<sub>22</sub>. Aufenthalt in Linz 1847: 36<sub>27</sub>, 43<sub>30</sub>. am Traunsee 1845: 70<sub>20</sub>, 303. Die Märzrevolution 1848: 57<sub>32</sub> ff., 301. — Hausgehilfen Franz: 16<sub>11</sub>, 292. Hund: Muffi: 14<sub>30</sub>, 16<sub>7</sub> ff., 292.

Linz (1848—1868): Eintreten für die Hebung der Volksschule und des Lehrerstandes: XXIII 70<sub>2</sub> ff., 303, 322. Berater und Vertrauensmann des Statthalters Dr. Fischer: 167<sub>13</sub>, 183<sub>12</sub>. Ernennung zum Mitgliede der Landes Schulbehörde: XXIV 161<sub>2</sub>, 275, zum wirklichen Schulrate: 161<sub>7</sub>, 275. Amtstätigkeit: Gründung der Linzer Realschule: XXIII 77<sub>17</sub> ff. Inspektionsreisen: 195<sub>23</sub>, 196<sub>29</sub>, 225<sub>27</sub>, 230<sub>8</sub>, 327. XXIV 161, 162, 163, 275. Besetzung von Lehrstellen: XXIII 77<sub>16</sub>, 95<sub>20</sub> ff., 132<sub>2</sub>, 247<sub>10</sub> ff. XXIV 42<sub>31</sub>. Wirken im oberöf. Kunstvereine, für die Landesgalerie, als Kunstkritiker: XXIII 132<sub>5</sub>, 134<sub>15</sub> ff., 138<sub>18</sub>, 193<sub>17</sub>, 257<sub>30</sub>, 272<sub>4</sub>, 277<sub>10</sub>, 337. XXIV 1<sub>2</sub> ff., 9<sub>7</sub>, 15<sub>9</sub> ff., 24<sub>20</sub>, 26<sub>15</sub> ff., 25<sub>27</sub>, 27<sub>10</sub> ff., 81<sub>11</sub>, 239; als Konservator: XXIII 160<sub>20</sub>, 274<sub>24</sub>. XXIV 164<sub>14</sub> ff.

Malerei: XXIII 250<sup>14</sup>, 328 („Die Bewegung“). XXIV 60<sup>3</sup>, 109<sup>18</sup>, 254 (Das Waldhaus, für Frau Rosenberger bestimmt). Theater: Logenmiete: XXIV 65<sup>27</sup>, 103<sup>10</sup>, 255; Verkehr mit Guido Lehmann: 54<sup>8</sup> ff.; mit dem Direktor Kreibitz: 84<sup>28</sup>. Gastspiel von Burgschauspielern: 26<sup>22</sup>. Auftreten des Frä. Schmid: 48<sup>29</sup> ff., 50<sup>13</sup>, 250. Hoffnung auf eine Berufung nach Wien: XXIII 92<sup>2</sup>, 164<sup>22</sup> ff., 307, 318. XXIV 2<sup>19</sup>; 75<sup>5</sup> (Plan, zu übersiedeln), 240. Verkehr: Besuche von Wiener Freunden: Urmann Ferdinand: 22<sup>8</sup>; Urmann Katharina (1 Jahr bei Stiftern): XXIII 151<sup>11</sup> ff., 509; Auguste v. Jäger: 117<sup>23</sup> ff.; Therese und Auguste v. Jäger: XXIV 13<sup>31</sup> ff. Andere Besuche: J. G. Cotta: XXIII 72<sup>1</sup>; Dr. B. Ellischer: 260<sup>1</sup>; K. V. von Hansgirtg: 107<sup>10, 17</sup>; Marie v. Bruffoczy: 204<sup>27</sup>, 215<sup>29</sup>, 269<sup>25</sup> ff., XXIV 76<sup>11</sup>; Carl Löffler: 15<sup>8</sup>; Dr. Josef Pollhammer: 40<sup>12</sup>; W. Werckmeister: XXIII 169<sup>6</sup>; Zeising: 305. Einziger Bekannter- und Freundeskreis: vgl. oben unter: Urent, Binzer Fritsch, Handel, Kaindl, Kaiser, Kriegs-An, Schaller. Haushalt: Geschenke von Bildern: von Geiger: Abdias: XXIII 208<sup>19</sup>, 325; von Piepenhagen: Skizze: XXIV 31<sup>15</sup>, 246. Ankäufe: Löffler, Mädchenkopf: 26<sup>31</sup> ff., 56<sup>27</sup>, Knabenkopf: 137<sup>24</sup>. Möbelaufkäufe: 87<sup>4</sup>, 94<sup>27</sup>, 260. Tischler- und Tapezierer-Rechnungen: XXIII 77<sup>10</sup>, 95<sup>2</sup> ff. (Anton Staudinger in Wien); XXIV 157<sup>18</sup>, 274 (Johann Götz in Linz). Hausgehilfinnen: Katharina, Amalias Nichte (vgl. oben); Marie (Köchin): 69<sup>10</sup> u. ö. Aushilfskraft: Judith: 83<sup>14</sup> u. ö., 264. Hunde: Lilli: XXIII 197<sup>1</sup> ff., 230<sup>19</sup>, Puzi: 197<sup>1</sup>, 230<sup>19</sup>, XXIV 31<sup>4</sup>, 39<sup>24</sup>, 83<sup>15</sup>, 108<sup>20</sup>, 112<sup>3</sup>. Kastenpflege: XXIII 184<sup>13, 28</sup>, 208<sup>4</sup> ff., 211<sup>1</sup>. XXIV 22<sup>29</sup>, 38<sup>28</sup>, 65<sup>32</sup>, 69<sup>15, 21</sup>, 76<sup>5</sup>, 80<sup>8</sup>, 103<sup>11</sup> ff., 107<sup>12</sup>, 118<sup>4</sup>. Biographische Einzelheiten: Reisen und Erholungsaufenthalte: Ende 1848: Wien: XXIII 60<sup>22</sup>, 302. Herbst 1852: Wien, Baden: 90<sup>15</sup>, 91<sup>5</sup> ff., 20, 307. 15. Mai 1853: Baden: 103<sup>7</sup>, 309. Herbst 1855: Oberplan: 153<sup>12</sup>. Juni 1857: Klagenfurt, Triest: 184<sup>11</sup>, 187<sup>19</sup>, 188<sup>6</sup>, 322. Frühjahr 1860: Wien, Baden: 270<sup>29</sup>, 271<sup>21</sup>, 276<sup>2</sup>, 336. Herbst 1860: Wien: XXIII 337, XXIV 2<sup>17</sup>, 3<sup>7</sup>. Sommer, Herbst 1864: Ladenauser: 53<sup>28</sup>, 252. Frühjahr 1865: Wien: 63<sup>20</sup>. Mai: Karlsbad: 66<sup>8</sup>, 67<sup>24</sup>, 96<sup>1</sup>. Winter 1865/66: Kirchschlag: 81<sup>29</sup>, 82<sup>6</sup>, 86<sup>24</sup> ff., 89<sup>18</sup>, 91<sup>24</sup> ff., 97<sup>4</sup> ff., 100<sup>7</sup> ff., 258, 259. Mai 1866: Karlsbad: 107<sup>2</sup>, 152<sup>30</sup>. Sommer: Ladenauser: 107<sup>4</sup>, 115<sup>31</sup>, 118<sup>1</sup>. Kirchschlag: 115<sup>29</sup>. Oberplan: 111<sup>16</sup>, 112<sup>4</sup>, 264. 1867: Mai: Karlsbad: 129<sup>20</sup>, 19. — 25. Juni: Kirchschlag: 139<sup>4</sup>.



Ende Okt.: Oberplan: 145<sub>17</sub>. — Silberne Hochzeit: XXIV 31<sub>8</sub>; 25,  
35<sub>2</sub>, 247 (Album). Krankheit der letzten Lebensjahre (Ende 1863  
einsetzend): XXIV 46<sub>30</sub>, 49<sub>17</sub> ff., 50<sub>2</sub>, 31 ff., 52<sub>6</sub>, 59<sub>16</sub>, 64<sub>19</sub>,  
65<sub>10</sub>, 67<sub>28</sub>, 69<sub>10</sub>, 76<sub>3</sub>, 83<sub>18</sub>, 97<sub>12</sub>, 100<sub>1</sub> ff., 101<sub>4</sub>, 106<sub>13</sub>, 129<sub>11</sub>,  
143<sub>18</sub>; 148<sub>22</sub>, 273 (gedrückte Stimmung im Herbst 1867), 149<sub>17</sub>,  
151<sub>24</sub>. Krankheitsurlaube: 163<sub>5</sub>, 10. Unterstützungen und Dar-  
lehen: 1865: Krankheitsaushilfe des Staatsministeriums: 64<sub>3</sub> ff.,  
255. Widmung der Deutschen Schillerstiftung: 70<sub>18</sub>, Jacob  
Mayers: 64<sub>22</sub>, 255. 1866: Beitrag der Schillerstiftung: 102<sub>16</sub>,  
Darlehen Uprents: 104<sub>3</sub> ff., 105<sub>2</sub> ff., 263. — Vorschüsse für  
angekündigte Arbeiten: von Friedrich Uhl: 91<sub>13</sub> ff., 260; von  
der Redaktion der „Katholischen Welt“: 132<sub>21</sub>, 268, 272. Pen-  
sionierung mit Verleihung des Hofrathstitels: 163<sub>19</sub>, 259. Aus-  
zeichnungen während der Dienstzeit: Goldene Medaille für Kunst  
und Wissenschaft: XXIII 74<sub>21</sub>, Ritterkreuz des Franz Josef-  
Ordens: 128<sub>31</sub>, 313. XXIV 161<sub>10</sub>. — Ritterkreuz des Ordens  
vom weißen Falken: 143<sub>14</sub> ff., 271. Widmungen von Werken;  
von Dr. Johannes Gifel: XXIII 258<sub>21</sub> ff., 332, Carl v. Hippel:  
XXIV 150<sub>5</sub>, 268; von Elise Polko: XXIII 78<sub>19</sub>, 79<sub>6</sub>. Porträts  
Stifters: von M. Daffinger (1846), wiedergegeb. in der Leipziger  
Illustrierten Zeitung 1852: 147<sub>12</sub> ff., 308; von Ferdinand Ug-  
mann (1862): XXIV 27<sub>28</sub>, 246; von Carl Köffler: 56<sub>15</sub>, 81<sub>7</sub>,  
253, 256. Photographien: XXIII 230<sub>10</sub> ff., 328; 337. Bio-  
graphie: Leipziger Illustrierte Zeitung 1852: XXIII 94<sub>20</sub>, 123<sub>30</sub>,  
144<sub>20</sub>, 137<sub>12</sub>, 308. Biographische Mittheilungen erbeten von J.  
Kehrein für sein „Lexikon“: XXIV 122<sub>26</sub>, 141<sub>23</sub>, 267, von Leo  
Cepe für die „Katholische Welt“: 136<sub>13</sub> ff., 268, 269.

#### 4. Werke.

Schriften (im allgemeinen): XXIII 35<sub>8</sub>, 69<sub>25</sub>, 145<sub>11</sub>, 147<sub>19</sub>, 153<sub>8</sub>,  
171<sub>4</sub>, 21, 176<sub>10</sub>, 202<sub>26</sub> ff., 208<sub>24</sub>, 217<sub>23</sub> ff., 260<sub>6</sub>, 269<sub>12</sub> ff.  
XXIV 154<sub>18</sub> ff., 148<sub>14</sub>. Vgl. hiezu und zu dem folgenden  
oben unter „Louise v. Eichendorff“.

Gedichte: XXIII 197<sub>13</sub>, 323 (an Almalia); XXIV 59<sub>6</sub>, 60<sub>25</sub>, 61<sub>2</sub>  
(zur goldenen Hochzeit Dr. Jägers); XXIII 234<sub>15</sub> ff., 237<sub>19</sub>,  
241<sub>25</sub> (an Hedlitz: Zum siebenzigsten Geburtstag), 152<sub>7</sub>.

Studien: XXIII 20<sub>23</sub>, 37<sub>7</sub>, 64<sub>17</sub>, 32, 73<sub>20</sub>, 74<sub>18</sub>, 75<sub>3</sub> ff., 78<sub>25</sub>, 152<sub>3</sub>,  
169<sub>24</sub>, 226<sub>7</sub>, 231<sub>5</sub>, 260<sub>10</sub> ff., 305, 330. XXIV 17<sub>20</sub>, 45<sub>19</sub>, 65<sub>17</sub>,  
134<sub>3</sub>. I. u. II. Band: XXIII 20<sub>26</sub> ff., 25<sub>13</sub>, 293, 294, 306.

- III. u. IV. Band: 36<sup>28</sup>, 294. Dignetten zur 2. Auflage dieser Bände: 71<sup>6</sup>, 303. 4. Auflage: 173<sup>21</sup>, 320. — Abdias: XXIII 253<sup>4</sup>, 330 (französische Übersetzung in der Revue germanique), XXIV 41<sup>2</sup>, 42<sup>19</sup>, 55<sup>16</sup>, 249 (Sonderausgabe, 1866). Brigitta: XXIII 21<sup>25</sup> ff., 293. Condor: 13<sup>30</sup>, 292, 310. Feldblumen: 21<sup>27</sup>, 23<sup>15</sup>, 25<sup>22</sup>, 294, 306, 310. XXIV 17<sup>28</sup>. Hagestolz: XXIII 24<sup>6, 9</sup>, 294; 231<sup>32</sup>, 232<sup>6</sup> ff., 237<sup>25</sup>, 328, XXIV 43<sup>12</sup> (Übersetzung ins Französische); 135<sup>11, 16</sup>. Das Haidedorf: XXIII 45<sup>19</sup>, 126<sup>21</sup> ff., 135<sup>29</sup>, 163<sup>5</sup>, 317. Hochwald: XXIII 17<sup>27</sup>, 21<sup>26</sup>, 123<sup>32</sup>, 135<sup>27</sup>, 153<sup>16</sup>, 292, 316. XXIV 14<sup>10</sup>, 122<sup>30</sup>, 141<sup>30</sup>, 267. Die Mappedes meines Urgroßvaters: XXIII 126<sup>23</sup>, 135<sup>30</sup>; 152<sup>4</sup>, 171<sup>7</sup>, 316 (Die Geschichte der zweien Bettler). Die Narrenburg: 23<sup>29</sup>, 260<sup>12</sup>, 294, 335. Dignette zur Sonderausgabe 1855: 117<sup>8</sup>, 131<sup>18</sup> ff., 138<sup>21</sup> ff., 312, 314. Übersetzung ins Französische von Leon Jaunez: 231<sup>9</sup>, 250<sup>24</sup> ff., 254<sup>22</sup>, 330, XXIV 43<sup>4</sup>, 46<sup>1</sup> ff., 250. Zwei Schwestern: XXIII 290. XXIV 61<sup>12</sup> ff., 254.
- Bunte Steine: XXIII 94<sup>5</sup>, 99<sup>10</sup>, 126<sup>30</sup> ff., 152<sup>2</sup>, 181<sup>26</sup>. XXIV 45<sup>20</sup>. Hedenasts Auftrag an Geiger betreffs der Dignetten für eine 2. Auflage: XXIII 102<sup>9</sup>, 309. Vorrede: 122<sup>4</sup>, 163<sup>22</sup>, 296. Bergkristall: 26<sup>24</sup>, 77<sup>2</sup>, 99<sup>15</sup> ff., 295 (1. fassung: Der heilige Abend), 99<sup>12</sup>, 126<sup>25</sup>, 135<sup>29</sup>; XXIV 60<sup>1</sup>, 253 (Sonderausgabe 1864), 62<sup>30</sup>. Granit: XXIII 164<sup>16</sup>, 318, XXIV 45<sup>22</sup>. Kalkstein: XXIII 126<sup>26</sup>. Turmalin: 94<sup>9</sup> ff., 307. — Zweite Auflage: 309.
- Nachkommer: XXIII 169<sup>16</sup> ff.; 117<sup>10</sup>, 164<sup>19</sup>, 179<sup>15</sup>, 193<sup>21</sup>, 321, 323 (Zeichnungen der Dignetten), 181<sup>28</sup>, 202<sup>23</sup>, 260<sup>4</sup>, 267<sup>20</sup> ff., 319, 321. XXIV 4<sup>4</sup>, 17<sup>16</sup> ff., 35<sup>20</sup> ff., 45<sup>17</sup>, 81<sup>18</sup>.
- Witilo: I. Band: XXIV 4<sup>10</sup> (Handschrift, 2. Kapitel), 54<sup>23</sup> (Geigers Zeichnung „Witilo“), 65<sup>6, 18</sup>; 66<sup>19</sup> ff. (Urteil des Freiherrn v. Kriegs-Mu), 68<sup>31</sup>; 72<sup>9</sup> ff., 257 (Freiherr v. Handel), 73<sup>4</sup>, 76<sup>19</sup>, 79<sup>10</sup>, 90<sup>31</sup>, 96<sup>8</sup>; 98<sup>7</sup> ff., 117<sup>13</sup>, 261 (Joseph Tard); 101<sup>16</sup> ff., 128<sup>28</sup>, 143<sup>11</sup> (Großherzog Carl Alexander). Uprents Besprechung: 69<sup>12</sup>, 71<sup>2</sup> ff., 76<sup>20</sup>, 257. Andere Anzeigen: 72<sup>16</sup> ff., 73<sup>22</sup> ff., 257. II. Band: 90<sup>31</sup>, 116<sup>1</sup>, 117<sup>8</sup>, 119<sup>3</sup>, 127<sup>20</sup> ff., 128<sup>11, 22</sup>, 129<sup>8</sup>, 132<sup>9</sup>, 143<sup>4</sup>. III. Band: 158<sup>13</sup>, 270 (Stahlstich), 143<sup>6</sup> ff., 147<sup>22</sup>, 148<sup>4</sup>, 265. Das Gesamtwerk: 144<sup>23</sup>. — „Rosenberger“: XXIII 169<sup>14</sup>. Zawiſch-Plan: 119<sup>22</sup>.
- Wien und die Wiener: XXIII 20<sup>10, 14</sup>; 163<sup>13, 26</sup>, 317 (Aussicht und Betrachtungen von der Spitze des St. Stephansturmes), 292, 293.

**Erzählungen, Skizzen, Schilderungen:** Die Sonnenfinsterniß am 8. July 1842: XXIII 17<sub>3</sub> ff., 292. Die drei Schmiede ihres Schicksals: 152<sub>4</sub>, 316. Zuversicht: 138<sub>20</sub>, 314. Prokopius: 299. Nachkommenschaften: XXIV 38<sub>29</sub>, XXIII 335. Der Waldbrunnen: XXIV 52<sub>14</sub>, 53<sub>3</sub>, 252. Winterbriefe aus Kirchschlag: 100<sub>1</sub>, 261. Gartenlaube, Weihnacht, Sylvesterabend: 112<sub>29</sub>, 121<sub>6</sub> ff., 266. Der Kuß von Senge: 242, 266. Der fromme Spruch: 132<sub>16</sub> ff., 144<sub>1</sub> ff., 146<sub>15</sub>, 268, 272. Aus dem bairischen Walde: 146<sub>17</sub>, 267, 272.

**Lesebuch zur Förderung humaner Bildung an Realschulen:** XXIII 109<sub>14</sub> ff., 310, 311. XXIV 102<sub>23</sub>, 104<sub>14</sub> ff., 118<sub>19</sub> ff., 262.

**Zeitungsartikel: Zeitgeschichte und Schulwesen:** Artikel in dem „Wiener Boten“: XXIII 20<sub>8</sub>, 303. Kaiser Maximilian: XXIV 139<sub>14</sub>, 21, 140<sub>8</sub> ff., 270. Literatur, Kunst und Theater: Mohnkörner von Ernst Ritter (E. v. Binzer): XXIII 28<sub>28</sub> ff., 30<sub>2</sub>, 31<sub>15</sub> ff., 295, 296. Vorwort zu: A. v. Lagusius „Gedichte der Großeltern“: 250<sub>9</sub>, 330. Johann Fischbach, Erzherzog Johann und sein Sohn: 49<sub>8</sub>, 50<sub>6</sub> ff., 300, 301. Kunstausstellungsberichte: 132<sub>5</sub>. XXIV 26<sub>25</sub>. Gastspiel der Lucile Young-Grahn: XXIII 169<sub>22</sub>, 319.

**Unausgeführter Plan: Werk über Volkserziehung und Volksunterricht:** XXIV (80<sub>29</sub>), 258, 259.





# Register

zu den Nachträgen

(Neue Folge) zu Band XVII—XXII.

1891

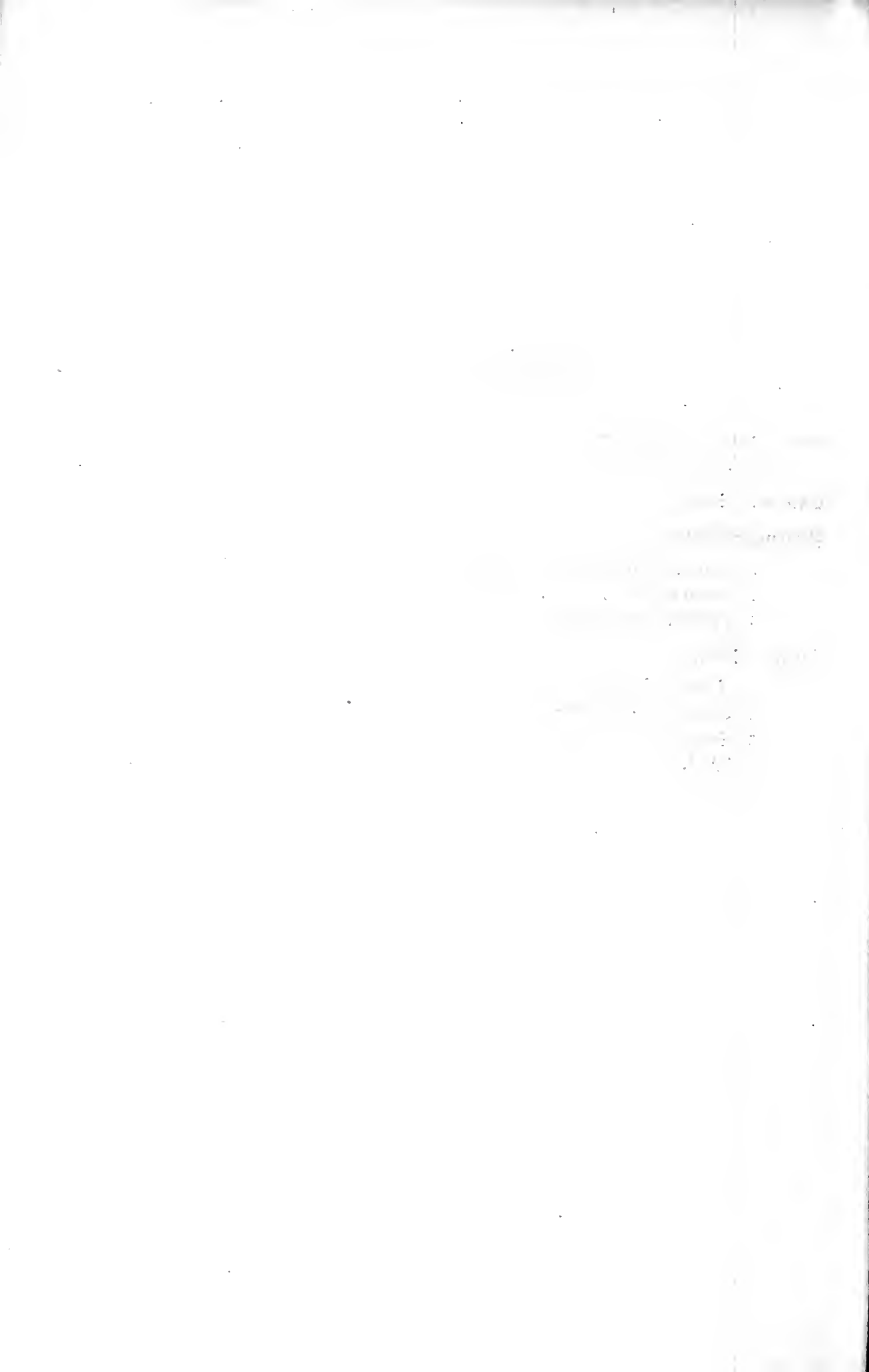
1892

1893



# Inhalt.

	Seite
Verzeichnis der Empfänger von Briefen, Albumblättern und Widmungen . . . . .	361
Orte und Länder . . . . .	362
Personenverzeichnis:	
1. Vom Altertum bis in Stifters Jugend . . . . .	363
2. Zeitgenossen . . . . .	363
3. Persönlicher Verkehr . . . . .	364
Stifters Leben:	
1. Familie Stifter . . . . .	366
2. Amalia Stifter und ihre Verwandten . . . . .	366
3. Lebenslauf . . . . .	367
4. Werke . . . . .	368



## Verzeichnis der Empfänger von Briefen, Albumblättern und Widmungen.

- Baudissin Sophie, Gräfin: 951.  
Binzer Emilie, freifrau: 939, 963.  
Brochhaus fr. U. (Verlag): 925, 927, 931, 934.  
Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar: 945, 954, 964, 965.  
Elischer Balthasar, Dr.: 942.  
Gemeinderat der Stadt Prag: 955, 961, 966.  
Gieser, Dr.: 941.  
Hall Placidus, Pater: 916.  
Heckenast Gustav: 918, 923, 929, 936, 937.  
Herbst Josef: 935.  
Kaindl Albert: 933.  
Kaindl Alois: 938.  
Kaiser Josef Maria: 948.  
Kestner Christian August: 959.  
Koch Heinrich jun.: 924.  
Koch Julie: 920.  
Kandsteiner Anton: 950.  
Kaube Heinrich: 943, 944.  
Mayer Jacob: 946, 947, 952, 953, 958.  
Opitz Theodor: 950.  
Rosenberger Franz Xaver: 960.  
Schaller Josef: 956.  
Schillerstiftung, Deutsche in Weimar: 957.  
[Strobach Friedrich, von?]: 949.  
Umlauf Johann: 919.  
Wagner Anna: 962, 967.  
Walter Therese: 921, 922.  
Winkler Karl Theodor: 926.



## Albumblätter:

für Freifrau Josefine Remetkazy: 928.

für eine Schülerin: 932.

## Widmungen eigener Werke:

für Hermann Gerhardus: 940.

für Mathias Greipl und Johannes Comschy: 917.

## Orte und Länder.

Mischet (Vorstadt von Steyr): 211<sup>5</sup>, 302.Bairischer Wald: 223<sup>24</sup>.Böhmen: 219<sup>29</sup> ff., 233<sup>16</sup>.Brünn: 200<sup>29</sup>.Eger: 217<sup>11</sup>, 234<sup>25</sup> ff.Gräfenberg: 190<sup>18</sup>.Karlsbad: 214<sup>11</sup>, 16, 217<sup>11</sup> ff.; 217<sup>23</sup> (Wohnung), 221<sup>16</sup> ff., 29 ff.,  
224<sup>3</sup> ff., 225<sup>10</sup>, 226<sup>16</sup>, 234<sup>29</sup>, 235<sup>10</sup> ff.Kirchschlag: 224<sup>8</sup>, 225<sup>12</sup>.Königswart: 221<sup>20</sup>.Kremsmünster: 171<sup>22</sup>.Ladenhäuser: 221<sup>26</sup>, 222<sup>21</sup> ff., 225<sup>11</sup>, 228<sup>29</sup>, 229<sup>11</sup>; Mosbauer knecht:  
228<sup>8</sup>.Linz: 182<sup>17</sup>, 185<sup>30</sup>; 199<sup>21</sup> ff., 201<sup>16</sup> (Theater); 208<sup>25</sup> (Kunstaussstellung),  
227<sup>26</sup> ff.Marienbad: 221<sup>21</sup>, 306.Niederösterreich: 234<sup>20</sup>.Nürnberg: 221<sup>24</sup>.Oberösterreich: 210<sup>1</sup>.Oberplan: Plana de monte Vitkonis: 206<sup>21</sup>; „Der obere Plan“ 206<sup>31</sup>;  
210<sup>2</sup>, 219<sup>29</sup>; Turm: 206<sup>18</sup>, Kirchturm: 206<sup>20</sup>, Brunnberg:  
206<sup>23</sup> — 299, 300. Oberplaner Schüler des Stiftes Krems-  
münster: 171<sup>19</sup> ff.Passau: 217<sup>8</sup>, 221<sup>26</sup>, 223<sup>23</sup>, 234<sup>24</sup>.Pilsen: 221<sup>22</sup>.Právali: 205<sup>5</sup>, 299.Prag: 220<sup>10</sup>, 14, 221<sup>21</sup>, 234<sup>23</sup>.Regensburg: 217<sup>10</sup>, 221<sup>25</sup>.Rosenberg: 206<sup>15</sup>, 299.

Unterdrauburg: 205<sub>15</sub>, 299.

Weimar: 307.

Wien: Hofburgtheater: 199<sub>13</sub>, 201<sub>14</sub>; Dreifaltigkeitshof: 186<sub>29</sub>, 289;

Zur Stadt Frankfurt: 198<sub>30</sub>, 297.

Wittinghausen (St. Thoma): 206<sub>12</sub>, 300.

## Personenverzeichnis.

### 1. Vom Altertum bis in Stifters Jugend.

Cato M. Porcius der Ältere: (171<sub>17</sub>), 279, 280.

Daniel, Bischof von Prag: 233<sub>19</sub>.

Friedrich I., Kaiser von Deutschland: 233<sub>17</sub>.

Goethe: 202<sub>8</sub>, 217<sub>32</sub> ff., 227<sub>15</sub> ff.

Herder: 284.

Homer: 195<sub>31</sub>, 295.

Neer Aert, van der: 208<sub>27</sub>.

Opitz Martin: 279.

Rosenberge: 206<sub>10</sub>, 220<sub>6</sub>, 233<sub>24</sub>.

Schiller: 199<sub>24</sub>, 200<sub>3</sub> ff., 298 (Die Räuber); 199<sub>30</sub>, 297, 298. (Don Carlos), 202<sub>8</sub>.

Tizian: 207<sub>30</sub>.

Wittko: 206<sub>9</sub>, 26.

Wladislaw, König von Böhmen: 206<sub>14</sub>, 233<sub>16</sub>.

### 2. Zeitgenossen.

Amerling Friedrich, von: 207<sub>28</sub>, 301.

Baudissin Sophie, Gräfin: 212<sub>25</sub> ff., 303.

Belcredi Richard, Graf: 222<sub>15</sub>, 306.

Brochhaus Fr. A. (Verlag): 179<sub>3</sub> ff., 180<sub>8</sub> ff., 188<sub>14</sub> ff., 191<sub>3</sub> ff., 286.

Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar: 201<sub>30</sub> ff., 219<sub>5</sub> ff., 226<sub>25</sub>, 231<sub>5</sub> ff., 232<sub>5</sub> ff.

Decker Georg: 292.

Ferdinand Maximilian, Kaiser von Mexiko: 194<sub>10</sub> ff., 294 ff. (Reise-  
skizzen); 195<sub>29</sub>, 295, 296 (Ein Stück Albanien), 230<sub>7</sub> (Stifters  
Nachruf). — 294.

Flath: 227<sub>25</sub>, 228<sub>2</sub>, 309.

Franz Joseph, Kaiser von Österreich: 226<sub>28</sub>, Familie: 194<sub>28</sub>.

- Freytag Gustav: 199<sub>27</sub>, 298 (Waldemar).  
 Gabillon Ludwig: 199<sub>28</sub>, 298.  
 Gieser, Dr.: 197<sub>24</sub> ff.  
 Herbst Josef: 191<sub>25</sub>, 291.  
 Hirsch Hermann: 199<sub>29</sub>, 298 (Anna Lisa).  
 Hlawaczek Ed., Dr.: 221<sub>17</sub>, 306.  
 Lechner: 213<sub>3</sub> ff.  
 Nissel Franz: 199<sub>28</sub>, 297 (Heinrich der Löwe).  
 Opitz Theodor: 211<sub>15</sub>, 303 (Übersetzung Petöf's), 212<sub>1</sub>, 303 (Gedichte und Übersetzungen).  
 Prinzhofer August: 191<sub>27</sub>, 292.  
 Pulszky Franz, Edler von: 283 ff.  
 Ramsauer (Bäcker in Linz): 225<sub>15</sub>.  
 Schöntan: 189<sub>18</sub>.  
 Sophie, Erzherzogin von Österreich: 230<sub>6</sub> ff., 310.  
 Wagner Josef, Burzschauspieler: 200<sub>2</sub> ff., 13, 298.  
 Winkler Karl Theodor: 179<sub>26</sub> ff., 286, 287.

### 3. Persönlicher Verkehr.

- Aitenberger Alois, Dr.: 214<sub>7</sub>, 304.  
 Aprent Johannes: 215<sub>10</sub>, 308.  
 Armann Joseph: 173<sub>8, 18</sub> (Stich der Vignette „Der Haideknabe“); 191<sub>25</sub>, 192<sub>1</sub> ff. (Stich des Porträts des Statthalters Dr. A. Fischer).  
 Familie: 207<sub>21</sub>. Sohn Ferdinand: 207<sub>21</sub> ff., 208<sub>4</sub> ff. (Porträts Stiftern und Amalias), 222<sub>27</sub>, 306.  
 Baumgartner Andreas, Freiherr von: 222<sub>11</sub>, 306.  
 Becker Moritz August: 198<sub>8</sub>, 296.  
 Binzer August, Freiherr von: 201<sub>29</sub>, 298. Dessen Frau Emilie: 194<sub>12</sub> ff., 196<sub>23</sub> ff., 230<sub>3</sub> ff., 294, 295, 296, 310. Deren Sohn Carl: 223<sub>18</sub> ff., 307.  
 Braun Gustav, Dr., Professor: 214<sub>7</sub>, 304.  
 Bühlmayer Conrad: 208<sub>4</sub>.  
 Dierzer Josef Edler von Traunthal: 187<sub>28</sub>, 188<sub>3</sub>, 290.  
 Eberl (Spediten in Wien): 186<sub>29</sub>, 187<sub>8</sub>.  
 Eichendorff Joseph, Freiherr von: 212<sub>13</sub>, 303; dessen Schwester Louise 212<sub>15</sub>.  
 Elischer Balthasar, Dr.: 198<sub>16</sub> ff., 297.  
 Fischer Alois, Dr.: 191<sub>25</sub>, 292 (Porträt).  
 Fritsch Johann, Ritter von, und dessen Gattin Fanni: 222<sub>25</sub>, 306.



- Gärtner Anton, Dr.: 289.
- Geiger Peter Joh. Nep.: 173<sub>4</sub> ff., 281 (Vignette „Der Haidelknabe“);  
209<sub>22</sub> ff., 301 (Mathias Corvinus); 193<sub>13</sub>, 293 (Wallenstein).  
Andere Aufträge Hedenafts: 301.
- Gerold Karl: 198<sub>30</sub>, 297.
- Gerhardus Hermann: 197<sub>9</sub> ff., 296.
- Greipl Fanni: 203<sub>9</sub>.
- Greipl Mathias: 172<sub>17, 19</sub>.
- Grillparzer Franz: 279, 294.
- Hafner (Steinmetz in Linz): 210<sub>4</sub>.
- Hall Placidus: 171<sub>4</sub>, 172<sub>1</sub> ff., 277, 279, 280.
- Handel Sigmund, Freiherr von: 222<sub>26</sub>, 306.
- Hedenaft Gustav: 173<sub>15</sub>, 174<sub>6</sub>, 178<sub>13</sub>, 181<sub>6, 16</sub> ff., 183<sub>30</sub> ff., 193<sub>12</sub>,  
198<sub>16</sub>; 208<sub>21, 29</sub> ff., 301 (Bilder Piepenhagens, im Auftrag  
Hedenafts, ein Bild als Geschenk für Stifter), 209<sub>14</sub> (einer der  
seltensten Menschen), 22 ff. (Bild Geigers, von Hedenaft bestellt),  
211<sub>16</sub>, 212<sub>23</sub>. Hedenafts erste Frau, Ottilie (geb. Wigand): 185<sub>17</sub>,  
Kinder (dritter Ehe): 209<sub>21</sub>, 301, 308. — 286, 287, 288, 289.
- Hinterholzer Theresia (bei Stifter im Dienste): 185<sub>26</sub> ff.; deren Mutter:  
185<sub>24</sub>, 186<sub>8</sub>, 187<sub>32</sub>.
- Hölzl: 173<sub>30</sub>, 281.
- Huber Theresie: 190<sub>1</sub>, 291.
- Kaindl Albert: 190<sub>3</sub>, Alois (Linz): 190<sub>27</sub>, Alois (Steyr): 189<sub>13</sub> ff., 290,  
291; dessen Frau: 189<sub>17, 22, 23</sub>.
- Kaiser Josef Maria: 210<sub>14</sub> ff., 302.
- Kestner Christian August: 227<sub>8</sub> ff., 308.
- Koch Julie: 175<sub>12</sub> ff., 282, 290; deren Bruder Heinrich: 178<sub>21</sub> ff.
- Kriegs-Mu Adolf, Freiherr von: 215<sub>21</sub>.
- Landsteiner Anton: 183<sub>23</sub>, 187<sub>24</sub>, 289.
- Laube Heinrich: 199<sub>7</sub> ff., 200<sub>27</sub> ff., 297.
- Lehmann Guido: 199<sub>11</sub> ff., 200<sub>27</sub> ff., 297, 298.
- Oppolzer Johann von, Professor: 214<sub>7</sub>, 304.
- Piepenhagen August: 208<sub>21</sub> ff., 301 (Waldlandschaft, Mondlandschaft),  
208<sub>33</sub> ff. (Mondstück, für Stifter).
- Prandel: 174<sub>19</sub>, 184<sub>18</sub>, 282, 289.
- Remekházy Josephine, Freiin von: 180<sub>23</sub>, 287.
- Rosenberger Franz Xaver: 194<sub>2</sub>, 223<sub>22</sub>, 307. Frau Katharina und  
Familie: 228<sub>12</sub>.
- Schaller Josef: 221<sub>6, 17</sub>; 223<sub>2</sub> (Obhut über Stifters Kasten).
- Schmerling Anton, Ritter von: (215<sub>23</sub>), 222<sub>14</sub>, 306.

- Schroßberg Franz: 207<sup>28</sup>, 301.  
 Seegen Josef, Dr., Professor: 217<sup>13</sup>, 22, 224<sup>5</sup>, 304.  
 Seig: (223<sup>3</sup>), 306.  
 Spaun Anton, Ritter von: 289.  
 Spiegelfeld Franz Xaver, Freiherr von: 215<sup>22</sup>, 304.  
 Steinfeld Franz: 208<sup>27</sup>, 301.  
 Stelzhamer Franz: 222<sup>32</sup>, 306 (Klage über sein Verhalten).  
 Strobach Friedrich, von: 211<sup>3</sup> ff., 302.  
 Szontagh Ernst: 192<sup>25</sup>, 292.  
 Tomschy Johannes: 172<sup>20</sup>, 280, 281.  
 Türck Joseph: 184<sup>18</sup>, 289.  
 Umlauft Johann: 174<sup>22</sup> ff., 282; dessen Frau: 175<sup>1</sup>.  
 Wagner Anna: Widmungen: Witiko II: 229<sup>7</sup> ff., Witiko III: 235<sup>8</sup> ff.,  
 309, 311; deren Gatte: 229<sup>27</sup>, 235<sup>19</sup>.  
 Wagner Sylvester: 173<sup>32</sup> ff., 174<sup>15</sup>, 281, 282.  
 Walter Therese: 175<sup>21</sup> ff., 176<sup>22</sup> ff., 283 ff.; deren Mutter, Henriette:  
 176<sup>15</sup>, 177<sup>24</sup> ff.  
 Warm Franz, Dr.: 207<sup>8</sup>, 300.

## Stifters Leben.

### 1. familie Stifter.

- Mutter Magdalena: 171<sup>6</sup>, 172<sup>11</sup>, 181<sup>4</sup>, 182<sup>19</sup>, 210<sup>2</sup>, 215<sup>27</sup> ff.,  
 216<sup>12</sup>, 279, 287, 301. Stiefvater Friedrich Mayer: 171<sup>9</sup>,  
 172<sup>11</sup>, 279. Geschwister: 202<sup>29</sup>, 203<sup>14</sup>. Brüder: 171<sup>14</sup>, 208<sup>13</sup>.  
 Maria Anna: 182<sup>6</sup>, 209<sup>3</sup>, 216<sup>5</sup>, 301; deren Tochter Magdalena  
 (Leni): 207<sup>15</sup>, 301. Anton: 184<sup>21</sup>, 28, 190<sup>19</sup> ff., 193<sup>24</sup>, 197<sup>9</sup>,  
 203<sup>25</sup>, 204<sup>2</sup>, 210<sup>3</sup>, 216<sup>8</sup> ff., 225<sup>26</sup>, 279, 291; dessen Frau Magda-  
 lena: 193<sup>27</sup>. Kinder: 204<sup>2</sup> ff., 299. Johann: 215<sup>30</sup> ff. 279;  
 dessen Kinder: 204<sup>10</sup>, 299. Martin: 216<sup>5</sup>, 279, 304. Stiefbruder  
 Jacob Mayer: 181<sup>27</sup> ff., 203<sup>15</sup> ff., 204<sup>24</sup> ff., 206<sup>16</sup>, 215<sup>5</sup> ff.  
 224<sup>24</sup>, 299. Jüngere Verwandtschaft: 208<sup>14</sup>. — Josefine Stifter:  
 203<sup>30</sup>, 204<sup>6</sup>, 15; 205<sup>6</sup>, 207<sup>19</sup>. Dr. Johann Holeczek: 207<sup>16</sup>, 300.

### 2. Amalia und ihre Verwandten.

- Amalia: 174<sup>23</sup>; 182<sup>11</sup>, 190<sup>16</sup>, 191<sup>5</sup>, 15 ff. (Entzündung der Nasen-  
 schleimhaut); 203<sup>10</sup> ff. (Eob Stifters), 31, 205<sup>3</sup>, 15; 208<sup>8</sup> (Schmerz,  
 daß ihrer Ehe Kinder versagt sind); 209<sup>30</sup>, 210<sup>14</sup>, 18, 212<sup>14</sup>.

214<sub>30</sub>, 217<sub>5, 14, 22</sub>, 218<sub>26</sub>, 222<sub>17</sub>, 227<sub>1, 19, 26</sub>; 229<sub>20, 23</sub>. 309 (Krankheit 1866); 235<sub>2 ff.</sub>, 311 (Krankheit Herbst 1867), 235<sub>16, 25</sub>. Porträt von Ferdinand Uymann: 207<sub>24</sub>, 301; 309. Ihr Bruder, Philipp M o h a u p t: 182<sub>3</sub>, 191<sub>7</sub>, 291; dessen Kinder: K a t h a r i n a (Kathi): 217<sub>5, 14, 22</sub>, 218<sub>27</sub>. J u l i a n a: 182<sub>5, 9</sub>; 203<sub>23, 30</sub>, 204<sub>6, 15</sub>, 205<sub>16</sub>.

### 3. Lebenslauf.

Oberplan: 171<sub>19 ff.</sub>, 206<sub>16 ff.</sub>

Kremsmünster: 171<sub>22</sub>, 277, 280.

Wien: Privatunterricht: 175<sub>12</sub>, 176<sub>4 ff., 24</sub> (Psychologie), 178<sub>21 ff.</sub>, 189<sub>3 ff.</sub>, 282, 283, 288, 290. Krankheit (1837/38): 207<sub>4 ff.</sub> Besuch des Burgtheaters: 199<sub>13 ff.</sub>, 201<sub>14</sub> (ein alter und eifriger Besucher dieses Theaters). Einrichtung der Wohnung: 288. Vorschüsse Heckenast's: 182<sub>16</sub>, 183<sub>31</sub>, 184<sub>20 ff.</sub>, 288. Einnahmen: (1842—1846): 288. Anträge zur Mitarbeit an Almanachen und Zeitschriften: 179<sub>6, 27</sub>, 180<sub>8</sub>, 184<sub>31</sub>, 191<sub>3</sub>. Hausgehilfin Theresie Hinterholzer: 185<sub>28 ff.</sub> Sommeraufenthalte und Reisen: Linz (1845): 175<sub>28</sub>, München (1846): 181<sub>24</sub>, Oberplan (1847): 181<sub>4</sub>, Linz (Frühjahr 1848): 190<sub>17</sub>, 291.

Linz: (Überlastung durch Beruf, Correspondenz und Schriftstellerei): 205<sub>24 ff.</sub> Zurückgezogenheit nach Julianens Tod: 209<sub>30 ff.</sub> Schmerzliche Empfindungen des Kinderlosen: 208<sub>8 ff.</sub>, 299. Bild Piepenhagens (Geschenk Heckenast's): 208<sub>33 ff.</sub> Kakteenpflege: 223<sub>3 ff.</sub> Puzi: 210<sub>14</sub> (ihr Bild 210<sub>18</sub>), 302. Beurteilung von Werken: Utilia-Roman: 181<sub>8 ff.</sub>, Reiseskizzen des Erzherzogs Ferdinand Maximilian: 194<sub>30 ff.</sub>, Gedichte und Übersetzungen von Theodor Opitz: 212<sub>1 ff.</sub> Reisen und Sommeraufenthalte: Amtsreisen: 210<sub>1</sub>; Lachenhäuser (1855): 194<sub>1 ff.</sub>, 293; Wien (1860): 198<sub>29</sub>; Wien (1865): 214<sub>8</sub>, 215<sub>23</sub>; Karlsbad (1865—1867): 217<sub>8 ff.</sub>, 221<sub>16, 29 ff.</sub>, 225<sub>10</sub>, 226<sub>15</sub>, 227<sub>9</sub>, 229<sub>18</sub>, 304, 309, 311. Lachenhäuser (1865): (214<sub>11</sub>), 222<sub>21 ff.</sub>, 225<sub>11</sub>; Kirchschlag (1865/66): 224<sub>8</sub>, 225<sub>12</sub>. Lachenhäuser (1866): 226<sub>18</sub>, 229<sub>11</sub>. Erkrankung (1863 ff.): 211<sub>24 ff.</sub>, 214<sub>4 ff.</sub>, 215<sub>8 ff.</sub>; 222<sub>5 ff.</sub>, 224<sub>4</sub>, 225<sub>10</sub> (Hoffnung auf Genesung), 303, 304. Geldaushilfen: Widmung der Deutschen Schillerstiftung: 223<sub>18 ff.</sub> Unterstützungen durch den Stiefbruder: 214<sub>17 ff.</sub>, 215<sub>5 ff.</sub>, 225<sub>9 ff.</sub> Verlegung in den Ruhestand, Verleihung des Hofrathstitels: 226<sub>27</sub>. Falkenorden: 232<sub>11</sub>, 310. Porträt von Ferdinand Uymann: 207<sub>24</sub>, 301.



## 4. Werke.

Selbsteinschätzung: 183<sub>18</sub> ff., 213<sub>22</sub> ff., 216<sub>18</sub> ff.

Studien: 197<sub>12</sub>. Hagestolz: 183<sub>2</sub>, 289. Haideborn (Vignette): 173<sub>4</sub> ff., 281. Hochwald (Widmungen): 172<sub>18</sub> ff., 280. Mappe: 178<sub>14</sub>, 183<sub>20</sub>, 279, 280, 281, 286. Narrenburg: 183<sub>19</sub>. Das alte Siegel: (174<sub>17</sub>), 282. Zwei Schwestern: 286. 2. Auflage der Bände I und II: 183<sub>12</sub>. Vorrede hierzu: 178<sub>12</sub>, 286. III. und IV. Band: (176<sub>1</sub>), 179<sub>11</sub>, 2. Auflage: 184<sub>7</sub>. V. und VI. Band: 182<sub>30</sub>, 183<sub>4</sub>, 184<sub>12</sub>, 185<sub>1</sub>, 287, 288, 289, 2. Auflage: 184<sub>7</sub>. 5. Auflage des ganzen Werkes: 197<sub>9</sub>, 296.

Bunte Steine: 192<sub>18</sub> ff., 292 (Titel des Werkes). Bergkristall („Weihnachtsabend“ 1864): 212<sub>28</sub> ff., 303. Kalkstein (1. Fassung: Der arme Wohlthäter): 182<sub>22</sub>, 288.

Nachsommer: 202<sub>1</sub>.

Witiko: 202<sub>9</sub>, 206<sub>4</sub> ff. I. Band: 206<sub>27</sub>, 218<sub>19</sub> ff., 226<sub>23</sub>, 300. Widmungen: an den Großherzog Carl Alexander: 219<sub>5</sub> ff., an den Prager Gemeinderat: 219<sub>29</sub> ff., 305. II. Band: 225<sub>32</sub>. Widmung an den Prager Gemeinderat: 228<sub>19</sub> ff., 309; an Anna Wagner: 229<sub>7</sub> ff. III. Band: 225<sub>33</sub>, 307. Widmungen an Carl Alexander: 231<sub>5</sub> ff.; an den Prager Gemeinderat: 233<sub>12</sub> ff., 311; an Anna Wagner: 235<sub>9</sub>. Geplante Fortsetzungen: Peter Wof, Jawisch: 206<sub>32</sub>, 300.

Wien und die Wiener: 173<sub>28</sub>, 174<sub>19</sub>, 281, 282; Ausflüge und Landpartieen: 173<sub>31</sub>, Wiener Salonszenen: 173<sub>29</sub>. Protopus: (180<sub>14</sub>), 183<sub>2</sub>, 184<sub>6</sub>, 287, 289. Lesebuch: 193<sub>3</sub>, 293.

Pläne: 4 Bände Erzählungen: 226<sub>1</sub>, 307. Selbstbiographie: 226<sub>12</sub> ff., 307, 308.

# Verzeichnis vernichteter, verschollener, derzeit nicht erreichbarer Briefe Stifters.

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Mittenberger Alois, Dr.	Einz, Ende Dez. 1862	XXIV 33 <sub>18</sub>	
	Einz, 20. März 1864	XXIV 49 <sub>19</sub>	Telegramm
	Einz, 21. oder 22. März 1864	XXIV 49 <sub>23</sub>	
Uprent Johannes	Passau, 1. Juli 1865	XXIV 78 <sub>6</sub> ff.	mit einem Empfeh- lungsschreiben an den fürsten Collo- redo-Mannsfeld
	Ladenhäuser, Mitte Sept. 1865	XXIV 79 <sub>5</sub>	
	Karlsbad, Mitte Mai 1866	XXIV 103 <sub>27</sub>	
	Karlsbad, etwa 20. Mai 1866	XXIV 104 <sub>28</sub>	
	Passau, 6. Juni 1866	XXIV 105 <sub>17</sub>	Dgl. XXI 212 <sub>1</sub> , 221 <sub>32</sub>
Arneth Antonie, von	Einz, 20. März 1854	1926 laut Mit- teilung im An- tiquariat Wal- demar Poffert, Berlin	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Urmann Joseph	Ein3, März (?) 1854	XVIII 206 <sub>9</sub>	
	Frankenmarkt, 29. Nov. 1861	XX 33 <sub>4</sub>	nicht zugestellt (vgl. XXIV 23 <sub>10</sub> )
Baudissin Sophie, Gräfin	Ein3, Mitte Fe- bruar 1865	XX 266 <sub>30</sub>	
Bauer Johann, Evangelist	Ein3, 3. Juni 1859	XXIII 245 <sub>10</sub>	
Baumgartner An- dreas, Freiherr von	Ein3, 26. Dez. 1860	XXIV 1 <sub>2</sub>	
	Ein3, 15. April 1865	XXIV 63 <sub>18</sub>	
Binzer Carl, Frei- herr von	Ein3, Jänner 1863	XXIV 35 <sub>15</sub>	
	Karlsbad, Mai 1865	XXIV 69 <sub>24</sub>	
Blodig Hermann, Dr.	Karlsbad, 13. Mai 1866	XXIV 102 <sub>6</sub>	Vgl. Anm. S. 262
Blumauer Carl	Ein3, Anf. Dez. 1855	XXIII 317 <sub>30</sub> Nr. 157	
Bodenstedt Frie- drich	Ein3, März 1867	XXIV 134 <sub>8</sub>	
Bramberger Alois	Ein3, 4. März 1858	XIX 108 <sub>24</sub>	
Breidenbach	Sachsenhäuser, 4. August 1864	XXIV 53 <sub>3</sub>	
Buddens Aurelius	Wien, 16. Dez. 1847	XVII 269 <sub>5</sub>	
Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar	Ein3, 29. Dezem- ber 1864	Vermert Stif- ters auf dem Briefe des Großherzogs vom 19. Dez. 1864	Der Brief erliegt nicht im Thürin- gischen Staats- archiv
Chynower Ge- meinevorstand	Ein3, 19. April 1859	XXIII 243 <sub>20</sub>	



Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Colloredo-Mannsfeld, Joseph, Fürst	Linz, 9. Juni 1860	XXIII 273 <sup>7</sup>	Vgl. Anm. hierzu S. 336 zu Nr. 281
	Ladenhäuser, Sommer 1865	XXIV 76 <sup>24</sup>	Vgl. ebda.
	Ladenhäuser, Mitte Sept. 1866	XXIV 113 <sup>18</sup>	Vgl. ebda.
Daffinger Moritz	Linz, 1. Juni 1848	XVII 288 <sup>12</sup>	
Dufschmid Johann, Dr.	Kirchschlag, Anf. März 1866	XXIV 99 <sup>28</sup>	
Eichendorff Joseph, Freiherr v.	Baden, 15. Mai 1855	XXIII 103 <sup>9</sup>	
Eichendorff Louise, Freifrau von	Linz, Frühjahr 1856	XVIII 321 <sup>11</sup>	offenbar nicht zugestellt. Vgl. XVIII S. 465 zu Nr. 325
	Linz, April 1859	XXIII 240 <sup>27</sup>	
	Linz, 27. Juli 1859	XXIII 248 <sup>10</sup>	
	Linz, Ende Dez. 1860	XIX 263 <sup>18</sup>	Vgl. XXIV 1 <sup>17</sup>
	Eferding, etwa 22. Juni 1862	XXIV 30 <sup>22</sup>	nicht zugestellt Vgl. Anm. hierzu S. 246 zu Nr. 335
	Linz, Okt. 1862	XXIV 29 <sup>7</sup>	Vgl. ebda.
	Wien, Ende April 1863	XXIV 38 <sup>9</sup>	
	Linz, Winter 1864	XXIV 46 <sup>27</sup>	
	Ladenhäuser, Sept. 1864	XXIV 53 <sup>21</sup>	
	Kirchschlag, 22. Nov. 1865	XXIV 85 <sup>22</sup>	
	? Frühjahr 1866	XXIV 107 <sup>22</sup> 125 <sup>16</sup>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Elischer Balthasar,	Linz, Anf. Okt. 1862	XXIV 29 <sub>2</sub>	Vgl. XX 79 <sub>11</sub>
Esterházy Sophie, Gräfin	Linz, Herbst 1854	XVIII 235 <sub>7</sub>	
Ezenschlager Leo- pold	Linz, 16. Jänner 1855	XXIII 95 <sub>8</sub>	
Fischbach Johann	Wien, Anf. Jän- ner 1838	XXIII 11 <sub>23</sub>	
Fischer Alois, Dr.	Linz, 3. Nov. 1849	XVIII 16 <sub>11</sub>	
Gehmacher Leo- pold	Linz, 26. Juni 1864	XXIV 53 <sub>9</sub>	
Geiger Peter J. A.	Linz, Ende Juli 1857	XXIII 193 <sub>20</sub>	nicht zugestellt. Vgl. XIX 52 <sub>7</sub> . Stifter scheint auch in den Jahren 1854 und 1855 ei- nige nicht näher nachweisbare Briefe an Geiger gerichtet zu haben (vgl. XVIII 283 <sub>2</sub> )
Greipl Fanni	Wien, Jänner 1830	XVII 22 <sub>1</sub>	ferner Briefe in der Zeit nach dem 14. Februar 1830 u. vor 5. Februar 1833 (vgl. XVII 23 <sub>30</sub> , XXIII 5 <sub>17</sub> )
Greipl Mathias	Wien, Dez. 1828	XXIII 1 <sub>6</sub>	
	Wien, Februar 1830	XVII 22 <sub>19</sub>	
	Wien, Anf. Okt. 1852	XXIII 5 <sub>9</sub>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Greipl Mathias	Wien, Ende 1832, Anf. 1833	XXIII 5 14	Dgl. M. Greipl: einige Deiner Briefe (ebda)
	Wien, 16. Februar 1833	XXIII 6 24	
	Wien, Mitte Juli 1842	XXIII 16 27	
Grillparzer Franz	Linz, Anfang Februar 1851	XVIII 198 20	Dgl. dagegen Anm. S. 334 zu Nr. 268
Haage Friedrich Adolph	Linz, 13. April 1858	XXIII 208 9	
	Linz, 21. April 1858	XXIII 208 9	
Handel Sigmund, Freiherr von	Prag, 22. Juni 1865	XXIV 21 22	
Hedenast Gustav	Linz, 11. März 1852	K. E. Henrich, Berlin, Anst. Kat. 112, Nr. 848	„Er verspricht, das Manuskript der „Bunten Steine“ ihm bald zu sen- den: Ich habe mich in die 2 <sup>e</sup> Erzählung so verbissen, daß ich nicht ablassen konnte, bis ich zu einem Absatze kam. ... Bezüglich der Herausgabe des „Hochwaldes“ etc. bin ich auf den Er- folg begierig“
Hippel Carl, von	Linz, vor Mitte März 1867	XXIV 134 16	
Hoffmann Carl	Linz, 20. Sept. 1861	XXIV 14 8	
Holerzetz Johann, Dr.	Linz, 26. Sept. 1858	XIX 133 23	



Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Holeczek Theresie	Linz, März 1859	XXIII 258 <sub>21</sub>	Dgl. XVIII 445
Hruffoczy Marie, von	Linz, Sept. 1859	XXIII 257 <sub>15</sub>	-
	Linz, Mitte März 1860	XXIII 269 <sub>10</sub>	
Invalidenhaus- gericht	Linz, Dez. 1851	XXIII 78 <sub>5</sub>	
Jäger Auguste, von	Linz, Anf. Mai 1864	XXIV 52 <sub>2</sub>	
Jäger Friedrich u. Theresie v.,	Linz, 21. Dez. 1864	XX 244 <sub>26</sub>	
Jaunez Leon	Linz, etwa 12. Au- gust 1859	XXIII 250 <sub>16</sub>	
	Linz, Dez. 1863	XXIV 45 <sub>11</sub>	
Kof	Linz, 13. April 1863	XX 106 <sub>23</sub>	Dgl. XIX 231 <sub>29</sub>
Koller Marian	Linz, Ende Okt. 1851	XXIII 77 <sub>16</sub>	Stifters Vorschlag für die Besetzung der Lehrstellen an der Unterrealschu- le in Linz ist vom 27. Okt. 1851 da- tiert (Akten der Linzer Statthalte- rei $\text{Z. } \frac{2283}{\text{Sch.}}$
Kumpfmiller Louise	Linz, Mitte Jän- ner 1862	XXIV 18 <sub>18</sub>	
Löwe Ludwig	Linz, 5. April 1863	XX 103 <sub>20</sub>	
Majláth Johann, Graf	Wien, Jänner 1842	XVII 108 <sub>24</sub>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Marie, StifTERS Köchin	Ladenhäuser, 8. Nov. 1866	XXII 13 <sup>20</sup>	
	Ladenhäuser, 12. Nov. 1866	XXII 21 <sup>1</sup>	
Mayer Jacob	Ein3, Juli 1862	XXIV 25 <sup>10</sup>	
	Ein3, Ende Okt. 1867	XXIV 145 <sup>14</sup>	
Metz Johann	Ein3, Anf. Februar 1866	XXIV 96 <sup>16</sup>	
Mohaupt Katha- rina	Ein3, 7. Juli 1860	XXIII 277 <sup>16</sup>	
Mohaupt Philipp sen.	Wien, 18. Nov. 1837	XXIII 10 <sup>12</sup>	
Mohaupt Philipp jun.	Wien, Frühherbst 1845	XXIII 25 <sup>27</sup>	
	Wien, Anf. Fe- bruar 1846	XXIII 27 <sup>21</sup>	
	Ein3, August 1846	XXIII 32 <sup>16</sup>	
	Wien, April 1847	XXIII 39 <sup>14</sup>	
Normalschule in Ein3, Direktion	Ladenhäuser, Ende Sept. 1864	XX 223 <sup>5</sup>	
Oberplaner Bezirksvorstand	Ein3, 4. März 1858	XIX 108 <sup>13</sup>	
Paoli Betty	Ein3, Mai 1849	XXIII 69 <sup>17</sup>	Vgl. XVIII 11 <sup>23</sup> •
Penn Heinrich	Ladenhäuser, Anf. Sept. 1866	XXIV 112 <sup>26</sup>	
Podt Josef	Ein3, 12. Februar 1867	XXII 107 <sup>12</sup>	
Polko Elisabeth	Ein3, Ende Jän- ner 1852	XXIII 79 <sup>24</sup>	
Proschko Franz Isidor	Ein3, Ende Jän- ner 1867	XXII 97 <sup>3</sup>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Proschko Franz Isidor	Einz, Anf. Februar 1867	XXII 97 <sub>6</sub>	
Pustet Heinrich	Wien, 20. (?) April 1860	XXIII 270 <sub>28</sub>	
Pullitz Gustav, Edler von	Einz, Mai 1863	XX 111 <sub>11</sub>	
Raith Ferdinand	Einz, 15. August 1856	XXIII 188 <sub>29</sub>	
	Einz, 4. Juni 1860	XXIII 272 <sub>12</sub>	
Rath Paul	Karlsbad, Mai, Juni 1865 2 Briefe	Paul Rath an Joh. Uprent, 8. Juni 1868 (St. U.)	
Reizenbeck Hein- rich	Einz, 11. Sept. 1857	Leo Kiep- mannssohn, Autographen- Kat. Nr. 47, Nr. 786, 60, Nr. 636	„sagt eiliger Ar- beit wegen eine Verabredung mit einem Freunde ab“. . . . . „Ich muß den Schluß senden, daher ich nicht einmal Zeit zum Rasten habe.“
Reslhuber Augu- stin, Dr.	Einz, etwa 11. Nov. 1861	XX 30 <sub>5</sub>	Dgl. XXIII 16 <sub>18</sub>
	Einz, etwa 27. Nov. 1861	XX 30 <sub>7</sub>	
Rettich Karl u. Julie	Einz, 5. April 1863	XX 103 <sub>28</sub>	
Rizy Theobald, Freiherr von	Einz, 4. Dez. 1860	XXIII 285 <sub>8</sub>	
Rosenberger Franz Xaver	Einz, Mitte Sept. 1859	XXIII 255 <sub>11</sub>	



Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Rudigier Franz Joseph	Karlsbad, Mai od. Anf. Juni 1865	XX 322 <sup>15</sup>	
Sallmayer Her- mann	Einz, 25. August 1867	XXII 151 <sup>9</sup>	
Sageneder Josef	Einz, etwa 6. Mai 1864	XIV 357 <sup>9</sup>	
Schaller Josef	Karlsbad, 8. Mai 1865	XXIV 65 <sup>25</sup>	
	Ladenhäuser, 26. Sept. 1865	XXIV 80 <sup>9</sup>	
	Ladenhäuser, 16. August 1866	XXI 271 <sup>17</sup>	
	Ladenhäuser, Anf. Sept. 1866	XXIV 113 <sup>7</sup>	
	Ladenhäuser, Anf. Okt. 1866	XXIV 115 <sup>17</sup>	
	Ladenhäuser, 12. Okt. 1866	XXIV 116 <sup>7</sup>	
Scheibert Josef	Wien, etwa 24. Nov. 1846	XXIII 33 <sup>14</sup>	
	Wien, Ende Dez. 1846	XXIII 34 <sup>16</sup>	
	Wien, Anf. März 1847	XXIII 36 <sup>16</sup>	
Scheibert Leopoldine	Einz, Anf. Sept. 1858	XXIII 213 <sup>21</sup>	
Scheibert Theresie	Wien, Nov. 1847	XXIII 43 <sup>12</sup>	
Schnee	Einz, Anf. Okt. 1857	XIX 65 <sup>11</sup>	
Seegen Josef, Dr.	Einz, 24. April 1866	XXI 202 <sup>14</sup>	
Sende Ferdinand	Einz, Juni 1865	XXIV 38 <sup>24</sup>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Simmel Therese	Oberplan, 2. Sept. 1866	XXI 290 <sub>28</sub>	
	Ladenhäuser, 16. (?) Nov. 1866	XXII 43 <sub>2</sub> (36 <sub>32</sub> )	
Solger Frau und deren Sohn	mehrere Briefe seit 1854	vgl. XXIII 312 zu Nr. 125	
Stelzhamer Franz	Wien, Nov. 1841	XVII 100 <sub>16</sub>	
	Linz, 1851 oder 1852	XXIII 304 zu Nr. 84	
Stifter Amalia	Linz, etwa 25. Nov. 1848	ohne Nach- weis	Amalia hatte am 24. Nov. (vgl. XXIII 58 <sub>22</sub> ) noch keine Nachricht er- halten. Daß Stifter ihr während ihres Aufenthaltes in Wien nicht ge- schrieben hat, ist nicht anzunehmen.
	Wien, 25. Nov. 1860	XXIII 279 <sub>25</sub>	
	Kirchschlag, 17. Okt. 1865	XXI 38 <sub>13</sub>	
	Kirchschlag, Anf. Jänner 1866 (2 Briefe)	XXIV 91 <sub>23</sub>	Vgl. Anm. S. 260 zu Nr. 426
	Passau, 6. Juni 1866	XXI 211 <sub>27</sub>	
Stifter Anton	Ladenhäuser, etwa 18. August 1855	XXIV 193 <sub>24</sub>	
	Ladenhäuser, 25. August 1855	XVIII 271 <sub>11</sub>	
Stifter Johann	Ladenhäuser, 25. August 1866	XXIV 111 <sub>15</sub>	
Stifter Wilhelm	Linz, 9. (?) Juli 1857	XXIII 189 <sub>11</sub>	

Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
Streinz Josef Carl	Ladenhäuser, Ende Sept. 1864	XX 223 <sub>5</sub>	
Strobach Friedrich, von	Steyr, 27./28. Juni 1863	XX 127 <sub>13</sub>	
	Ladenhäuser, 25. Sept. 1864	XX 223 <sub>3</sub>	
Tepe Leo	Linz, Frühsommer 1867	XXIV Unm. S. 269 zu Nr. 483	
	Linz, Sommer 1867	XXII 150 <sub>12</sub>	
Thurn-Taxis Hannibal, Fürst	Linz, 6. Sept. 1854	XXIII 138 <sub>2</sub>	
Uhl Friedrich	Ladenhäuser, 5. Juli 1866	XXI 308 <sub>4</sub> , 309 <sub>5</sub>	
Werdmeister Wil- helm	Linz, von Mitte 1856 an	XXIII 3193u Nr. 168	mehrere Briefe
Wid, Dr.	Linz, Anf. Mai 1867	XXIV 138 <sub>4</sub>	
Zedlig Joseph Chr., Freiherr von	Linz, Anf. August 1846	XXIII 31 <sub>4</sub>	
Zimmermann Albert	Linz, Frühjahr (?) 1860	XXIII 277 <sub>4</sub>	
	Linz, Juli 1860	XXIII 277 <sub>4</sub>	
? ? (in Launing)	Linz, Juni 1850	XXIII 73 <sub>16</sub>	
? ?	Linz, 8. April 1853	K. E. Henrici, Berlin, Aukt.- Kat. 152, Nr. 368	bittet auf Wunsch des Statthalters einen Freund, sich auch für Oberöster- reich an dem „Vi- ribus unitis“-Al- bum zu beteiligen



Anschrift	Datum	Nachweis	Anmerkung
??	Einz, 11. Sept. [oder Dez.?] 1857	K.E. Henrici, Berlin, Autt.- Kat. 152, Nr. 369	„als Beilage zu seinem Gedicht 'Gruß der Jugend Oberösterreichs an den Kaiser' (bei seinem ersten Be- suche in Linz)“. Vgl. hierzu XXIII 196, (11. Dez. 1857) und Anm. S. 324 zu Nr. 202
??	Einz, 27. Jänner 1858	Autographen- Kat. des Doro- theums in Wien, 1922, Nr. 858; dann: Leo Tiep- mannssohn, Kat. 219, Nr. 607	„hat gegen den Ab- druck einer Erzäh- lung nichts einzu- wenden“. „Ich ha- be heute . . . gar keine Zeit, kann also nicht Mehrere- res schreiben.“
??	Einz, 7. Nov. 1860	Autographen- Kat. des Doro- theums in Wien, 1922, Nr. 859	„Mit dem Adres- saten ab, die emp- fohlene Erzieherin aufzunehmen.“
Nachträge Bach Eduard, Freiherr von	Kirchschlag, 13. Dez. 1865	XXI 91 17	„Dank an eine Ex- zellenz“ für das Schreiben vom 2. d. M. anlässlich der Ernennung zum Hofrath.
Heckenast Gustav	Einz, 31. März 1862		„Wird im August gewiß das letzte Blatt (der Hand- schrift der ‚Bunten Steine‘) senden“

## Berichtigungen zu den Bänden XVII, XIX—XXII.

### XVII.

Lesarten und Anmerkungen: S. 332, Zeile 6 v. u. ist einzufügen:  
3, nach sie gestr. dann; S. 378, Zeile 4 lies: 1812 statt: 1810.

### XIX.

273<sub>31</sub> ff. lies: sicher, daß

Lesarten und Anmerkungen: S. 293, Zeile 1 v. u. lies: des Sohnes;  
S. 294, Z. 1 lies: 94; S. 301, Z. 6 v. u. lies: J. M. Stifter;  
S. 312, Z. 21 lies: 1860; S. 319, Z. 6 lies: 74; S. 329, Z. 12 v. u.  
lies: Sohn Hippolyt; S. 333, Z. 11 ff. v. u. lies: Schreiben, das  
in die von dem Sekretär des Kunstvereins Josef Edlbacher ver-  
faßte . . . und ebda Z. 8 ff.: aufgenommen wurde (vgl. XIV<sup>2</sup>, S. X);  
S. 341, Z. 6 v. u. lies: 1859.

### XX.

16<sub>8</sub> lies: Eiertlar Zuter , sehr großen <sub>13</sub> ein Mal Dank, Sie  
<sub>15</sub> bezeigen.

27<sub>28</sub> lies: an meinem Tische eine Suppe zu essen <sub>34</sub> statt finden.

55<sub>28</sub> lies: dabei. Ihr

215<sub>5</sub> lies: meine

227 ff. In dem Briefe an Heckenast vom 23. Oktober 1864, den ich nach  
Aprents Druck wiedergeben mußte; ist nach dem seither zutage  
gekommenen Original (Druck: Dr. Heinrich Micko, Sudetendeutsche  
Monatshefte, 1938, 1. Heft) das Datum am Beginn des Briefes zu  
streichen. Die Aufschrift lautet: Liebster theuerster Freund! Ferner  
ist S. 227, Z. 16 zu lesen edle und gute, Z. 31 Lichtblife, S. 228,  
Z. 7 als ich gedacht und ist S. 227, Z. 19 nach zerstreut einzufügen:

Ich liebe Sie nach meiner Gattin am meisten unter allen Menschen, gerade wie ich meine Geschwister liebe. Meine Gattin theilt dieses mein Gefühl. Darum ist eine Steigerung unserer Liebe nicht möglich, sonst wäre sie durch diesen Brief eingetreten. Noch einmal den wärmsten brüderlichen Dank. Ebenso S. 228, Z. 14 nach vorzustellen: Da will ich auch zum Kaiser und zur Erzherzogin Sophie gehen. Der Briefschluß lautet: Tausend Liebes und Schönes von uns beiden. Bis zum Tode Ihr getreuer Freund

Adalbert Stifter.

Lin3 23<sup>ten</sup> October 1865 (Mein Geburtstag)

274 ff. Der Text des Briefes an Franz X. Rosenberger v. 17. März 1865 ist nach dem mir 1937 vorgelegten Originale an folgenden Stellen zu berichtigen, bzw. zu ergänzen: 274, Das Datum steht am Schluß des Briefes. Die Aufschrift lautet: Hochverehrter Freund! , Ihre hochverehrte Frau <sup>10</sup> meiner Unterleibbeschwerden <sup>11</sup> geboten <sup>12</sup> hochgelegnen <sup>15</sup> Nachcur <sup>20</sup> Cur . . beginnen, und <sup>22</sup> einige nach <sup>32</sup> Kerker. Selbst meine Frau sagte, als sie bei unsern Fenstern auf die Gegend sah: „Ach hier ist es fade.“ Ich <sup>275</sup> <sup>2</sup> auszusprechen <sup>10</sup> hofft. Wir haben in diesem Winter sehr oft von Ihrer verehrten Frau Gemalin gesprochen, ob sie ihn denn, ohne leidend zu werden, überstanden hat. Er war <sup>15</sup> traurig und <sup>21</sup> manches Mal <sup>23</sup> Cactus <sup>25</sup> 4 Rosenbäumchen <sup>31</sup> finden als <sup>34</sup> trinken. [Absatz] Jetzt werden Sie aber die Plaudertasche satt haben. Ich schließe daher meinen <sup>276</sup> <sup>2</sup> beiden, und zeichne mich in Liebe und Hochachtung Ihren wahren ergebenen Freund Adalbert Stifter Lin3 am 17. März 1865.

Lesarten und Anmerkungen: S. 335, Z. 8 ff. ist zu ersetzen durch: Eine gegen das Institut gerichtete „Erklärung“ ist von 20 Dichtern und Schriftstellern, darunter auch von Adalbert Stifter, unterzeichnet (vgl. Grillparzer, S. W., III 4, S. 285); S. 336, Z. 2 lies: Original: Stadtmuseum Brünn; S. 347, Z. 21 lies: Decker, Georg Decker; S. 353, Z. 21 lies: Beide Briefe an Laube sind XXIV 199 ff. nachgetragen; S. 356, Z. 2 lies: Original: Staatsbibliothek Berlin; S. 366, Z. 12 lies: Castelli, Memoiren meines Lebens; S. 367, Z. 6 lies: darunter; S. 369, Z. 21 ff. lies: Widerwärtigkeiten und Unglücke, ist auf die älteste Tochter Magdalena der Schwester Stifters zu beziehen, die 1866 als Mutter zweier unehelicher Kinder starb (vgl. XXI 289 <sup>24</sup> ff.); S. 378, Z. 25 Dieser Brief Stifters an Pecht v. 24. Juni 1864 ist in Bd. XXII,



S. 147 gedruckt; Z. 26 lies: „Das neue Wien“; S. 384, Z. 15 v. u. lies: Original: im Buche des Herrn Dr. Artur Töpfer in Wien; S. 389, Z. 3 lies: im Nachlasse (statt: im Besitz); S. 395, Z. 8 v. u. lies: Witiko I 4; S. 397, Z. 9 lies: Witiko I 4; Z. 22 lies: Original: im Besitze der Frau Schmujlow-Claaßen in München. Erster Druck nach dem Originale: Max Steß, Ein verschollener Brief Adalbert Stifters, Das Wort in der Zeit (München), 5. Jahrg., 1938, S. 181 ff.; S. 401, Z. 10 lies: Gemalin Amalie; Z. 6 v. u., S. 410, Z. 7 v. u. und S. 413, Z. 9 v. u. lies: im Nachlasse (statt: im Besitze).

## XXI.

- 20<sub>16</sub> lies: werde hat  
 23<sub>1</sub> lies: ist statt: find<sub>2</sub> statt finden  
 35<sub>12</sub> lies: Sie, und  
 55<sub>31</sub> lies: seitdem  
 107<sub>17</sub> lies: trifft  
 108<sub>6</sub> lies: des Sonnenscheines  
 109<sub>24</sub> lies: starkem  
 151<sub>26</sub> lies: nehmen  
 181<sub>13</sub> lies: in Papiere<sub>31</sub> Eßwaren  
 218<sub>31</sub> lies: lesen, und  
 272<sub>15</sub> lies: sein; denn  
 280<sub>22</sub> lies: über Alles

Lesarten und Anmerkungen: 332<sub>3</sub> lies: Original: im Nachlasse, ebenso 334<sub>3</sub>, 338<sub>3</sub>, 341<sub>2</sub> v. u., 345<sub>5</sub>, 362<sub>19</sub>, 364<sub>3</sub> v. u.; 355, Z. 19 lies: 11. März; 356, Z. 10 lies: 10. März; 357, Z. 21 lies: noch 2 Briefe kamen; 358, Z. 17 lies: Original: Adalbert Stifter-Gesellschaft in Wien. S. 360, Z. 7 lies: diesen; S. 361, Z. 13 v. u. lies: Original: Adalbert Stifter-Gesellschaft in Wien; S. 364, Z. 8 v. u. lies: 9. Juni; S. 365, Z. 3 lies: da statt: der; S. 373, Z. 1 lies: Lackenhäuser; S. 376, Z. 2 v. u. lies: Witiko.

## XXII.

- 11<sub>15</sub> lies: 2<sup>t</sup> N. S.  
 67<sub>14</sub> lies: wäre; aber  
 85<sub>2</sub> lies: unwandelbar, du  
 128<sub>3</sub> lies: bedauere  
 154<sub>31</sub> wäre mit Werfe eine neue Zeile zu beginnen<sub>32</sub> lies: Studien,  
 6 Bände.

195<sub>14</sub> lies: 851 statt: 831

211<sub>6</sub> lies: 1850

248<sub>28</sub> lies: an Sie von mir durch

254<sub>13</sub> lies: am 28. Februar

146<sub>8</sub> ff. Stifters Brief an die Freifrau Emilie von Binzer v. 19. Juli 1867 mußte gleichfalls aus Aprenz's Ausgabe der Briefe übernommen werden. Das Original kam erst kürzlich zum Vorschein. In unserem Drucke S. 146 fehlt die Anrede: Hochverehrte Freundin! ferner Z. 20 nach Seele der Satz: Das Bild dieses Mannes wird nie aus meinem Leben schwinden und der Schluß: für alle Zeiten bleibe ich Ihr treuer Freund Adalbert Stifter. Das Datum Linz, 18. Juli 1867. steht am Schluß des Briefes.

Lesarten und Anmerkungen: S. 275, Z. 12 lies: 8. Jänner 1901; S. 281, Z. 22 lies: nach Außen hin — zu einer geistigen Macht; S. 330, Z. 7 lies: 28. Februar

Register-Nachträge: S. 371 nach Chmel wäre einzufügen: Collin Anna Maria, Edle von: XVII 110<sub>20</sub>, 369 ff., XIX 146<sub>34</sub> ff., 228<sub>2</sub>, 250<sub>33</sub> ff., 252<sub>24</sub> ff., 329. Familie: XIX 147<sub>1</sub>, 160<sub>20</sub>, 251<sub>6</sub>. Söhne: Ludwig: XVII 109<sub>9</sub> ff., 369. XIX 147<sub>5</sub>, 250<sub>30</sub>, 329. Hippolyt: XIX 147<sub>5</sub>, 329. Tochter: Henriette (vereh. v. Purgold): 147<sub>4</sub>, 329 und S. 386 nach Schaller: Scheibert Josef: XVII 184<sub>10</sub>, 220<sub>4</sub>, 313<sub>14</sub>, 402 ff.; dessen Frau Therese: 184<sub>11</sub>, 191<sub>17</sub>, 219<sub>10</sub> (Studien, Bd. 3 u. 4, Stifters Neujahrsgeſchenk), 220<sub>3</sub>, 224<sub>22</sub>, 226<sub>8</sub>, 234<sub>20</sub>, 235<sub>30</sub> ff., 315<sub>15</sub> ff., 317<sub>14</sub>. Familie: 219<sub>20</sub>, 225<sub>14</sub>, 277<sub>2</sub>, 4, 313<sub>14</sub>, 316<sub>12</sub>. Sohn Gustav: 184<sub>8</sub> ff., 191<sub>12</sub>, 399. Karl: XXII 307. Tochter Leopoldine: 201<sub>3</sub>, 307. S. 392, Z. 17 lies: (bei Katharina geb. Turkowitzer) 302 statt: 357.

